

الريادة والتميز في مجال
الطباعة والأعمال التجاريةخدماتنا: • طباعة الكتب • تجليد الكتب • طباعة المجلات والصحف • طباعة المفكرات
والتقويم • طباعة كافة الفواتير والسندات والسجلات • طباعة الأعمال الفنية • أعمال النشر
خدمات التسويق • خدمات التوزيع • التصميم والتنسيق • طباعة كافة المطبوعات الورقية.الموقع الإلكتروني لمؤسسة 14 أكتوبر
www.14october.com

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

محمد هشام باشراحيل

14october1968@gmail.com ■ Adv. 14october1968@gmail.com ■ 718188808

الاثنين 27 يناير 2025 الموافق 27 رجب 1446 هـ - العدد 17825 - السنة 57 - رقم الإيداع 2 - 8 صفحات - 200 ريال



الأوقاف تصدر موسوعة قرآنية للمؤلفات اليمنية

اليمن، وفي غيرها من البلدان، وإبراز جهودهم في تأصيل وتقييم قواعد هذا العلم.. مؤكداً أن هذه الموسوعة جهد يُضاف إلى سجل اليمن واليمنيين في العناية بالقرآن الكريم وعلومه. وأوضح أن هذه الموسوعة من شأنها قطع الطريق أمام محاولات التجريف والتحريف والتوظيف لكتاب الطوائف الضالة وعلى رأسها ميليشيات الحوثي الإرهابية التي ما فتئت تمهد إلى تأويل آيات الكتاب الحكيم على نحو يخدم مشاريعها وأطماعها وأهواءها دون أثاره من علم.



في خدمة الدراسات القرآنية وإفادة الباحثين المشتغلين بتحقيق مخطوطات القراءات اليمنية، وإبراز دور علماء اليمن في القراءات القرآنية ورفد حركة الإقراء في

عدن / سبأ :
صدر عن وزارة الأوقاف والإرشاد، الموسوعة القرآنية (معجم المؤلفات اليمنية في القراءات القرآنية وعلومها). وتضمنت الموسوعة القرآنية مؤلفات القراءات لعلماء اليمن من القرن الرابع الهجري حتى النصف الأول من القرن الخامس عشر هجري، مستقصية جميع المؤلفات اليمنية في القراءات وعلومها. وأشار وزير الأوقاف والإرشاد، الدكتور محمد شبوة، إلى أهمية هذه الموسوعةمجرد دردشة
مع صديق

عبد الصفي هادي

أعرف رجلاً في زمني كنت ألقاهم عقلاء (ولو هدمهم) اليوم أراهم كلما خرجت من منزلي في جولة من جولاتي بمدينة كريت التي أحببتها وأحبها رغم ما شابها من عبث العائنين فتحوّلت لا مدينة لا تسمع فيها ولا ترى إلا وجوها عابسة أو وجوها لا تحفل بشيء.. فمن الوجوه العابسة البائسة رأيت رجلاً يهشهبشون الذباب ويحدثون أنفسهم أحياناً..

عندما اقتربت من أحدهم وأردت أن أسأله عن الحالة المزرية التي هو عليها وهو الذي عرفته نظيفاً وحريصاً على نظافة مظهره، نظر إلي في البدء نظرة فيها الريبة وكأنه لا يعرفني، وعندما تقدمت منه أكثر وعرفته على نفسي قال وكأنما عادت إليه ذاكرته أوه أنت فلان الصديق الذي كنا نجلس وإياك في مطعم المجد أيام الراحلين : حامد جامع ود.عبد الرحمن عبد الله وعمر الجاوي ؟ قلت : نعم أولم تعرفني؟ سألتني وأين كنت.. صار لك زمن لم نرك فيه.

قلت نعم منذ ما يقرب من اثني عشر عاماً وأنا في مصر، وقد عدت منذ ثلاثة أشهر ولدي إحساس أن عدن ليست كما ينبغي أن تكون وكما كنا نطمح ونحلم. قال لي: يا أستاذ الطموح شيء والواقع اليوم شيء آخر فأعداء الانتقالي يضيّقون الخناق عليه منذ أن تسلّم زمام الأمور فيما هو تارك الأمور تسير بالسهولة وعلى طريقة لا تكن صليبا فنتكر ولا لينا فتعطف.

سألته: وهل هذا الأسلوب في رأيك مُجدٍ في مرحلة يعيشها شعبنا كهذه التي يحياها اليوم؟ فقال لا بالعكس وأظن أن مثل هذا الأسلوب هو الذي أوصل البلاد وأهلها إلى ما تراه من تردّد.. فلا كهرباء ولا ماء ولا معيشة كريمة، بمعنى آخر معظم مقومات الحياة معدومة لدى البعض ومتوافرة لدى البعض ممن هم في السلطة هذا ما لا أقوله أنا وحدي وما لا أراه بل ما يقوله وما يراه الكل.. فالفساد مستشر في كل إدارات الدولة للأسف.

سألته: هل تعني أن الفساد يشكل صعوبة في وجه أي محاولة للإصلاح؟

رد صاحبي: نعم يا صديقي الفساد في جنوبنا الحبيب لم يعد أمراً خافياً على أحد باعتبار أن الكل يتحدث عنه حتى أن صحيفتي أكتوبر اليومية بالإضافة إلى الأمانة الكثيرة التعاطف مع أولي الأمر مثلاً لاطمأنته ونددتا بممارسته.

قلت عرفت هذا بل ووجدت تفسيراً واضحاً له على الحالة التي أراها ترتسم على وجوه الناس هنا وعلى الأوضاع البائسة في عدن.

هكذا انتهى بي وبين صاحبي اللقاء. وخاصة القول وبعد كل ما سبق أن أرى كمواطن مخلص للبلد ولعدن وأهلها الطيبين أن على الإخوة المسؤولين عن الجنوب إن أرادوا إصلاح الأوضاع في عدن أن يحزموا أمورهم ويواجهوا منابع الفساد ومصادره ليقتطعوا دابره ويعملوا على القيام بوضع تدابير لوضع مداميك مؤسسية دولة على أي نحو ما لم فلا فائدة ولا جدوى لأية تدابير جزئية مهددة أخرى قائمة على الإطلاق لأن الوضع سيظل سائراً من السيئ إلى الأسوأ.. والأمر كله بيد الإخوة المسؤولين عن أمور عدن وعن الجنوب وأهله.

شبوّة.. اختتام مهرجان التراث وسباق الفروسية والهجن بنجاح

وفي كلمة الشخصيات الاجتماعية، عبر الشيخ علي الحارثي عن اعتزاز أبناء مديرية عسيان باحتضان هذا المهرجان التراثي السنوي.. منوهاً بالمخزون الهائل من الموروث الشعبي وحفظه وتجديده باستمرار. وفي نهاية الحفل بحضور وكيل محافظة شبوة، محمد الفاطمي، ومحافظة الجوف جمعان صاصيان، وأمين محلي عسيان أحمد كردة، أقيمت عدد من القصائد الشعرية المعبرة عن مكانة الإبل والخيل في تاريخنا العربي الإسلامي، كما تم تكريم الخمسة الأوائل بالجوائز المالية، وتكريم كافة الجهات الرسمية والتجارية التي ساهمت في إنجاح المهرجان بالشهادات التقديرية.

شبوّة / سبأ :
اختتمت، أمس، فعاليات مهرجان التراث وسباق الفروسية والهجن بمديرية عسيان محافظة شبوة تحت شعار (تراثنا عراقة وأصاله). وهذا وكيل المحافظة علي الحجري، الجميع بنجاح المهرجان التراثي السنوي الكبير.. مؤكداً أهمية موضحاً ارتباطه الوثيق بالتاريخ والموروث الحضاري العريق لمديرية عسيان. من جانبه، أشار رئيس لجنة المهرجان صالح شبوّة / سبأ :
اختتمت، أمس، فعاليات مهرجان التراث وسباق الفروسية والهجن بمديرية عسيان محافظة شبوة تحت شعار (تراثنا عراقة وأصاله). وهذا وكيل المحافظة علي الحجري، الجميع بنجاح المهرجان التراثي السنوي الكبير.. مؤكداً أهمية موضحاً ارتباطه الوثيق بالتاريخ والموروث الحضاري العريق لمديرية عسيان. من جانبه، أشار رئيس لجنة المهرجان صالح

رئيسة الجمعية النسوية التنموية بالمسييمير أريدة عبدالله لـ (14 أكتوبر) :

أهدافنا تدريب النساء مهنياً لمساعدتهن على تحسين سبل العيش

وبخصوص الاشتراكات أوضحت رئيسة الجمعية، أنه لم يتم اخذ اي اشتراكات بسبب ظروف النساء في المنطقة، لافتة إلى أن الجمعية تأسست العام ٢٠٠١م، وتم تجديد نشاطها العام ٢٠٢٠م، شاكراً منظمة كير التي تدعم الجمعية من خلال اقامتها العديد من الأنشطة ومنها: التنسيق بين الجمعية ومنظمة كير لمساعدة الأهالي باستخراج شهادات الميلاد لأطفال المنطقة، متمنية أن تقوم الجهات المختصة بمساندة الجمعية في وضعها الحالي؛ لتتمكن من مواصلة نشاطها الخيري وأن يقوم مصنع الاسمنت بدعماها، وتتضافر الجهود لحل مجمل الصعوبات التي تعرقل أنشطتها.



بمجهود ذاتي، على الرغم من أن مكتب الشؤون الاجتماعية بالمحافظة يعلم ما تعانيه الجمعية من صعوبات، كوننا نقوم بإرسال التقارير له إضافة إلى تجديد التصريح السنوي.

جول مدرم/ عادل محمد قايد :
صرحت رئيسة الجمعية النسوية الخيرية التنموية جول مدرم المسييمير أريدة عبدالله، أن من أهم أهداف الجمعية تدريب النساء على العديد من الأنشطة التي تساعدهن في الحياة، ونستهدف خريجات الثانوية والأرامل والمطلقات.

واوضحت في تصريح لصحيفة ٤ أكتوبر، أن منظمة كير منحت النساء في الجمعية معدات البخور ومكائن الخياطة، وأن الجمعية مع الهيئة الإدارية قد نفذت دورة في مجال الطماطم والليمون الحامض (العشار)، مشيرة إلى أن الجمعية لم تتلق أي دعم من أي جهة، وحتى مقر الجمعية دون إيجار وهي عبارة عن غرفة تم بناؤها

يوميات
زمن بابهار..
يتكرر

يكتبها / نعمان الحكيم

في هذا الزمن، يجد الانسان نفسه ملزماً بقول شيء، قبل ان يرحل، والاعمار بيد الله..

وعن نفسي اتكلم، ويسدون الكبار، ماكنت لأن اكون.. والتوارث جينات متصلة.. والحقيقة نتجلى، وإن تأخرت فتلك حمدة، واظن ان ظني لا يخالف الظن في واقع معاش!؟

وانتهز فرصة العيد الـ 57 للمدرسة، صاحبة الجلالة 14 أكتوبر، لظاهر شخصيات هي محور النجاح في العمل الصحفي وهم من فتحو مكاتبهم لاحتضاني بما لم اتوقع.. وهنا لأبد من تسجيل كلمة وفاء وعرفان لهم رحمة الله عليهم..

1. الشهيد احمد سالم محمد الحنكي

اول من دعاني الى مكتبه في المبني القديم، الدار الجديد حالياً، واستقبلي بترحاب وحب، وشجعني معنوياً ومادياً وصحيفياً، وكان اول رئيس تحرير يدعوني، وأنا مجرد مصحح ومساهم، ليرفع من شأنه، وكان يتابعني باستمرار، وبفضله ارتقيت، وبمساعدة عمالقة الصحافة وما أكثرهم كانت اول خطوات الظهور والحمد لله..

2. هشام محمد علي باشراحيل

في "الايام" .. كان الراحل الاستاذ هشام طيب الله نراه، له مواصلة نفس الدور، واحتضني وصار لي ابا، واستاذاً لا أقدر أن أوصف اهتمامه، حتى وهو في مرضه، واتصاله لي من الهند والمانيا.. ويعلم هذا ابناؤه باشا وهاني والله..

ولا أنسى الجميل للجميل تمام باشراحيل، وهيبته التحرير.. وفي الأيام كانت المساحة اوسع.. وحظيت برحلات الصحافة والفكر والسياسة والادب.. الخ. وكان المجال متاحاً بشكل استثنائي، ويعلم هذا السكرتير النشط، حينها استاذي عيدروس باحشوان، اطال الله بعمره.

وهكذا كانت الامور متيسرة ومبهرة..

3. محمد هشام باشراحيل

وهو اليوم يكرر ما فعل الأب، بسلك حميد وإرث قويم.. وجينات متوارثة، فسبحان الله العلي العظيم.. كان محمد هشام قد فتح لي قلبه بيوم الفخر والعهدة 19 يناير، يوم ميلاد الصحيفة الـ 57 التي هو الآن ربانها الشاب، ونعم الربان الجميل والراعي للجميع بحسن ادارة ومسؤولية، وهذا كلام اهل الشأن في السياق.. وأنا اركيه..

فتحية لعمالقة ذاك الجيل، ولصاحب جيل اليوم.. وكل من حوله.. وكل عام والجميع بخير والرحمة على الفقيدين، الحنكي وباشراحيل.. رحمة ملاء سماء عدن وارضاها.. آمين..

مركز الملك سلمان يدشن
مشروع تمكين المرأة اليمنيةعدن / سبأ :
دشن، أمس في العاصمة المؤقتة عدن، مشروع تمكين المرأة اليمنية في مشاريع الطاقة المتجددة، بتمويل مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، وتنفيذ برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP) بالشراكة مع مؤسسة لأجل الجميع.

وأستهدف المشروع، الذي يمتد لعام كامل، 375 مستفيدة ولفتت إلى ان المشروع يساهم في تعزيز مشاركة المرأة في المشاريع التجارية للطاقة الشمسية، وانتشار تطبيقات الطاقة المتجددة لتغطية الأنشطة المنزلية والإضاءة، إلى جانب دعم النساء في إنشاء مشاريع تلبس احتياجات السوق والمجتمعات المحلية. بدورها، أشادت ممثلة مؤسسة لأجل الجميع، انتصار أمين، بأهمية المشروع في تعزيز الفرص الاقتصادية للنساء الريفيات وتحسين نوعية حياتهن وحيوة أسرهن..

متمنة الدور الذي يقوم به مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، ومشيرا إلى أن السلطة المحلية ستسهل كافة الإجراءات لتنفيذ المشروع من خلال إجراء مسح شامل للأسر المستهدفة، وتنظيم برامج تدريب وتأهيل على استخدام

تصوير وتعليق / مصطفى شاهر



رشاقة الروتي.. ولكن؟!

تساؤلات لا تخلو من الدهشة تكتنف حياة المواطن الغلبان عند مشاهدته وبالعين المجردة حالات الهزال حد الضمور التي اصابت أقرص الروتي وهو الوجهة الشعبية لكل الفئات الاجتماعية ولسان حال المواطن يقول بحسرة: شكله ضامر وسعره عامر!!

التخدير والرعاية الطبية.. عنوان محاضرة عدن

كما تناولت المحاضرة تاريخ التخدير وتطوره منذ العصور القديمة، حيث كان الأطباء يعتمدون على تقنيات بدائية قبل أن تظهر الأدوية الحديثة التي غيرت بشكل جذري كيفية إجراء العمليات الجراحية. وفي إطار تطوير المفاهيم الطبية، استعرض الحداد أنواع التخدير الرئيسية التي تستخدم في العمليات الطبية، ومنها التخدير الموضعي: حيث يتم تخدير جزء صغير من الجسم فقط، والتخدير الناحي: ويشمل تخدير منطقة معينة مثل الأطراف أو الأجزاء السفلية من الجسم، والتخدير العام: حيث يتم تخدير المريض كلياً في حالات العمليات الجراحية الكبرى.



كما تطرق د.حامد الحداد بمحاضرته إلى دور الأدوية المستخدمة في التخدير، وشكلت هذه المحاضرة فرصة للطلاب لفهم أعمق لما يحدث خلف الكواليس الطبية أثناء عمليات التخدير.

الأستاذ المحاضر في كلية الطب بجامعة عدن، في إطار تعزيز فهم المجتمع بمختلف جوانب مجال التخدير، وتم تسليط الضوء على التعريف بمفهوم التخدير، موضحاً أنه مجموعة من الأدوية أو المواد التي تستخدم لتقليل أو إيقاف الإحساس بالألم خلال العمليات الجراحية أو الإجراءات الطبية.

عدن/خاص:
نظمت مؤسسة الأمل التنموية للطلاب المتفوقين، أمس، بالعاصمة عدن، محاضرة طبية موسومة بعنوان (التخدير وأثره في تحسين الرعاية الطبية). ويأتي تنظيم هذه المحاضرة للطلاب المشمولين برعاية المؤسسة، التي ألقاها الدكتور حامد علوي أحمد الحداد