حروب الدوائر المغلقة

صناعة دول الثكنات العسكرية في الشرق وتحويل الأوطان إلى معتقلات

ترتهن موضوعية الأزمة لمفهوم الدولة المدنية في الشرق، وعدم بناء حقوق المواطنة في الكيان السياسي الذي تمثل في نوعية القيادة والتي لم تصل إلى الحكم ـ السلطة إلا عبر الانقلابات العسكرية والمخابراتية في تركيبة تلك الأجهزة.

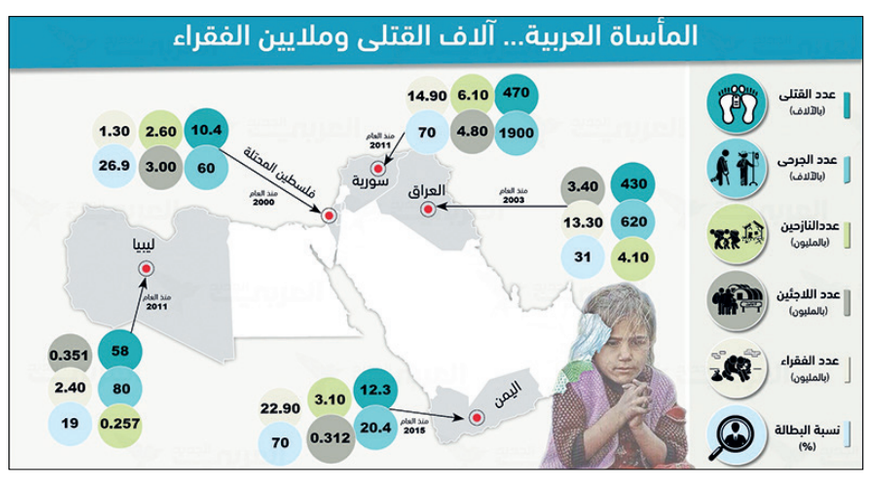
نجمي عبدالمجيد

لماذا فشلت العديد من الأنظمة العربية في خلق الدولة المدنية؟!

عنف الدولة أوجد في المجتمع مخلوقاً مرعباً هو الإرهاب

الدولة القمعية وليدة مرض نفسي في عقلية من يقودها

ربما نذهب إلى دويلات المذاهب والطوائف والمناطق والأقاليم المتصارعة



فلم تكن تلك المواجهات في الداخل بين العسكر والفكر المدني إلا بهدف تأصيل عقلية الامساك بالحكم عبر القتل والدم ونفي الآخر بواسطة السلاح، وهي ثقافة قتالية اصبحت في معظم الأحوال، المذهب الأمثل في إعادة رسم المشهد السياسي وما يعقب ذلك من فتح أبواب المعتقلات والتعذيب والقبور الجماعية حتى شعارات الحفاظ على أمن الوطن، حماية الدولة، هزيمة أعداء الأمة وغيرها مما يردد في دورة كل صراع هي من اساليب القمع المنظم .

ان دوام المؤامرات والانقلابات العسكرية يفقد معنى الدولة هيبتها ويحولها إلى ساحة صراعات تقود الشعب إلى الحروب والفتن.

ومما يطرح من نظريات السياسة ما تقول: ان أردت دمار أمة اجعل من الفوضى السياسية عقدتها المقدسة.

وهناك من يعمل في السياسة العبثية ومن يعمل في السياسة الفاعلة.

اصحاب السياسة العبثية هم من ينتج للأمة كل أصناف الفوضى المدمرة فلا ترى لهم من عمل له فائدة سوى نشر الموت والتخريب وايصال الشعب للجوع والذل بل حتى الكفر بكل القيم الاخلاقية والدينية، وجعل الحرام جزءا من الذكاء والحق المكتسب ورفع راية العصيان ضد كل ما هو انساني، وكلما تعمقت هذه الشرور في النفس الانسانية عند الفرد أو الجماعة تظن انها قد وصلت إلى مبادئ الخلاص من القهر والظلم لكنها لا تذهب إلا نحو مزيد من احراق ذاتها في نيران الفناء.

عنف الدولة أوجد مخلوقاً مرعباً في المجتمع هو الارهاب، لم يكن الوصول إلى هذه الحالة إلا عبر ترسيخ نظرية في الوعي السياسي من القاعدة إلى القمة هي وليدة تراكم خبرات العنف في الفعل المحرك نحو نظرية الدولة وفي هذا يقال: الدولة هي انتاج للقوة في مختلف جوانبها فان فقدت الدولة هذه الصفة يذهب المجتمع إلى حافة التدمير.

وهذا المفهوم له ما يطرح في اساليب التداول في القيادة، ومن اطروحات التحكم في السلطة أن الشعوب ان رأت في الدولة الرخوة والتصدع تستبيح كل المحرمات وتضرب بالقوانين عرض الحائط وتفرض الفوضى لان الشعب ما هو إلا خليط من الفضائل والجرائم.

فمن الأمم من لا تحكم إلا والسوط نازل على ظهرها والسجون منازل لتأديبها وقد يرى البعض في هذا ظلم الدولة وقهرها للناس.

غير أن فضيلة الظلم لبعض الأفراد يكون في صالح حفظ أمن الغالبية وحتى تظل موازين المجتمع عند حدود المعقول من الاتزان السياسي.

وقد شاهدنا في عدة دول كيف انهارت الأمة بعد سقوط الدولة وتحولت حياتها إلى حرائق وخراب ولم تقدر الفوضى ان تصنع لها حتى رغيفا واحدا من الخبز كي تأكل.

الدولة القمعية وليدة مرض نفسي في عقلية من يقودها!!

هذا الطرح يقودنا نحو أعمق التساؤلات في واقع أزمة السلطة.

1 ـ هل قوة السلاح تخلق الأمان للدولة؟

2 ـ هل التوسع في بناء السجون يساعد على تصلب أرضية المجتمع من هزات التقلبات السياسية؟

3 ـ هذا المرض السلطوي يظل محصوراً في قمة الهرم السياسي أم يصيب الأمة في نفسيتها؟

مثل هذه التساؤلات لن تجد لها من حلول الاجابة غير جرها إلى مفاهيم التضارب حول أشكال العلاقة بين الرغبة والاسقاط والحالة التي تصل إليها.

علينا ان ننظر إلى مسألة في غاية الأهمية هنا وهي دوران الأزمة في نفس الحلقات المغلقة وإعادة انتاج الدولة القهرية من قبل الجماهير.

هنا نقف أمام طرح ماذا تعني القيادة؟

وهل الأمة الفوضوية لا تنتج غير هدم الذات؟؟

في هذا تطرح الرؤية: ان الجماهير صانعة للفوضى والتخريب (نظرية الفوضى الخلاقة) وهي ان تطاولت على هيبة الدولة لا تلبث ان تسقطها تحت أقدامها وتسحقها وتلعن رجالها بل ان اتيحت لها الفرصة سوف تذبحهم وتأكل لحمهم.

لان الجماهير حين تصاب بصرع الفوضى أول ما تسعى لتدميره ـ الدولة بمن فيها.

لكن حين تنهار الدولة تصبح الجماهير مثل قطعان الأغنام التي تساق بالسوط والسكين.

وحينها تدرك الفوضى كفعل غير مدرك لن نقودها إلا إلى مسلخ الجزار حيث دماؤها تشرب ولحمها يقطع وجلدها ممزق وعظمها مكسور.

لذلك على الدولة جعل مركزها في نظر الجماهير مثل قفص الأسد الجائع لو خرج منه لفتك بمن حوله.

لذلك يجب غرس حالة الخوف من سقوط الدولة في أنفس الجماهير لانه بعدها لن يأتي غير الخراب.

ولا داعي لانتظار الجنة لان هذا الحلم من صنع أوهام الفوضى، والثورة والشعارات الخادعة التي تسوق وقت الزحف في الشوارع.

من كل هذا يطرح هذا التساؤل على الواقع العربي، لماذا فشلت العديد من الأنظمة العربية في خلق الدولة المدنية؟

من الحروب إلى الأزمات ومن الأزمات إلى الحروب تلك هي حروب الدوائر المغلقة في الشرق.

ليست هذه الحالات وليدة عجز الراهن بل هي امتداد لتاريخ الدولة التسلطية في المنطقة العربية.

بمعنى ان تكون هناك مسافة فاصلة بين الاستقرار والجماهير.

فإن كانت الدولة هي القوة القهرية ما يأتي بعدها لن يكون غير التدمير.

ونعود لطرح سؤال آخر هل عجزت هذه المجتمعات عن قيادة دولها؟

لا تطرح الاجابة لموقع واحد يكون فيها هو صاحب الحق في المنطق.

القيادة لا تخرج إلا من واقع المجتمع، وطالما هذا الواقع مأزوم في كيانه يصبح في دائرة العجز السياسي في تجاوز حالات التراجع للخروج نحو مساحة الاستقرار والتي تدخل هي في رهان الفرض عبر القوة.

العراق وليبيا وسوريا والصومال واليمن والسودان ولبنان وأفغانستان. ولن تقف الجغرافيا التدميرية عند حدود هذه الدول، بل تسير حسب المخطط السياسي لمشروع الشرق الأوسط الجديد.

تلك دول لا تعرف من العمل السياسي سوى الانقلاب وأبواب السجون، بل حولت الأوطان إلى معتقلات وكأن الوطن هو الطريق نحو القبر.

غير هذا لا نغفل تراكم التناحرات المذهبية والطائفية والحزبية والقبلية والمناطقية، وكل أشكال التفكك والتمزق، مما يدخل مسألة قيام الدولة المدنية في مغلق العجز الكامل، بل فرض الحروب الاهلية التي أصبحت هي البديل التخريبي، إما قمع الدولة، أو الحرب.

وحين يخرج السلاح من الثكنات العسكرية إلى الشارع، ويسقط في أياد غير مدركة في تعاملها مع هذه القوة التدميرية تعجز كل العقليات عن خلق قاعدة للحوار كي ينقذ الوطن والمواطن، وحين يحمل المواطن السلاح فلا يقتل غير المواطنة ويصبح هو القاضي والجلاد. هذا ما يجري في دول التناحر التي ظنت أن السلاح هو الطريق نحو الحرية والعدل.

وحين يقود العنف إلى الجريمة، يصبح قانون الدم هو السلطة التشريعية، وهي شرعية الناب والمخلب، وقد أدركتها شعوب منذ عهود غابرة في لعبة الصراع لمفهوم السلطة.

هذا العامل الدائم في ازمة السلطة في الشرق، هو من يحكم اليوم، وكأنه عقيدة المقدس في كيان الدولة المشرقية بل في الراهن تتصدع جغرافية الوطن إلى كيانات، وربما نذهب إلى دويلات الأقاليم المتصارعة فيما بينها.

المواطن صفر هو الموضوع في حالة خروج عن مقدرة التفكير والفعل والمصاب بمرض التحجر في عقله غير إن حركة التاريخ في المجتمع تظل قوة فاعلة في دفع الأحداث نحو مسارات مغايرة، ففي الأوقات التي تشتد فيها الفوضى، تصنع الجماهير قوانينها المعتمدة على قوتها.

فالفوضى والفوضوية هنا، تظهر في عقائد الثورة والكفاح والتمرد وخلق إرادة التحدي. وفي هذه الأوضاع المتفجرة ليس من السهل إقناع الجماهير بالعودة إلى نهج الصواب والحق، وغيرها من مفردات الهزائم والركوع في نظرها.

لأن الحالة النفسية التي تمر بها، لا ترى من خلالها غير اللون الأحمر.. النار والدم. وهي قوة الاندفاع والوقود الدافع إلى رغبة الكسر وهدم كل الحواجز الفاصلة، من الحكم والقيادة والافكار، بل وحتى الأفراد.

إن الجماهير في هذه النفسية، تمر في فترة القوة الطاردة لكل ما فرض عليها في السابق، ولن تقبل إلا بقلب كل الأوضاع وهدم ما هو بحكم الحتمية المطلقة، وفي هذا شعورها نحو إعادة صياغة تاريخها، عبر عنف الجماهير.

وكلما تصاعدت حدة الانتقام من العهد السابق، ظنت أنها رسمت معالم الغد، غيرأن تراكم رصيد الدم والنار، لا يخلق لها ميزات الرؤية لما هو قادم، فتذهب إلى نفس مصير الحكم السابق في الفناء والخراب.

سقوط الدولة القمعية لا يعني وصول المجتمع إلى بر الأمان. بل يكون المهاد للدخول في عدمية من التدمير الذاتي، والجماهير الفوضوية لا تملك مقدرة في خلق القدرة العملية في إعادة صياغة الوعي السياسي، بل هي في طريق الاندفاع الحماسي، تفقد الرؤية على التمييز والاختيار، ولا تقبل من يقول لها: إنها لم تذهب نحو الاتجاه الصحيح، وكلما ارتفع حماسها ضعف بصرها واختلت بصيرتها وزادت في سرعة قذف مسارها نحو النفق المظلم الذي تظن أنه ممر العبور إلى الخلاص.

في ظل هذا الواقع المأزوم والفاقد لنوعية المخارج، تفرض عدة أفكار ومعتقدات، لكنها هي إنتاج فعل عنف الدولة ورد فعل عنف الجماهير. وحين تصبح الحرب ضرورة في سبيل تغيير الواقع، تكون الجريمة من قوانين وقواعد قلب الأوضاع. فإن فقد مبدأ الجريمة السياسية، لن يكتب لأية عملية تغيير من نجاح.

هي نظرية التدمير الذاتي وانتحار الأمة. بل إطلاق النار على النفس.

كيف تقدم الأمة على تنفيذ حكم الإعدام بحق نفسها؟

أصبح الإرهاب من لغات العصر في الخطاب السياسي، بل قوة مفروضة تمارس حق الحضور الدائم في كل الصراعات.

فإن كانت الدولة قد مارست هذا النوع من أساليب السيطرة. فإن الجماهير تصنع عدة صيغ لممارسة أساليب الإرهاب حتى تحول إلى غول يأكل لحم ضحاياه من الشعب، وله عقول وعقائد وبرامج عمل وقيادات واتباع، بل تحول إلى لغة عالمية ليس لها وطن معين.

ندرك من خلال ما تقدم أن المنطقة العربية بما جرى فيها من صراع الجماهير والدولة، قد خرجنا من مرحلة الدولة المأزومة، إلى حقبة التفكك الجغرافي ـ السياسي، وغياب المشروع الوطني.

فلم تكن سلطة قادة الجيوش، إلا نكبة ضربت المنطقة، لأن العقل الذي يحكم من خلال القوة العسكرية، لا تذهب به مسافات الرؤية اكثر من قوة القذيفة وسرعة انطلاقها. ومن هنا صارت الانفجارات المسلحة ملازمة للتغير السياسي. وإن كان هذا العمل لن يذهب في مصير الأمة نحو الحلول.

لقد تمازجت الأفعال بين الدولة القمعية والعنف والإرهاب. وكان هذا الثالوث هو العهد المقدس بين السلطة والقوة.

ولعل اخطر ما في الأمر هو إعادة خلق دولة العنف بواسطة الجماهير.

في هذا لا يكون الخلل في السلطة فقط. بل في كيان الأمة التي جاءت من الشارع والجماهير، لكنها عجزت عن اعادة بناء الوعي السياسي، وكأنها انتقلت من مرحلة هتافات الشوارع إلى حقبة الحكم المطلق.

ظاهرة مثل هذه في أزمة العقل السياسي العربي، لم تنل بعد وبالشكل المطلوب، حقها من القراءة الموضوعية وإن صدرت عدة دراسات فيها. لكن تظل قضية غياب المعلومات الكافية، وهذا يدخل في إطار أسرار أمن الدولة.

هو من يدخل العقل المدرك في إطار القصور المعرفي في إعطاء التجارب والأحداث حقها في التقييم الموضوعي، وهو ما صنع أزمة الحلقات المفقودة في واقع التصدع والانقسام في الشرق الأوسط.

دعوة لتقديم عطاءات

Ref: Tender /03/Taiz Hub/March 2025

الموضوع: مناقصة رقم (3) والخاصة بطلب أعمال إنشاء وتنفيذ الحمامات العائلية في نطاق مشاريع مياه (حزمان أسفل -عزلة أيفوع والمكيشة -عزلة قدس) مديرية المواسط & (العفاء - عزلة الأصابح مديرية الشمايتين محافظة تعز - مشروع GFFO)

تدعو منظمة كير العالمية – اليمن، الشركات والمكاتب المؤهلة إلى تقديم عطاءاتهم بخصوص المناقصة الخاصة بطلب أعمال إنشاء وتنفيذ الحمامات العائلية مشروع GFFO في اليمن.

يمكن للمكاتب والشركات المؤهلة المهتمين ذوي الخبرة والكيان القانوني الحصول على المظاريف ذات الصلة أثناء ساعات دوام المنظمة (من الساعة ١١:٠٠صباحا وحتى الساعة ٠٣:٠٠ عصرا) من الأحد إلى الخميس.

ولمزيد من المعلومات يرجى الحضور إلى مقر المنظمة لأخذ الوثائق على العنوان التالي:

منظمة كير العالمية -محافظه تعز
تعز المدينة حي المجليه – بجانب جامع هائل سعيد أنعم..
تلفون: 777322884- 770281607 -967+

- يجب أن تسلم العطاءات موقعة ومختومة في مظروف مغلق ومختوم بالشمع الأحمر ويجب أن تتضمن العطاءات ما يلي:
١. ضمان بنكي غير مشروط مقطوع أو شيك مقبول الدفع بمبلغ ١٠,٠٠٠$ دولار صالح لمدة ١٢٠ يوم من تاريخ فتح المظاريف.
٢. صورة من البطاقة الضريبية والزكوية سارية المفعول.
٣. صورة من السجل التجاري ساري المفعول.
٤. دفع مبلغ مقطوع لا يرد وقدره ١٠,٠٠٠ ريال يمني لشراء وثائق المناقصة.
- يجب على من ترسي عليه المناقصة أن يقدم ضمان تنفيذ غير مشروط أو شيك مقبول الدفع بمبلغ ١٠٪ دولار من قيمه العقد صالح بحسب فتره تنفيذ المشروع.
- يجب أن يكون عرض السعر ساري المفعول لمدة ستة أشهر.
- يجب أن يكون للمتقدم خبرة وعمل مع منظمات أو جهات أخرى في نفس المجال.
- يجب أن يكون العطاء موقع أو مختوم مالم سيتم استبعاد العطاء من المنافسة.
- العطاء يقدم بالدولار والدفع سيكون بالدولار.
- يعتبر العطاء ملغي في حالة مخالفة أي من الشروط أعلاه.
- سوف يتم عقد اجتماع يوم الاثنين الموافق ١٧-٠٣-٢٠٢٥ للرد على استفساراتكم كامله.
- اخر يوم لبيع المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢٥-٠٣-٢٠٢٥.
- أخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/٠٤/٠٧ في موعد أقصاه الساعة ٣ عصرا إلى مكتب المنظمة في تعز كما هو موضح أعلاه وأي عطاء يقدم بعد الوقت المحدد لن يتم استلامه

- سيتم فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٥/٠٤/٠٩ الساعة العاشرة صباحاً بحضور الشركات أو من يمثلهم في مقر المنظمة في تعز.
- تحتفظ منظمة كير العالمية بحقها بقبول أو رفض جزء أو كل العطاءات دون إبداء الأسباب.
- علما أن المنظمة غير ملزمة بالترسية على أقل العطاءات.

إعلانات فقدان

● يعلن المواطن/ اسامة محمد حمود العواضي عن فقدان جواز سفر رقم 13451587 صادر من الرياض ويرجى ممن يعثر عليه تسليمه إلى اقرب مركز شرطة.

● يعلن المواطن/ أكرم سعيد عبده أحمد عن فقدان جواز سفر صادر من عدن ويرجى ممن يعثر عليه تسليمه إلى اقرب مركز شرطة.

● يعلن المواطن/ عبدالله احمد محمد عبدالله عن فقدان جواز سفر رقم 11031775 صادر من تعز ويرجى ممن يعثر عليه تسليمه إلى اقرب مركز شرطة.

● يعلن المواطن/ علاء ياسين عبدالولي سعيد عن فقدان جواز سفر رقم 10865758 صادر من تعز ويرجى ممن يعثر عليه تسليمه إلى اقرب مركز شرطة.

● يعلن المواطن/ طلال علي أحمد غالب علي عن فقدان بطاقة شخصية ويرجى ممن يعثر عليها تسليمها إلى اقرب مركز شرطة.

● يعلن المواطن/ محمد أحمد محمد عبدالله عبدالنبي عن فقدان جواز سفر صادر من تعز ويرجى ممن يعثر عليه تسليمه إلى اقرب مركز شرطة.

● يعلن المواطن/ نجيب عبده علي قائد المنصوب عن فقدان جواز سفر رقم 11521983 صادر من تعز ويرجى ممن يعثر عليه تسليمه إلى اقرب مركز شرطة.

● يعلن المواطن/ تميم جلال سيف عثمان الجلال عن فقدان جواز سفر رقم 12175938 صادر من تعز ويرجى ممن يعثر عليه تسليمه إلى اقرب مركز شرطة.

إعلانات قضائية

● تقدم إلى محكمة صبر الابتدائية محافظة تعز الاخ/ عبدالعزيز محمد محمد أحمد الرباطي يحمل بطاقة شخصية صادرة من تعز برقم (04010472046) وتاريخ 27 /12/ 2022م بصفته ابن المتوفاة / جلية أحمد ناجي مدعيا أن والدته المذكورة توفيت وفاة طبيعية في عام 2013م وانحصر إرثها في أولادها وهم: عبدالله محمد محمد احمد 74 سنة وعبد العزيز محمد محمد احمد 71 سنة وسعيد محمد محمد أحمد 56 سنة وعبدالغني محمد محمد احمد 54 سنة وعبدالواسع محمد محمد أحمد 51 سنة وامين محمد محمد أحمد 50 سنة ونور محمد محمد احمد 67 سنة وحورية محمد محمد أحمد 45 سنة ونجاة محمد محمد احمد 37 سنة وجليلة محمد محمد أحمد 39 سنة ولا وارث لها غير من ذكر. وعليه فمن له اعتراض على ذلك فعليه التقدم إلى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.
رئيس محكمة صبر الابتدائية
القاضي/ عادل محمد احمد المقطري

● تعلن نيابة ومحكمة شرق تعز للمتهم / عادل عبدالله عبدالعزيز البسطي وذلك للحضور إلى محكمة شرق تعز خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان وذلك للرد على الدعوى الجنائية المرفوعة ضده من قبل نيابة الشرق في القضية رقم 227 لسنة 2022 غ ج ما لم سوف يتم محاكمته غيابيا كفار من وجه العدالة طبقا لنص المادة 285 إ ج وما بعدها بشأن إجراءات محاكمة المتهم الفار من وجه العدالة.
محمد عبدالملك الرعيني
وكيل نيابة الشرق تعز

● يعلن قلم التوثيق بمحكمة الحوطة الابتدائية بأنه تقدم إليه المواطن/ عبدالله نعمان مقبل عقلان بطلب بدل فاقد لعقد البيع والشراء الموثق لدى قلم توثيق محكمة الحوطة الابتدائية برقم تسلسل (209) دفتر (1) مجلد (2) صفحة (107) بتاريخ 28 صفر 1428هـ الموافق 18 / 3/ 2007م من البائع عليه / جمال مصلح الهمداني وذلك بشأن المبيع وهو قطعة الارض رقم (456) حي النخيل (1) المنطقة السكنية الرابعة مشروع المدينة الخضراء الواقع م / لحج مديرية تبن و مساحتها (500م2) بالابعاد (شرقا 20 م × شمالا 25م). وبناء عليه فمن لديه أي اعتراض على منح مقدم الطلب لبدل فاقد العقد المذكور فعليه التقدم لقلم التوثيق خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان ما لم سوف يستجيب القلم للطلب.
رئيس محكمة الحوطة الابتدائية م / لحج
القاضي/ ذكريات عبدالكريم المساوى

● تعلن محكمة الحجرية الابتدائية بأن تقدم إليها الأخ / زيد عبدالله علي زيد وكيلا عن فؤاد سعيد زيد العزعزي مدعيا بأن سعيد زيد سعيد احمد العزعزي توفي قبل 58 عاما تقريبا وانحصر إرثه بزوجته مسك محمد علي صالح وبأولاده منها وهم: محمد وأحمد وأحمد سعد وفؤاد ولول سعيد زيد سعيد أحمد ولا وارث سواهم، ثم توفي محمد سعيد زيد سعيد قبل حوالي 50عاما عن من ذكر جميعا بالإضافة إلى أخت لأم وهي شريفة أحمد صالح السروري ولا وارث له سواهم، ثم توفيت الحرة مسك محمد علي صالح قبل حوالي 30سنة، وانحصرت وراثتها بأولادها: أحمد وفؤاد ولول ابناء سعيد زيد سعيد وابنتها شريفة أحمد صالح السروري من زوج آخر ولا وارث لها سواهم. فمن له اعتراض على ذلك فعليه التقدم إلى المحكمة خلال شهرمن تاريخ هذا الإعلان.
القاضي المناوب بمحكمة الحجرية الابتدائية
القاضي/ سعد أحمد حسن

● تعلن محكمة المقاطرة الابتدائية بانه تقدم إلى المحكمة الأخ/ عبدالجبار مقبل صالح العامري مدعيا بأن مورثته المرحومة فاطمة بنت صالح ثابت الحصيبي توفيت إلى رحمة الله وفاة طبيعية في قرية العموق زريقة في العام 1962م وانحصر إرثها بولدها نعمان صالح سعيد العامري من زوجها المتوفى قبلها ولا وارث لها سواه، ثم توفي نعمان صالح سعيد العامري عن ابنتيه وهما: زهر بنت نعمان صالح ومسك بنت نعمان صالح سعيد العامري وعن ابن عمه طه سعيد عثمان سعيد العامري ولا وارث له سواهم، ثم توفيت زهر بنت نعمان صالح سعيد عن ابنها عبدالجبار مقبل وعن بناتها ورد ونجاة وبديل بنات مقبل صالح العامري ولا وارث لها سواهم. فمن له أي دعوى او اعتراض على الحصر الوراثي الوارد أعلاه فعليه التقدم للمحكمة خلال مدة شهر من تاريخ هذا الإعلان ما لم ستسير المحكمة بالإجراءات وفقا للقانون.
رئيس محكمة المقاطرة الابتدائية
القاضي/ مجيب سليمان كليب

● بناء على استئناف القضية المدنية رقم (5) لسنة 1445هـ المرفوعة من المستأنف / صالح محمد ناصر الشنبكي وآخر ضد المستأنف ضده/ الشيخ محسن حمود العفيفي حيث تم إعلان المستانف ضده عدة مرات ولم يحضر لعدم معرفة محل إقامته، وتم تأجيل الجلسة إلى 29 / 4/ 2025م. لذا يتم إعلان المستأنف ضده/ الشيخ محسن حمود العفيفي بحسب المادة (45) من قانون المرافعات حتى يتم النظر والفصل في الاستئناف وفقا للقانون.
القاضي/ حسن عبدالله محمد سليمان
رئيس محكمة الاستئناف م / ابين

● تنظر محكمة البريقة الابتدائية طلب انحصار وراثة للمتوفى/ باسل مصطفى عثمان سالم تقدم به/ مصطفى باسل مصطفى عثمان، والورثة الشرعيون هم: زحل محمد عبدالله نعمان (أرملة المتوفى)، مصطفى باسل مصطفى (ابن المتوفى)، وتم تحديد الجلسة ليوم الاحد الموافق 16 /3/ 2025م ومن لديه أي اعتراض فعليه الحضور إلى المحكمة بالتاريخ المحدد أعلاه.
القائم بأعمال رئيس محكمة البريقة الابتدائية
القاضي/ مروى خالد عمر السباعي