

عبدالرؤوف هزاع

تؤكد أنه ليس صاحب قرار.

دفعنى فضولى الصحفى بعد هذا العمر، وفي لحظة

ضعف، أن أحضر حفل الافتتاح الذي أقامه رجّال المال

والأعمال في قاعة عدن مول، برعاية بنك القطيبي وبنك

بن دول وعدد من البنوك المساهمة في هذه الفعالية، من

أجل تعزيز الشراكة بين المجتمع وبين هذه المؤسسات

الراعية. وقد هالني عدد الصحفيين والصحفيات

والمتعلقين والمتشعبطين بالصحافة ومن ليس لهم صفة

صحفية بالمطلق. شعرت أنني أعيش خارج السياق، وإن

كنت فعلا خارج الزمان ولكن لا يعني أنني لا أتفاعل

معه وأشاركه. لقد شعرت بالمرارة والانكسار لوضع لم

أتمنَ لأي إعلامي أن يصل إليه تحت وطأة الظروف الَّتيٰ

كان لزامًا علينا أن ننحني أمام ثبات المبادئ حتى لا

يتحول بعضنا إلى عبد للحاجة، تتقاذفه ركلات مندوبي

الشركات على مساحة لا يزيد طولها عن ٤٠ مترا بين هذا المندوب المتعجرف وذاك المبتسم، وثالث يكتفى بإشارة

إننا أمام وضع ربما يجعلنا نفقد الهدف السامى

للعمـل الصحفي مقابـل فتات لا تسـمن ولا تغني منّ

جـوع، ونفقد القيمة الحقيقية لمصداقية ما نكتب. أما أن

نحمي وندافع عن قيمنا والمثل السامية لمبادئ العمل

الصحقي وميثاق الشرف الصحفي إلى آخر لحظة من

حياتنا، أو ندع المهنة لمن هم أهل لها، مخلصين لكل

القيم النبيلة ولأهدافها وغاياتِها، مع الأخذ بعين الاعتبار

أن نقف في وجه الذين لا يمتون للصحافة بصلة، الذين

فتحت الإنترنت منذ خيوط الفجر الأولى، في محاولة

يائسة للاطلاع على موضوعات مهمة، وكذا بعض مقالات

الزملاء، وما تشمله إصدارات الصحف المحلية، من

إلا أننى فوجئت وللمرة الخامسة بعبارة "لا يمكنك

الاتصال بالإنترنت". تأكدت فعلا أن الكهرباء طافية، وأن

حال الإنترنت ليس بأفضل من الكهرباء، هو الآخر متعثر

السمَّعة كالسلحفاة في بطئه، ولا بدلك من تناول قرص

مهدئ قبل أن تتصفح النت حتى لا تفقد أعصابك من

طول الانتظار وتقوم بفعل أرعن بصب جام غضبك على

شوهوا سمعة الصحافة والصحفيين.

الكهرباء والإنترنت.. إلى أين؟

ضمنها معشوقتى صحيفة ١٤ أكتوبر.

ولله الأمر من قبل ومن بعد.

الهاتف الذي بين يديك.

صحافة اليوم..

مالهاوماعليها

14 OCTOBER تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

محمد هشام باشراحيل

140ctober1968@gmail. com ■ 💋 718188808 ايميل المؤسسة والصحيفة ■ Adv. 140ctober1968@gmail. com ايميل الإعلانات

الأحد 23 نوفمبر 2025 م الموافق 2 جمادي الآخرة 1447 هـ - العدد 18024 - السنة 57 - رقم الإيداع 2 - 8 صفحات - 200 ريال

الموقع الإلكتروني لمؤسسة 14 أكتوبر www.14october.com

مؤسسة 14 أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر

البريادة والتمييز في مجيال

الطباعسة والأعمسال التجارية

خدماتنا: • طباعة الكتب • تجليد الكتب • طباعة المجلات والصحف • طباعة المفكرات والتقويم • طباعة كافة الفواتير والسندات والسجلات • طباعة الأعمال الفنية • أعمال النشر

خدمات التسويق • خدمات التوزيع • التصميم والتنسيق • طباعة كافة المطبوعات الورقية.

محملة بواردات للسوق المحلية رسو الباخرة "مرسى فيجروا" في رصيف محطة المعلا للحاويات بعدن

عدن / سبأ: رست ، في رصيف محطة المعلا للحاويات، بالعاصمة المؤقتة عدن، الباخرة "مرسى فيجروا" التابعــة لشركــة مرسى أوشــن للملاحـة، محملـة بعـدد من الحاويات المخصصة لواردات السوق المحلية.

> وجرى إرساء الباخرة فور وصولها إلى ميناء عدن، لتبدأ مباشرة عمليات مناولة وتفريغ الحاويات، في خطوة تعـدً التشعيل الأول لسفن الخط الملاحى الجديد "مرسى أوشن" عبر رصيف المعلا.

وكان في استقبال السفينة، مدير عام محطة الأرصفة والساحات، وطاقم عمليات محطة المعله، إلى جانب وكيل الباخرة المحلى – شركة أورينتال

ورست كذلك في رصيف محطة المعلا للحاويات، الباخرة الثانية التابعة لشركـة "مـرسى أوشـن" للملاحة، وذلك بعد مغادرة الباخرة الأولى للشركة فی زمـن تشـغیلی قیاسی، أنجلزت خلالم عملية التفريغ بالكامل وبكفاءة

واشادت الشركة الملاحية بالجهود الكبيرة والأداء خدمة ألباخرتين، وبالذات الباخرة "مـرسى فيجرو" التي حظيت بزمن إنجاز تنافسي يعكس جاهزية وكفاءة الطواقم العاملة في المحطة.

وأكد الوكيل الملاحي، أن

النتائج الإيجابية للرحلة

الأولى، وما حققته من سرعة ودقــة في التنفيذ، تمثّـل دافعاً لتعزيز ألتعاون المستقبلي بين شركة "مرسى أوشـن" للملاحة ومحطة المعلا للحاويات، بما يسهم في توسيع نشاط الخط الملاحي، وربط رصيف المعلا

بموانئ البحر الأحمر والخليج وتأتي هذه الخطوة في إطار حــرص مينـاء عــدن، ومحطة إلمعلا، على تقديم خدمات نوعية

تعزِّز من القدرة التنافسية

الجميل ومرارة الإهمال إنّ جرحــى الوطــن هم شــاهد حي عــلى التضحية والفداء، وعلي ثمن الحرية والكرامة. هم الذين قدموا أجزاء من أجسادهم في سبيل أن يبقى الوطن شامخا. ولكن للأسـف تحولت تضحياتهم إلى مصدر

للميناء، وتستقطب المزيد من الخطوط الملاحية العالمية.

لأول مـرة في عدن، وتهـدف إلى إبراز مواهب

الأطفال في مختلف المجالات الفنية

والثقافية، مع حرص المكتب على استدامة هذه الأنشطة لدورها في صقـل المهارات

وبين القيسي أن التدريبات الخاصة

بالمشاركين استمرت لمدة شهرين وشملت

مختلف مـدارس العاصمة، لافتا إلى أن عدد

الأطفال المشاركين بلغ 120 طفلا وطفلة

من المدارس الحكومية والأهلية، إضافة إلى

الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة

واشار إلى أن برنامج المهرجان تضمن

فقرات متنوعة، من بينها مسرح العرائس

والدمي، والفنون التشكيلية، والرقص

كمـــ أكــد القيــسي أن مكتــب الثقافــة

واليونيسف بصدد درآســة آليات لاستمرار

دعم هذه المواهب عبر ورش عمل تخصصية،

ضمن خطة لتعزيز النشاط المسرحي

ويسعى لإعادة إحياء فرقة الإنشاد

ومسرح العرائس الذي تميزت به عدن،

خصوصاً في مديرية الشيخ عثمان قديما.

الشعبي، إلى جانب الألقاء والشعر.

والفنى في المدينة.

وتعزيز القدرات.

إنَّ أولَّ حقـوق الجريَّح هي توفـير الرعاية الصحية الشَّامَلة التي تتناسب متَّع حجم إصابته ونوعها. فالمعاناة لا تقتصر على ألم الجرح القديم فحسب، بل تمتد إلى الإهمال في ملف العلاج، سواء كان علاجاً داخلياً أو خارجياً. حيث يشتكي الكثيرون من سوء الخدمة أو نقصها أو حتى إيقافها، مما يجعلهم يواجهون أساسيات الحياة الصحية بأموالهم الخاصة. غياب التأهيل الطبي والنفسي: فكثير من الجرحى بحاجة ماسة لجلسات تأهيل وعلاج طبيعي ومتابعة نفسية للاندماج مجيداً في المجتمع، وهو ما

معاناة جديدة، بعد أن طالتهم يد الإهمال والنسيان،

وأصبحوا في قائمة المنسيين في ظل انشغال الحكومة

*ب*راح لا تندمل وإهمال لا يغتفر

يكتبها / موسى المليكي

مساواة غائبة وعدالة منقوصة

من غير المنطقي ولا العدل أن يُفصل الجريح عن رفاقه في التشكيلات العسكرية الأخرى عند الحديث عن الحَقوق والامتيازات. فمن أهم مطالب الجرحى الجوهرية أن تُمنح الترقيات والتسلويات العادلة لهم أسـوةً بزملائهم، بما يتناسـب مع رتبهم وتضحياتهم، دون إحالتهم إلى جهـات ذات معاملة خاصة كالرعاية "دور إلى الله معالية على الله الاجتماعية، مما يفقدهم حقوقهم العسكرية

إنّ الجريح الذي فقد قدرته على أداء مهامه القتالية لا يجبِب أن يَفقد قُدرتِ على الحياة والإنتاج. حيث يجُب أن تتوفّر برامج تأهيل مهني وإداري مكثفة لتحويل المعاقبين إلى أفراد منتجين، وتمكينهم من شعل وظائف إدارية أو مدنية تتناسب مع حالتهم الصحية والتعليمية. كذلك إشراكهم في دوراتٌ تدريبيةً تخصصية لتنمية مهاراتهام وقدراتهم، مما يفتح لهم آفاقاً جديدة للعيش الكريم والاندماج الفاعل في بناء

إنّ هــولاء الجرحــي هِــم أمانــة في أعناقكــم. ووفِاءً لتضحياتهم، يجب أن تكون قضاياهم على رأس أولويات الحكومة. إنهم يئنون من الإهمال والنسيان، نُّنينَ جرحاهم أصدَق وأفصح من كل بيان رسمي. يجب على الجهات المسؤولة أن تُفعَل الإرادة

الحقيقية لعالجة هذا الملف الإنساني والعسكري بإنصاف وعدالة، وأن تضمن لهم العلاج الشامِل غيرً المنقوص، والتسويات والترقيات العادلة أسوة ببقية التشكيلات العسكرية.

مهرجان الطفل الموهوب ينطلق في عدن احتفاءً باليوم العالمي للطفل



التربية والتعليم.

تنسبج إبداعًا فريدًا... هذا يومي وهذه حقوقي». وأوضتح مدير العلاقات العامــة والإعــلام بمكتب

للطفولة (اليونيسـف)، وبالتنسيق مع مكتب يأتى ذلك تزامناً مع اليوم العالمي للطفل الذي يصادف 20 نوفمبر من كلّ

الثقافة، أبوبكر القيسي، أن الفعالية تُقام



دشّـن مكتـب الثقافة في العاصمة عدن، امس، فعاليات مهرجان الطفل الموهوب

أسر شهداء وجرحى حرب التصدي للحوثي



14 اكتوبر/ رياض مطر ينفذ اليوم اسر شهداء وجرحى حرب التصدي للانقــلاب الْحوثــى في العــام 2015م، اعتصاما فيّ العاصمة عدن وذلك احتجاجا عل تجاهل الجهات المسؤولة لاستحقاقاتهم.

وقالت اللجنة التحضيرية لفعالية الاعتصام ان اهمال وتجاهل الجهات المعنية التي لم تعراي اهتمام لاسر شهداء وجرحى محافظات عدن ولحج

والضالع وابين وشبوة منها حق العلاج والترقيات والحرمان من استلام المكرمات ومنح الحج اضافة الى تأخر الرواتب قاد الى هذا الاعتصام واكدت اللجنة التحضيرية أن الاعتصام سيكون مفتوحا الى ان يتسلم المعتصمون كافة مطالبهم

المستحقة مقابل مابذلوه في سبيل تحرر هذه المحافظات من القوى الانقلابية الحوثية في يوليو



زيارة ميدانية لوفد مجلس المقاومة الشعبية ..

تعز.. جرحى الجيش ينفذون وقفة احتجاجية جديدة



تعز/ موسى المليكي:

رافعين شهعارات تطالب برد الاعتبار لهم،

وصرف مســتحقاتهم المتأخــرة، وتوفــير

العلاج اللازم لمن قدّموا أجسادهم ودماءهم دفاعًا عن تعني وأمنها وكرامة أهلها.

الجرحى أكدوا أن صمت الجهات المعنية

وتجأهلها المتكرر لمطالبهم لنن يثنيهم

عن مواصلة اعتصامهم، بل يزيدهم

إصرارًا عـلى الاسـتمرار في الميــدان حِتىٰ

يتم الإنصاف ورفع الظلم عنهم. وشــدٍّدواً على أن حقوقهم ليست منة مين أحد،

بل استحقاق طبيعي لمن قدّموا أغلى ما

كما تعوا أبنياء تعنز والناشطين

والإعلاميين وكل الأحرار إلى الوقوف معهم ومساندة قضيتهم العادلة، مؤكدين أن

يملكون في معاركِ التحرير.

والمعيشية والصحية.

صوت الحق لا يسقط، وأن اعتصامهم سيستمر حتى يتم تنفيذ كل الوعود شهدت ساحة اعتصام جرحي تعز أمام وتحقيق كل المطالب. مينى المحافظة وقفة احتجاجية حاشدة نظمها الجرحي الأبطال للمطالبة بحقوقهم المشروعة واستنكارًا لاستمرار تجاهل الحكومة لمعاناتهم الإنسانية ورغم جراحهم النازفة ومعاناتهم المسـتمرة، وقف الأبطال شامخي القامة'،

وكرامة اليمنيين. وخلال الزيارة، اطلع الوفد على أوضاع الجرحي المعتصمين، واستمع إلى مطالبهم المستحقة وفي مقدمتها أستكمال العلاج، وتسويةٍ أوضاعهم

الشمس يطآلب بأبسط حقوقه". وطالب الوفد الجهات المسؤولة والمعنية

وقام وفد من المجلس الأعلى للمقاومة الشعبية، في مقدمتهم قيادة مجلس المقاومة الشعبية بمحافظة تعز، بزيارة تضامنية لمخيم اعتصام جرحي المحافظة، في رسالة تؤكد وقوف المجلس الكامل إلى جانب هذه الشريحة التي قدُّمت أُعز ما تملك دفاعًا عن الجمهورية

المالية، وصرف المستحقات المتأخرة، وتوفير الرعاية اللازمة من الجهات إلرسمية.

وأعرب وفد المجلس عن أسفه للوضع الذي اضِّطر جرحي الوطِن إلى الاعتصام قائلين إنَّه "من المعِيب أن يُسترك من بذل دمه وأجزاء من أجسادهم الكريمة في سبيل الدفاع عن الوطن ليقف اليوم تحت



الأعلى للمقاومة الشعبية على هذه الزيارة مؤكدًا أن ملفهم يجب أن يُوضع في صدارة الأولويات، باعتباره مسـؤولية وطنيـة وأخلاقية وإنسانية لا تحتمل التأجيل. وأشار إلى أن جرحى تعز يمثلون أحد أعمدة الصمود الوطني في مواجهة المليشيا الحوثية، ويجب أن يحظوا

التضامنية، معتبرين أنها تمثل رسالة معنوية كبيرة ودعمًا يعيد التأكيد على أن وأعـرب الجرحـي عـن تقديرهـم وامتنانهـم للمجلس الأعـلى للمقاومة

ومن جانبهم، عبر الجرحي المعتصمون

الشعبية برئاسة الشيخ حمود سعيد بالرَّعاية والاهتمام، وبمَّا يليق بتضَّحياتهم

المخلافي على رعايته واهتمامه الدائم بالجرحي.