



## رئيس الأركان يطلع على أحوال منتسبي اللواء 55 مدفعية صاروخية



لهذه المرحلة وحجم التحديات التي تعترض الوطن وقد أثبتوا على الدوام أنهم أهل للمسؤولية الملقاة على عاتقهم في مجابهة التحديات والمخاطر والتغلب عليها والانتصار لقضايا الوطن والشعب. وشهد اللواء الأشول على ضرورة البقاء في استعداد كامل وجاهزية ورفع مستوى اليقظة والحس الأمني لصد وإفشال أية محاولات عدائية.. مشيدا بمستوى انضباط اللواء والأداء المتميز الذي يقدمه منتسبوه في تنفيذ مختلف المهام والواجبات المسندة إليهم. من جانبه أشار قائد المنطقة العسكرية السابعة إلى الحرص على تنفيذ مختلف البرامج والخطط التدريبية وهو ما انعكس أثره الإيجابي في الارتقاء بمستوى القدرات العسكرية للواء وتطوير مستوى الأداء الذي يقدمه المقاتلون.. مؤكداً أن منتسبي المنطقة العسكرية

السابعة سيكفون عند مستوى المسؤولية الملقاة على عاتقهم في تأمين واستقرار الوطن أو الأضرار بمصالح ومقدرات الشعب. ولفت اللواء مثنى إلى أن ظروف المرحلة الراهنة تتطلب من منتسبي القوات المسلحة أن يكونوا أكثر من أي وقت مضى في استعداد وجاهزية ويقظة عالية لإنجاز المهام. بدورهم جدد المقاتلون العهد والولاء لله ثم للوطن والشعب والقيادة السياسية بأن يظلوا حراساً أمناء وجنوداً أوفياء وسيدلّون الغالي والنفس في سبيل حماية الوطن وحفظ أمنه واستقراره وصون مقدرات أبناء شعبه. وفي ختام الزيارة طاف رئيس هيئة الأركان العامة وقائد المنطقة العسكرية السابعة بسررايا وكاتب اللواء وقاموا بالتفتيش على جاهزية الأسلحة والعتاد العسكري والقتالي.

## لدى تنظيم وزارة الثقافة ندوة ومعرضاً حول التجربة الإبداعية للشاعر المسرحي محمد الشرفي

### عوبل: ثورة الشرفي ضد المجتمع وتقاليدہ البالية لم تكن مجرد كلمات وأشعار



صنعاء / سبأ: نظمت وزارة الثقافة بالتنسيق مع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين أمس ندوة ثقافية حول التجربة الإبداعية للشاعر المسرحي الراحل محمد الشرفي بمشاركة نخبة من الكتاب والأدباء والمثقفين. وفي مستهل الندوة افتتح وزير الثقافة الدكتور عبد الله عوبل ومعه رئيس المجمع العلمي للغوي اليمني شاعر اليمن الكبير الدكتور عبد العزيز المقالح وأمين عام اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين هدى ابلان معرضاً فوتوغرافياً لصور الراحل في مراحل حياته المختلفة. وفي الندوة ألقى وزير الثقافة الدكتور عبد الله عوبل كلمة تناول فيها تجربة الشاعر محمد الشرفي الذي ينتمي إلى جيل العائنة والثورة في اليمن والذي شرع معبراً عن هذه المعاناة ومبشراً بفسح الثورة الذي استطاع أن يراه بصيرة الرائي الناظر. وقال: إن قرارة عميقة في أدب الراحل محمد الشرفي شعراً ومسرحاً يمكن أن تكشف أمراً مهماً عن هذا الشاعر المبدع الذي لم يكتب الشعر ولكنه عاش تجربة الشعر معاناة ورثاً وقلماً واتخذ طريقه في الحياة شعراً، ولعل هذا الاختيار الذي يحمل ملامح رومانسية وهو الذي قاده على نحو مفرق إلى قلب المجتمع اليمني جامعا أشدات الفقر والألم ليعد ميثاقاً بشعرية رائعة. وأضاف: كانت المرأة قضية أساسية في أدبه شعراً ونثراً بل إن المرأة كانت قضية عمره ونضاله من أجل التغيير ومنذ أن بدأ وعيه بهيم بالثورة على التقاليد البالية والظلم والأضطهاد توجه بجهد وعمله لتحرير المرأة من حجابها ذلك الحجاب الذي لم يكن يحجب وجه المرأة وحسب بل كان يحجب حقها في الحياة وفي الحرية وفي التعليم والعمل وغيرها من الحقوق. وأشار إلى أن ثورة الشرفي لم تكن ضد المجتمع وتقاليدہ البالية مجرد كلمات وأشعار بل كان فعلاً وسلوكاً ويسبقها العمل وقد بدأ بنفسه ودخل بيته وتحمل من أجل ذلك كثيراً من العناء. وأكد أن أعمال الشرفي سوف تظل خالدة تشرقها الأجيال المتعاقبة وستلهم الشباب المبدع. شاعر اليمن الكبير الدكتور عبد العزيز المقالح قال: ما زلت غير مصدق أن الصديق الشاعر الكبير محمد حسين الشرفي قد فارقتنا وأنتي اكباد أراه وأحدثت إليه فليس بمثل هذه السرعة وبعد كل هذا التعاش

من جانبها أشادت أمين عام اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين نائب وزير الثقافة هدى ابلان بدور الشاعر الكبير الراحل محمد الشرفي وما سجله من حضور ونضال ومواقف مشرقة بالكلمة الصادقة والحب والحياة والجمال. وقالت هدى ابلان: « أن الشاعر الكبير محمد الشرفي علامة فارقة في تاريخ الشعرية اليمنية والعربية والإسانية.. وكان له اثر كبير في إحداث تحولات فنية وجمالية في الذاتية الشعرية اليمنية، وانتقل بها إلى عوالم جديدة ومبتكرة وخلاقية». وأضافت: « كان صوتاً صادحا بالمعرفة والفكر والمحبة، تناول قضايا المرأة وتحدياتها بروح العاشق المعنى بإحداث انتقال إنساني بهذا الجزء المهم في بنية المجتمع». ولفتت إلى أن تركه الشاعر والمسرحي الكبير الذي ترك أثراً إبداعياً لم يأخذ حظه من الدراسة والتحميض بعد. وقالت: « كان واحداً من الأقدام المفعمة بالأمل والتطلعات التي تجاوزت الرؤى الضيقة لأن تكون الحياة باتساعها وتنوعها وهي وعاء الإبداع الذي لا ينضب وإشراقه الضوء التي لا تغيب». وأضافت: « إن اتحاد الأدباء والكتاب وهو يؤين في لحظة الغياب والحضور واحداً من رواد التميز المملوئين بالبحرية والفكر ليجد نفسه يؤين مرحلة من الضوء قل أن تنكروا». وفي الندوة التي أدارها الشاعر محمد السعدوني تحدثت عن أسيرة الراحل هدى الشرفي معربة عن الشكر والتقدير للحضور وكل الأصدقاء والإخوة الذين تابعوا وسألوا عن حالته الصحية.

## اختتام المرحلة الأولى من مشروع مناقشة الفيدرالية مع أعضاء المجالس المحلية بعدن نقابة الصحفيين بعدن تنظم حلقة نقاشية بمناسبة يوم الصحافة اليمنية



اختتمت مؤسسة البيئة والقانون التنمية يوم أمس في فندق ميركيور بمحافظة عدن المرحلة الأولى من مشروع مناقشة الفدرالية مع أعضاء المجالس المحلية وموظفي المكاتب التنفيذية بمديريتي خورمكسر وصيرة. وفي مستهل الاختتام المرحلة الأولى من مشروع نظام الفدرالية والأقاليم والذي عقد للمجالس المحلية وموظفي المكاتب التنفيذية عبر الأخ حامد للمس مدير عام مديرية خورمكسر عن سعاده بالمشاركة في مثل هذه الأنشطة التي تنفذها مؤسسة البيئة والقانون التنموية بمحافظة عدن، لافتاً في الوقت نفسه إلى الحضور وما له من مردودات غير عادية من قبل القائمين على هذه الورشة خلال مناقشة مواضيع مهمة تتجسد في الفدرالية ومفهوم الدولة ومكوناتها والتي كانت من مخرجات الحوار الوطني من خلال العمل على تطبيقها وتجسيدها على أرض الواقع العملي والميداني، مشيراً إلى أن المشاركين من أعضاء المجالس المحلية بمحافظة عدن من يستمعون أن يتعاشروا مع الفكرة كقوة من خلال ترجمتها من العمل النظري إلى العمل الميداني، مشيداً بالمشاركة الفاعلة من قبل أعضاء المجالس المحلية بمديريتي المحافظة للخروج بنتائج إيجابية، شاكرًا كل من ساهم في إنجاح وتنظيم هذه المبادرة الطيبة والتفاني الأخطاء أثناء تطبيقها على الواقع. هذا وقد تحدث الأخ فضل الهاللي مدير فندق ميركيور عن اهتمامهم الدائم باستيعاب كافة المبادرات الشبابية والأنشطة والفعاليات من ضمنها مؤسسة البيئة والقانون التي تهتم

بإقامة وتنظيم تلك الأعمال التي تساهم في توعية المجتمع بالقوانين الخاصة بالبيئة والمحافظات، لافتاً في الوقت نفسه إلى أنه يتابع بشكل مستمر تلك المهام التي قام بها أعضاء المؤسسة لما يصب في الحفاظ على جمالية مدينة عدن والسعي للحفاظ على البيئة. من جانبه قال الأخ راشد حاربز رئيس مؤسسة البيئة والقانون التنموية أنه تم الإعداد للمشروع قبل شهرين باستهداف أعضاء المجالس المحلية بمديريتي المحافظة وموظفي المكاتب التنفيذية. لافتاً إلى أن المكاتب التنفيذية بعد تقسيم الدولة إلى أقاليم سوف تتحول إلى وزارات في الإقليم نفسه، مشيراً إلى أن المجالس المحلية هي

عبدن / محمد فؤاد: تصوير/ معاذ بن ناجي

اختتمت مؤسسة البيئة والقانون التنمية يوم أمس في فندق ميركيور بمحافظة عدن المرحلة الأولى من مشروع مناقشة الفدرالية مع أعضاء المجالس المحلية وموظفي المكاتب التنفيذية بمديريتي خورمكسر وصيرة. وفي مستهل الاختتام المرحلة الأولى من مشروع نظام الفدرالية والأقاليم والذي عقد للمجالس المحلية وموظفي المكاتب التنفيذية عبر الأخ حامد للمس مدير عام مديرية خورمكسر عن سعاده بالمشاركة في مثل هذه الأنشطة التي تنفذها مؤسسة البيئة والقانون التنموية بمحافظة عدن، لافتاً في الوقت نفسه إلى الحضور وما له من مردودات غير عادية من قبل القائمين على هذه الورشة خلال مناقشة مواضيع مهمة تتجسد في الفدرالية ومفهوم الدولة ومكوناتها والتي كانت من مخرجات الحوار الوطني من خلال العمل على تطبيقها وتجسيدها على أرض الواقع العملي والميداني، مشيراً إلى أن المشاركين من أعضاء المجالس المحلية بمحافظة عدن من يستمعون أن يتعاشروا مع الفكرة كقوة من خلال ترجمتها من العمل النظري إلى العمل الميداني، مشيداً بالمشاركة الفاعلة من قبل أعضاء المجالس المحلية بمديريتي المحافظة للخروج بنتائج إيجابية، شاكرًا كل من ساهم في إنجاح وتنظيم هذه المبادرة الطيبة والتفاني الأخطاء أثناء تطبيقها على الواقع. هذا وقد تحدث الأخ فضل الهاللي مدير فندق ميركيور عن اهتمامهم الدائم باستيعاب كافة المبادرات الشبابية والأنشطة والفعاليات من ضمنها مؤسسة البيئة والقانون التي تهتم



عبدن / ذكرى جوهر: نظمت نقابة الصحفيين يوم أمس حلقة نقاشية بمناسبة يوم الصحافة اليمنية 9 يونيو بمشاركة المكتبة الوطنية وبحضور عدد من الصحفيين والصحفيات وإعلام الجامعة. وفي افتتاح الحلقة ألقى الأخ محمود ثابت رئيس فرع نقابة الصحفيين فرع عدن كلمة أشار فيها إلى أنه في مثل هذا اليوم تم الإعلان عن توحيد الصحفيين اليمنيين شمالاً وجنوباً في إطار نقابي واحد. واستعرض ماحققته نقابة الصحفيين منذ تأسيسها من أعمال في جانب تأهيل الصحفيين والدفاع عن حقوقهم.

وعبر عن تقديره للدعم الذي تحفّتي به نقابة الصحفيين من قبل الدولة. وفي الحلقة النقاشية قدم الدكتور عبدالله الحور رئيس قسم الإعلام في كلية الآداب جامعة عدن مداخلة حول التغييرات التي أحدثتها ثورات الربيع العربي في الإعلام.. مدللًا بمساحة الحرية وارتفاع عدد الصحف والمواقع ووسائل الإعلام الخاصة التي تأسست بفعل الثورة الشبابية 2011م في اليمن. داعياً كافة الصحفيين والعاملين في المجال الإعلامي إلى الاهتمام بالقضايا المجتمعية ونقل السبلات بموضوعية والابتعاد عن الصراعات الحزبية التي تفقد

## مركز المعلومات والتأهيل لحقوق الإنسان ينظم حلقة نقاش حول رؤية المجتمع المدني للدستور القادم



تصدر المشهد خلال محطات التغيير. بدوره استعرض رئيس جمعية الشفافية في البحرين عبد النبي العسكري عدداً من التجارب العربية التي رافقت المشهد السياسي أثناء إعداد وصياغة دساتيرها، بمراسل النضال التي شهدتها منظمات المجتمع المدني في مطالبة الحكومات والأنظمة إعداد دساتير تكفل الحقوق والحرية. أما المفكر العربي الدكتور عبد الحسين شعبان فقد ركز في مشاركته على الحديث حول دور المجتمع المدني في صياغة الدستور القادم، مبيّناً بأن بلداننا العربية لا تزال تعاني من غياب رؤية دستورية واضحة، مستعرضاً ثلاث مراحل أساسية مرت بها الدساتير العربية بدءاً بمرحلة الدولة العثمانية ثم مرحلة ما بعد الاستقلال وكذا المرحلة الحالية. وتحدث رئيس مؤسسة تمكين مراد الغاراني عن أولويات حقوق الإنسان في المرحلة الانتقالية، مؤكداً على ضرورة أن يكون الدستور بمثابة صك للحقوق والحرية. وقد أثرت الحلقة النقاشية بالعديد من المداخلات التي شارك فيها نشطاء عرب ويمينيون والتي صبغت في مجملها التأكيد على الدور الفاعل الذي يضطلع به المجتمع المدني في إجراء الدستور اليمني القادم.

تصدر المشهد خلال محطات التغيير. بدوره استعرض رئيس جمعية الشفافية في البحرين عبد النبي العسكري عدداً من التجارب العربية التي رافقت المشهد السياسي أثناء إعداد وصياغة دساتيرها، بمراسل النضال التي شهدتها منظمات المجتمع المدني في مطالبة الحكومات والأنظمة إعداد دساتير تكفل الحقوق والحرية. أما المفكر العربي الدكتور عبد الحسين شعبان فقد ركز في مشاركته على الحديث حول دور المجتمع المدني في صياغة الدستور القادم، مبيّناً بأن بلداننا العربية لا تزال تعاني من غياب رؤية دستورية واضحة، مستعرضاً ثلاث مراحل أساسية مرت بها الدساتير العربية بدءاً بمرحلة الدولة العثمانية ثم مرحلة ما بعد الاستقلال وكذا المرحلة الحالية. وتحدث رئيس مؤسسة تمكين مراد الغاراني عن أولويات حقوق الإنسان في المرحلة الانتقالية، مؤكداً على ضرورة أن يكون الدستور بمثابة صك للحقوق والحرية. وقد أثرت الحلقة النقاشية بالعديد من المداخلات التي شارك فيها نشطاء عرب ويمينيون والتي صبغت في مجملها التأكيد على الدور الفاعل الذي يضطلع به المجتمع المدني في إجراء الدستور اليمني القادم.

صنعاء / سبأ: نظم مركز المعلومات والتأهيل لحقوق الإنسان HRIIC أمس بصنعاء بالتعاون مع الصندوق الوطني للديمقراطية ندوة حلقة النقاش التاسعة حول رؤية المجتمع المدني للدستور القادم، وذلك بمشاركة نخبة من نشطاء المجتمع المدني على الصعيد المحلي والعربي والدولي. وخلال الحلقة النقاشية أشار نائب رئيس الفدرالية الدولية لحقوق الإنسان رئيس مركز المعلومات والتأهيل لحقوق الإنسان عز الدين الأصبحي، إلى أن هذه الحلقة تأتي ضمن مشروع رؤية المجتمع المدني حول الإصلاحات الدستورية القادمة في اليمن، لافتاً إلى أن فكرة المشروع تتجه نحو تعزيز طرق المناصرة في التأشير على متخذي القرار باللجنة المكلفة بصياغة الدستور للأخذ بمقتراحات المجتمع المدني في اليمن. واستعرض الأصبحي أبرز الأنشطة التي نفذها المشروع والمتمثلة في جمع ومتابعة مخرجات أنشطة منظمات المجتمع المدني المتعلقة بالإصلاحات الدستورية وكذا عقد لقاءات مع الناشطين والمهتمين ومنظمات المجتمع المدني والنساء والشباب في مؤتمر الحوار الوطني لطرح فكرة المشروع والاستماع إلى رؤى المشاركين في تلك اللقاءات والندوات