الوزير البكري يلتقي مدير مكتب شباب عدن «الجديد» ويؤكد دعم الأندية

14 اكتوبر / خاص:

عقد وزير الشباب والرياضة، نايف البكري، لقاءً مع مدير عام مكتب الشباب والرياضة في محافظة عدن المعيّن حديثًا، رائد علي نعمان، وذلك عقب استلامه مهامه الجديدة، بحضور وكيل الوزارة د. عزام خليفة، ووكيل محافظة عدن للشؤون الإدارية «رئيس لجنة الاستلام والتسليم» محمد سعيد المفلحي.

وخلال اللقاء، هنأ الوزير البكري، نعمان بمناسبة تعيينه، متمنيًا له التوفيق والنجاح في أداء مهامه، مشيدًا في الوقت ذاته بجهود المدير السابق وجدان الشاذلي، الذي عمل في ظل ظروف صعبة ومعقّدة، مؤكدًا على أهمية إحداث النقلة النوعية في أداء المكتب في المرحلة القادمة بما يلبي تطلعات شباب المحافظة «الرائدة» في العمل الشبابي والرياضي على مستوى الوطن.

ووجّه البكري، بسرعة إطلاق مخصصات الأندية الرياضية في عدن، والعمل على تهيئة الظروف المناسبة أمامها، بما يمكنها من استئناف ومواصلة أنشطتها المختلفة بصورة فاعلة ومنظمة.

وأشار، إلى أن هناك تنسيقًا مستمرًا مع وزير الدولة محافظ عدن عبدالرحمن شيخ، والاتحاد العام لكرة القدم، بشأن أوضاع أندية عدن، لضمان مشاركتها في مختلف المسابقات الرسمية، مؤكدًا أن الرياضة تمثل ركيزة أساسية في تعزيز الاستقرار المجتمعي، وإعادة إحياء الدور الريادي لعدن كحاضنة تاريخية للرياضة اليمنية ومركزًا لإنتاج المواهب والنجوم.

من جانبه، عبّر مدير عام المكتب، رائد علي نعمان، عن شكره لثقة وزير الشباب والرياضة ومحافظ عدن، مؤكدًا أن لديه جملة من الرؤى والأفكار التي تهدف إلى معالجة العديد من القضايا، بما يخدم شريحة واسعة من الشباب والرياضيين في المحافظة، ويسهم في استعادة مكانة عدن على خارطة الرياضة اليمنية.

وفي وقت سابق جرت بمكتب الشباب والرياضة بالعاصمة، الكائن في الصالة الرياضية بمدينة الشيخ عثمان، عملية الاستلام والتسليم بين المدير السابق والمدير الجديد، وسط أجواء رسمية اتسمت بالتعاون والانسيابية.

في أجواء سادها الود..

مكتب الشباب والرياضة بعدن يشهد مراسيم الاستلام والتسليم بين الشاذلي ونعمان

عدن / علاء عياش :

شهد مقر مكتب الشباب والرياضة بالعاصمة عدن، مراسيم الاستلام والتسليم بين المدير السلف الكابتن وجدان الشاذلي، والمدير الخلف الكابتن رائد علي نعمان، وذلك تنفيذاً لقرار وزير الدولة محافظ العاصمة عدن الأستاذ عبدالرحمن شيخ.

وجرت المراسيم بحضور لجنة الاستلام والتسليم المكلفة من قبل مكتب ديوان محافظة عدن، حيث تمت الإجراءات في أجواء مهنية وإيجابية تعكس روح المسؤولية تجاه رياضة العاصمة عدن.

وخلال المراسيم، أثنى المدير الجديد للمكتب، الكابتن رائد علي نعمان، على الجهود الكبيرة والملموسة التي بذلها الكابتن وجدان الشاذلي خلال فترة توليه قيادة المكتب، مؤكداً أن الشاذلي عمل في ظل ظروف وتحديات معقدة، واستطاع الحفاظ على ديمومة الأنشطة الرياضية.

من جانبه، أعرب الكابتن وجدان الشاذلي عن شكره لكافة كوادر المكتب والأندية الرياضية التي ساندته خلال الفترة الماضية، متمنياً لخلفه الكابتن رائد نعمان كل التوفيق والسداد في مهامه القادمة، ومؤكداً ثقته في قدرة الإدارة الجديدة على مواصلة العطاء لخدمة رياضة عدن وتطويرها.

يُذكر أن تكليف الكابتن رائد نعمان مديراً لمكتب الشباب والرياضة بالعاصمة عدن جاء بقرار من وزير الدولة محافظ العاصمة عدن عبدالرحمن شيخ، بالتنسيق مع وزارة الشباب والرياضة ممثلة بالوزير نايف البكري، في إطار الجهود الرامية لضخ دماء جديدة وتطوير الأداء الإداري والرياضي في المحافظة.

الشاذلي ينهي مهامه مديراً لمكتب الشباب والرياضة بعدن ويبارك لرائد نعمان

عدن / خاص:

بمشاعر مليئة بالرضا والاعتزاز، وبعد رحلة حافلة بالعمل الدؤوب، صرح الكابتن وجدان الشاذلي بمناسبة انتهاء مهام عمله كمدير لمكتب الشباب والرياضة بعدن، مؤكداً أن ما قدمه كان واجباً تجاه مدينة عدن التي تستحق الكثير.

وجاء في نص التصريح: لقد حان الوقت لآخذ قسطاً من الراحة بعد فترة بذلتُ فيها كل ما أملك من جهد وطاقة من أجل عدن ورياضييها، لقد استنزفت هذه المرحلة الكثير من الموارد والروح، لكنني أقف اليوم فخوراً بما تحقق، ومعتزاً بالروابط الأصيلة التي جمعتنا.

لم يفت الكابتن وجدان الشاذلي تقديم الشكر لكل من سانده في مشواره، خص بالذكر لاعبي الزمن الجميل الذين كانوا السند والعون الدائم، واتحادات الفروع وأندية عدن شركاء النجاح الذين جمعنا بهم حب الرياضة والاحترام المتبادل.

كما لاننسى الإعلاميين والجمهور الرياضي الذين أحاطوني بمشاعر الود والتقدير في كل خطوة، ولهم كل الحب والوفاء.

وفي لفتة طيبة، بارك للأخ العزيز رائد نعمان استلام المهام، قائلا:

«كل التوفيق للأخ رائد، فهو صاحب خبرة وكفاءة عالية، ومكتب الشباب والرياضة قليل في حقه نظير ما يمتلكه من قدرات. أتمنى له التوفيق والسداد في مواصلة المشوار».

على أرصفة الانتظار.. شباب عدن بين حلم العمل وواقع البطالة

في زوايا الطرق، وعلى أرصفة الأحياء، وتحت ظلال الجدران الصامتة في عدن، يجلس شباب في مقتبل العمر... لا يحملون شيئًا سوى وقت طويل، وأحلام مؤجلة، وأسئلة بلا إجابة.

ليسوا عاطلين عن الطموح، ولا عاجزين عن العمل، بل هم ضحايا واقع يضيق يومًا بعد يوم. شباب وشابّات، أنهوا دراستهم، أو اضطروا لتركها، يحملون شهادات أو مهارات، لكنهم يقفون أمام بابٍ واحد... باب مغلق اسمه «لا توجد وظائف».

تقترب من أحدهم، تسأله: لماذا تجلس هنا كل يوم؟

يرد ببساطة موجعة: «بلادي ما فيها شغل».

جملة قصيرة... لكنها تختصر معاناة جيل كامل.

في عدن، لم تعد البطالة مجرد رقم يُذكر في التقارير، بل أصبحت مشهدًا يوميًا. شباب يقضون ساعاتهم في الانتظار، يراقبون المارة، يتبادلون الأحاديث، بينما في داخلهم صراع لا يُرى... صراع بين الأمل الذي يرفض أن يموت، والواقع الذي يصرّ على خنقه.

العمل لم يعد مجرد مصدر دخل، بل أصبح كرامة، هوية، واستقرار. وعندما يُحرم الإنسان منه، لا يفقد المال فقط، بل يفقد جزءًا من ذاته. فكيف لشاب أن يبني مستقبله دون وظيفة؟ وكيف لفتاة أن تحقق طموحها وهي محاصرة بفرص محدودة تكاد لا تُذكر؟

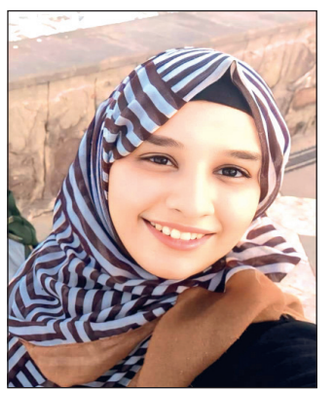
الأمر لا يقف عند حدود الفرد، بل يمتد إلى الأسرة والمجتمع. بيتٌ ينتظر عائلًا، وأمٌّ تأمل أن ترى ابنها يعتمد على نفسه، وأبٌ يشعر بالعجز وهو يرى أبناءه بلا عمل. إنها سلسلة من الضغوط، تبدأ بالفرد ولا تنتهي عند المجتمع.

وفي ظل هذا الواقع، تبدأ ظواهر أخرى بالظهور... إحباط، فقدان الدافع، وربما الانجراف نحو طرق خاطئة، ليس لأنهم يريدون ذلك، بل لأن الأبواب الأخرى أغلقت في وجوههم.

السؤال الذي يفرض نفسه اليوم: أين تكمن المشكلة؟

هل في قلة الفرص؟ أم في غياب التخطيط؟ أم في تجاهل طاقات الشباب؟

في مدينة مثل عدن، المليئة بالشباب والطاقة، من المؤلم أن تتحول هذه القوة إلى طاقة معطلة. فالشباب ليسوا عبئًا على الوطن، بل هم ثروته الحقيقية، وإذا لم يتم استثمارهم، فإن الخسارة لا تكون لهم فقط، بل للجميع.



شهد سامي الحشيبري

إن إيجاد فرص عمل لم يعد رفاهية، بل ضرورة عاجلة. يتطلب ذلك دعم المشاريع الصغيرة، وتشجيع الاستثمار، وفتح مجالات التدريب والتأهيل، وربط التعليم بسوق العمل. كما يتطلب الاستماع لصوت الشباب، لا تجاهله.

الشباب لا يريدون المستحيل... هم فقط يريدون فرصة.

فرصة ليعملوا، ليبنوا، ليعيشوا بكرامة.

وفي النهاية، تبقى الصورة كما هي:

شباب يجلسون على الأرصفة، ينظرون إلى المجهول، بينما تمر الحياة من أمامهم ببطء مؤلم.

لكن السؤال الحقيقي الذي يجب أن يُطرح:

إلى متى سيبقى شباب عدن على أرصفة الانتظار... دون أن تمتد إليهم يدٌ تُعيدهم إلى طريق الحياة؟

يلعب اليوم

الدوري الإنجليزي

4:00 ايفرتون – ليفربول

6:30 مانشستر سيتي – ارسنال

دوري أبطال آسيا 2

5:00 الوصل – النصر

10:00 الأهلي – الحسين

المواجهة اشتعلت.. بيان شديد اللهجة من الفيفا بشأن الخطوة الأمريكية «غير المسبوقة»

الفيفا تنتفض

لم تتأخر ردة فعل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» الذي أصدر مساء الجمعة بيانًا حادًا وصف فيه القرار بـ«غير المسبوق»، محذرًا من تأثيره «الرادع» على الجماهير.

وقال هايمو شيرجي، مدير العمليات لكأس العالم، في البيان: «تحديد أسعار مرتفعة بشكل اعتباطي والمطالبة بأن تتحمل الفيفا تكلفتها أمر غير مسبوق. لم يواجه أي منظم لحدث عالمي أو حفل موسيقي أو تظاهرة رياضية كبرى مثل هذا الطلب».

في خطوة أثارت موجة غضب واسعة، أعلنت هيئة النقل العام في ولاية نيوجيرس، تسعيرة استثنائية لتذاكر القطار المتجهة إلى ملعب «ميتلايف» خلال كأس العالم 2026، حيث حددت سعر تذكرة الذهاب والإياب من مدينة نيويورك بـ150 دولاراً، في زيادة تصل إلى 10 أضعاف السعر المعتاد.

الملعب، الذي يبعد نحو 30 كيلومتراً عن محطة «بن ستيشن» في مانهاتن (رحلة نصف ساعة بالقطار)، سيستضيف مباريات حاسمة من البطولة، بما في ذلك المباراة النهائية للمونديال.

خاطرة

أثمار المحروقي

في تعاملك مع البشر،
ستجدهم مختلفين
في طريقة مراقبتهم لتصرفاتك
(أقوالاً وأفعالاً).

وهم ...
ثلاثة أنواع:

النوع الأول: المُحب المُتعلم

يتابع حياتك
ويراقب تصرفاتك
ليتعلم ويستفيد
إنه معجب بك
يحبك
ويحب لك الخير
لأنه يعلم
أن ما تقوم به
ينفعه
فيطبقه في حياته.

النوع الثاني: المُعجب الحاسد

يتابع حياتك
ويتتبع خطواتك
ليترقب أخطاءك
ليسجلها عليك.
إنه معجب بتصرفاتك
لكنه يحسدك
ولا يحب لك الخير أبداً.
فاحذر منه

النوع الثالث: الحاقد الفضولي

يتابع حياتك
ويتتبع خطواتك
ليس ليتعلم
ولا ليستفيد
بل من باب الفضول
ليعرف كل شيء عنك.
ثم ...
ينتقد كل تصرفاتك
ليس حباً
بل حقداً
وكرهاً فيك.
الحذر ثم الحذر منه

كل هؤلاء الأنواع الثلاثة
متفقون على الإعجاب بتصرفاتك (أقوالاً وأفعالاً).
لكنهم مختلفون في كيفية إظهار هذا الإعجاب.

· الأول يُظهره حباً
· الثاني يُظهره حسداً
· الثالث يُظهره كرهاً

ليس العيب
أن يراقبوك
العيب أن يختلفوا
في كيف يرونك.
فمن أراد الخير
تجده
ومن أراد الشر
ستراه
قبل أن يراك.

من أين لك؟!!

يأتي المدى مخضبا
بالسحاب!!
من أين لك؟!!
تأتي الصباحات
الجميلة
محملة بالندى
من كل باب!!
من أين لك هذا
المدى؟!!
هذا الندى؟!!

من أين تجتر
هذه المسافة، كلها؟!!
في الذهاب وفي الإياب!!؟

عبد الباري ناشر