14 أكتوبر 14 OCTOBER
يومية - سياسية - عامة
الأحد - 19 يوليو 2026م - العدد 18176
www.14october.com

اليوم.. إسبانيا والأرجنتين في نهائي كأس العالم 2026

تتجه أنظار عشاق كرة القدم، اليوم الأحد، إلى ملعب نيوجيرسي في نيويورك، حيث يلتقي منتخبا إسبانيا والأرجنتين في نهائي كأس العالم 2026، في مواجهة ينتظر أن تكون واحدة من أقوى النهائيات في تاريخ البطولة، بعدما وصل المنتخبان إلى المشهد الختامي بطريقين مختلفين؛ إذ عبر "الماتادور" الإسباني إلى النهائي بعد فوز مقنع على فرنسا المرشحة الأولى للقب، بينما احتاج "التانغو" الأرجنتيني إلى عودة مثيرة في الدقائق الأخيرة أمام إنجلترا ليحجز بطاقة التأهل.

وتحمل المباراة الختامية في طياتها صراعا تكتيكيا كبيرا ومواجهات فردية حاسمة، فيما تبرز أحداث رئيسية قد تحدد هوية بطل العالم.

ميسي يواجه أقوى دفاع

يدخل ليونيل ميسي النهائي وهو أبرز نجوم البطولة دون منازع، لكن مهمته هذه المرة ستكون الأصعب على الإطلاق؛ إذ يصطدم بأحد أقوى الخطوط الدفاعية في تاريخ كأس العالم.

فقد أثبت "الماتادور" قدرته الفائقة على إيقاف أقوى الهجمات، وظهر ذلك جلياً في نصف النهائي أمام فرنسا؛ حيث نجح في الحد من خطورة نجومها (مبابي وديمبيلي وأوليسي)، ولم يسمح لهم سوى بصناعة معدل تهديفي متوقع بلغ 0.31 هدفاً فقط، وهو الرقم الأدنى في هذا الدور منذ بدء تسجيل هذه الإحصائيات.

كما تجسدت هذه الصلابة الدفاعية في نجاح الحارس أونـاي سيمون ورفاقه في الحفاظ على نظافة شباكهم في 6 مباريات خلال البطولة، ليصبح المنتخب الإسباني أول منتخب يحقق هذا الرقم في نسخة واحدة. ويُذكر أن سيمون نفسه كان قد حافظ على نظافة شباكه لمدة 649 دقيقة متتالية، قبل أن تهتز أمام بلجيكا في ربع النهائي.

في المقابل، يعيش ميسي واحدة من أفضل بطولاته على الإطـلاق، بعدما افتتح مشواره بثلاثية، ثم سجل هدفين في الجولة الثانية ليتجاوز الرقم القياسي التاريخي لميروسلاف كلوزه في عدد أهداف كأس العالم، وخلال الأدوار الإقصائية، تحول قائد الأرجنتين من هداف إلى صانع ألعاب، فساهم في العودة التاريخية أمام مصر بتمريرة حاسمة إلى كريستيان روميرو مع تسجيله هدفا، ثم صنع هدف أليكسيس ماك أليستر أمام سويسرا، قبل أن يصنع هدفي الفوز على إنجلترا ويخلق أربع فرص محققة، ليرفع رصيده إلى 12 تمريرة حاسمة ويصبح أفضل صانع أهداف في تاريخ كأس العالم.

معركة خط الوسط

لن تقل معركة وسط الملعب أهمية عن الصراع الهجومي، إذ يمتلك المنتخبان مجموعة من أفضل لاعبي العالم في هذا المركز، ويواصل رودري تقديم مستويات استثنائية مع إسبانيا، بعدما حطم الرقم القياسي لأكثر اللاعبين نجاحا في التمرير خلال نسخة واحـدة من كأس العالم، بوصوله إلى 655 تمريرة ناجحة، متجاوزًا الرقم الذي كان يحمله في نسخة 2022.

ولم يقتصر تأثيره على صناعة اللعب، إذ يعد خامس أكثر اللاعبين استعادة للكرة في البطولة برصيد 34 مرة، ما يجعله مرشحا بـارزا للفوز للمرة الثانية على التوالي بجائزة الكرة الذهبية إذا توج المنتخب الإسباني باللقب.

ويحظى رودري بمساندة قوية من زميليه فابيان رويز، الذي سجل هدفا في ربع النهائي أمام بلجيكا، إضافة إلى بيدري الذي أكمل 202 تمريرة في الثلث الهجومي، وهو الرقم الأعلى بين جميع لاعبي الوسط في البطولة، بحسب الحاسوب الذكي لـ"أوبتا".

في المقابل، يعتمد "التانغو" الأرجنتيني على رباعي مميز يضم أليكسيس ماك أليستر وإنزو فرنانديز وليساندرو باريديس ورودريغو دي بول، ويتصدر ماك أليستر المشهد بعدما فاز بـ33 التحاما ثنائيا، إضافة إلى قيامه بعشرة اعتراضات ناجحة، بينما قدم إنزو فرنانديز مباراة استثنائية أمام إنجلترا، سجل خلالها هدفا، وكان الأكثر لمسا للكرة بـ104 لمسات، والأكثر دقة في التمرير بـ82 تمريرة ناجحة، والأكثر إرسالا للكرات نحو الثلث الهجومي بـ38 تمريرة.

معضلة التشكيل الأساسي

رغم الاستقرار الذي يميّز المنتخبين، فإن المدربين لويس دي لا فوينتي وليونيل سكالوني يواجهان قرارات مصيرية قبل النهائي؛ ففي الجانب الإسباني، تـدور المفاضلة بين فابيان رويـز وبيدري في خط الوسط. ويملك رويز سجلا استثنائيا بعدما خاض 49 مباراة مع المنتخب دون خسارة، كما سجل هدفا أمام بلجيكا وقدم مباراة كبيرة أمام فرنسا باستعادته الكرة سبع مرات ومشاركته الفعالة في الثلث الهجومي.

في المقابل، يتفوق بيدري هجوميا بعدما استعاد الكرة عشر مرات في الثلث الأخير، وحقق أعلى معدل للتمريرات الحاسمة المتوقعة بين لاعبي إسبانيا.

أما سكالوني، فيواصل الاعتماد على مرونة كبيرة في اختيار لاعبي الوسط، مع إمكانية المفاضلة بين دي بول وتياغو ألمادا وجوليانو سيميوني، وتبرز الحيرة الأكبر في خط الهجوم، إذ يتنافس جوليان ألفاريز ولاوتارو مارتينيز على قيادة المقدمة، ورغم أن ألفاريز سجل هدفا واحدا فقط في سبع مباريات، فإنه جاء في توقيت حاسم أمام سويسرا، بينما تحول مارتينيز إلى ورقة رابحة بعدما ساهم بهدف أو تمريرة حاسمة في كل مباراة منذ خروجه من التشكيلة الأساسية عقب دور الستة عشر.

بحضور الوزير البكري .. لفتة إنسانية لـ«شيخ الإعلام الرياضي»

الاتحاد اليمني العام للإعلام الرياضي يكرّم الإعلامي المخضرم "ناصر محمد عبدالله"

14 أكتوبر / خاص :

كـرّم الاتحاد اليمني العام للإعلام الـريـاضي، يوم الخميس، الإعلامي والصحفي الرياضي المخضرم "ناصر محمد عبدالله"، تقديرًا لمسيرته المهنية الحافلة الممتدة لأكثر من (50) عامًا في خدمة الصحافة الرياضية، وذلك في احتفالية أقيمت بدعم ورعاية وزير الشباب والرياضة نايف صالح البكري، وبمشاركة واسعة من القيادات الرياضية والإعلامية ورؤسـاء الأندية والشخصيات الاجتماعية.

وفي الحفل،الذي أقيم بقاعة مركز التدريب والتأهيل بالعاصمة عـدن، عبّر وزيـر الشباب والرياضة نايف صالح البكري عن سعادته بمشاركته في هذه الاحتفالية، مؤكدًا أن الوزارة تفخر بالاحتفاء بأحد أبرز رواد الإعلام الرياضي في مدينة عدن، التي وصفها بأنها مهد الرياضة والإعلام والأندية والاتحادات اليمنية.

وأشـار البكري إلى أن "نـاصر محمد عبدالله"، ظل طوال مسيرته نموذجًا للإعلامي المهني وصاحب القلم المسؤول، مشيدًا بإسهاماته الكبيرة في توثيق تاريخ الحركة الرياضية والحفاظ على الكلمة الحرة والهادفة، مؤكدًا أن عدن أنجبت قامات إعلامية ورياضية كبيرة تستحق الوفاء والتكريم.

وأكد البكري استمرار دعم الوزارة للاتحاد اليمني العام للإعلام الرياضي، والعمل على استعادة مكانة الإعلام الرياضي وتعزيز رسالته، داعيًا إلى تحييد الرياضة عن التجاذبات السياسية والحزبية، والعمل بروح الشراكة لخدمة الرياضة اليمنية، والحفاظ على الإرث الرياضي العريق، وتعزيز دور الأندية كمؤسسات تربوية وثقافية.

كما شدّد على أهمية توثيق تاريخ الإعلام الرياضي، داعيًا إلى إعداد وتوثيق السيرة المهنية للإعلامي ناصر محمد عبدالله لتظل مرجعًا للأجيال القادمة.

في السياق ذاته، أكد رئيس الاتحاد اليمني العام للإعلام الرياضي د. جميل طربوش، أن تكريم الإعلاميين في حياتهم يمثل أسمى صور الوفاء والتقدير، مشيرًا إلى أن ناصر محمد عبدالله يُعد من أبرز الموثقين لذاكرة الرياضة والصحافة الرياضية في اليمن، وأن ما قدمه طوال مسيرته المهنية يستحق كل مظاهر الاحتفاء، داعيًا الأندية والاتحادات الرياضية إلى مواصلة تكريم الرموز الرياضية والإعلامية.

من جانبه، عبّر الإعلامي ناصر محمد عبدالله عن بالغ شكره وامتنانه لهذه المبادرة، مؤكدًا أن هذا التكريم يمثل وسام شرف يعتز به، وموجهًا شكره لوزير الشباب والرياضة والاتحاد اليمني العام للإعلام الرياضي، ولكافة الجهات والشخصيات التي شاركت في هذا التكريم، مؤكدًا أن هذا الوفاء يشكل حافزًا لمواصلة خدمة الإعلام الرياضي في اليمن.

وفي ختام الحفل، قدّم الاتحاد اليمني العام للإعلام الرياضي درع الاتحاد للإعلامي ناصر محمد عبدالله، تقديرا لمسيرته المهنية وإسهاماته الكبيرة في خدمة الصحافة الرياضية، فيما شارك مكتبا الشباب والرياضة في محافظتي عدن وشبوة، إلى جانب عدد من الاتحادات الرياضية والأندية، في تكريمه وتقديم الدروع التذكارية والشهادات التقديرية، عرفانًا بعطائه الممتد لأكثر من خمسة عقود.

يلعب اليوم

نهائي كأس العالم

10:00 إسبانيا – الأرجنتين