



رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

محمد هشام باسرا حيل

14october1968@gmail.com ■ ايميل المؤسسة والصحيفة ■ Adv. 14october1968@gmail.com ايميل الإعلانات

الأربعاء 29 يوليو 2026 م الموافق 15 صفر 1448 هـ - العدد 18184 - السنة 58 - رقم الإيداع 2 - 8 صفحات - 200 ريال

برعاية محافظ عدن

غدا الخميس : تأبين الفقيه الكاتب الصحفي والمسرحي سعيد عولقي



عن / خاص :

دعت السلطة المحلية في محافظة عدن جميع المهتمين بالأدب والصحافة والفن والإبداع المسرحي والفنانيين لحضور حفل تأبين الفقيه الأديب والكاتب الصحفي والمسرحي سعيد علي عولقي طبيب الله تراه ؛ وذلك بمكتب الثقافة بمسرح الفقيه رائد طه في مديرية الملا بمنطقة حافون يوم غد الخميس الموافق 30 يوليو 2026م في تمام الساعة التاسعة صباحاً. وفي ذات السباق تفقدت اللجنة التحضيرية المكلفة من

صندوق نظافة لحج يدشن حملة نظافة شاملة لإصحاح البيئة



لحج/ عادل قايد:

دشن صندوق النظافة والتحسين في محافظة لحج حملة نظافة واسعة هدفت الى رفع مخلفات القمامة في ستة مواقع على طول وعرض مفرق الفيوش وقدرت بـ(220 طنا). وأوضح مدير صندوق النظافة بلجح حمدي شوكرة أن الحملة هدفت إلى إصحاح البيئة في مديريتي الحوطة وتين والحد من انتشار الأمراض بين المواطنين، لافتاً إلى أن الحملة ستستمر حتى تكون لحج نظيفة خالية من الأوسنة، مثنيا على التفاعل الجاد والمثمر من الأهالي في تب نلوضع المخلفات في المكان

وزير الدولة محافظ العاصمة عدن عبد الرحمن شيخ، برئاسة وكيل العاصمة عدن محمد سعيد سالم، وعضوية الدكتور سمية المشجري، أعمال ترميم وتأهيل مسرح الفقيه رائد طه، وذلك في إطار الاستعدادات الجارية لإقامة فعالية تأبين الراحل الكبير سعيد علي عولقي، أحد أبرز رموز الحركة الثقافية والفنية في عدن.

وأطلعت اللجنة خلال الزيارة على سير أعمال الترميم الجارية في المسرح،

جدد تحذيراته لمرتادي الشواطئ

خفر السواحل بحضرموت ينقذ (6) حالات غرق بساحل الستين

الكل/ خاص :

تمكنت فرق البحث والإنقاذ التابعة لقوات خفر السواحل بحضرموت من إنقاذ ست حالات غرق في اليوم الرابع عشر من موسم البلدة السياحي، وذلك ضمن جهودها المتواصلة منذ تدشين الخطة الأمنية الميدانية لتأمين وحماية مرتادي الشواطئ، حيث وقعت الحوادث في مواقع متفرقة بساحل الستين بمدينة المكلا.

وبحسب قيادة قوات خفر السواحل، شملت حالات الإنقاذ خمسة من أبناء محافظة حضرموت، بينهم رجل في منتصف العمر وأربعة من فئة الشباب والأحداث، حيث جرى التعامل معهم ميدانياً وتقديم الإسعافات الأولية اللازمة لهم، وأكدت الفرق أن جميعهم في حالة صحية مستقرة.. كما تمكنت فرق الإخلاء والإنقاذ من إنقاذ حالة سادسة لشاب من خارج المحافظة، وقد تلقى الإسعافات اللازمة وتأكد استقرار حالته الصحية.

وجددت قوات خفر السواحل دعوتها لمرتادي الشواطئ بضرورة الالتزام بإرشادات السلامة، وتجنب السباحة في المناطق الخطرة أو أثناء إضطراب البحر، وعدم المجازفة بالنزول إلى المياه دون معرفة حالة البحر، إضافة إلى أهمية مراقبة الأطفال وعدم تركهم بمفردهم، مؤكدة أن الالتزام بالتعليمات يساهم في الحد من حوادث الغرق والحفاظ على سلامة الجميع.

الايكترونية في تتابع ورصد حسابات الافراد المستخدمين. وبناء على ذلك الرصد يتم تصنيف كل فرد “خوارزمية” بحسب المعلومات المجموعة عنه في قاعدة البيانات الضخمة آنفة الذكر. وبما أن الخوارزمية ليس لها عقل ولا منطق ولا قلب كالذي عند الانسان، فتوقع ان نجد اسمك يوما ضمن قائمة المجرمين او المعارضين السياسيين او المتحرشين جنسيا، وما الى ذلك من التهم الكثيرة التي تكون، في اغلب الحالات، ابعد ما تكون عاكس. كل ما في الامر انك تبدي رأيا سياسيا او تناقش قضايا مجتمعية على منصات التواصل الاجتماعي، وبما ان كل اعجاب وزيارة للمواقع وفتح للروابط الاليكترونية مرصود ومسجل فانت لديك “ملف كامل متكامل” عن شخصيتك وشكلك مؤرشف لدى مكتب “الشرطة الخفية” ويتم تحديثه يوميا على مدار الدقيقة والساعة.

عقب استعادة قطعتين أثريتين

أمريكا.. السفارة جميلة رجا، توقع مع متحف المتروبوليتان اتفاقية للإيداع المؤقت لآثار اليمنية



نيويورك / سبأ : وقعت سفيرة اليمن لدى الولايات المتحدة الأمريكية، جميلة رجا، ومدير متحف المتروبوليتان للفنون في مدينة نيويورك، ماكس هولابن، الاتفاقية الثالثة للإيداع المؤقت للآثار اليمنية، في خطوة جديدة تعكس تنامي الشراكة المؤسسية بين الجمهورية اليمنية

وأحد أبرز المتاحف العالمية في مجال حماية التراث الثقافي وصونه.

وجاء توقيع الاتفاقية بحضور مندوب اليمن الدائم لدى الأمم المتحدة، السفير عبدالله السعدي، عقب الاستعادة الطوعية لقطعتين أثريتين يمينيتين من عائلة أمريكية في ولاية كاليفورنيا، في أول حالة معروفة لإعادة طوعية داخل الولايات المتحدة الأمريكية لممتلكات ثقافية يمنية إلى حكومة الجمهورية اليمنية، بما يجسد نموذجا رائدا للتعاون القائم على الثقة والاحترام المتبادل.

وبموجب الاتفاقية، ارتفع إجمالي عدد القطع الأثرية اليمنية المشمولة بالشراكة بين الجمهورية اليمنية ومتحف المتروبوليتان إلى ثمانين عشرة قطعة أثرية، يجري حفظها وصونها وعرضها وفق أعلى المعايير المتحفية الدولية، بما يضمن الحفاظ عليها وإتاحتها للجمهور والباحثين إلى

دورة تدريبية في السلامة المهنية لـ (15) صحفياً وصحفية بتعز

في مناطق التماس والجبهات. وضمن الفقيه جهود المنظمة الوطنية للإعلاميين اليمنيين “صدى”، ومنظمة دعم الإعلام الدولي (IMS) والاتحاد الأوروبي في دعم تنفيذ هذه الدورات النوعية مؤكداً أنها تمثل



تعز / أصيل البريهي :

دُشنت في محافظة تعز دورة تدريبية متخصصة في السلامة المهنية تستهدف 15 صحفياً وصحفية من مختلف وسائل الإعلام تنفذها المنظمة الوطنية للإعلاميين اليمنيين “صدى” بالشراكة مع منظمة دعم الإعلام الدولي (IMS) وبتمويل من الاتحاد الأوروبي ضمن مشروع الإعلام المرن من أجل التقدم الديمقراطي.

وخلال التدشين أكد مدير مكتب الشؤون الاجتماعية والعمل بمحافظة تعز فؤاد الفقيه أهمية تنظيم مثل هذه البرامج التدريبية في ظل الظروف الاستثنائية التي يعمل فيها الصحفيون مشيراً إلى أن الصحفيين في المحافظة يواجهون تحديات ومخاطر كبيرة أثناء أداء رسالتهم الإعلامية خصوصاً

في ظل الظروف الاستثنائية التي تواجههم، مما يتطلب تعزيز قدراتهم المهنية في ظل الظروف الاستثنائية التي يعمل فيها الصحفيون مشيراً إلى أن الصحفيين في المحافظة يواجهون تحديات ومخاطر كبيرة أثناء أداء رسالتهم الإعلامية خصوصاً

والأخطر من ذلك، ان لدى محركات الذكاء الاصطناعي خاصية التنبؤ بالمستقبل، وعليه فإنه يتم التنبؤ بما تم رصدك عنه من معلومات في قاعدة بياناتك، فإن وجدت نفسك يوماً على قائمة الممنوعين من السفر، او على قائمة الإرهابيين او المتحرشين او المعارضين السياسيين، فلا تتفاجأ عزيزي مستخدم أدوات التكنولوجيا. أنت مراقب منذ زمن. ويمكن استهدافك بسهولة.

الخلاصة، هل سيدج البشر أنفسهم “ضحايًا” احكام خوارزمية خفية لا يمكن مساءلتها او مواجهتها؟ هل نحن حقا نعيش في “سجن كبير” لا جدران ولا أبواب له؟! والأدهى من ذلك، ان تسأل هذا السؤال: من الذي يحكم ويتحكم بهذا السجن؟ تساؤلات مخيفة لا إجابات واضحة لها، في زمن يتسارع

فيه التقدم التكنولوجي ممثلا بثورة الذكاء الاصطناعي يقابله الجهل وانعدام الوعي من قبل غالبية عظمى من مستخدمي أدوات الذكاء الاصطناعي

الريادة والتميز في مجال الطباعة والأعمال التجارية

خدماتنا : • طباعة الكتب • تجليد الكتب • طباعة المجلات والصحف • طباعة المفكرات والتقويم • طباعة كافة الفواتير والسندات والسجلات • طباعة الأعمال الفنية • أعمال النشر • خدمات التسويق • خدمات التوزيع • التصميم والتنسيق • طباعة كافة المطبوعات الورقية.



الموقع الإلكتروني لمؤسسة 14 أكتوبر
 www.14october.com

يوميات

قنبلة موقوتة في جيب المواطن

يكتبها / نبيل غالب

خرجت وزارة الكهرباء والطاقة ببيان مطول تبرر فيه “تسريب” مذكرة تعديل التعرفة، وتطمئن الناس بأن الاستهلاك المنزلي دون 1000 كيلووات/ساعة “خط أحمر” لن يقترب منه أحد. وتحدثت الوزارة كثيراً عن الإصلاحات الإدارية والمالية، وتقليص الفاقد، ومعالجة القراءات الصغرى، والتوافق مع البنك الدولي وشركاء التنمية. خطاب مرتب، ومصطلحات براق، ووعود بتحسين الخدمة باعتبارها “أولوية حياتية”.

ولكن ما الذي يعنيه هذا الكلام على أرض الواقع؟ وما الذي ينتظر المواطن في فاتورة الشهر القادم؟ الحقيقة المرة التي تحاول الوزارة تجميلها هي أن من يتجاوز استهلاكه 1000 كيلووات/ساعة شهرياً سينتقل فجأة من سعر 19 ريالاً للكيلو إلى 700 ريال. نعم، 700 ريال بدلاً من 19 ريالاً. أي زيادة قدرها 36 ضعفاً. 36 ضعفاً في بلد انهارت فيه العملة، وتوقفت فيه المرتبات، ويعيش الناس على المساعدات.

الوزارة تقول بثقة إن “الغالبية العظمى من المشتركين السككيين لا يتجاوزون هذا الحد”. هذا كلام إحصائي بارد لا علاقة له بحياة الناس. أطلب من كل مواطن أن يفتح فواتيره في أشهر مايو إلى سبتمبر. مكيف واحد يعمل 12 ساعة، مع ثلاثة ومروحة وإضاءة، كاف لدفع أي أسرة متوسطة إلى ما فوق هذا “السقف الجهنمي”. بهذا القرار حولتم البيت الذي يريد أن يعيش بكرامة في عدن إلى “مستهلك ترقي” يجب معاقبته.

وتذهب الوزارة أبعد من ذلك فتتهم “التسريب” بأنه محاولة “سياسية فاشلة لعرقلة الإصلاحات”. سؤال بسيط: لماذا تُسرب هكذا قرارات؟ هل بالخطأ؟ أم أنها بالونة اختبار لقياس صبر الناس؟ الإصلاح الذي يتحدثون عنه لا يكون بتحميل المواطن فاتورة فشل 10 سنوات من التزييعات. أين إصلاحات التوليد؟ أين حل أزمة الوقود؟ أين محاسبة الفاسدين في منظومة الشراء؟ بدلا من ذلك تختارون الحل الأسهل: جيب المواطن.

البيان يختم بتطمينات عن “صون حقوق المستهلكين الأساسيين” و“تعزيز العدالة” و“ترشيد الاستهلاك”. أي عدالة هذه التي تجعل الفرق بين من يستهلك 999 كيلو ومن يستهلك 1001 كيلو هو آلاف الريالات؟ أي ترشيد هذا الذي يأتي عن عز الصيف وفي ظل انقطاعات تصل إلى 12 ساعة؟ أنتم لا ترشدون الاستهلاك، أنتم ترشدون الكرامة.

إن تحويل الكهرباء من حق أساسي إلى سلعة إقليمية هو “جريمة في حق المواطن” في ظل الظروف التي يشهدها البلد. وعلى الحكومة: إما أن توفروا خدمة مستقرة بسعر معقول، أو اعترفوا بعجزكم بشفافيّة. كفى لفا ودوراناً خلف شرائح وترفة ومذكرات سرية.

المواطنون لم يعودوا يهتمون ببيانات؛ يريدون كهرباء. وغير ذلك هو هروب إلى الأمام.

للتأمل:

1000 كيلووات ليست رقماً في جدول.. إنها سقف لكرامة أسرة بأكملها. فإياكم أن تكسروه.

الحرية والأخلاق في زمن الذكاء الاصطناعي

ستجده بدأ بتقليدك ومحاكاة أسلوبك ومراعاتك للمعايير الأخلاقية والإنسانية في ردوده على أسئلتك. وتخيّل معي لو أن أعدادا كبيرة من مستخدمي أدوات الذكاء الاصطناعي تعاملوا معه بأخلاق إنسانية رفيعة، الذكاء الاصطناعي واعياً أخلاقياً وحرصياً على القيم الإنسانية. لا اشك في ذلك.

هنا، وهنا فقط، يمكن أن يحدث التكامل بين الانسان والذكاء الاصطناعي، لكن ذلك لن يحدث بين العشيّة وضحاها. يلزم الأمر قدراً كاملاً من الزمن، بداية من وقتنا الراهن، لكي يتحقق هذا التكامل. وذلك حسب دراسات واستقراءات من متخصصين في دراسة العلاقة بين برامج الذكاء الاصطناعي ومستخدميه من بني الانسان.

في التقدم التكنولوجي ممثلا بثورة الذكاء الاصطناعي يقابله الجهل وانعدام الوعي من قبل غالبية عظمى من مستخدمي أدوات الذكاء الاصطناعي

وعلى الجانب الآخر، يبرز تساؤل آخر غاية في الأهمية، حيث أصبح استخدام أدوات الذكاء الاصطناعي ضرورة عصرية لا مناص منها. السؤال هو، هل تستطيع تعليم الذكاء الاصطناعي الاخلاق الانسانية؟ الجواب: نعم تستطيع! طريقتك واسلوبك في التحدث مع الذكاء الاصطناعي تصنع فارقا. طريقة كتابتك للأوامر التي تلقنها له تصنع فارقا. عدم إعطائه المصادقة والموافقة الكاملة على كل مخرجاته واجاباته لك يصنع فارقا. مراجعة وتصحيح ردوده يصنع فارقا. ستجد ان الذكاء الاصطناعي بعد فترة من التعامل مك، سواء كان التواصل بالصوت او الكتابة،



عزة فريد صحبي

هل نحن نعيش في “مركز شرطة كبير”؟ هل يجد الافراد أنفسهم مراقبين ثم مدائين بتهم لا يعلمون عنها شيئا! هل يعملون ان حياتهم مرصودة ضمن “قاعدة بيانات” ضخمة؟ تخيل معي ان كل ما نفعله أثناء استخدامك لجهاز تلفونك او جهاز الكمبيوتر خاصتك وانت متصل بشبكة الانترنت، يتم رصده وتوثيقه