

الريادة والتميز في مجال  
الطباعة والأعمال التجارية

خدماتنا: • طباعة الكتب • تجليد الكتب • طباعة المجلات والصحف • طباعة المفكرات والتقويم • طباعة كافة الفواتير والسندات والسجلات • طباعة الأعمال الفنية • أعمال النشر • خدمات التسويق • خدمات التوزيع • التصميم والتنسيق • طباعة كافة المطبوعات الورقية.



الموقع الإلكتروني لمؤسسة 14 أكتوبر  
www.14october.com

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

## محمد هشام باشراحيل

14october1968@gmail.com ■ ايميل المؤسسة والصحيفة ■ Adv. 14october1968@gmail.com ■ ايميل الإعلانات 718188808

الخميس والجمعة 17-18 أكتوبر 2024 الموافق 14-15 ربيع الآخر 1446 هـ - العدد 17754 - السنة 56 - رقم الإيداع 2 - 8 صفحات - 200 ريال



## المؤتمر الاقتصادي الأول بتعز يواصل فعالياته لليوم الثاني يحيى عبدالغفار: المؤتمر يعتبر أحد الإجراءات التصحيحية لتحسين جودة التعليم



حدثها مع تكرار الأزمات الإقليمية والعالمية. وأفاد أن تنظيم المؤتمر يعتبر من الإجراءات التصحيحية للحكومة والجامعة للبدء بتحسين نوعية وجودة التعليم والارتقاء به بما يتلاءم مع مستجدات العصر واحتياجات السوق معولا على البحث العلمي والابتكار كمرتكز أساسي في النهضة المتجددة وما سوف تلعبه من دور كبير في التنمية المستدامة ودفع عجلة النمو والتنمية في المحافظة إلى آفاق أرحب عبر تمكين دور المعرفة والبحث العلمي والابتكار في حل التحديات القائمة في القطاعات الاقتصادية

و ركزت بشكل أساسي على التنمية المحلية كمدخل للتنعاف الاقتصادي ودور الشراكة بين الجامعات المحلية مخرجاتها والقطاع الخاص. حيث تم التعرف عن كثب على تجارب الدول المتقدمة في هذا المجال من خلال مشاركة عدد من الخبراء الدوليين عبر تقنية الزووم. وعلى هامش الجلسة أوضح البروفيسور يحيى عبد الغفار حسان عميد كلية العلوم الإدارية رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر أن المؤتمر ينعقد والاقتصاد يشهد تحديات معقدة تمتد لأكثر من عشر سنوات تزداد

تعز / نجيب الشرعبي  
تواصلت فعاليات أعمال المؤتمر الاقتصادي الأول أمس لليوم الثاني على التوالي في مدينة تعز برعاية رئيس مجلس القيادة الرئاسي الدكتور رشاد العليمي.  
المؤتمر الذي انعقد تحت شعار التنمية المحلية مدخل للتنعاف الاقتصادي شارك فيه نخبة من كبار الاقتصاديين والمفكرين والباحثين والمختصين والخبراء والمهتمين بالشأن الاقتصادي، ناقش في جلسات يومه الثاني عددا من الدراسات والبحوث العلمية قدمها عدد من المشاركين الدوليين والمحليين

## اختتام برنامج مكافحة الابتزاز الإلكتروني بـعدن



اختتم مركز انصاف للحقوق والتنمية بفندق رويال بمديرية خور مكسر بالعاصمة عدن البرنامج التدريبي الخاص بالابتزاز الإلكتروني والعنف الرقمي القائم على النوع الاجتماعي، الذي اقيم ضمن مشروع المساحة الآمنة بدعم من السفارة الفرنسية واستهدف (25) مشاركا ومشاركة من الإعلاميين والمؤثرين وكتاب المحتوى لمدة ثلاثة ايام. وأوضح الاخ محمود الكوكني المدير المالي والإداري بمركز انصاف للحقوق والتنمية، أنه خلال البرنامج التدريبي تم تقسيم المتدربين إلى عدة مجموعات وطرح عليهم جملة من المواضيع المتعلقة بجرائم الابتزاز الإلكتروني والعنف الرقمي وطرح الحلول المناسبة

عدن/ خاص:

اختتم مركز انصاف للحقوق والتنمية بفندق رويال بمديرية خور مكسر بالعاصمة عدن البرنامج التدريبي الخاص بالابتزاز الإلكتروني والعنف الرقمي القائم على النوع الاجتماعي، الذي اقيم ضمن مشروع المساحة الآمنة بدعم من السفارة الفرنسية واستهدف (25) مشاركا ومشاركة من الإعلاميين والمؤثرين وكتاب المحتوى لمدة ثلاثة ايام. وأوضح الاخ محمود الكوكني المدير المالي والإداري بمركز انصاف للحقوق والتنمية، أنه خلال البرنامج التدريبي تم تقسيم المتدربين إلى عدة مجموعات وطرح عليهم جملة من المواضيع المتعلقة بجرائم الابتزاز الإلكتروني والعنف الرقمي وطرح الحلول المناسبة

## لحج .. تفقد مشروع بناء مختبر العسل بكلية ناصر



الحوطة/ عادل محمد:  
تفقد عميد كلية ناصر للعلوم الزراعية الدكتور مازن الكازمي، ومعه مدير عام المشاريع بجامعة لحج، العمل الجاري بمشروع بناء مختبر العسل وورشته لصناعة خلايا النحل وقاعة تأهيل وتدريب النحالين الذي تنفذه اللجنة الدولية للصليب الأحمر، وتحت اشراف ومتابعة رئيس جامعة لحج الدكتور احمد مهدي فضيل.

واستمع مدير المشاريع بالجامعة من عميد الكلية الكازمي، إلى شرح عن طبيعة تنفيذ المشروع والاولويات الاساسية التي تهدف إلى هذا المشروع الحيوي الذي تشهده الكلية. وأكد عميد كلية ناصر ان الكلية تشهد نقلة نوعية بتنفيذ جملة من المشاريع الحيوية والهادفة والتي تبرز من مكائنها التاريخية والعلمية والاكاديمية في الجانب الزراعي، مشيرا إلى ان هذا المشروع يأتي من خلال العمل المشترك بين مكتب الزراعة بالمحافظة وعمادة الكلية، لافتا إلى انه سيحقق اضافة نوعية من خلال بناء مختبر خاص بالعسل بالإضافة إلى بناء ورشة صناعة خلايا النحل وقاعة لتدريب وتأهيل النحالين، مشيدا بالدور الكبير لرئيس جامعه لحج من خلال فتح آفاق متنوعة في شتى المجالات بهدف اعادة الكلية إلى موقعها الطبيعي.

## ثورة أكتوبر المجيدة

خالد هرم العمري



مثلت ثورة الـ14 أكتوبر الخالدة في سفر دروب الوطن بعد ان انهدت حقبة مظلمة من الاستغلال والاضطهاد والقمع، بانطلاقتها من اعالي قمم جبال ردفان الشامخة، بفعل ثوري هدف الى تحرير الانسان وبناء الوطن وتنميته بشكل فاعل، مستمدة ديمومتها من انبلاج فجر الحرية عبر نضالاتها نضحت عام 1963م، وأودعتها شرارة الشهيد/ غالب راجح لبوذة، واشعاله ثورة الذئاب الحمر، توجت بإجلاء المستعمر البريطاني من الجنوب. وفي هذه الايام ونحن نحتفي بهذه الذكرى الغالية الـ61، يجب علينا الان نغتنم دماء الشهداء الطاهرة الذين دافعوا عن الحرية والكرامة في مرحلة فارقة من الزمن ضد اعشى امبراطورية شهدها العالم حينها، ولكن صلابته هؤلاء الابطال الرجال الشرفاء، اجبرت قوى الاحتلال البريطاني على الرحيل من مدينة عدن الحبيبة والجنوب عامة، غير مأسوف عليهم بعد احتلال دام قرابة 129 عاما.

لقد كان نضال الثوار في تلك الحقبة كبيرا جدا في تحقيق وحدة نضال الجنوب الذي كان مشرذما إلى 28 امانة وسلطنة ومشيجة، شكلت بذلك عمقا تاريخيا واستراتيجيا، وجدت فيه القوى السياسية الثورية في مرحلة شديدة الخطورة، من خلالها إعادة ترتيب اوراقهم للبدء بمرحلة جديدة من تكامل الادوار نحو تحقيق تطلعات شعبنا نصره لامجاده، والعمل على تعريف الاجيال القادمة بتاريخهم العظيم بعد تضحيات آياتهم واجدادهم، لمواصلة المسيرة، برفضهم لأي وجود اجنبي على ارضهم الطاهرة.

فقد انتصرت ثورة 14 أكتوبر لإرادتها نحو التحرر والانتعاق على طريق النهوض الوطني بمشروع الدولة الجنوبية الحرة بأفاق مستقبلها الواعد الذي تطلع اليه أبناء الشعب تحت راية كرامة المواطن والوطن، والشروع في معركة النهوض الاقتصادي والاجتماعي ليغدو الوطن مشرقا، كحدث تاريخي وطني عظيم، بعد مسيرة كفاح مستمر لنيل الحرية والاستقلال، الذي توج في الـ30 من نوفمبر 1967م.

وبذلك خلصت ثورة 14 أكتوبر ابناء المحافظات الجنوبية من براثن الاستعمار البريطاني بهذا الانجاز الاعظم والاكبر في تاريخ الجنوب، حققت بعدها الانتصارات المتتالية لتستمر جذوة الكفاح والنضال متقدة إلى يومنا هذا من اجل الوطن وحلمه في الانتصار لقيم ذاته نحو مستقبل يتطلع فيه تجسيد واجترار المنجزات على كافة المستويات، سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وتعليميا وثقافيا، في مجتمع ينشد السلام والتقدم.

\* رئيس اتحاد المؤسسات والجمعيات الاجتماعية الخيرية  
التنمية

## يوميات

مدن البحر ...  
(5)



يكتبها / محمد عمر بحاج

الشحر مدينة من مدن البحر التي سرعان ما وقعت في عشقها، مدينة تاريخ عريق في الواقع لا في الحلم، كانت يوما مملكة عظيمة وعاصمة لعدد من الدول والسلطنات .. مدينة حين تمشي في شوارعها لاتذكرك إلا بماض عريق، تدل عليه بعض القصور التي تظهر هنا وهناك، والأسوار والأبواب، لكن المدينة وجدت هنا منذ آلاف السنين ..  
كان نداء الشحر لي ملحا فاستدعتني مرات كثيرة واخذت تعرفني بنفسها على مهل وتحكي لي عن حاضرها ولاتقول إلا القليل عن ماضيها العظيم فلم اجد من هو أكثر تواضعا من هذه الطفلة الجميلة .. بعد فترة اكتشفت ان موقفها ذاك لم يكن انها لاتحفل بماضيها ولكن كان يشغلها الحاضر ! ويقلقها المستقبل !!  
والشحر من مدن البحر التي صنعت جزءا كبيرا ومهما من أحداث التاريخ في حضرموت، تكون على طريقنا عندما نكون ذاهبين إلى المكلا، او عائدین منها إلى بلدتنا الدير الشرقية . وعندما لم تكن هناك طريق معبدة كانت السيارات تسلك السيف، والـ"لاندروفر" الذي تركبه من الشحر إلى المكلا او العكس تسلك بنا السيف وقت الجزر، ورمل الشاطئ كان بمثابة "اسفلت" زمان ....

والشحر من المدن البحرية التي تعلق بالذاكرة بسرعة ولايمكن ان تنساها.. يشكل البحر لوحة أمامية على امتداد البصر وعلى مدى الساحل لعدة كيلو مترات، مشكلا منظرا مثيرا من الأزرق المتماوج والمتدرج الألوان من الغامق إلى السماوي الخفيف .. وإذا كانت الأحداث تتبخر من الذاكرة فانها تسكن التاريخ ويطون الكتب .. وبحسب المؤرخ محمد عبدالقادر بامطرف في مؤلفه: "الريفق النافع على دروب منظمتي باطباع" أن اسم "سعاد وهو اسم آخر للشحر أطلق عليها تحريفا للكلمة اليونانية (Alasa Emporium) أساسا التي تعني "السوق" أو "المركز" وهو الاسم الذي أطلقه اليونانيون عليها في خرائطهم بعد أن وفدوا إليها في القرن الثاني الميلادي، لكن الناس منحوها أسماء كثيرة ..وددت ان اتذكرها كلها لكثرتها، لم اتذكر غير هذه: أم اليتامي، سمعون، السوق، الكحيلة، مدينة آل عاد، الأحقاف، وكلها تليق بها كعقد الفضة لكن تحب اسمها الذي عرفت به وتحمله إلى اليوم، وإلى الأبد.. الشحر ....

يُسمى القصر الذي سكنه في الشحر لعدة ايام حصن بن عياش ..كان ذلك أثناء رحلاتنا المدرسية في اوائل ستينيات القرن العشرين الماضي، وكانت الشحر على رأس المدن التي زرتها وكنت حينها في نهاية المرحلة الابتدائية، وكذلك زنا غيل ياوزير ونزلنا في "الباغ" الاستراحة الصيفية للسلطان القعيطي .  
لم أكن أعلم ولا زملائي من ابتدائية الدير الشرقية يعلمون ان السلالم التي كنا نصعدنا لبلوغ حصن بن عياش شيدة في 1868 - 1888م عندما كانت الشحر عاصمة السلطنة القعيطية، في نفس موقع حصن بن عياش الذي يعود إلى أسرة بن عياش الياقعية التي يقع احد بقايا قصورها في نفس الموقع لكنه توفي قبل ان يكتمل، وظل اهل الشحر يطلقون عليه نفس اسمه القديم "حصن بن عياش" حتى اليوم .. تبذلت الأزمنة وظل الحصن هو نفسه.. من المستحيل ان تتأمل هذا الحصن ذا الطابع الشرقي الهندي دون ان يتناكب الإحساس بسحر الماضي، وان تعذر أحاديث عامة اهل الشحر الذين يصفون نوعا من الأساطير والحكايات العجيبة عن بناء الحصن مثل انه بني من الحجارة والنورة الممزوجة بالسكر الأحمر المذاب بالماء حتى يعطي للنورة التي استخدمت لربط الحجارة قوة وصلابة . ولا زال الشحريون يتحدثون عن ثلاث عشرة دائرة كانت تعمل فيها الخيول والجمال لعجن النورة بسكرها المذاب في الماء، ومن هذا المزيج اكتسب الحصن صلابته ويقال ان آثارها ماتزال باقية حتى اليوم امام الحصن ..  
اقام الحصن على مصطبة مرتفعة عن سطح ساحة السوق يصل ارتفاعها إلى 50.3 متر يتم الصعود إليه عبر طريق في الجهة الشمالية على هيئة درج، وفي هذه الجهة يوجد المدخلان الرئيسيان للحصن المكون من دورين، فكان الدور الأول عبارة عن غرف صغيرة ودواليب واروقة كما توجد سراديب كبيرة تحت الأرض.