أهلي عدن يفوز بكأس الذكرى الثامنة لتأسيس المجلس الانتقالي

عدن / خاص :

أحرز الفريق الكروي الأول بنادي اهلي عدن كأس الذكرى الثامنة لإعلان عدن التاريخي الـ4 من مايو (تأسيس المجلس الانتقالي الجنوبي) وذلك بفوزه بركلات الترجيح أمام فريق وحدة عدن بعد نهاية الوقت الأصلي بالتعادل الايجابي بهدف لكل فريق في المباراة التي أقيمت عصر الأحد على ملعب الفقيد علي العلواني بالمنصورة.

وانطلقت مجريات المباراة في أجواء بهيجة وبحضور عدد من الشخصيات وجمهور كبير زاد اللقاء جمالا، حيث اعتمد الفريقان على خوضه بمجموعة اسماء شابة بهدف إتاحة الفرصة لاختبار قدراتهم وتجهيزهم لقادم المواعيد والاستحقاقات الكروية.

فبدأت الدقائق الأولى بنسق سريع من الجانبين اللذين حاول كل منهما إثبات حضوره وتأكيد افضليته منذ اللحظات الأولى من المواجهة، فسجل الفريقان أداء متوازناً والاعتماد على الكرات الطويلة والتي من خلالها سنحت عدد من الفرص حملت خطورة في معظمها وكانت كفيلة بوضع أحد الفريقين في المقدمة مبكرا.

مرت الدقائق ومالت كفة وحدة عدن في السيطرة والاستحواذ على الكرة وكانت هجماتهم أكثر خطورة وازعاجا لدفاعات اهلي عدن، ليقتنص محمد البرواني كرة في منطقة الجزاء يلدغ بها الشباك الأهلاوية معلنا عن هدف التقدم لفريقه، لتمر الدقائق بين هجمة هنا وأخرى هناك وسط محاولات جادة من جانب اهلي عدن للتعديل قبل نهاية الشوط الأول، ليفشل الفريق في تحقيق ذلك وينتهي الشوط بتقدم وحدة عدن بهدف البرواني.

بداية قوية شهدتها دقائق الشوط الثاني من جانب فريق أهلي عدن، وذلك بعد عدد من التعديلات في صفوف تشكيل الفريق والتي ساعدت كثيرا على تغيير صورة الفريق وتنشيط الشق الهجومي، فبدأ الفريق أكثر انضباطاً وتفوق على صعيد الاستحواذ على الكرة وصناعة الخطورة.

ضغط لاعبو اهلي عدن في بقية الدقائق على مرمى وحدة عدن لعل ذلك يؤتي بفائدة وهدف يعيد الأمور لنصابها الأول ونقطة التعادل، فتحقق لهم ماتمنوه وذلك بعدما تمكن احمد رياض من تسجيل هدف رائع ومن تسديدة بعيدة سكنت المرمى محرزا هدف التعادل لفريقه، ليضيف جرعة جديدة من الإثارة والتشويق لمجريات المباراة.

لتشتد وتيرة المنافسة في بقية الدقائق من جانب الطرفين، بغية تسجيل هدف ثان، فكانت الدقائق القادمة مثيرة وشهدت محاولات هجومية من الجانبين إلا أن تلك الهجمات لم تفلح لينتهي الوقت الأصلي بالتعادل بهدف لكل فريق، ليحتكم الفريقان لركلات الترجيح التي ابتسمت في نهاية المطاف لمصلحة فريقنا الذي توج على إثرها بالكأس الغالية.

أدار اللقاء الحكم محمود ياسين في الساحة وساعده على الخطوط صالح حيدرة مساعدا أول وعبدالرحمن محمود مساعدا ثانيا وكان الحكم محمد امين رابعاً، وراقبه فنياً الكابتن عماد وجدي انور في حين كان امين عاشور مقيماً للحكام.

وعقب نهاية المباراة تسلم قائد الفريق محمد باروبيس وعبدالمؤمن خالد كأس المناسبة من ضيوف المباراة.

حضر المباراة عدد من الشخصيات تقدمهم المهندس نزار هيثم عضو هيئة رئاسة المجلس الانتقالي الجنوبي رئيس الهيئة الشبابية، الكابتن وجدان الشاذلي مدير مكتب الشباب والرياضة بالعاصمة عدن، هشام قاسم الجاروني عضو الجمعية الوطنية، عبدالكريم الشرجبي الأمين العام لاتحاد الكرة بعدن، عمر الخضيري امين عام نادي أهلي عدن، زكي عبدالرقيب نائب رئيس نادي وحدة عدن، وعدد من الشخصيات الرياضية والاجتماعية واللجان المجتمعية وأعضاء إدارتي الناديين.

شمسان يحرز كأس إعلان عدن التاريخي

14 اكتوبر / خاص :

حقق الفريق الكروي الأول في نادي شمسان بقيادة المدرب «شفيق سلام» الفوز عصر الأحد، على نادي الجلاء بهدف دون رد، في اللقاء الذي اقيم بمناسبة إعلان عدن التاريخي 4 مايو لتأسيس المجلس الانتقالي الجنوبي، على ملعب الفقيد حسين سالم باوزير بمديرية المعلا.

اللقاء الذي جاء بمناسبة الذكرى الثامنة التي يحتفي بها شعب الجنوب اقيم برعاية رئيس نادي شمسان الرياضي، مدير عام مديرية المعلا الأستاذ عبدالرحيم جاوي، وشهد فوز الجبل الشمساني بهدف سجله نجم البرتقالي اسامة الصياد.

في الختام وبعد صافرة الحكم الدولي علي الحسني قام ضيوف المناسبة تقدمهم المأمور الجاوي بتسليم قائد شمسان أحمد السلال كأس المناسبة، والذي أهداه لقائد نادي الجلاء.

من أجل الثلاثية التاريخية.. فليك يخاطر بمغامرة جديدة

في موسم مزدحم بالمباريات وتحديات متعددة، اتخذ المدير الفني الألماني هانز فليك قرارًا استراتيجيًا حاسمًا لمواصلة المنافسة على الألقاب المحلية والأوروبية مع برشلونة، والمتمثل في سياسة المداورة.

منذ توليه القيادة الفنية للنادي الكتالوني، أظهر فليك قدرة متميزة على إدارة اللاعبين وتحقيق نتائج إيجابية بالرغم من التغييرات المستمرة في التشكيلة.

وفي المباراة الأخيرة لبرشلونة ضد ريال بلد الوليد ضمن الجولة 34 من الدوري الإسباني والتي فاز بها البارسا بنتيجة (2 - 1)، أجرى المدير الفني هانز فليك 9 تغييرات في التشكيلة الأساسية مقارنة بالمباراة السابقة.

وجاءت هذه المداورة الواسعة استعدادًا لمواجهة إنتر ميلان في إياب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، اليوم الثلاثاء، ولتخفيف الضغط البدني عن اللاعبين الأساسيين في ظل الجدول المزدحم.

القرار الصعب

مع التراكم الكبير للمباريات في الدوري الإسباني ودوري أبطال أوروبا، كان من الضروري على فليك أن يتخذ قرارات مهمة بشأن توزيع الجهد البدني بين اللاعبين.

وعلى الرغم من أن برشلونة يعج باللاعبين النجوم، مثل ليفاندوفسكي، ورافينيا، ولامين يامال، إلا أن فليك يُدرك تمامًا أن المداورة هي السبيل الوحيد للمحافظة على مستوياتهم البدنية والذهنية طوال الموسم.

هذا الخيار لم يكن سهلًا، لا سيما مع الضغط الكبير الذي يعانيه الفريق في البطولات المحلية والأوروبية.

وفي تصريح له بعد مباراة برشلونة ضد ريال مايوركا في الدوري، أكد فليك أنه مجبر على إجراء المداورة حفاظا على اللاعبين الأساسيين، خصوصًا بعد فترة طويلة من المباريات المتواصلة، وعلق قائلا: «الأمر ليس سهلا، ولكن المداورة ضرورية لتجنب الإصابات وللحفاظ على جاهزية اللاعبين في المباريات القادمة، خاصة في دوري الأبطال.»

كان هذا التصريح من فليك هو دليل على إدراكه الكامل لأهمية إدارة المجهود البدني، بل وحرصه على استثمار هذه السياسة لضمان نجاح الفريق في نهاية الموسم.

تأثير واضح

على الرغم من التغييرات العديدة التي يجريها فليك في التشكيلة الأساسية، إلا أن الفريق لم يعان بشكل ملحوظ من تراجع في الأداء.

فقد فاز برشلونة في العديد من المباريات الحاسمة على الرغم من إشراك لاعبين احتياطيين أو شبان، مثل داني أولمو الذي سجل هدفًا حاسمًا في مباراة ريال مايوركا بعد أن كان بديلا.

في الحقيقة، كان هذا الفوز خير دليل على أن فليك ينجح في توظيف اللاعبين، الذين يقدمون مستويات متميزة عندما يتاح لهم الفرصة، ما يؤكد قوة منظومة الفريق تحت قيادته.

وأهم ما يميز سياسة فليك هو أنه عندما يكون الفريق في حاجة إلى النقاط، يحرص على إشراك اللاعبين الأساسيين في الأوقات المناسبة، حيث لا يتردد في الدفع بهم خلال الشوط الثاني أو بعد إجراء المداورة بين الشوطين.

وفي بعض الحالات، شهدنا تدخلات فليك بإدخال النجوم مثل ليفاندوفسكي في آخر دقائق من المباريات لزيادة الفعالية الهجومية، مثلما حدث ضد ريال بلد الوليد حيث أجرى مداورة شاملة للفريق إلا أنه بعد التراجع في النتيجة بهدف قرر الدفع بالعناصر الأساسية مثل يامال ودي يونج ورافينيا وقلب النتيجة من التأخر بهدف للفوز بهدفين.

منظومة ذكية

من الأمور التي تلفت الأنظار في مداورة فليك هي اعتماده على سياسة التبديل حتى في حراسة المرمى.

الحارس الألماني مارك أندريه تير شتيجن، الذي غاب لفترة طويلة بسبب الإصابة، عاد إلى التشكيلة أمام بلد الوليد بعد غياب شهور.

هذا القرار لم يكن مفاجئًا بالنظر إلى أن فليك سعى لتجهيز تير شتيجن في الأمتار الأخيرة من الموسم، ومنح بعض الراحة لتشيزني الذي يقاتل في كل المنافسات.

وفي تصريح آخر، قال فليك: «حتى الحارس يجب أن يحصل على الراحة الكافية، خاصة بعد موسم طويل ومتطلب مثل هذا الموسم.»

هذا التحول في سياسة المداورة للحراس سيساعد في تحسين أداء الفريق على المدى الطويل، حيث أظهر تير شتيجن عودة جيدة بعد فترة من الغياب، وهو ما يُعتبر دليلًا آخر على المنظومة التي يطبقها فليك لتحقيق أقصى استفادة من جميع اللاعبين.

الطريق نحو الثلاثية

من الواضح أن فليك قد نجح في وضع الأساس لإدارة الفريق بشكل مثالي منذ بداية الموسم، حيث يُظهر الفريق استقرارًا استثنائيًا في الأداء على الرغم من المداورة الواسعة في التشكيلة.

ولا شك أن هذا التكتيك يعكس قوة المنظومة التي بناها فليك، التي لا تعتمد على الأسماء فقط، بل على كيفية التعامل مع كل عنصر داخل الفريق لتحقيق التوازن بين الجوانب البدنية والفنية.

وحاليًا، يواصل الفريق السير نحو الثلاثية هذا الموسم، حيث يقترب برشلونة من نهائي دوري أبطال أوروبا، وتبقى أمامه الفرصة للتتويج بالليجا وذلك عقب تتويجه بطلا لكأس ملك إسبانيا منذ أيام.

وهذه المنظومة الذكية للمداورة قد تكون مفتاحًا رئيسيًا في تجاوز أي عقبات قد يواجهها الفريق في طريقه نحو تحقيق الألقاب.

وإجمالا، تُعتبر سياسة المداورة التي يتبعها هانز فليك مع برشلونة أحد أهم العوامل التي ساعدت الفريق على الحفاظ على التنافسية في جميع البطولات التي يشارك فيها.

وبفضل التوازن بين راحة اللاعبين الأساسيين وضرورة إشراكهم في المباريات الحاسمة، يُظهر الفريق قدرة استثنائية على التعامل مع ضغط المباريات، وهو ما يجعل فليك يُعد أحد المديرين الفنيين القادرين على إدارة المنظومات الكبرى بذكاء وتخطيط محكم.

هل ينجح رهان إنزاجي في إيقاف جبهة برشلونة المرعبة؟

سيكون على سيموني إنزاجي المدير الفني لإنتر ميلان، إيجاد حلول فعالة من أجل إيقاف الخطورة المتوقعة من الجبهة اليمنى لبرشلونة بقيادة الموهبة الشابة لامين يامال جناح الفريق الكتالوني.

يامال شكل خطورة كبيرة على دفاع إنتر وكان أحد نجوم لقاء الذهاب بعدما صال وجال في الناحية اليسرى للنيراتزوري، مساهمًا في عودة البارسا بعد التأخر (0-2).

ويستعد الإنتر لمواجهة قوية وحاسمة أمام ضيفه برشلونة، على ملعب جوزيبي مياتزا، مساء اليوم الثلاثاء، في إياب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، لتحديد المتأهل للمباراة النهائية لمواجهة الفائز من باريس سان جيرمان وآرسنال.

كانت مباراة الذهاب في معقل الفريق الكتالوني انتهت بالتعادل 3-3 في لقاء مثير شهد تألقاً غير عادي لياميال من البارسا، وديزنل دومفريس ظهير إنتر الذي ساهم في الأهداف الثلاثة لفريقه (سجل 2 وصنع 1).

خطورة ياميال

كان ياميال مصدر الخطر الأبرز من البارسا على دفاع إنتر، فمع المهارات التي يمتلكها بين قدميه، نجح في إرهاق الجبهة اليسرى للنيراتزوري والمكونة من أليساندرو باستوني كمدافع ثالث أيسر بطريقة 3-5-2، وفيديريكو ديماركو الظهير الأيسر بخط الوسط الخماسي.

ولم يجد باستوني وديماركو طريقة لإيقاف ياميال أو الحد من خطورته، ليعاني الفريق الإيطالي الأمرين، وبعدما كان قريبا من الفوز، أصبح مهددا بتلقي الأهداف في أي لحظة.

كان لياميال 61 تمريرة من بينها 46 صحيحة بنسبة نجاح 75 %، وله 6 تسديدات من بينها تسديدتان على المرمى.

وبجانب هدفه الرائع في شباك إنتر، لم يكتف لامين بذلك وكان قريبا من تسجيل أهداف أكثر لولا أنه ضرب العارضة مرتين.

رهان ديماركو

لقاء الذهاب جعل إنزاجي يدرك جيدا ضرورة إيجاد الحل لإيقاف خطورة ياميال لتفادي الخسارة والخروج من نصف النهائي على ملعبه وأمام جماهيره.

ديماركو يجيد الدفاع ويمتاز بالمساندة الهجومية، لكن تألق لامين جعله يلتزم بالشق الدفاعي فقط، ليفقد إنتر أهم أسلحته الهجومية هذا الموسم.

فبعد 56 دقيقة لعب، قرر المدرب إخراج ديماركو الذي لم ينجح في إيقاف لامين، ليدفع بكارلوس أوجوستو بدلا منه، وهو ما ساهم بتغير الوضع وتحسنت الجهبة اليسرى لإنتر دفاعيا.

ظهرت بعض المطالبات بالدفع بأوجوستو من بداية لقاء الإياب بدلا من ديماركو، لاسيما أن الأخير ظهرت عليه حالة شديدة من الإرهاق ولم ينجح في مجاراة لعب البارسا.

لكن يبدو أن إنزاجي على اقتناع باللعب بديماركو، بعدما شارك أوجوستو أساسيا في مباراة الدوري كاملة ضد هيلاس فيرونا، وحصل ديماركو على دقائق بالشوط الثاني فقط، ما يشير إلى أن الأخير سيبدأ أساسيا ضد برشلونة.

ويراهن مدرب الإنتر على ديماركو أن يعود لمستواه المعهود أمام برشلونة، ومحاولة الاستفادة منه دفاعيا هجوميا من خلال عرضياته المتقنة للمهاجمين، بجانب تسديداته الصاروخية.

فيرمينو: حققت ما جئت من أجله

أبدى البرازيلي روبرتو فيرمينو نجم أهلي جدة، سعادته البالغة، بحصد لقبه الأول مع الفريق السعودي.

وتوج أهلي جدة، بلقب دوري أبطال آسيا للنخبة، لأول مرة في تاريخه، بعد فوزه 2 - 0 على كاواساكي فرونتال الياباني، يوم السبت، في المباراة النهائية التي أقيمت على ملعب الإنماء.

وكتب فيرمينو، عبر حسابه على موقع التواصل إنستجرام «سعيد وممتن لله على منحنا هذا النصر».

وأضاف «هذا يعني لي أكثر من مجرد كأس، إنه يعني تحقيق ما جئت من أجله».

وتابع «نجحت في إدخال البهجة إلى قلوب هذه الأمة، وقدمت أفضل ما لدي، داخل الملعب وخارجه».

وكان روبرتو فيرمينو، البالغ من العمر 33 عاما، قد انضم لصفوف أهلي جدة، قادما من ليفربول، في صيف 2023.

يلعب اليوم

دوري أبطال أوروبا

10:00 انتر ميلان – برشلونة