



فوزان لنو مادك والجوزي في بطولة الأهلي



صنعا / علي الدبعي :

سحق فريق نو مادك نظيره سبأ مأرب بخمسة أهداف دون رد في المباراة الأولى من اليوم الثاني لدوري أهلي صنعا الرمضاني الـ 31 والذي يقام بمشاركة ثمانية فرق هي سبأ مأرب ونو مادك والجوزي والنجدة وسلاح سحان وبي سي صنعا والشهيد الصيفي والآنيس وتقام البطولة بنظام الكل مع الكل ثم الأدوار الاقصائية .

نومادك أنهى الشوط الأول متقدما بثلاثية سجلت عبر نجمه مامادو سلطان قبل أن يضيف سلطان الهدف الرابع في الشوط الثاني فيما جاء الهدف الخامس عبر ادين نيشله ليتصدر نو مادك البطولة بفارق الأهداف .

وفي مباراة أخرى امطر فريق الجوزي شباك شرطة النجدة بأربعة أهداف مقابل هدف فبعد أن تقدم كريم الخاوي في شوط المباراة الأول بالهدف الأول للنجدة لم يمهله النجم طارق المشريقي سوى دقيقة واحدة ليسجل التعادل للجوزي ليتنتهي الشوط الأول بالتعادل الايجابي.. وفي الشوط الثاني سجل حمادة الزبييري وخالد قايد 2 لتنتهي المباراة بفوز الجوزي بـ 1-4 .

أدار المباراتين طاقم تحكيمي مكون من علي النقيب وعبدالله البجيرري وأشرف الغرام .

تستمر البطولة اليوم بإقامة مباراتين تجمع الأولى الصيفي بالآنيس والثانية سلام سحان مع نو مادك.

فوز المصافي والجامعة في كأس الرئيس لكرة الصالات



وفي لقاء آخر أقيم ضمن المجموعة ذاتها نجح فريق الجامعة بتدوين الانتصار الأول في سجله على حساب منافسه فريق مطار عدن، بنتيجة سبعة أهداف مقابل ثلاثة.

وعلى غرار المباراة الأولى انتهى الشوط الأول بالتعادل بين الفريقين بهدفين للتلميها، قبل أن ينتفض فريق الجامعة في الشوط الثاني ويضاعف النتيجة إلى سبعة أهداف مقابل ثلاثة لفريق المطار. وبرز في صفوف الجامعة لاعبه عبدالله عبدالرحمن الذي سجل (4) أهدافاً وأضاف زميله عادل عبدالمجيد هدفين وكان الهدف الأخير من نصيب أوسان عبدالله. ووفقاً لأعضاء اللجنة فإن المنع تم من دون إبداء أسباب واضحة.



بفعله في تحقيق الفوز في مباراته الأولى وفرض نفسه ندا على فريق المصافي في لقاء أمس، حتى أنه أنهى الشوط الأول متعادلاً بنتيجة ثلاثة أهداف لكل فريق مع منافسه الأفضل من نواح عدة.

وحاول فريق البنك مواصلة ما بدأه في الشوط الأول والاستمرار في مجاراة منافسه، لكن نجوم فريق المصافي بقيادة ماهر قاسم نجحوا في حسم الأمور لصالحهم بسبعة أهداف مقابل خمسة. سجل للمصافي ماهر قاسم (5) أهدافاً وأضاف زميله محمود شحونة الهدفين الآخرين، فيما كانت أهداف البنك من نصيب أوسان حمود (3) أهدافاً وهدف واحد لكل من الأنيق معد الحديدي وزميله عادل احمد.

عدن / 14 أكتوبر؛

تصوير / محمد فتحي

حقق فريق مصافي عدن فوزه الثاني على حساب فريق الجهة المنظمة البنك الأهلي اليمني بنتيجة سبعة أهداف مقابل خمسة في المباراة التي أقيمت أمس ضمن المجموعة الأولى لبطولة كأس الرئيس الحادية عشرة لكرة الصالات التي يشارك فيها (16) فريقاً، وتقام منافساتها على الصالة الرياضية المغفلة في الشيخ عثمان بـ عدن.

المباراة شهدت تنافساً ممتعاً من قبل الفريقين للوصول إلى المرعى، خصوصاً بعد التحسن الذي طرأ على مستوى (البنك) في هذه البطولة، والذي نجح

تواصل بطولة هاواي الرضائية للبياردو

صنعا/ 14 أكتوبر؛

تواصل منافسات بطولة هاواي الرضائية السابعة عشرة للبياردو لفناتي الكبار والشباب التي ينظمها نادي هاواي السياحي بشكل سنوي في رمضان المبارك بمشاركة 64 لاعباً يمثلون عدداً من لاعبي الأندية الدولية والهواة برعاية شركة (ناتكو) للسيارات هيونداي.. أقيمت يوم أمس مواجهات المجموعة الثانية للفناتين.. ففضي فئة الشباب تاهل اللاعبان إبراهيم زيد القاسمي ومحمد صلاح إلى الدور النهائي والذي سيحدد بطل المجموعة هذا وقد أسفرت نتائج المجموعة عن فوز اللاعب هيثم وردة على رويد عصبية (3-4) وفوز محمد صلاح على محمد العريفي (4-0) وفوز إبراهيم القاسمي على ياسر شرهان (3-4) وفوز فهد السوري على بسام الرياضي (2-4) كما فاز اللاعب إبراهيم القاسمي على اللاعب فهد السوري (3-4) وفوز محمد صلاح على هيثم وردة (4-1) وفوز رويد عصبية على محمد العريفي وفوز بسام الرياضي على ياسر شرهان.

وشهدت فئة الكبار تنافساً قوياً ومثيراً بين اللاعبين وعلى وجه الخصوص لقاء معين الحربي وصدام التكريتي الذي اتسم بالثارة وشد الأعصاب حيث تمكن الحربي من الفوز بهذا اللقاء (3-4)

في إطار بطولة المريسي بنسختها الـ (11) بعدن الشعراويون يستهلون مشوارهم بخماسية نظيفة في مرعى الطليعة



فريق الطليعة نفسه مضطراً لدواع بطولة المريسي من الدور الأول الذي لا يقبل القسمة على اثنين.. كان موقفاً مكمناً من مقداً علي ناصر وإيهاب باشراحيل وخالد أبو بكر ورابعا ماجد حاجب. عقب المباراة اختارت اللجنة



تسجيل خمسة أهداف سجل منها عمار البوع هدفين وهدف لكل من خلدون علي والمدافع / محمد قشمر بينما تكفل مدافع الطليعة بتسجيل هدف في مرعى فريقه بطريقة الخطأ وليواصل الشعلة مشوار البطولة والانتقال للمرحلة الثانية بنظام المجموعات بينما وجد

عدن/ محمد احمد النعماني؛

استهل فريق الشعلة الرياضي مشواره في بطولة المريسي 21 بفوز عريض على فريق طليعة لحج في المباراة التي جرت بينهما مساء أمس الأول ضمن إطار دوري المريسي الذي يحتضنه ملعب باوزير التابع لنادي شمسان بالمعلا والذي ينظمه اتحاد عدن لكرة القدم برعاية شركة مصافي عدن بحضور الأخ / احمد حسين

الحسني أمين عام اتحاد عدن لكرة القدم ومدير البطولة / علي صالح وعدد من أبرز نجوم الكرة في بلادنا يتقدمهم التماجو / ورسوم التعادل السلبي الذي سيطر على الشوط الأول والبدائية الجيدة لفريق طليعة لحج والذي وصل مرارا

رجل غير عادي في رياضة الوطن

رياض الحروي .. شخصية العام الرياضية



الوطن.. رجل أعطى المال والوقت والصحة لخاطر " نادي " احتضنه حبا وقبيله عطاء وارتبط به روحا.. استحق هذا الرجل أن تتوجه قلوب النادي "الأصفر" وتصنع له تمثالا.. فما قدمه ويقدمه وسيقدمه للصدر.. شيء نادر.. يستحق عليه التصنيف كشخصية العام.. فالتصنيف النموذجي مختلف وليس نادي " قدم" ناد يتطلع إلى المزيد.. فيكفي أن أشير إلى أنه النادي الوحيد الذي شارك في أربع ألعاب خارجية في السنوات الماضية " قدم، يد، طائرة، طاولة" .. وكل ذلك مر من بين عطاءات ومسئولية رجال الصقر والحروي بينهم .

سأحتاج إلى مساحة أكبر لإعطاء هذا الرجل " حقه" في تجدد حبر قلبي معه.. لهذا سأكتفي بالقول .. مبروق الاختيار.. تستحق .. فأنت فعلا شخصية رياضية رائعة يجب أن يقتدي بها في قيادة العمل الرياضي... لك كل الحب والتقدير ولكل من ينتسب إلى الصقر قيادة ورياضيين وجمهورا.



التاريخية.. وكان فيه " الحروي" يتعلم الكثير حتى أدرك متطلبات المرحلة ليتقمص الدور المهم في مساحة الثقة التي اعطيت له من الجميع ليحاكي الحدث واللحظة والموعود مع الزمان والمكان.. ليكون نتاج ذلك شيئا لا يتحقق للنادية العريقة والكبيرة. اختيار مهم ذلك الذي انتسب لقناة معين وهي تتوج جهود "رجل" غير عادي في رياضة

خالد هيثم؛

في اختيار قناة معين الفضائية «الناقل الحصري لمسابقات كرة القدم اليمنية» للشخصية الصقراوية " رياض عبد الجبار الحروي" كشخصية العام.. حالة إقناع لا تقبل الجدل ولا تنفصل في جزئياتها عن بعض.. فالأمر مر من حيث يجب وفقا لما أفرزه الموسم الرياضي كحلقة أخرى في مشوار لافلت للنادي التعزّي المتوج بدوري أندية النخبة في كرة القدم والطائرة واليد.. ومعها بطولات الطاولة والعب قتالية، تحت مظلة مسئولية تقودها منظومة إدارية رائعة، ظهر فيها الرجل كحالة خاصة نالت دعم الأطراف الأخرى للتميز تحت مظلة النادي الكبير.

قد تختلف الآراء عند البعض في الاختيار لكنها تجتمع عند البعض الآخر وفقا لما أنجزه الصقر برجاله، وما الحروي سوى واحد فيهم، ارتدى ثوب المسؤولية تحت مسمى ضمير حي لا يغيب عن مصلحة النادي وأعبائه وشبابه، فسار على درب البطولات في منظومة تعمل دون ملل، لتتربع على قناعات الجميع بان ما يقدمه شيء مختلف بين كل قيادات الأندية الرياضية في الوطن.

هناك من ينظر إلى " الحروي" من خلال جزئيات ويغيب الأخرى، فعلى سبيل المثال في تحرال الرجل خلف أعبائه وشبابهم لبث الروح، كثير من الدلالات التي تساهم في إيجاد مساحة متعددة من العطاء عند لاعبي الفرق الصقراوية.. لكن ومن مساحة قريبة اعرف فيها الكثير من ادوار الرجل، هناك "صفة" للرجل المهم في أسوار نادي الصقر.. امتزجت فيها الأفعال بالأقوال.. في إطار أهداف ترسم وتوفر لها الأجواء لتتحقق بألوان النادي الحالمي، الذي انتقل في سنوات قريبة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (حصنوا أموالكم بالزكاة وداووا مرضاكم بالصدقة).

فبادر أخي المسلم بدفع الزكاة إلى إدارة تحصيل الواجبات الزكوية بوحدتك الإدارية.