مدير شرطة الشيخ عثمان العقيد عبده نايف عوض في حديث لـ 14 أكتوبر :

لن نألو جهدًا في محاربة الاعتداءات التي تمس كرامة الإنسان

تهتم صحيفة 14 أكتوبر وتتابع باهتمام بالغ الأوضاع الأمنية التي تطرأ بين الحين والآخر في مديريات محافظة عدن، ومدى الرؤية الواضحة للعيون الساهرة التي لم تألُ جهدًا في الوصول إلى الهدف المراد تحقيقه، وذلك لأمن واستقرار المواطنين في أرجاء المحافظة كافة..

ومن خلال متابعاتنا لمهام وواجبات رجال الأمن في محافظة عدن عامة ومديرية الشيخ عثمان خاصة.. أجرت الصحيفة لقاء مع مدير شرطة الشيخ عثمان العقيد عبده نايف عوض ، تطرق خلاله إلى الوضع الأمني في المديرية وخرجنا بالتالي :

أجرت اللقاء / ياسمين أحمد علي :

جرائم جنائية

قال مدير شرطة الشيخ عثمان العقيد عبده نايف عوض إن التقرير الإحصائي الخاص بالجرائم الجنائية والحوادث الأخرى الواقعة خلال الأشهر الستة الأخيرة من العام 2024م المنصرم، أوضح أن من ضمن الجرائم التي تم تسجيلها في التقارير الأمنية: البلاغات المرتكبة في مديرية الشيخ عثمان منذ يونيو 2024م، بدأت بخيانة أمانة للمتهم (ح . ع . ع) الجهة المُحالة إليها شرطة الشيخ عثمان، بالإضافة إلى سرقة جوال المتهم فيها (أ . ع . أ)، وكذا سرقة جوال آخر للمتهم فيه (أ . ع . أ)، وقضية احتساء مشروبات روحية (الخمر)، سرقة وإيذاء عمدي المتهم فيها المدعو (ف . ع . ح).

وأشار مدير شرطة الشيخ عثمان إلى أن هناك عددًا من القضايا تمثلت في جريمة السرقة المتهم فيها (ب . م . ع)، وأحيل إلى نيابة الشيخ عثمان، وكذا حيازة قنابل بالإضافة إلى التهديد والمتهم فيها (م . أ . ع)، وتم إلقاء القبض عليه وكانت بحوزته قنبلة يدوية، وسرقة جوال بواسطة النصب والاحتيال، وكذا سرقة بالإكراه وعدادات مياه المتهم فيها المدعو (هـ. س . س)، كما ألقينا القبض على متهم شرع في سرقة أحد المواطنين ويدعى (ج . ع . ح) وكذا خيانة أمانة المتهم فيها المدعو (س . ع .ص)، بالإضافة إلى سرقة المتهم فيها المدعو (ق . ع . م)، وأحيلت القضايا كافة إلى نيابة الشيخ عثمان لينال مرتكبوها جزاءهم العادل.

سجلات محاضر شرطة الشيخ عثمان للعام 2024م

و أوضح مدير شرطة الشيخ عثمان العقيد عبده نايف عوض قائلا : إن العديد من القضايا التي واجهتها إدارتنا لم تكن بمنأى عن عملنا اليومي المكثف منها حريق في مستشفى الصداقة والمتهم فيها المدعو (ع . ع . م)، وكذا قضية الاعتداء الجنسي على طفل قاصر، والمتهمون : (أ . ب . ف)، (ص . ح . ع)، و(ع . ع) فار من وجه العدالة، وتهم سرقة سيارة المتهم فيها المدعو (ع آل عمر)، بالإضافة إلى متهمة بتهريب سلاح المدعوة (ع . م . س) والمتهم الثاني (ص . ع . م) والمتهم الثالث (م . ع . م . س) والمتهم الرابع (م . ع . م)..

مضيفا : هناك تهمة القتل بالخطأ المتوفى فيها (ن . ع . س) والمتهمون فيها (م . ي . ع)، (ن . أ . ل . ع)، (أ . ع . م)، وتهمة الشروع بالقتل المتهم فيها (س . و . ع)، وكذا تهمة الشروع بالقتل من قبل أشخاص آخرين لشخص آخر المتهم فيها المدعو (ع . ع . ع)، وكذا نصب واحتيال المتهم فيها المدعو (أ . ع . م)، وتهمة هتك عرض المتهم فيها المدعو (س . ع . ع)، وتهمة سرقة محل والمتهم فيها (ش . س . ش)، وكذا تهمة الإضرار بالمال الخاص والمتهم فيها المدعو (م . س . أ).. وأحيلت القضايا كافة في حينها إلى نيابة الشيخ عثمان لينال مرتكبوها جزاءهم العادل .

خلال شهر أغسطس 2024م المنصرم دونت شرطة الشيخ عثمان العديد من القضايا والمحاضر المخلة بالأمن والاستقرار والسكينة العامة للمواطنين في عدد من الأحياء السكنية بالمديرية منها تهمة سرقة من داخل منزل بين الأقارب والمتهم فيها المدعو (ف . أ . ع)، وكذا سرقة من داخل سيارة المتهم فيها المدعو (ق . ع . م) وتهمة الإيذاء العمدي والمتهم فيها (أ . و . م)، كما دونت تهمة خيانة أمانة للمتهم فيها المدعو (ع . م . ع)، وتهمة الإيذاء العمدي من قبل المتهم (ف . ي . س)، وتهمة سرقة من داخل محل دونت ضد المتهم المدعو (س . ع . ح) ، وتهمة سرقة بالإكراه وانتحال صفة والمتهمين فيها (م . أ . ع) و(م . هـ . س)، وتهمة اغتصاب طفلة والمتهمين فيها (ع . ع . أ) و(ح . عيضة . ح)، وتهمة سرقة والمتهم فيها المدعو (ج . ع . ن).

كما تطرق العقيد عبده نايف عوض مدير شرطة الشيخ عثمان الى الجرائم التي ارتكبت خلال شهر سبتمبر من العام 2025 م المنصرم منها تهمة احتساء المشروبات الروحية (الخمر) المتهم فيها المدعو (ع . خ . س)، وتهمة سرقة من على متن حافلة أجرة (تاكسي) المتهم فيها المدعو (م . ط . ح)، والتهديد شفويًا والمتهم فيها المدعو (ف . ز . ع)، وجريمة هتك عرض والمتهم فيها المدعو (م . غ . ع)، كما تمت سرقة بالإكراه وهي تهمة لا تسقط بالتقادم والمتهم فيها المدعو (أ . م . ح)، وأيضًا سرقة هاتف جوال من قبل المتهم المدعو (ع . م . ف)، بالإضافة إلى تهمة خيانة أمانة والمتهم فيها (ع . ع . س) وقضايا اخرى متعلقة بالسرقة والاعتداء بالضرب.

واستطرد مدير شرطة الشيخ عثمان عن الجرائم المرتكبة في شهر أكتوبر 2024م قائلا: بالنسبة للبلاغات التي تم تدوينها في سجلاتنا خلال شهر أكتوبر المنصرم تمثلت في تهمة الإيذاء العمدي والمتهمون فيها (أ . ع . ع)، (أ . ع . ع) و(و . ع . أ)، وكذا تهمة خيانة الأمانة والمتهم فيها المدعو (أ . س . س)، سرقة حافلة دباب (أجرة) نوع (دايو) والمتهم فيها المدعو (ع . ع . ع)، تهمة الشروع بالسرقة والمتهم فيها المدعو (م . ح . س)، وتهمة الشروع بالقتل والمتهم فيها (م . أ) فار من وجه العدالة وجرائم اخرى ..

وفي ذات السياق أفاد مدير شرطة الشيخ عثمان العقيد عبده نايف حول جرائم شهري نوفمبر وديسمبر قائلا : هناك تهمتان في قضيتي الشروع بالقتل وقتل النفس فالأولى للمتهم المدعو (أ . ع . ع) أما الأخرى فهي للمتهم المدعو (ي . ح . س) و(ع . ع . ل)، بالإضافة إلى خيانة أمانة من قبل المتهمين (ش . م . س) و(ال . ال)، وتهمة سرقة هاتف جوال والمتهم فيها (ع . م)، وتهمة الشروع في القتل والمتهم فيها المدعو (س . م . ال) وعدد من الجرائم .

أمن واستقرار المواطنين واجب وطني لن نتخلى عنه مطلقًا

واضاف : أن العديد من القضايا المرتكبة في مديرية الشيخ عثمان تم إيقاف مرتكبيها حسب التهم المنسوبة إليهم ومنهم المتهم المدعو (ح . ع . ع) المتهم بخيانة الأمانة، وسرقة هاتف جوال والمتهم فيها (أ . ع . أ)، وتهمة احتساء مشروبات روحية (خمر) بالإضافة إلى الإيذاء العمدي المتهم فيها المدعو (ف . ع . ح)، وتهمة سرقة والمتهم فيها (ب . م . ع)، وتهمة سرقة عدادات والمتهم فيها المدعو (هـ. س)، وتهمة الشروع في السرقة والمتهم فيها المدعو (ج . ع . ح)، وكذا تهمة خيانة أمانة والمتهم فيها (س . ع . ص)، وتهمة سرقة والمتهم فيها (ق . ع . م)، وتهمة خيانة أمانة والمتهم فيها (أ . ع . ع)، وتهمة نصب واحتيال المتهم (س . ع)، وتهمة احتيال والمتهم فيها (ح . أ . م)، وتهمة الإيذاء العمدي والمتهم فيها (م . م . ع).. وأحيلت هذه القضايا إلى نيابة الشيخ عثمان لينال مرتكبوها جزاءهم العادل.

الإذاعات بين الأمس واليوم

د.مسعود عمشوش

تعد الصحف الورقية أقدم وسائل الإعلام الحديثة؛ فظهور أولى الصحف المطبوعة يعود إلى مطلع القرن السابع عشر. وبالنسبة للإعلام المسموع والمرئي تعد الإذاعة سابقة على التلفزيون. ففي 27 يوليو 1896، قام الإيطالي غوليلمو ماركوني، الذي يلقب بأبي الإذاعة، بأول اتصال لاسلكي باستخدام شفرة مورس، ونجح في إرسال موجات كهرومغناطيسية عبر المحيط الأطلسي لأول مرة سنة 1901. وفي سنة 1906 استطاع الأمريكي رينالد فندن أن يوظف تقنية موجات الراديو الكهرومغناطيسية لنقل الصوت البشري. وبفضله تمّ تطوير تقنيات بث الصوت وصناعة جهاز (المذياع) لاستقبال ذلك الصوت البشري الكهرومغناطيسي. لكن لم يصبح المذياع والإذاعة وسيلة إعلامية جماهيرية إلا في أوائل عشرينيات القرن الماضي حينما تأسست إذاعة KDKA عام 1920 وأصبحت أول إذاعة في العالم وتحديدًا في الولايات المتحدة الأمريكية، وأول محطة تجارية تحمل ترخيصًا إذاعيًا، وقد افتتحت برامجها بنشر وبث نتائج انتخابات الرئاسة الأمريكية، ولاقت نجاحا منقطع النظير حينذاك، وتلتها سنة ١٩٢٢ إذاعة الـBBC. بعد ذلك سنة 1927 وضع الكونجرس الأمريكي قانونا لتنظيم الإذاعات التي بدأت تنتشر بسرعة؛ وتتزاحم موجاتها في الفضاء.

ومنذ ثلاثينيات القرن الماضي ذكر عدد من الرحالة الغربيين امتلاك كثير من العائلات الحضرمية أجهزة الراديو أحضرها لهم أقاربهم المغتربون في جنوب شرق آسيا. وخلال الحرب العالمية الثانية وظفت الإذاعات بشكل كبير للبروباجندا. ففي عدن بادر مكتب النشر البريطاني إلى إنشاء إذاعة تحريضية بسيطة شارك في تقديم برامجها كل من فريا ستارك وعلي محمد علي لقمان. وفي مطلع خمسينيات القرن الماضي افتتحت إذاعة عدن التي لعبت دورا كبيرا في نشر الأخبار الثقافة في الجنوب بشكل عام. فعندما كنت صغيرًا، في مطلع ستينيات القرن الماضي اشترى أخي ربيع جهاز راديو فيليبس من دكان بن طالب، وكنا كثيرا ما نستمع لإذاعة عدن وإذاعة صوت العرب التي شاركت في إذكاء روح المقاومة ضد المستعمر البريطاني في الجنوبي. وكنا نستمع كذلك إلى إذاعة (ندوة المستمعين) من هنا لندن. وفي سبعينيات وثمانينيات القرن الماضي أسست إذاعات محلية في مختلف مدن الجنوب. ولم يستطع التلفزيون الملون الذي بدأ ينتشر حينذاك أن يقلص عدد متابعي الإذاعات لاسيما أن برامجها كانت ثريَّة ومتنوّعة جدا. وأتذكر أننا خلال عقدي السبعينيات والثمانينيات ظللنا نترقب الساعة الثالثة ظهرا لنتابع حلقات المسلسل الإذاعي المحلي من إذاعة عدن.

لكن منذ منتصف تسعينيات القرن الماضي ومطلع هذه الألفية، وبعد الانتشار الواسع لقنوات التلفزيون الفضائية وشبكة الانترنت، تراجع كثيرا حضور الإذاعات لاسيما كوسيلة لنقل الأخبار، وأصبح الناس ينظرون إلى الراديو على أنه شكل من أشكال وسائل الإعلام المتخلفة والآيلة للزوال، وتخلصت معظم العائلات من أجهزتها، واختفت في الأسواق بطاريات أبوبس وأخواتها. وكادت صناعة الراديو أن تنتهي كشكل من أشكال الترفيه لاسيما في المدن الكبيرة.

لكن منذ نهاية العقد الأول من القرن الحادي والعشرين، عاد النشاط الإذاعي للواجهة، وبدأ ينتعش من جديد بفضل التكنولوجيا الجديدة: أجهزة المذياع الرقمية والإف إم التي يمكن استقبالها بسهولة من الهواتف المحمولة، وكذلك تقنية الإم بي ثري التي تبنتها منصات البودكاست، التي كانت في الأصل وسيلة إذاعية مسموعة فقط، قبل أن تتطور إلى تقنية الإم بي فور السمعية المرئية.

وإذا كانت صناعة أجهزة المذياع على وشك الانهيار سنة 2008، فهي قد استعادت اليوم عافيتها، لاسيما تلك الصناعة المتخصصة في إنتاج أجهزة المذياع للسيارات وكذلك الأجهزة الرقمية. وفي الولايات المتحدة الأمريكية يفضلون تقنية البث الصوتي الرقمي (DAB) كمنصة راديو مستقبلية تتم عبر الأقمار الصناعية، والتي تبنتها كذلك شركات تصنيع السيارات وزودت موديلاتها الجديدة بنوع معين من راديو DAB.

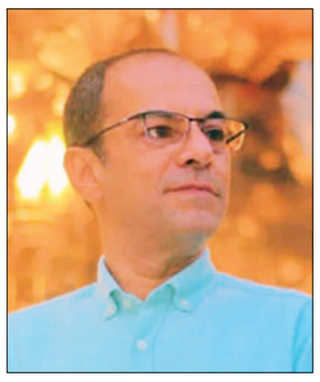
وبالنسبة لنا في الجنوب، علينا أولا التأكيد أن الإذاعات المحلية التي تأسست قبل 1990 احتفظن في الغالب بجمهورها الذين يحرصون على الاستماع لها لمتابعة الأخبار المحلية وطائفة الإعلانات والمسلسلات المحلية التي تنتعش كثيرا خلال شهر رمضان. وقد سهلت تقنية الإف إم وصول تلك الإذاعات لمعظم القرى والمدن. واليوم يستمع كثير من الناس في عدن لإذاعات أثير عدن أو عدن إف إم أو إذاعة عدن الغد وإذاعة بندر عدن وإذاعة لنا.

وفي عتق هناك إذاعة شبوة الرسمية التي تتبع للسلطة المحلية، وإذاعة رباط شبوة التابعة للصوفية، وهناك إذاعات موالية لهذا الحزب السياسي أو ذاك، منها إذاعة وئام وإذاعة البلاد... إلخ.

أما في وادي حضرموت فقد أصبحت إذاعة سيئون، التي تأسست في مطلع سبعينيات القرن الماضي، واحدة من بين عشرات الإذاعات المنتشرة في فضاء الوادي دون رقيب رقيب ولا حسيب. فإضافة إلى إذاعة الماهر أصبح لكثير من المساجد والمدارس والأربطة إذاعات خاصة بها. وقبل سنوات خلال انتشار وباء كورونا، تبيّن لي أن جاري كان يكتفي بالاستماع لخطبتي الجمعة في سيارته من إذاعة المسجد ولا يدخل المسجد أو يَهْوه إلا للصلاة. ولا أدري إذا كان تطور طريقة أدائه لفريضة الجمعة قد توقف عند هذا الحد!

في الختام، من الواضح أن الراديو قد عاد بقوة ليمارس دورا إعلاميا وتوجيهيا ووعظيا ودينيا وسياسيا كبيرا ولا يبدو أن وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي ستزيحه مجددا في المستقبل المنظور. لهذا سارعوا إلى صيانة أجهزة الراديو القديمة التي في مستودعاتكم أو في سياراتكم، ولا يزال خميس مطينقا وسالم عمشوش يمارسان هذه المهنة، في سيئون. ولا تزال إذاعة سيئون تبث مسلسل (بو ترعش).

بن مبارك يحارب الفساد منفردا..!!



محمد المسبحي

تكررت أخبار نفي الصراع الخفي بين رئيس الحكومة د.أحمد بن مبارك من جهة، ورشاد العليمي من جهة أخرى في وقت انتشر فيه الخلاف للعلن كالنار في الهشيم ولم يعد خافيا..!!

جميل جدا هذا النفي، والأجمل منه الطريقة التي صيغ بها خبر النفي .. لكن يجب أن تعلم عزيزي القارئ بأن القرارات الصادرة من دولة رئيس الوزراء، لا تلغى إلا بقرارات رسمية صادرة من المجلس الرئاسي .. لقد بلغ الفساد مرحلة خطيرة من الانتشار والتوغل لدرجة أنه لم يعد يتم بشكل فردي، إنما جماعيا وعبر منظومة شبكات تشترك فيها أكثر من جهة كي تضمن لملمة الموضوع عند انكشافه وعلى طريقة ياعزيزي كلنا لصوص..!!

منذ 10 أشهر و «بن مبارك» يتحرك على أكثر من جبهة بهدف الإصلاح في صورة محارب للقضاء على الآفة الكبيرة «الفساد» التي أصابت مؤسسات الدولة في مقتل ونخرت جسد الوطن المثخن أصلا بالجراح ، من خلال زياراته إلى الهيئات والمؤسسات والوزارات في سباق مع الزمن تحقيقا لما وعد به من خلال التوغل إلى أوكار الفساد التي أغرقت البلد في الفقر والجوع والمرض واهدرت علينا الكثير من فرص التنمية والبناء.

10 أشهر من العمل الدؤوب والتحديات، يقابلها محاولات لعرقلة أي خطوات للإصلاح والتشكيك بقدرات دولة رئيس الوزراء .. فترة كانت صعبة بالنظر إلى عامل الزمن والتحدي، ولسان حال دولة الرئيس (هذا الشعب الذي تحمل ما لم يتحمله غيره يستحق التضحية والعناء والنضال للانتصار لإرادته في العيش الكريم والأمن والاستقرار)..!!

السؤال الذي يطرح نفسه .. هل توجد نية صادقة للإصلاح السياسي والاقتصادي من قبل المكونات والأحزاب لهذه الخطوات المباركة التي يقودها «بن مبارك» وعدم تركه وحيدا في منتصف الطريق يواجه منفردا آلة الخراب والفساد ..؟!! إن مكافحة الفساد مسؤولية أخلاقية قبل أن تكون وطنية وواجبا دينيا يستلزم أن يهب الجميع وتتضافر كل الجهود في مواجهته .. لأن الاستمرار في نهج التنصل عن المسؤولية الذي اعتدناه في كل الحكومات المتعاقبة لا يعني سوى انحطاط شامل سيدفع في النهاية إلى خراب شامل وكامل لحكومة الشرعية المعترف بها دوليا.

بن مبارك .. الذي كان يأمل في إجراء تعديلات وزارية و إصلاحات شاملة تحسب له في رصيده لا عليه، لكن للاسف فقد وجد نفسه اليوم مقيدا ومحاصرا حتى من الدعم ..!!!

لهذا نقول لجميع المكونات والأحزاب اغتنموا الفرصة مع «بن مبارك» الذي جربتم صدقه ونزاهته وكفاءة إدارته وحسن نواياه .. أو أن لعنة الفقر والإذلال والخراب ستصيب الجميع ولن ينجو أحد منها ..إنها الكارثة والخنوع المذل..!!!

نبتغي حلولاً لصالح المواطن

صقر العقربي

تعلمنا في المدارس والجامعات والندوات التوعوية أن عجلة التنمية تتحرك دائما نحو الأمام، ولكن في واقعنا نعيش عكس ذلك تماما بتطبيق مفهوم إعادة التدوير وكأن هذا الوطن عقيم لا توجد فيه عقول وأناس وطنيون يستطيعون النهوض به، مع العلم أن مشكلتنا ليست في الجانب السياسي بل هي اقتصادية بحتة يهرب من مواجهتها كل السياسيين نحو مشروعهم الخاص بإعادة التدوير للمنتجات المنتهية الصلاحية التي كانت سببا رئيسيا في دمار الوطن والإنسان.

كيف لنا أن نسقط التجارب القديمة وإن حققت نجاحاً في تأريخ ماض على واقعنا ومستقبلنا الذي أصبح مغنما تتجاذبه القوى الخارجية لصالح امنها وامانها.. الم الناس على العيش بكرامة وإنسانية.

يحن الوقت لندرك أو لنتدارك حلولا تنبثق من المعاناة نفسها بقرار مستقل. لم يعد الجوع والخوف والقلق ذريعة للاختفاء خلف اغصان الشوك يكفينا انبطاحا لقد اهدرنا الكثير والكثير من الفرص للارتقاء بهذا الوطن يجب أن نتيقظ للواقع والمستقبل ونضع الحلول الشجاعة لرفع المعاناة عن هذا الشعب الذي أصبح يتحدث عن رغيف العيش أكثر من السياسة و الانتماء الحزبي.. هذا الرأي لا يستهدف أحدا ولكنه نداء للفلاح والبحث عن الأفكار النوعية وليس المعلبة والمستوردة التي تساعد على التبلد والفشل الشبيهة بتطبيقات وبرامج الذكاء الاصطناعي. نتمنى أن نرى حلولا حقيقية مستقلة تساعد