

Rey de España

Premio Don Quijote de Periodismo
Premio EFE 75 Aniversario

في 11 دقيقة.. 11 ألف إعادة.. «تغريدة» تنازل خوان كارلوس عن العرش

الإسباني في عملية التحول الديمقراطي لإسبانيا بعد رحيل الديكتاتور فرانكو، مشيراً إلى أنه «مدافع ذؤوب، عن مصالح البلاد».

يذكر أن خوان كارلوس وصل إلى العرش في 22 نوفمبر عام 1975م.

ومن المعروف أن الأمير فيليبي (46 عاماً) أصبح ولي العهد في كانون الثاني (يناير) 1977م.

إحداهما الملك خوان كارلوس يسلم الرسالة إلى راخوي، والثانية يتصافحان فيها.

وأوضح رئيس الحكومة الإسبانية أن خوان كارلوس (76 عاماً) تخلى عن العرش لنجله وولي عهده فيليبي، ومن المقرر أن يشرح أسباب اتخاذه لهذا القرار خلال مؤتمر صحفي.

فيما أشار راخوي إلى الدور الذي لعبه العاهل

رسالة بعث بها الملك خوان كارلوس إلى رئيس الحكومة الإسبانية ماريانو راخوي يخبره فيها بالتنازل عن العرش، اهتمام المستخدمين، إذ أعاد تغريدها نحو 11 ألف شخص في غضون 11 دقيقة فقط من نشرها، بينما أضافها 1500 مستخدم للمفضلة.

وتم إرفاق صورتين بهذه التغريدة يظهر في

مدريد/ متابعة:
شهد حساب القصر الملكي الإسباني على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، إقبالاً كبيراً من جانب المستخدمين بعد نشر «تغريدة» تعلن تنازل العاهل الإسباني خوان كارلوس عن العرش لنجله ولي العهد الأمير فيليبي.

ونالت هذه التغريدة، التي تحوي نسخة من

مع توفر البدائل الإلكترونية وتساعد

معركة الصحف.. أسعار وأحجام

جمهور القراء لم يعد يغريه مقهى الصحف الورقية فالجهاز اللوحي أقرب إليه من الصحيفة الورقية

المستقرة.

اندلعت حرب تخفيض أسعار الصحف في وقت كان لا يزال

لدى المسؤولين الانطباع العام، وبعد أكثر من عقد ونصف

العقد على بدء الانتقال إلى التقنية

الرقمية،

«إننا لا نزال

أمام بدايات

التفكير في

كيفية التعامل

مع التراجع

الكبير في

عدد القراء

التقليديين».



كتب/ خرم نعمة

اقتصادياً حل مكان النموذج التقليدي المزدهر في السابق، يحمل دلالة متسقة مع طبيعة المحتوى، لكن هل إدارة الصحف تمتلك ما يكفي من الثقة كي تجعل القراء يستمرون في الدفع

استعداد لدفع المزيد من الأموال من أجل اقتناء الصحيفة! لكن إلى متى يبقى الوفاء للصحيفة الورقية مع توفر البدائل الإلكترونية وتصاعدها. يمكن استعادة جملة «القراء الأوفياء» للحصول على إجابة مقبولة، لأنهم سيبقون أوفياء عندما تخلص الصحف لرغبتهم المتغيرة، وتكون سلتهما الإخبارية بمذاق مختلف عما طبعته القنوات الفضائية ومواقع الإنترنت في الليلة السابقة.

الاقتناء الصحيفة الورقية مع تراجع نسب التوزيع؟ ثمة رأي يرى أن الاستثمار يجب أن يكون في «القراء الأوفياء» للصحيفة تحديداً لأنهم على



الذكية.

وليس أمام الصحف إلا إدراك أن معادلة اقتناء جهاز ذكي جديد يقابل فقدان قارئ وورقي، واستعداده لا تتم إلا بتقديم محتوى متميز.

القراء لم يعد قابلاً للتراجع، وقطع الصحيفة ومحتواها يجب أن يتوافقا مع السلوك الجديد. القطع الصغير للصحف بصفته نموذجاً

السبب إليه. ولكي نستطيع تصور المؤشر الاقتصادي في هذه المعادلة الصحفية يكفي العودة إلى خلاصة دراسة أعدها «بيو ريسيرتش سنتر»، توصل فيها إلى أن «في مقابل كل دولار يكسب على الصعيد الرقمي، تتم خسارة سبعة دولارات على صعيد رقم أعمال النسخ الورقية».

فهل أدرك المسؤولون أن تغير سلوك

واليوم يكاد يتحرك مؤشر أسعار الصحف باتجاه مختلف وللسبب نفسه، فقد اعتمدت غالبية الصحف البريطانية على القطع المتوسط متخليين عن تاريخ من القطع الكبير، مع ارتفاع مطرد في أسعارها.

صحيفة (الغارديان) على سبيل المثال، شهدت انخفاض نسبة التوزيع بمقدار 50% منذ عام 2004م، ولكن سعر الغلاف قد تضاعف ثلاث مرات من نصف

جنه استرليني إلى 1.60 جنيه اليوم. عموماً، ارتفعت أسعار الصحف البريطانية اليومية خلال تلك الفترة بمعدل 94% بينما انخفضت التداولات في الوقت نفسه، بنسبة 47% في المتوسط.

وليست هناك علاقة مباشرة بين ارتفاع الأسعار وانخفاض نسبة التوزيع، كما تشير الأرقام الرسمية. ولم يتناسب هذا الارتفاع مع معدل التضخم على الإطلاق كي يتم إيمان

الأسعار وانخفاض نسبة التوزيع، كما تشير الأرقام الرسمية. ولم يتناسب هذا الارتفاع مع معدل التضخم على الإطلاق كي يتم إيمان

الأسعار وانخفاض نسبة التوزيع، كما تشير الأرقام الرسمية. ولم يتناسب هذا الارتفاع مع معدل التضخم على الإطلاق كي يتم إيمان

أخبار دوت كم

الأفلام الإباحية تكبت الدماغ وتدهور الاتصالات في البنية العصبية



برلين/ متابعة:

أظهرت دراسة ألمانية نشرت نتائجها في الولايات المتحدة أن الرجال الذين يمضون وقتاً طويلاً في مشاهدة الأفلام الإباحية على الإنترنت تتراجع كثافة المادة الرمادية في بعض أجزاء المخ لديهم، وتراجع وظائفهم الدماغية.

وقال معدو الدراسة الباحثون في معهد ماكس بلانك في برلين: «لاحظنا وجود صلة سلبية بين مشاهدة الأفلام الإباحية على مدى ساعات أسبوعياً، وتقلص كتلة المادة الرمادية في الجزء الأيمن من الدماغ»، وأضاف الباحثون في تقريرهم: «تشير هذه الآثار إلى تغيرات في اللدونة العصبية سببها تحفيز مرزق الوتيرة لمركز الشعور باللذة».

وهذه الدراسة تشكل مؤشراً أولياً على الصلة بين الأفلام الإباحية وتقلص كتلة الدماغ ووظائفه جراء التحفيز الجنسي.

ولاحظ العلماء أيضاً أنه كلما ازدادت مشاهدة الأشخاص للصور الإباحية، تدهورت الاتصالات في البنية العصبية والقشرة الأمامية المسؤولة عن السلوك وعن اتخاذ القرارات. وتلاقي الأفلام الإباحية في الدول الغربية رواجاً كبيراً بحيث أصبحت تشكل أزمة عامة ينبغي مكافحتها تماماً مثل التدخين والإفراط في استهلاك الكحول، كما يرى خبراء.

وتوصل الباحثون إلى طريقة طبيعية بسيطة لتنشيط الدماغ وتحفيزه حيث وجدوا أن النوم يغسل الدماغ ويخلصه من السموم.

وتوصلت الدراسة إلى أن أحد الأسباب الرئيسية التي تجعل النوم أحد الأنشطة الأساسية التي يقضي الإنسان جزءاً من عمره فيها، أن الدماغ يتخلص مما وصفه البحث بالفضول الكيميائية، إضافة إلى التعب من الأعباء المنزلية.

وأظهرت التجارب التي أجروها على الفئران أن المخ يستخدم النوم كوسيلة للتخلص من السموم التي تتراكم خلال عملية الاستيقاظ نتيجة لعمليات الاتصال بين الخلايا العصبية. واثبتت الدراسة التي نشرها الباحثون في نشرة (ساينس) أن خلايا المخ تنكش أثناء النوم ما يؤدي إلى فتح ثغرات بينها تسمح للسوائل «بغسل المخ».

كما يقولون إن أخفاق هذا النظام في التخلص من بعض الفضلات قد يكون سبباً لبعض الأمراض التي تصيب المخ.

ولاحظوا أن خلايا معينة في المخ - والأرجح أن تكون الخلايا الدبقية التي تبقي الخلايا الدماغية حية - تنكش أثناء النوم، ما يزيد من حجم المجالات بين الخلايا ويسمح بضح كميات أكبر من السوائل التي تقوم بإزالة الفضلات المضرة.

أغلق هاتفك ونم جيداً تصل للنجاح



متابعة/ دنيا هاني:

وجهت أريانا هافنجتون مؤسسة صحيفة (هافنجتون بوست) الإلكترونية وهي واحدة من أشهر سيدات الأعمال أمام جمهور في مهرجان (هاي) للثقافة والفنون الذي اختتم أعماله الأسبوع الماضي رسالة مفادها: «ما لا شك فيه أن المال والنفوذ شيان طيبان وجيدان، ولكن إذا أردت أن تعيش حياة ناجحة لا بد أن تحصل على قسط أكبر من النوم وأن تغلق الهاتف».

وقالت هافنجتون أن كثيراً من زعماء السياسة والأعمال في مختلف أنحاء العالم والذين يعملون لديهم يعيشون حياة يحرمون فيها من النوم وتستهلك طاقتهم سعياً لدرجتين من النجاح التقليدي.. هما المال والنفوذ.

وأضافت قائلة: «أن من يطاردون هذين الهدفين وحدهما سينهارون»، «فهذا مثل محاولة الجلوس على كرسي له ساقان. ستسقط منه عاجلاً أو آجلاً».

ولدى هافنجتون دراية حول هذا الموضوع فهي قبل سبعة أعوام انهارت من أثر الإجهاد والعمل فوق طاقتها. وارتطم رأسها وهي تسقط.

وفي الأسبوع الماضي في مهرجان الكتاب في ويلز قالت هافنجتون: «وفقاً لأي تعريف ماقل.. حينما تسقط في بركة من دمك.. فأنت لست ناجحاً».

وكان أول رسالة تنبيه وصلتها على حد تعبيرها هي الحصول على قسط أكبر من النوم. وقالت «الأمر أشبه بالإعجاز الدوائي».

وتشتمل غرفة أخبار هافنجتون بوست على «غرفتي قبيلة» حيث يمكن للصحفيين أن يحصلوا على غفوة.

وأشارت في حديثها إلى أن كثيراً من العاملين يتباهون بانفعالهم باعتبارهم شرفاً. وبدلاً من ذلك فهم يرتكبون أخطاء ويتراجع إبداعهم، وكثير منا منلصقون بأجهزة هواتفهم المحمولة سعياً للإنجاز في عالم يزداد ترابطاً عبر وسائل التواصل.

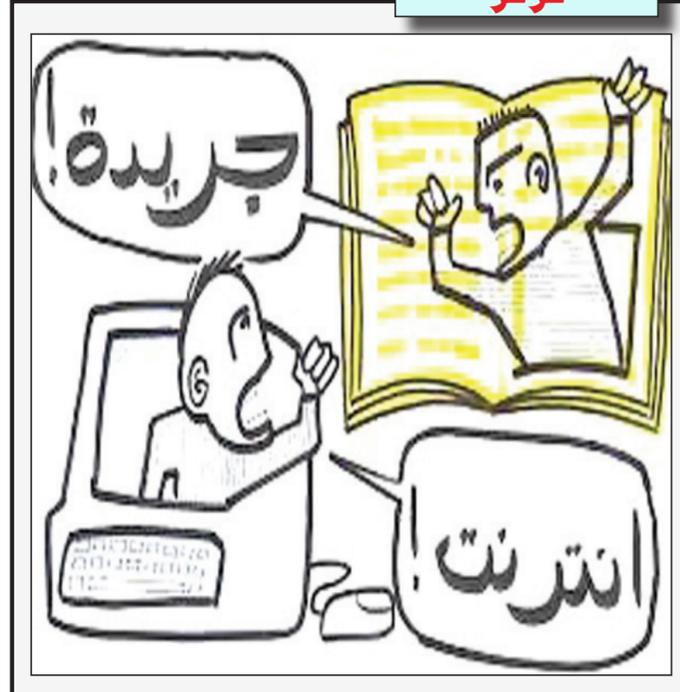
وعن أفكارها بشأن كيف يعيش المرء حياة أفضل وضعت هافنجتون كتاباً نشر في (مارس) الماضي.

وأوصى الكتاب بأربعة أشياء تقود إلى الرفاه بما في ذلك النوم الهائئ والقدرة على التفكير والحكمة والعتاء.

تنجلى فلسفة هافنجتون في غرف الأخبار بطرق أخرى فحينما لا يعمل الموظفون لا ينتظر منهم متابعة بريدهم الإلكتروني فإلكتبت يتصل بهم أو يبعث لهم برسائل نصية إذا لزم الأمر.

وأكدت هافنجتون أن جميع المديرين في (هافنجتون بوست) لديهم تعليمات محددة بشأن التوظيف «لا تشغلوا أذكفاء حمقى».

كركر



فلاش

شاكيرا تسقط رونالدو.. وميسي يختفي

بين الصفحات الشخصية على (فيسبوك) وبلغ عدد المعجبين بصفحتها أكثر من 96 مليوناً في الوقت الذي حل فيه البرتغالي كريستيانو رونالدو في المركز الرابع بعدد معجبين وصل إلى 83 مليوناً.

وفسي المركز الثاني حل المطرب الإنجليزي إيميم

وبلغ عدد المعجبين على صفحته 89 مليوناً ثم المثلة

والطربة الأمريكية ريهانا التي جاءت في المركز الثالث بعدد معجبين وصل إلى 87 مليوناً.

المثير أن الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة الأسباني اختفى تماماً من أول 25

صفحة الأكثر إعجاباً على (فيسبوك).



أسقطت المطربة العالمية شاكيرا صديقة النجم الأسباني جيرارد بيكيه مدافع برشلونة البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم ريال مدريد الأسباني، ولكن هذه المرة جاءت على موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك). حصلت شاكيرا على المركز الأول