

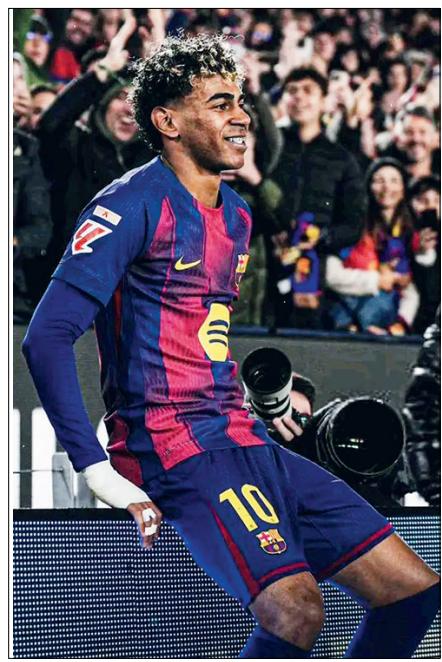
# «العمان» بطل لـ«الثانوي» و«نشوان» للأساسي في ختام بطولة الفقيد بدر صالح الصادقة لماراثون مدارس المنصورة



**الفائزون**  
الفائزون المتوجون بالثلاثة المركز الأول في المسابقات الأولى والثانوية، بالكوتري ثانياً، ومدرسة الحرمين بالمركز الثالث.  
في حين كرم الثلاثة الأول فردياً على صعيد النتائج الفردية في المسابق الأولى والثانوية، فقد جاء جمال محمد عبده زيد «أولاً» من مدرسة نشوان، ثالثى نسيم غالب «ثانية»، مدرسة سعيد ناجي، وعبدالله محمد جمال «ثالثاً» مدرسة نشوان.  
واسفرت النتائج الفردية لل المستوى الثاني عن احرار ادريس احمد عبدالله من ثانوية التعلماني الفرقية عن احرار المتعلماني، وماجد صالح من ثانوية رواه المركز الاول، وحول رواه المستقبلي في المراكز الثالث من تسيب عبدالخالق الثاني، فيما جاءت ثانوية خليفة بالمركز الثالث. وفي سباق طلاب المستوى الأساسي توجت مدرسة نشوان بالمركز الأول،

ومدرسة سعيد ناجي ثانياً، ومدرسة الحرمين بالمركز الثالث.  
وعلى صعيد النتائج الفردية في المسابق الأولى والثانوية، تتفاوت في مدارس مديرية المنصورة، فقد جاء في السباق الذي انطلق لطلاب الثانوية من جزيرة العمال مورا بالخط البحري «الزرامي» حتى نقطة النهاية قبل جولة كالنكس، في حين كانت انطلاق طلاب المستوى الأساسي من موري وزير الدولة محافظ دمنهور عدن / علاء عياش :  
السابق في اللعبة، مشاركة واسعة من طلاب المستويين الأساسي والثانوي في مدارس مديرية المنصورة، تتفاوت في السباق الذي انطلق لطلاب الثانوية من جزيرة العمال مورا بالخط البحري «الزرامي» حتى نقطة النهاية قبل جولة كالنكس، في حين كانت انطلاق طلاب المستوى الأساسي من سور المطرار.  
وبعد منافسات قوية أسفرت النتائج الفرقية عن احرار طلاب ثانوية النعمان المركز الاول، صالح من ثانوية رواه المركز الاول، وحل رواه المستقبلي في المراكز الثالث من تسيب عبدالخالق خليفة بالمركز الثالث.. وفي نهاية المنافسات تم تكريم كامل من ثانوية خليفة.  
وفي نهاية المنافسات توجت طلاب المستوى الأساسي بـ«القبيط» تحديداً لرحيل اسم كبير في رياضة العاب القوى.

## أسرع من ميسى ورونالدو.. يامال يحقق إنجازاً مذهلاً



حقق لامين يامال، نجم برشلونة، رقمًا قياسياً بالوصول إلى 100 مساهمة تهديفية، في عدد مباريات أقل من ليونيل ميسى وكريستيانو رونالدو.  
وسجل يامال، هدفاً، في فوز برشلونة بثلاثية دون رد، على ريال أوفيديو، في الجولة 21 من عمر الليجا.  
وذكرت شبكة Planet Football أن يامال قدم 82 مساهمة تهديفية مع برشلونة في 132 مباراة، بالإضافة إلى 18 مساهمة تهديفية مع المنتسب الإسباني في 23 مباراة.  
وأ伽ما، أنه احتفل بـ 100 مساهمة تهديفية، وصل لامين يامال إلى 100 مساهمة تهديفية، خلال 155 مباراة فقط بين النادي الكتالوني والمنتخب الإسباني.  
وبعد يامال، هذه المباريات، قبل أن يبلغ 19 عاماً، لكن من الواضح أن اللاعب يتمتع بنسخة يتجاوز عمره.  
كيف وصل ميسى ورونالدو إلى 100 مساهمة تهديفية؟

نوهت شبكة Planet Football أن ليونيل ميسى استغرق 159 مباراة للوصول إلى نفس الرقم، أي أنه احتفل بـ 100 مساهمة تهديفية، وحقق ميسى هذا الرقم في نوفمبر/تشرين الثاني 2008، عندما سجل في فوز برشلونة 2-0 على ريكرياتيفو.

ورغم أن الفارق في عدد المباريات، قريب جداً بين اللاعبين، إلا أن الفارق العمري، كبير.  
ويبلغ يامال من العمر 18 عاماً، بينما كان ميسى 21 عاماً عند تسجيل مساهمته رقم 100 في المباراة رقم 159.  
وكان عمر رونالدو آنذاك 21 عاماً، نفس عمر ليونيل ميسى، عند وصوله إلى الرقم القياسي.

## وزارة الشباب والرياضة تدشن أعمال تعشب ملعب نادي الصمود بمحافظة الضالع



14 أكتوبر / خاص :  
دشن وكيل قطاع الشارع والاستثمار بوزارة الشباب والرياضة محسن علي بيك، برفقة مستشار الوزارة أحمد حمل، ومدير عام مكتب الشباب والرياضة بمحافظة الضالع غسان فزة، أمس الاثنين، أعمال فرش وتعشيب أرضية ملعب نادي الصمود بمحافظة الضالع، وذلك عقب الانتهاء من إعادة تاهيله، وبتكلفة إجمالية بلغت 427 مليون ريال يمني.  
وقدّمت أعمال التعشيب بعد استكمال كافة الأعمال الفنية في أرضية الملعب، والتي شملت تزيين شبكة تصريف مياه الأمطار، وإنشاء القنوات الخاصة بها، وأعمال السياج الحديدي، والردميات، إضافة إلى أعمال الرش الكيماوي المخصصة لتهيئة الأرضية قبل التعشيب.  
وعقب تدشين فرش أرضية الملعب، قال الوكيل بيك: «نبارك لأبناء ورياديسي محافظة الضالع هذا الإنجاز الرياضي المهم، وما تحقق من أعمال إنشائية متقدمة في الملعب الذي بات قريباً من الافتتاح الرسمي بعد إعادة تاهيله بدعم من صندوق رعاية النشء والشباب، وبنوتجهات من مالى وزير الشباب والرياضة نايف صالح البكري». وأضاف: «نشعر بسعادة كبيرة ونحن

## سراب جديد أم عهد إنقاذ.. هل وجد مانشستر يونايتد خليفة فيرجسون؟

التشاميونتشيب، أثبت أنه مدرب صاحب شخصية، بعدها حول فريقه متقدماً إلى منافس على الصعود بأسلوب يعتمد على الاستحواذ والضغط والتخلوات السريعة، رغم التراجع لاحقاً أمام الكتل الدفاعية، الغلة.

لم يكن عدد البطولات فقط، بل طبيعة سلطنته داخل النادي، فلم يكن مدرباً ماصنعاً فرجسون نفسه.  
فالرجل قاد النادي بين 1986 و2013، وكان عصر التوازن في كمال، سيطر على غرفة الملابس، وعلى الملعب خلال السنوات الأخيرة وعلى الدفعات، وعلى الثقافة العامة للنادي، وبنى إخفاقاً علنياً في الأداء.  
أرقامه تحولت إلى معيار شبه مستحب، إذ حصد مع يوانيت 38 لقى خلال 26 عاماً، بينما لقى 13 لقى يوري إنجليزري ولياندرو روبي، ولياندرو روبي ورونالدو، ثم إلى فان بيرسي وكاريوك وفيديشن، وتعلم من مدربين مختلفين، براجماتية خلقت تفاصيل هذه الهمينة، قبل أن يعود اللعبة بلقب لأي مدرب يأتي بعده، فلم يعد يقاومه مدربى الدوري، بل بفيرجسون نفسه، في موسمه الأخير 2012-2013، لكن ما جعل فرجسون حالة فريدة

منذ ودع السير أليكس فرجسون تحدیداً حيث تلقى المدفعية جماهير مانشستر يوانيت في مايو/أيار 2013، والنادي يعيش داخل دائرة مغلقة من الأسئلة الوجوية، أهمها سؤال «الخليفة».  
لكل غرفة التكوار، إذ حصد مع يوانيت 38 لقى خلال 26 عاماً، بينما لقى 13 لقى يوري إنجليزري ولياندرو روبي، وأعاد الدرع الغائب منذ 1967، وقاد الفريق إلى ثلاثة تاريخي، الكامل، من 1999، قبل أن يعود اللعبة بلقب الدوري في موسمه الأخير 2012-2013، لكن ما جعل فرجسون حالة فريدة

منذ ودع السير أليكس فرجسون جماهير مانشستر يوانيت في مايو/أيار 2013، والنادي يعيش داخل دائرة مغلقة من الأسئلة الوجوية، أهمها سؤال «الخليفة».  
لكل غرفة التكوار، إذ حصد مع يوانيت 38 لقى خلال 26 عاماً، بينما لقى 13 لقى يوري إنجليزري ولياندرو روبي، وأعاد الدرع الغائب منذ 1967، وقاد الفريق إلى ثلاثة تاريخي، الكامل، من 1999، قبل أن يعود اللعبة بلقب الدوري في موسمه الأخير 2012-2013، لكن ما جعل فرجسون حالة فريدة