

14 OCTOBER تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

محمد هشام باشراحيل

718188808 | 140ctober1968@gmail. com | ايميل المؤسسة والصحيفة ■ Adv. 14october1968@gmail com ايميل الإعلانات

الأحد 9 نوفمبر 2025 م الموافق 18 جمادي الأولى 1447 هـ - العدد 18014 - السنة 57 - رقم الإيداع 2 - 8 صفحات - 200 ريال

يزور مكتب صحيفة 1<mark>4أكئي</mark> بتعز ويؤكد أهمية الشر المديرية الأستاذ فارس



2030–2026م

وضاح الشليلي

لم يعبِد الحديثِ عن التِنميـة في محافظـة لحج ترفأ سياسياً أو خطاباً دعائياً موسميًّا، بل تحوّل إلى ضَرورة تاريخية يفرضها واقع جديد تشكّل بفعل إرادة سياسية واعية ومناخ أمني مستقر، أرسى دعائمً اللواء الركن أحمد عبدالله التركي. ففي منطق الدولة، لا تنمية بلا أمن، ولا أمن بلا قيادة تمتلك شرعية الفعل وقدرة المبادرة. وهذا ما تحقق في لحج خلال الأعوام الأخيرة، حيث استعاد الإنسان ثقته بالدولة، واستعاد المكان وظيفته في معادلة الاستقرار.

اليوم تقُّف المحافظة على عتبة تحوّل نوعي، مع إطلاق تولد من فراغ، بل جاءت ثمرة عمل مؤسسى شارك فيه صانع القرار والخبير التنموي والسلطة المحلية والمجتمع في أنّ واحد. ما يميز هذه الخّطة ليس طموحها فحسبّ، بل كونها وثيقة انتقال من مرحلة الإغاثة ومعالجة آثار الحـرب إلى مرحلة البناء الاقتصـادي والاجتماعي المنهج، وفق رؤية تسـتبطن مفهوم "الدولة المكنة"، لا الدولة المسعفة فقط.

وإذا كانـتُ البنية التحتية - ماءً وطرقا وتعليما وصحة هـي المدخل الطبيعي لأي نهضة، فـإن الخطة تذهب أبعد من ذلك، حين تربّط هذه القطاعات بأبعاد الإنتاج الحقيقى: الزراعـة، الثروة الحيوانية، الثروة السـمكية، والاستثمار الســاحلي. هنا تتجلى قوة الرؤية؛ فالتنمية ليست مشاريع إسمنتية عابرة، بل قدرة مستدامة على خلق قيمة مضافة، وتوفير فرص عمل، وتعزيز الإيراد المحلى، وفتح الباب أمام شراكات مع القطاع الخاص

والمانحين الدوليين على أسس واضحة وواقعية. غير أن الرؤية مهما بلغت من الدقِّة، تظلِّ رهينة الإرادة الجمعية. فالخطة ليست نصاً مغلقاً، بل مشروعاً مفتوحاً على التعديـل والتقييم والمراجعة، ما يحتم على الفاعلين - سلطة محلية، مجتمع مدني، قبائل، قطاع خاص، شباب ونخب فكرية - أن يتحولوا من موقع التلقي إلى موقع الشراكة والمساءِلة والمواكبة. فالالتفاف حول ألقيادة هنا ليس اصطفافاً عاطفياً، بل استجابة

واعية لفرصة نادرة في تاريخ المحافظة. إن مِا يكتبه اللواء التركي اليوم ليس خطاباً سياسياً عابرا، بل فصل من محاولة استعادة الدولة من الهامش إلى المركز، ومن الحاجة إلى الإنتاج. ولذلك، يصبح الوفاء الحقيقي ليـس بالتصفيق، بل بحماية هذا المسّار من العبث، وتغذيته بالنقد المسؤول والعمل الجماعي، حتى تصبح لحج - بحلول 2030 - نموذجاً لانتقال المحافظات من إدارة الأزمات إلى صناعة التنمية.

عدن / سبأ: ضبطت الأجهزة الأمنية،

في المحافظات المحررة، 134

جّريمة إلكترونية (في اطار

الأمن السيبراني) من إجمالي

الجرائم المستجلة والبالغ

عددها 170 جريمة منذ مطلع

العام 2025م إلى نهاية أكتوبر

المنصرم، وبنسبة ضبط بلغت

79 بالمائة فيما لاتزال 36 جريمة

قيد عمليات البحث والتحقيق

وأوضحت إحصائية صادرة

عن الإدارة العامة للبحث

الجنائـي، أن أجهـزة الأمـن

والشرطــة ضبطــت 144 متهما

بهذا النوع من الجرائم من

إجمالي المتهمين والبالغ عددهم

196 متهما وبنسبة ضبط بلغت

73 بالمائة، فيما بلغ عدد المجنم

عليهـم في تلـك الجرائـم 139

شخصاً منهم 94 من الذكور و44

من الإناث، بالإضافة إلى جريمة

والمتابعة.

ضبط (134) جريمة سيبرانية منذ مطلع العام 2025

واحدة ارتكبت ضد مؤسسة

وأشارت الإحصائية، إلى أن 115

جريمة من الجرائم الالكترونية،

أحيلت إلى النيابات بالمحافظات

المحررة، فيما انتهت 7 جرائم

بالصلح والتنازل من قبل

المجني عليهم، و16 جريمة قيد

الإجـراءات، و 21 جريمـة قيد

التحـري والمتابعة، و11 جريمة

قيدت ضد مجهول ودورت إلى

ووققاً للتصنيف والتبويب

التالي منِ العام الجاري.

محافظة لحج تكتب تعز / خاص : اســتقبل مكتب صحيفة 14 فصلها التنموي المليكي عـن تقديره للدور أكتوبر في محافظة تعز مدير المهنى الــذي تضطلع به صحيّفة 14 أكتوبــر في عام مديرية المسراخ الأستاذ تغطية قضايا المحافظة

يسهم في خدمة المجتمع. من جانبه عبر مدير عام

الإعلام كشريك فاعل في التنميلة ونقل الصورة الحقيقية لما تشهده المديريات من جهود واستعرض

وتسليط الضوء على

إنجازات السلطات

المحلية مؤكدًا أهمية

خلال اللقاء أبرز المساريع التنمويــة والخدميــة التـ

فريــق مكتــب الصحيفة عن شُـكرهم للأسـتاذ المليكـي على هلذه اللفتة مؤكدين استمرار الصحيفة في أداء رسالتها الإعلامية بمهنية

واشنطن واليمن! یکتبها / د. محمد قباطی

مؤسسة 14 أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر

البريادة والتمييز في مجيال

الطباعسة والأعمسال التجارية

خــدماتنــا: • طباعة الكتب • تجليد الكتب • طباعة المجلات والصحف • طباعة المفكرات والتقويم • طباعة كافة الفواتير والسندات والسجلات • طباعة الأعمال الفنية • أعمال النشر

خدمات التسويق • خدمات التوزيع • التصميم والتنسيق • طباعة كافة المطبوعات الورقية.

بوميات

الردع والسلام: البحر

الأحمر في حسابات

الموقع الإلكتروني لمؤسسة 14 أكتوبر

www.14october.com

الكبرى على مقترق طرق تتحكم فيه المصرات البحرية وموازين فمن البحر الأحمر إلى سواحل الشام، تقف المنطقة أمام لحظة فاصلة: إمّا أن تنزلق إلى صراع جيوسياسي طويل يهدّد التجارة العالمية واستقرار الملاحة، وإمّا أن تنجح في بلورة سلام

ما يجري اليوم في الشرق الأوسط ليس هدوءاً يسبق السلام،

بل إعادة تُشكّل لمعادلات الأمن الإقليمي وتشابك لمصالح القوى

عادل وشامل يقوم على الإرادة الوطنية والتوازن الإقليمي. الهدوء الذي أعقب حرب غزة ليس سوى سكون خادع يسبق

مرحلة جديدة من إعادة التموضع. فالقوى الكبرى، من وأشنطن إلى طهـران، تعيد رسـم خرائط نفوذها حــول البحرين الأحمر والعربي باعتبارهما محورين حيويين في معادلة الردع والنفوذ. وقد تمددت إيران عبر وكلائها في اليمن ولبنان لتعيد رسم ملامـح الأمن الإقليمي، وتؤثر في مسـارات التجارة الدولية التي تمرّ بأخطر الممرات اليّحرية عِلَى الإطلاق.

باب المندب: صدعٌ بحريٌ في قلب العالم لم يعد التحكم في مضيق باب المندب شائًا يمنيًا أو إقليميًا فحسب، بل قضيةً عالمية بامتياز. فمليشيا الحوثي، الذراع الأكثر فاعلية في منظومة الردع الإيرانية، حوّلت جنوب البحر الأحمر إلى بؤرة أبتزاز وضغط في مواجهة الغرب.

وفي ظل تزايد التَّهديداتً للملاحة التحارية، اس الحكومة اليمنية منبر الدورة الثمانين للجمعية العامة للأمم المتحدة للدعوة إلى تشكيل تحالف دولي لحماية حرية الملاحة في البحر الأحمر – مبادرةً دبلوماًسيةً تؤكد أن أمن الممرات البحرية بات أحد ركائز النظام الاقتصادي العالمي.

غير أن واشنطن ما زالت مترددة في الانتقال من مرحلة الضربات المحدودة إلى بلورة استراتيجية متكاملة تجمع بين الردع العسكري والدعم السياسي الفاعل للقوات اليمنية الشرعية. هذا الـتردد أطال أمد الفوضى، وسـمح بتحوّل البحر الأحمر إلى ساحة مساومة وصراع في أن معًا.

من حلفاء متباينين إلى رؤيةٌ مؤحّدة يكمن أحد أوجه الضعف في غياب التناغم بين الأطراف التي

تتقاطع مصالحها في استقرار البحر الأحمر. ومن هنا تبرز مســوولية الولايات المتحـدة والمملكة المتحدة في العمل الجاد على توحيد أهداف الرياض وأبوظبي في اليمن، لأن غياب هذا التنسيق يجعل الجبهة المناهضة للحوثيين هشّة، ويُبقى الحكومة الشرعية عاجزة عن تحويل التعاطف الدولي

إلى مكاسب ميدانية حقيقية. وحين يتحقق هذا التناغم بين السعودية والإمارات، يصبح على الرباعية الدولية - التي تضمّ السعودية والإمارات والولايات المتحدة وبريطانيا - أن تضطلع بدور حاسم في تجاوز التناقضات التي تحـول دون تمكين الحكومَّة اليمنيَّة المعترف بها دوليًا من آداء دور الشريك الفاعل القادر على توفير القوات

البرية اللازمة على الأرض. فالحملات الجوية والبحرية، مهما بلغت دقتها، لا يمكن أن تحسم المعركة دون تقدّم ميدانيٌّ منظم لقواتِ يمنيةٍ موحّدةٍ ضمن إطار عربي-غربي متماسك.

بين التسوية المراوعة وسلام عصى المنال: يقف اليمن اليوم على مفترق خطِّيرِ بين خطاب السلام وواقع

فالحديث عن «السلام في اليمن» بات أقرب إلى الشعار منه إلى المسار الواقعي. فالحكومة الشرعية ما تزال مشتتة، وأولويات التحالف غير متناسقة، فيما لم تتمكن الرباعية بعد من صياغة خريطة طريق واضحة.

وهكذا تحوَّل ما سُـمّي بالهدنة إلى ركودٍ مُـدار لا هو حربٌ حاسمة ولا سلامٌ مستدام، بل حالة فراغ سيأسي تضعف الدولة وتؤجل الاستحقاقات الكبري.

فرصة ضائعة أم تحوّل استراتيجي؟ أي جهدٍ جادٍ لاحتواء المشروع الإيراني في المنطقة لا بدّ أن ينطُّل ق منَّ تمكِّين القوات اليمنيَّة الشرعيَّة وجعلها محورًا في

الاستراتيجية لا مجرد ملحق بها. فاليمن بموقعه الجغرافي المطلّ على باب المندب يشكل ركيزة

الأمن البحري العربي والعالمي. ومن شــأن مقاربة يمنية-عربية منسّقة، تحظِي بدعم أميركي-بريطاني، أن تُعيد تعريف البحرّ الأَحمر كممرٍّ للتعاونُّ لا كساَّحة للتنافُّس والصراع. ولن يتحقق ذلك إلا عبر توحيد القيادة السياسية والعسكرية

اليمنية ودمج التشكيلات المختلفة في جيش وطنى محترف خال من الولاءات الضيقة، ليصبح قادرًا — بدعمً من الأشقاء العربً والأصدقاء الدوليين - على كسر مخلب الحُوثي وإفشال مشروع طهران الرامي إلى بسط الهيمنة على أحد أهم الممرات البحرية في العالم، وفتّح الأفق أمام قيام دولة يمنية حرّة ومستقرة.

خاتمة: بين اليابسة والبحر يُحسِّم مُصير السلام: تقف المنطقة اليوم عند مفترق دقيق: إمّا حملة دولية موحّدة تُعيد التوازن وتَحيد الخطر الحوثي-الإيراني في المرات الحيوية، وإمّا تصاعد عسكرة البحر الأحمر ليغدو مسرحًا

مفتوحًا للتنافس العالمي. وفي كلمتها أمام الأمم اللَّتحدة، أكدت اليمن أن دعوتها ليست نداء حرب بل نداء مسـؤولية جماعية لحمايـة أمن الملاحة

وضمان الأستقرار الإقليمي لكن تلك المسـؤولية لن تتحقـق إلا بإرادة عربية متماسـكة ورؤية غربية واضحة.

فماً لم يتوافر هذا التوافق، سيظلُ اليمن في عين العاصفة، بلدًا يبحث عن ذاته وسط متاهة التسويات الضائعة والسلام المراوغ، حيث تتقاطع الجغرافيا والسياسة والمصير في معركة وأحدة من أجل الوجود والسيادة.

 يعتمد هذا المقال على النسخة الأصلية التي نُشرت THE WASHINGTON OUTSIDER بالإنجليزية في صحيفة بتاريخ 4 نوفمبر 2025، وقد أعيدت صياغتــه بالعربية بتنقيح وتطوير يتناسبان مع المستجدات الإقليمية الأخيرة. فارس المليكي في زيارة ودية هدفت إلى تعزيز التواصل والتعاون بين السلطة المحلية والإعلام الرسمي.

وكان في استقباله مدير المكتب أصيل البريهي وباقي الموظفين الذين رحبوا بالزيارة مؤكدين حرص الصحيفة عـلى مواكبة جهـود التنمية في مختلف المديريات وإبراز أنشطة السلطة المحلية بما



المستمر مع وسائل الإعلام الوطنية بما يعزز الشفافية

الأمني في شــعب البارع عوض السيعدي،

إلى جانب مديري المدارس والأهاتي

والشـخصيات الاجتماعية وأولياء أمور

كما ألقيت في الحفل كلمات رسمية،

شــملت كلمــة مستشــار وزارة التربيــة

والتعليم، وكلمة مؤسس الجائزة رجل

الأعمال الشيخ عبدالمجيد السبعدي

التى ألقاها نيابًة عنه مدير الأعمال

الاجتماعية والخيرية للمجموعة الدكتور

هاني العلوي، إضافة إلى كلمة راعى

الجائزة مجموعة السعدى التحارية

والتى ألقاها ممثل المجموعة الأستاذ

كما ألقيت كلمة السلطة المحلية عبر

الأمين العام لمديرية رصد الأستاذ عادل

بن سبعة، وكلمة المجلس الانتقالي

الجنوبى للمديريات الشلاث ألقاها

الأستاذ عادل الحامدي، وكلمة إدارات

التربية ألقاها الأستاذ عآدل أحمد شيخ

قائمــة الفائزيــــن

المركز الأول 2400\$

المركز الثاني 1600\$ ثرثرة في زمن الحرب وردة فــي الريـــح عائــدة قاسم خليــل

(النصوص أولويتنا)

'إينشا" تجسد النضال من

أُجِل الحرية والانتماء ،في سيرة

طفلة فقدت أباها؛ فتحولت

معاناتها إلى مراة لهوية مهددة

بالاقتلاع، ورواية "خلل" تغوص

في تراجيديا الفقر، وانسحاق

الفرد وسط مجتمع، تتحول

كل محاولة للنجاة.

الحياة فيه إلى عبء، يطحن

جائـزة الـسرد اليمنـي "حَـزَاوي" مخصصـة لكُتَّاب

الـسرد اليمنيـين، في مجـال

الروايات غير المنشورة، وتبلغ

قيمة الجائزة خمسة آلاف

دولار أمريكي، تمنيح لكاتب

واحد أو لكاتَّبُين أو لثلاثة

كتاب؛ بالإضافة إلى طبع

الروايات الفائزة، وحصول

کل کاتب علی خمسین نسخة

من كتابه الفائن، وتوزيع

ىقية النسخ المنشورة هدايا

للمكتبات العامية والجامعات

والنقاد، وإتاحة نسخة

إلكترونية من الروايات الفائزة

على الموقع الإلكتروني للجائزة.

قيادة المديرية على التواصل

الطلاب والمعلمين.

عبدالحيد العبيدي.



برعاية كريمة من مجموعة السعدى التجارية، شــهدت مديريات رصد وسرار وسباح حفل تكريم الطلاب الأوائل والمتفوقين في الثانوية العامة ضمن جائزة

المتفوقين في موسمها العشرين. الجائزة ألتى ترعاها مجموعة السعدى التجارية بقيادة الشيخ عبدالمجيد ي، تعد واحدة من أقدم المبادرات التعليمية المستمرة في يافع على مدي عشرين عامًا، وقد رسَّخت حضورًا ثابتًا في الذاكرة التربوية باعتبارها مشروعًا مُجتمعيًا داعمًا للعلم، ومحفزًا لترسيخ ثقافة التفوق والاجتهاد، وتقديرًا حقيقيًا للطالب والمعلم في أن واحد.

عبدالمجيد السعدى العلمية للطلبة

الحفل استضافه ونظمه مركز نور العلم للتدريب والتأهيل وحضره كل من: خ، ومدير تربية

مستشــار وزارة التربية والتعليم الدكتور عارف حسن، والأستاذ عبدالمجيد العبيدي ممثل مجموعة السعدي التجارية، ومدير عام مديرية رصد الأستاذ عادل سبعة، ورئيس المجلس الانتقالي الجنوبي في سرار الأستاذ عادل الحامدي، ومدير تربية رصد الأستاذ الأســتاذ عبده الصلاحــي، ومدير إعلام مديرية رصد الأستاذ فضل الحربي، ومدير الأعمال الاجتماعية والخبرية

لمجموعة السعدي الدكتور هاني العلوى، والنقيب زياد العفيفي أركانً الحــزام الأمنــي في رصد، وقائــد الحزام

مدير تربية رصد، وكلمة المعلمين ألقاها نائب مدير التربية، إضافة إلى ثلاث كلمات للطلاب باللغدين العربية والإنجليزية وخلال الفعالية تم تكريم الحاصلين على المركز الأول على مستوى الجمهورية والمحافظة في الصف الثالث الثانوي، والأوائل في الصفين الأول والثاني الثانوي، والمعلمين المبرزين، والمدارس النموذجية،

"إينشا" و"خلل" تتشاركان المركز الأول في جائزة "حَزَّاوي" للعام

د. الكوكباني: نصوص الدورة الرابعة إضافة نوعية للجائزة والطلاقة جديدة للسرد العربي

حصدت ألروايتان "إينشا" لخديجة بابطاح، و"خلل" لأحمد الهندي؛ المركز الأول، في الموسم الرابع، من "حَزَاوي"

الجائزة المالية، كما تشاركتُ روايتان في جائزة النشر.

جائزة الـسردي اليمنى للروايات المخطوطة غير المنشورة ، للعام 2025م ، وتقاســمت اربع روايات المركزين الثاني والثآلث في

"حاءت النصوص قوية في مضمونها الإنساني، وبُنيتها الفنية، ولغتها

السهلة الممتنعة؛ إلا من إبداع سيصل للعالم". تنوعت موضوعات الروايات الفائزة بين قضايا: الحرية، الهوية، العدالة الاجتماعية، ماً لات الحرب، والتجارب الوجودية النفسية؛ فرواية

من جانبه، ثمّن أحمد ماهر دور مجمع الأمل في دعم المهرجان عبر توفير الإقامة للوفود الَّهُارِكُة من المحافظات والدول، مؤكدًا أن هذه الرعاية ستسهم بشكل مباشر في تسهيل مهمة التنظيم وتعزيز نجاح الفعالية، داعيًا بقية مؤسسات القطاع الخاص إلى المساهمة في دعم هذا الحدث آلذي يعكس المكانة

التاريخية والثقافية للعاصمة عدن. ويُقام مهرجان عدن الدولي للشعوب والتراث 2025، برعاية كريمة من وزير الدولة محافظ العاصمة عدن الأستاذ أحمد حامد لملس، ويُعد من أبرز الفعاليات الثقافية التي تشهدها المدينة، بمشاركة فرق تراثية وفنيةً من داخل الوطن وخارجه، بهدف تعزيز التبادل الثقافي وإبراز الموروث الحضاري

الجائيزة: "لم يكن سهلًا علينا أختيار النصوص؛ فقد دخلت الجائلة مرحلة الجودة والتنافس، حـول قيمة السرد ومِوضوعه وهدفه"، مشليرةً ألى أن ذلك بحد ذاته إضافة نوعية للجائزة وانطلاقة جديدة للسرد العربى، مضيفة:

توجه مجلس أمناء الجائزة وبنك اليمن والكويت، بالتبريكات إلى الفائزين الثمانية في الدورة الرابعة من الجائزة، الذين شاركوا بنصوص متنوعة، اختيرت

جريمة مخلة بالآداب العامة وأفعال فاضحة، و11 جريمة من بين أحد عشر نصًا ضمتها نشر محتوى مخل وهابط، و 10 القائمة القصيرة، التي رُشحت جرائم تهديد، و جريمتي سرقة من قائمة طويلة تألفت من أربعة بالإكراه، وجريمة واحدةً إيذاء وثلاثين نصًا. وقالت الدكتورة/ نادية

مؤسسة إبذار توقع اتفاقاً مع مجمع الأمل السياحي لتسكين وفود مهرجان عدن للشعوب والتراث

الجنائي لقانون الجرائم

والعقوبات، فقد توزعت الجرائم

الإلكترونية المسجلة خلال الفترة

بين: 31 جريمة قذف وسب، و23

جريمة ابتزاز، و 22 جريمة

انتحال وظائف وشخصيات،

و15 جريمة احتيال ونصب، و13

للشعوب والتراث 2025م، المقرر إقامت وقّعت مؤسسّة إبذار التنمويـة الثقافية ، اتفَّاق رعاية فضية مع مجمع الأمل السياحي، في النصف الأول من شهر ديسمبر المقبل

202

ووقع الاتفاقية عن مؤسسة إبذار، المدير التنفيذي أحمد ماهر، فيما وقّعها عن مجمع الأمل السياحي مدير العلاقات العامة "طارق شراكة فاعلة لدعم الحدث ثقافيا وسياحيا. الرعاية تأتي انطلاقًا من إيمان مجمع الأمل

عـزت قائد"، حيـث نصت بنـود الاتفاق على أن يتكفّل المجمع باستضافة وتسكين الوفود والفرق المشاركة في المهرجان، في خطوة تعكس وخلال التوقيع، أكد طارق عرت، أن هذه بأهمية دعم الأنشطة الكبرى التي تُسهم في تنشيط الحركة السياحية وإظهار الصورة الحضارية لمدينة عدن، لافتًا إلى أن استضافة ضيوف المهرجان تمثل واجبًا وطنيًا لدعم هذا

إلحدث الذي يجمع ثقافات الشعوب على