

ناصر الصحافة الرياضية.. للوفاء عنوان..!

يحاور ينبوعه.. لكنه أيضا حكيم ثاقب الرؤية أرسى مداميك صحافة رياضية جادة لا تنقل الحدث أو تحلله فقط.. بل وتشارك في صناعته أيضا.
* أشد على أيدي زملاء الإعلام الرياضي في عدن وهم يضعون اللمسات الأخيرة على حفل تكريم هذا الإعلامي النابغة الذي علمنا أن المادة الصحفية تنتزع من الميدان وليس من مكاتب مكيفة.

لكان ناصر محمد عبدالله هو تلك المرأة التي نرى فيها تجليات رياضتنا دون رتوش.
* أفخر أنني تتلمذت على يدي الأستاذ ناصر.. شربت شرف المهنة من نبعه الزلال الصافي.. ومن خلال اعتناق مبادئه.. تعلمت منه مختلف فنون التحرير.
* أكثر ما يميز هذا الأستاذ عن غيره أنه مارس كل فنون العمل الصحفي وبرع فيها.. من الخبر إلى الرأي إلى النقد إلى التحليل إلى الاستقصاء.. كلما فتح نافذة على أي نوع من أنواع الصحافة الرياضية ترك بصمة خالدة يتعلم منها الجميع.
* لم يأت ناصر إلى بلاط صاحبة الجلالة محمولا فوق بساط من الأريحية.. بل جاء في زمن ورقي لا مكان فيه إلا لموهبة فذة مثله.
* وناصر ليس مجرد دائرة معارف أو نهر عطاء

الإبداع لا يتقاعد.
* يستحق ناصر محمد عبدالله لقب الأستاذ.. ليس لأنه شجرة عطاء تطرح أحلى وأشهى الثمار فقط.. ولكن لأنه مدرسة متكاملة في فنون الصحافة الرياضية لا تجد لها مثيلا..
* عندما بدأ مشواره في صحيفة 14 أكتوبر صغيرا غرس بذرة إبداعه وهو يدعو : رب اجعل هذا عملا صالحا.
* شب عن الطوق في زمن قياسي.. سار على نهج الفيلسوف ديكارت: أنا أفكر إذن أنا موجود..
* خلق من القسم الرياضي منبرا حرا لمختلف الآراء.. لم يصادر رأيا.. أو يتعصب لأفكاره.. ظل هادئا وقورا يستوعب الجميع دون تمييز.
* لو كان للصحافة الرياضية الجنوبية بالذات امرأة

كتب / محمد العولقي :

* أعظم لذة في الدنيا أن يشعر المرء بالتقدير والاحترام من زملاء المهنة وهو على قيد الحياة.
* أعتقد أن هذا هو شعور الأستاذ القدير ناصر محمد عبد الله وهو يعيش لحظات صادقة نقية تلامس شغاف قلبه..
* اللذة أو النشوة التي تحتوي قلب ناصر الصحافة الرياضية لا تكمن في مردود التكريم.. لكنها تكمن في قيمته المعنوية.
* خمسون عاما وهذا الرجل مثل النحلة لا يتوقف عن إنتاج العسل تحت أي ظرف..
* خمسون عاما وهو يصول ويجول في محراب صحافة رياضية وبها حياته عن طيب خاطر..
فمنحته لقباً لا يدانيه فيه أحد.. وهو يثبت لنا أن



لقاء يجمع نعمان بلجنة رياضة المرأة ومشرفات الأندية

جهداً في تقديم أوجه الدعم والمساندة الممكنة، والعمل على تهيئة الظروف المناسبة التي تضمن عودة الأنشطة الرياضية النسوية بفاعلية، وبما يتناسب ويحافظ على الأعراف والتقاليد الاجتماعية السائدة.

ومن جانبها، استعرضت لجنة رياضة المرأة وممثلات الأندية خطة النشاط للمرحلة المقبلة، مقدّمت تقريراً موجزاً عن أهم المنافسات والبطولات الرياضية التي نظمت خلال الفترة الماضية والنجاحات التي تحققت.

كما ناقش اللقاء أبرز الصعوبات والتحديات التي تواجه القطاع النسوي بالأندية، ومنها المعوقات المالية والفنية التي تعترض سير تدريبات الفرق النسوية، والحاجة إلى توفير صالات وملاعب مغلقة ومخصصة لممارسة الأنشطة النسوية بخصوصية تامة.

كما تم في اللقاء مناقشة سبل تعزيز التعاون بين الأندية والاتحادات لتوسيع قاعدة المشاركة النسوية في الألعاب المختلفة.

حضر اللقاء نائب مدير مكتب الشباب والرياضة محفوظ سيف.



وفي مستهل اللقاء، أكد الكاتبت راند نعمان على الأهمية البالغة لإعادة تنشيط مكتب الشباب والرياضة بالعاصمة عدن مشيراً إلى التاريخ العريق والرياضي للمدينة في هذا المجال.

وأضاف "لقد كانت عدن، ولا تزال، صاحبة الريادة السباقية في الرياضة النسوية، وأنجبت كوكبة من البطلات اللواتي مثلن الوطن خير تمثيل، وسجلن حضوراً مشرفاً وإنجازات متميزة على المستويين المحلي والخارجي في مختلف الألعاب الرياضية. وأوضح نعمان أن قيادة المكتب لن تالو

عدن / علاء عياش :
التقى الكاتبت راند علي نعمان مدير مكتب الشباب والرياضة بالعاصمة عدن في مكتبه، بلجنة رياضة المرأة ومشرفات النشاط الرياضي النسوي في الأندية الرياضية بالمحافظة.
ويأتي هذا اللقاء في إطار سلسلة اللقاءات المستمرة التي يجريها مكتب الشباب والرياضة مع فروع الاتحادات والأندية العدنية، لتلمس احتياجاتها عن قرب، وبحث سبل تطوير مخرجاتها خلال الفترة المقبلة.

وزير الشباب والرياضة يلتقي الإدارة الجديدة لنادي الروضة بعدن

التحتية.
ووجه معالي الوزير الهيئة الإدارية الجديدة بضرورة التركيز على لمّ شمل كافة أبناء النادي وكوادره السابقة وجماهيره، والعمل بروح الفريق الواحد لإعادة تفعيل الألعاب المختلفة، وتنشيط الجانبين الثقافي والاجتماعي لحماية الشباب وصقل مواهبهم، مؤكداً على أهمية الحفاظ على ممتلكات وأصول النادي واستثمارها بالشكل الأمثل لتوفير موارد مالية مستدامة.
من جانبها عبرت قيادة نادي الروضة عن خالص شكرها وتقديرها لاهتمام ودعم معالي الوزير نايف البكري المستمر لأندية عدن عامة ونادي الروضة خاصة، مؤكداً حرصها على بذل أقصى الجهود لترجمة التوجيهات الوزارية إلى واقع ملموس يعيد للروضة مكانته وحضوره على الساحة الرياضية.
حضر اللقاء وكيل الوزارة د. عزام خليفة، وعدد من المسؤولين فيها، إلى جانب أعضاء الهيئة الإدارية لنادي الروضة.



والمالية والفنية، وأبرز الصعوبات والمعوقات التي تواجه تسير الأنشطة الرياضية في النادي وبنيتها

النادي واثق السقاف، إلى شرح مفصل حول الرؤية الأولية للهيئة الإدارية لتزيتب الأوضاع الإدارية

14 أكتوبر / خاص :
التقى معالي وزير الشباب والرياضة، نايف صالح البكري، يوم الخميس، في ديوان عام الوزارة بالعاصمة المؤقتة عدن، بالهيئة الإدارية الجديدة لنادي الروضة بمحافظة عدن، وناقش معها أوضاع النادي وسبل تفعيل أنشطته الرياضية والشبابية خلال المرحلة المقبلة.

وخلال اللقاء، أشاد الوزير البكري بالتاريخ الرياضي العريق لنادي الروضة كونه أحد الروائد الأساسية للحركة الرياضية في عدن والوطن عامة، ومصدراً بارزاً لصناعة النجوم والمواهب.

وأكد، أن وزارة الشباب والرياضة ستكون سنداً للإدارة الجديدة لتجاوز الصعاب وتسهيل مهامها، مشيراً إلى أن مشاريع تأهيل ملاعب أندية عدن، ومنها ملعب نادي الروضة، تأتي في مقدمة اهتمامات الوزارة لضمان عودة النشاط الرياضي بزمخ أكبر.

واستمع الوزير البكري من رئيس

حل العدد السابق

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
س		و	د	ا	ر	و	ل	و	ك
ر	ا	د	ي	و	ب	ن	ا	ن	2
ي	ر	ل	ب	ن	و	ا	د	3	
م	س	ز	ي	و	ن			4	
ب	و	ن	ا	س	و	د		5	
ن		ا	ن	ي	ل	ا	م	6	
ز	ر	ن	ي	خ	ي	ا	س	ر	7
ي	س	د	ي	م	ن	ع		8	
م	ا	ل	ا	ن	ي	م		9	
ا	س	ا	ل	ن	ا	س	ن	ا	10

- رأسياً
1. ممثل سوري.
 2. تقوى وورع • حيوان لطيف.
 3. شريان • حيوان جبلي.
 4. حصل على «معكوسة» • من أيام الأسبوع.
 5. عاصفة بحرية «معكوسة» • الطرق.
 6. شوب • قاعدة العدد.
 7. مدينة مغربية • مدينة إيرانية «معكوسة».
 8. ضد ميت • من لا زوج لها «معكوسة».
 9. ذكي • دولة عربية.
 10. عاصمة أوروبية • جزيرة إندونيسية.

- أفقياً
1. رواشي برازيلي.
 2. دولة فارسية • أحد الوالدين «معكوسة».
 3. بدين • مدينة تركية.
 4. من الابجدية «معكوسة» • للاستثناء • شتم «معكوسة».
 5. يستخدم لوضع البضائع في السفن • المداعبة.
 6. ضد حرب «معكوسة» • حيوان جبلي.
 7. متشابها • نوم عميق • متشابها.
 8. عاصمة عربية • علم مؤنث.
 9. من الفاكهة «معكوسة» • كثير الميل.
 10. مفرد ألبان «معكوسة» • شديد الحرارة.

كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

الكلمة المفقودة

اشطب الكلمات أدناه في الجدول في كل الاتجاهات، لتجد كلمة السر المكونة من 6 حروف، وهي اسم أحد الكواكب الأرضية الأربعة، وهذا يعني أنه يشبه الأرض في تركيبه الصخري.

ا	م	س	ت	ش	ف	ي	ن	د
م	ر	ا	ش	ا	ر	ي	ي	ر
خ	ا	ا	ن	د	ق	د	ن	ل
ا	ك	ع	د	ا	ل	ح	ي	ي
ز	ز	ا	ز	هـ	ع	ا	م	ا
ن	هـ	ص	ي	ك	ل	ر	ا	م
ع	خ	ي	ر	ك	ا	ر	ي	ر
ي	ا	ق	و	ة	ف	ي	ا	ن
ر	ر	خ	ي	ز	خ	ل	ي	ر
ج	ر	و	ي	ة	س	ط	ا	ن
م	ح	ض	ا	ر	س	م	م	و

الحل (الكاجو)

ا	م	س	ت	ش	ف	ي	ن	د
م	ر	ا	ش	ا	ر	ي	ي	ر
خ	ا	ا	ن	د	ق	د	ن	ل
ا	ك	ع	د	ا	ل	ح	ي	ي
ز	ز	ا	ز	هـ	ع	ا	م	ا
ن	هـ	ص	ي	ك	ل	ر	ا	م
ع	خ	ي	ر	ك	ا	ر	ي	ر
ي	ا	ق	و	ة	ف	ي	ا	ن
ر	ر	خ	ي	ز	خ	ل	ي	ر
ج	ر	و	ي	ة	س	ط	ا	ن
م	ح	ض	ا	ر	س	م	م	و

عنيد	خبيرة	مشاريع	محضر
سمسم	فل	مراكز	فندق
نحيف	موز	مخازن	دلال
ياسمين	اعلام	عبير	قوة
غبار	كهرباء	جروب	خبز
نكي	مستشفى	اعاصير	اشجار
فيل	خليج	ثمين	سلطان

السودوكو

٢				١				٣
			٦					
				٢				

لعبة السودوكو هي لعبة تتكون من 9 مربعات كبيرة 3×3 و 81 مربعا صغيرا 9×9 وتكون ولا بعض المربعات الصغيرة مضافة ببعض الأرقام وعلى اللاعب إتمام اللعبة بوضع الأرقام من 1 إلى 9 دون تكرار في كل مربع من المربعات التسعة الكبيرة وفي كل صف وفي كل عمود.

٦	٤	٥	٩	١	٢	٣	٨	٧
٣	٩	٢	٧	٨	٤	٥	١	٦
٨	٧	١	٣	٥	٦	٨	٣	٩
٢	٥	٣	١	٩	٧	٤	٦	٨
٥	٨	٦	٣	٢	٧	٩	١	٤
١	٢	٤	٨	٥	٦	٣	٩	٧
٩	٣	٦	٥	١	٨	٣	٦	٤
٧	٣	٦	٢	٥	١	٨	٣	٩