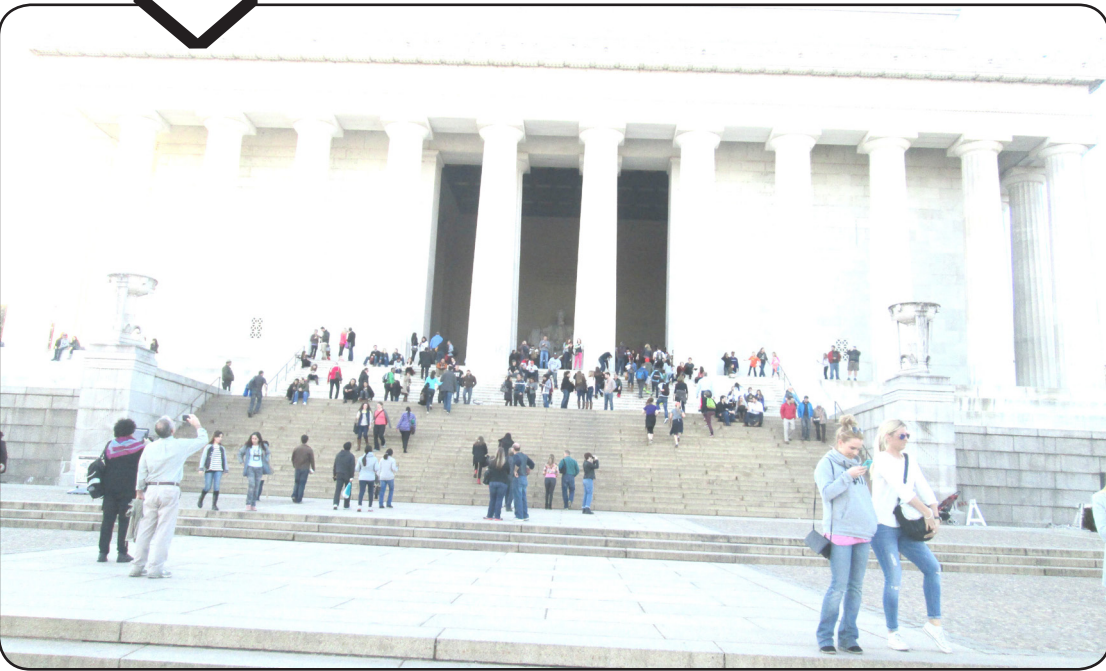


شاهدت في أمريكا (I)

وأنا لذي حلم يا مارتن لوثر كنج!



موقعه.. التغيير يبدأ منا وفيما ويكبر مهما بدأ صغيراً، إن لنا على بلدنا حقاً يلزمنا أن نؤديه، يلزمنا تحقيق التغيير نحو الأفضل مهما كانت المشكلات أو المعوقات التي تقف أمامنا. بلادنا كبيرة يا مارتن متنوعة التضاريس جميلة التفاصيل، وأبناء بلدي لا يزالون يتمتعون بإنسانيتهم ويحبون وطنهم رغم شظف العيش وبأس الحلال..

وكما وصلت رسالتك يا لوثر كنج وتحقق حلمك

وفي هذا المكان من العام 1963م تجمع آلاف الأمريكيين السود في أكبر مظاهرة في تاريخ الحقوق المدنية، ليسمعوه وهو يقول: "لدي حلم بأن أطفالي الأربعة يوماً من الأيام سيعيشون في شعب لا يكون فيه حكم على الناس بألوان جلودهم، ولكن بما تنطوي عليه أخلاقهم". ووصف كينج المتظاهرين كما لو كانوا قد اجتمعوا لاقتضاء دين مستحق لهم.. كم كنت سعيدة وأنا أقف مكان هذا الناظر الحالم وأنظر إلى آفاق حلمي بزمان يتوقف فيه الفساد وتحقق فيه المدنية لوطني الكبير اليمن، ويتعلم الناس في بلادي كيف يحافظون عليه كل من

الجميل الكبير اليمن وبحاره وجباله وسهوله ومدنه وأريافه الساحرة، تأملت تلك المساحات الزرقاء والخضراء والبنية اللون، وتذكرت في الوقت ذاته أن بلدي بحاجة إلى بذل المزيد من الجهد والإرادة والصوربان أكون أنا التغيير الذي أريده له ومن حيث أنا.. فهاهو مارتن كان التغيير الذي أراده نحو حلمه واليوم يرد الناس هذا المكان ويقفون بإجلال هنا أمام عبارته التي وصلت عنان السماء ونقشت هاهنا تخليداً لخطابه الشهير الذي ألقاه هنا ناظراً بكل صوته على التفرقة العنصرية ضد بني عرقه من السود بعد عدة حوادث تعرضوا لها من قبل

الجميل الكبير اليمن وبحاره وجباله وسهوله ومدنه وأريافه الساحرة، تأملت تلك المساحات الزرقاء والخضراء والبنية اللون، وتذكرت في الوقت ذاته أن بلدي بحاجة إلى بذل المزيد من الجهد والإرادة والصوربان أكون أنا التغيير الذي أريده له ومن حيث أنا.. فهاهو مارتن كان التغيير الذي أراده نحو حلمه واليوم يرد الناس هذا المكان ويقفون بإجلال هنا أمام عبارته التي وصلت عنان السماء ونقشت هاهنا تخليداً لخطابه الشهير الذي ألقاه هنا ناظراً بكل صوته على التفرقة العنصرية ضد بني عرقه من السود بعد عدة حوادث تعرضوا لها من قبل

إبتسام العسيري

وقفت هنا إجلالاً أمام هذا النصب التذكاري الشامخ لأبراهام لنكون الرئيس 16 للولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن "دي سي" العاصمة السياسية لأمريكا، وهنا في هذا المكان "حيث ترونتي في الصورة" وقف مارتن لوثر كنج المناضل الأمريكي من أجل حقوق السود.. هنا وقفت في أمريكا التي أزورها أول مرة وهي حلم كثير من الناس وتفتنتني أملا وأنا أنظر من خلال عبارته الشهيرة المكتوبة على الأرض "أنا عندي حلم، ونظرت بعيداً إلى الأفاق أتطلع إلى حلمي بوطني

ورشة عمل لإشراك النساء في مكافحة الفساد في القطاع العام

(200) مشارك ومشاركة في فعالية بيهانس عدن للمرة الثانية



بناء الدولة من خلال الهيئة اليمنية لمكافحة الفساد الذي تمنى له التوفيق وسداد من أجل وقف النزف المالي الذي يواجهه بلادنا. وأكد لدينا هيئة للرقابة بإدارة المهندس عبدالمك وأعضاء الهيئة لمراقبة المشاريع وإن كل هذي الهيئات تعمل بكل ما تستطيع لتجفيف منابع الفساد، وعلى المشاركات الاستفادة من هذا الموضوع المهم فإن الفساد يمثل الوجه الآخر للإرهاب. وأيضا الفساد يعمل على ضياع الإمكانات ونحن نأمل في بناء اليمن الحديث بأقاليم سنة.

عقدت يوم أمس في محافظة عدن ورشة عمل خاص بإشراك النساء في جهود مكافحة الفساد في القطاع العام، ضمن إطار مشروع للنساء ضد الفساد تنظمها المجموعة اليمنية للشغافية والنزاهة. والتي شاركت فيها 30 امرأة من منظمات المجتمع المدني والحكومة بالمحافظات المستهدفة (تعز - عدن - الحديدة). وكان الهدف من هذه الورشة هو تعزيز قدرات النساء في عملية مكافحة الفساد. وكان على المشاركات تجهيز قصة مكتوبة حول ممارسة تهميش أوفساد أو إقصاء حدثت أثناء العمل من الجهات القائمة أو المشرفة على العمل لكونك امرأة. وقال الأخ / أحمد الضلاحي وكيل محافظة عدن أننا نركز على مشاركة المرأة وتطوير دور النساء في محاربة الفساد، الذي هو النوع الثاني من الإرهاب وهو قاتل يستنزف إمكانيات الدولة. وأضاف الضلاحي أن مكافحة الفساد وتجفيف منابعه وظواهره المختلفة ستمكنا من تنفيذ المشاريع الحقيقية. أن قضية الفساد مهمة جدا، ونحن نسعى من خلال دور اليمن لإعادة

ربط كافة جوانب شركات ومؤسسات ومعاهد ومراكز التدريب المختصة بالمجالات الفنية والإبداعية المذكورة سابقاً مع هذا الفعالية الدولية أو المنقبة الإبداعي الذي يعتبر أكبر فعالية عالمية تجمع المبدعين في عدن. والجدير بالذكر أن شبكة بيهانس العالمية تعمل لتمكين المهتمين والمتخصصين والخبراء على حد سواء من اللقاء وتبادل المعلومات والأراء والتعليق على الأعمال في عالم مليء بالأعمال والأفكار والفنانين، والطريقة الأفضل لتحسين المستوى وتعزيز هذه الأفكار هي اللقاءات الحية والنقاشات وتبادل والأراء وفي مجالات عدة تصميم العلامات التجارية وتصميم

من أشهر وأقوى الشبكات التي تمكن الفنانين والمصممين في مختلف المجالات الفنية من عرض أعمالهم وتبادل الأراء والملاحظات وتقييم الأداء، بيهانس مؤخرًا انضمت تحت مظلة الشركة الشهيرة أدوبي ملتقى بيهانس هو لقاء عالمي يتم مرتين في السنة. وتساءلت الأخت نورا لماذا بيهانس عدن وقالت أنه لكي ترتقي الفنون والمواهب اليمنية والعربية خاصة وتنافس العالمية وخلق جو إبداعي تلنتقي فيه العقول المبدعة وتخلق فرص عمل وبيدانية نجاح للمشاركين بعرض الأعمال أو حتى الزوار المهتمين، ونشر ثقافة الإحسان والإتقان في العمل وإخراج أي منتج بجودة عالية، وخلصت إلى القول نحن نعمل على

عند / خديجة الكفاف: شهدت أمس مدينة عدن استضافة فعالية بيهانس عدن 2014 للمرة الثانية في فندق ميكورب بمشاركة 200 مشارك ومشاركة من مختلف الجهات والشخصيات الاجتماعية ورجال الأعمال حيث أقيمت للمرة الأولى في 1 ديسمبر 2013 في وتعتبر فعالية بيهانس عدن هي أكبر فعالية عالمية تجمع المبدعين في عدن وتجمع كافة المبدعين والفنانين. وأكدت الأخت نورا ناصر وزميلتها المنظمة نسمة خان السنول وصاحب الترخيص للمرة الثانية على أن فعالية بيهانس عدن 2014 الذي شهدتها مدينة عدن للمرة الثانية تعتبر من أكبر الملتقيات الإبداعية التي تجمع الموهوبين والمبدعين تحت سقف واحد تحت اسم بيهانس عدن واعطاهم الفرصة الكافية لإظهار إبداعاتهم بعفوية ويجو إبداعي ويعطيهم فرصة للتقاء والاحتكاك المباشر مع مبدعين بنفس مجالهم أو مجال آخر وخلف فرصة عمل وشراكات فيما بينهم حيث تم اختيار المتحدثين بمختلف المجالات المتنوعة في مدينة عدن وهم شباب مبدعون ومحترفون في مجالهم الخاص ويعطيهم أصحاب مشاريع خاصة تلتقى وتتعلم على جودة العمل والإنتاج وقام المتحدثون بالتحدث عن مجالهم وربطه بسوق العمل وعرض خبراتهم واعطاء الحضور والمشاركين معلومات قيمة وتجارب سابقة. وأشارت إلى إن هذا المنقبي أهتم بمجالات فنية إبداعية متنوعة وبيهانس الأم مازالت تضيف أقساماً ومجالات جديدة ولا نعلم في المستقبل إلى أين ستوسع كونها شركة ضخمة متعددة الأفكار ومتخصصة.. مضيفة أن بيهانس عبارة عن منصة عالمية على الإنترنت تأسست في عام 2006 وتعتبر

مدير عام التواهي يتفقد أحوال ومتطلبات المواطنين في منطقة القلوعة

مهارات الاتصال في دورة تدريبية بيت العدالة بعدن



عند / 14 أكتوبر: قام الأخ الدكتور ياسر محمد علي مدير عام مديرية التواهي رئيس المجلس المحلي بزيارة ميدانية لمنطقة القلوعة لتفقد أحوال المواطنين في شارع ابن زيدون وكان في استقباله عدد من الشخصيات الاجتماعية والمواطنين واستمع إلى متطلبات المنطقة من المشاريع وأهمها رصف الاحجار للاحياء السكنية ومعاناتهم من طفق المجاري في كثير من الاحياء السكنية بسبب ضيق قطر الانابيب والبناء العشوائي فوق مجرى الشبكة وعدم استكمال مشروع شبكة المياه وصيانة الانارة.

وكان الأخ المهندس غازي احمد علي مدير عام الصندوق الاجتماعي للتنمية فرع عدن قد بادر مشكوراً بعمل مسح لجزء من احياء شارع ابن زيدون وحدة عبد الحميد والرومي على الخط الرئيسي لمنطقة القلوعة وتمت الدراسة من قبل مهندسي الصندوق اواخر عام 2013م على أمل انزال المناقصة بداية 2014م ولايزال المواطنون في هذه الاحياء الفقيرة واضعين آمالهم على انزال المناقصة خلال هذا العام من قبل الصندوق الاجتماعي للتنمية الذي له وللقائمين عليه بصمات يشكرون عليها في مجال المساهمة بالتنمية والمشاريع الخدمية في المحافظة وهناك



المجال الحقوقي والمحاميين والناشطين في منظمات المجتمع المدني، حيث يستفيدون في صفقات مهاراتهم في الاتصال والتواصل مع المجتمع، وذلك لتفعيل دورهم في العمل المجتمعي..

الجمهور، بالإضافة إلى طرق التواصل الناجم مع الآخرين. وقالت دلال الهيثمي، المديرية التنفيذية لـ "بيت العدالة الإنسانية"، إن الدورة اكتسب أهمية خاصة للشباب، خصوصاً المتحمسين في

وأعضاء من منظمات المجتمع المدني بعدن. وهدفت الدورة، التي استمرت يومين، وقدمها المدرب الدولي أحمد الحمكي، إلى إكساب المشاركين مهارات الاتصال الفعال وأساليب التحفيز في

المشاريع ومنها رصف الاحياء السكنية بالحجارة وتأهيل الخدمات المطلوبة وسيتم بالنسبة للانارة تغطية الاضاءة بالامكان التي لم يشملها مشروع الانارة السابق في مختلف احياء المديرية وصيانة التالف منها خلال الفترة القادمة كما سيتم انزال مناقصة ترميم سوق القلوعة وادخال جميع الباعة الى داخل السوق وجعل الشوارع نظيفة واسعة لسير المشاة والسيارات كما حدث في سوق عامر بالتواهي الذي أصبح

يتمثل معلماً تاريخياً يمثل التعامل الحضاري للانسان. وقد قدم المواطن شكرهم وتقديرهم للاخ مدير عام المديرية على اهتمامه ونزوله الى الاحياء السكنية في المديرية لتفقد احوال المواطنين ومتطلباتهم من المشاريع الخدمية. وقد رافقه في هذه الزيارة الاخ عبده فارغ مرشد النمر عاقل الحارة عضو المجلس المحلي ومحمد طاهر عضو المجلس المحلي.

عند / وائل القبايلي: اختتمت منظمة "بيت العدالة الإنسانية" بخورمكسر عدن أمس دورة تدريبية حول مهارات الاتصال الفعال، بمشاركة 30 متدرباً ومتدربة من الناشطين الشباب، وحقوقيين ومحامين