



مركز التحدي للنطق والتربية الخاصة ينظم احتفالا بمناسبة عيد الأم



لم يستطع الطفل تعلم مهارة ما بطريقة ما فعليا تغيير الطريقة وأن نحدد أهدافا قابلة للتحقيق، ووسائل وطرقا تساعدنا على النجاح. وتخلل الحفل مقطوعة إنشادية بالإضافة الى طابق خيري ومسابقات ثقافية بين الأطفال المتميزين للمركز .

الخاصة في تعاملها مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. ووجهت بعض الإرشادات والمقترحات التي تساعد الأمهات في التعامل مع أطفالهن الذين يعانون من صعوبات التعلم، ومنها تزويد الطفل بفرص كافية لممارسة ما تعلمه وأن نعتمد على الأشياء الملموسة في تدريب الطفل، وإذا

صنعا/ 14 أكتوبر :
نظم مركز التحدي للنطق والتربية الخاصة أمس احتفالا بمناسبة عيد الأم بحضور أمهات أطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وصعوبة التعلم .
وألقت رئيس مؤسسة التحدي سبأ جميل كلمة بينت فيها أهم المبادئ التي تستند إليها التربية

جمعية المعاقين حركياً بلحج:

معاقات يثبتن قدراتهن في عالم الخياطة والتطريز



أين نصيبنا من التوظيف يا خدمة؟



أمين المغنبي

في ظل تفشي البطالة وقلة فرص التوظيف يعاني الكثير من الشباب ذوي الاحتياجات الخاصة إشكاليات تضطربهم إلى سلوك سبل مختلفة لقضاء فراغهم والتخلص من الشعور باليأس والإحباط فيقبلون بأقل التقليل لإثبات وجودهم في المجتمع والحياة عامة من هذه السبل الالتحاق بالمعاهد والجمعيات والمدارس وغيرها للعمل كمتطوعين مثل الأسوياء المتضررين من تلك الأوضاع إلا أن معاناة المعاق أكثر، بسبب إعاقته وأحيانا إذا حالته الحظ يصح من ضمن المتعاقدين أمليين في التوظيف مستقبلا! ولكنهم يستنفذون صبرهم وقتهم بالأمل نتيجة الماطلة والمحسوبية ليدخلوا في دوامة الانتظار الطويل والمجهول فإما البقاء وإما الفراغ .. وما بين هؤلاء هؤلاء تضع صرخات فئة ذوي الاحتياجات الخاصة وذوي الإعاقة الذين يحملون بالتوظيف كسر في الصحراء ليس له بداية أو نهاية . ولكونهم أصحاب إعاقه تزداد حاجتهم للعمل حتى لا يكونوا عالة على أحد أو يمدون يدهم للغير لطلب المساعدة والشعور بالذلل بسبب العديد من النظرات والعاملة السيئة من قبل بعض المواطنين وقلة الوعي لدى أفراد المجتمع .

أذكر جيدا العام الماضي امرأة معاقة حركياً جاءت إلى مدير إحدى المؤسسات طلبا لتوظيف إحدى ابنتيها المعاقين أيضا ، فقالت وهي تحكي لي باستغراب عن انتظاريها في صالة الاستقبال لبقابلة المعني بالأمر وكان السؤال :

ماذا تريدين ؟ فاجابت بكل ثقة جئت لأستخرج لابنتي نصيبها من التوظيف في هذه المؤسسة الحكومية فهذا قرار من وزارة الخدمة المدنية حول هذا الموضوع بأن لذوي الاحتياجات الخاصة نسبة 5 % فقط على الأوراق أما فعليا للأسف لا وجود لهذه الوظائف بل انها تستخدم في العديد من المرافق لصالح الأسوياء متناسين وجود أصحاب الإعاقة المختلفة الذين بحاجة للدعم والوظيفة فتجد في عالمنا هذا ان الوظيفة بالنسبة إلى الأسوياء محسوبة في الغالب على « الشلة » أو « أصحاب الطهور» .
وماذا نقول عن هؤلاء الذين أثقلتهم الإعاقة وأصبحوا في خبر كان بالرغم من وجود وزارة كان لا بد منها أن تعنتي بهم فهذا واجب وطني تجاه هذه الشريحة ولكن من سيقيم اليوم بحماية حقوقهم المسلوبة والدفاع عنها . فما كان من تلك المرأة المعاقة إلا الاستمرار في المحاولة بعد أن تم تحويلها من مرفق إلى آخر دون فائدة وهكذا دواليك...
ومر العام دون وظيفة ..
ومن هذا المنطلق أطلب وزارة الخدمة المدنية بإلزام مدراء ورؤساء الدوائر الحكومية بالالتزام بالنسبة المحددة لفئة المعاقين في التوظيف والتي دائما نكتب ونعيد حول هذا الموضوع دون فائدة فهل هناك أذن تسمع اليوم أنين ذوي الإعاقة؟

التدريب المهني عامل مهم وفعال في المجتمع ويتميز بإنتاجيته وحيويته وتلقى منتجاته رواجاً تسويقياً عند كافة شرائح المجتمع.

وقد حبا الله فئة ذوي الإعاقة بمهارات وإبداعات خلقت تعوض الإعاقة .. من هذا المنطلق قامت جمعية المعاقين حركياً في لحج بتأسيس ورشة الخياطة والتطريز والأشغال اليدوية للفتيات المعاقات حتى يتمكن من تطوير مهاراتهم واكتساب مهنة تمكنهم من إثبات ذواتهم وكسب لقمة العيش.

وتم تزويد الورشة بأحدث ماكينات الخياطة وتوفير الكادر التعليمي المؤهل لتدريب الفتيات. وكذا توفير المواد الخام اللازمة للتعليم.

وقامت الجمعية بتسويق منتجات الفتيات وبيعها على أصحاب محلات الملابس في السوق المحلية.

استطلاع / المغنبي

والدروع للحجية.

التأهيل المهني للمعاقات

تقوم الجمعية بتدريب وتأهيل المعاقات في مديرتي الحوطة وتين بمحافظة لحج من خلال مشغل الخياطة والأعمال اليدوية والذي بلغ عدد المنتهجات فيه (20 معاقه).
ومن خلال هذا المشغل تقوم جمعية المعاقين حركياً بلحج بتدريب الفتيات المعاقات على تفصيل الجلابيات المطرزات وملابس الأطفال وأكياس الفرش والمخدرات.
كما تقوم الجمعية بتدريبهن على الأعمال الصوفية حيث يقمن بتزيين الكشاند العراني للرجال. المعاوز وعمل ملابس الأطفال الشتوية.
أما أعمال البلاستيك فتبرع الفتيات المعاقات في الجمعية في صناعة

معرض الأعمال اليدوية

لم تال الفتيات المعاقات جهدا في العمل فقد استطعن إنتاج الكثير من المشغولات اليدوية الرائعة خلال عامي (2008. 2009م) وقد نظمت الجمعية معرضا لأعمال المعاقات في مديرتي الحوطة وتين في مجال الخياطة والتطريز والأشغال اليدوية بمناسبة ذكرى تأسيس الجمعية وشهر أغسطس 2010م.
كان للمعرض صدى كبير حيث حضره الأخ/ محسن علي النقيب محافظ محافظة لحج سابقا والأخ حسن علي كندش مدير عام مكتب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وعدد من المسؤولين في المحافظة. وقد احتوى المعرض الجلابيات النسائية وملابس الأطفال والعبايات والأوشحة الرجالية من الصوف ولسال التلفزيون الثابت، وحافظات القمامة إضافة إلى حفاظات المناديل الورقية ومفارش الطاولات المنزلية

المعاق يحتاج إلى ثورة من نوع خاص

ورغم تدفق الأخبار بكتافة من وكالات الأنباء العالمية عن المعاقين وحقوقهم، فإن ما ينشر منها في الوطن العربي أو يذاع يعتبر محدودا للغاية.

ومما تجدر الإشارة إليه أنه لا يمكن النظر إلى الرسالة الإعلامية المأمولة عن المعاقين دون اعتبار لوسائل الإعلام ذاتها، فبالرغم من أنها تحتاج لما هو أكثر من الحماس الشخصي والتوجه الإنساني النبيل، ذلك أن المسؤولين عن رعاية حقوق المعاقين بوسعهم مد جسور التعاون الوثيق مع المسؤولين عن وسائل الإعلام، بحيث يمكننا إشراك هذه الوسائل ليس فقط في تنفيذ الرسائل الإعلامية، بل في خطوات إعدادها وتنفيذها. إذ من المهم وضع تشريعات تحتم على وسائل الإعلام المشاركة بجهود دائمة من أجل إبراز حقوق ذوي الاحتياجات الخاصة. والتخليط هو أول الطريق لوضع سياسات إعلامية متقدمة، ليس لخدمة المعاق فقط، بل لإيقاظ الوعي المجتمعي تجاه قضية الإعاقة.
كما أن وسائل الإعلام يجب أن تلعب دوراً



ماجد محمد الأعور

إلا أنه لازال أمام الإعلام شوط طويل في إيصال الرسالة المتوخاة عن الأشخاص ذوي الإعاقة، وإخراجهم من دائرة الإعلام الموسمي ليأخذوا حقهم كشرريحة عادية في المجتمع يسلم عليها الضوء كأي فئة أخرى.

ومع اتساع الإعلام تتسع الطموحات المرجوة في الاستمرارية، وفق ضوابط إعلامية معينة تهدف إلى التعريف بقضية الإعاقة وفتاتها وخدماتها وإنجازاتها أيضا، وقدرتها على كسر طوق الإعاقة الذي حوصرت به أو حاصرها فيه التوجه الاجتماعي الذي كان سائدا، وأن يساهم هذا الإعلام في توجيه دفة المجتمع إلى الإيجابية والواقعية تجاه الأشخاص من ذوي الإعاقة. هذا فيما يخص اليمن، أما في الإعلام العربي إلى وقت قريب، كان بعيدا عن الاهتمام بالإعاقة والمعاقين: فلم تكن لهم أية مساحة في الإعلام المقروء أو المسموع أو المرئي، حيث لا ترد أخبار ذوي الاحتياجات الخاصة في وسائل الإعلام العربية إلا نادرا، وهي تتزامن فقط مع الندوات العلمية أو المؤتمرات التي تقام من أجلهم، ويغلب عليها طابع الإعلان المؤقت.

نظراً لأننا نعيش في عصر يحمل كمياً معلوماً هائلاً من مصادر عدة، كان لزاماً علينا إدراك حجم المسؤولية الملقاة على عواتقنا تجاه المجتمع والأشخاص من ذوي الإعاقة، وضرورة تسليط الضوء عليهم وعلى احتياجاتهم وإنجازاتهم لتتفاعل مع المجتمع تفاعلاً يستوجب الحقوق والواجبات. يعتبر الإعلام، بمفهومه العام، نمطاً من أنماط الاتصال البشري الذي يمتلك قدرة كبيرة على التأثير في الرأي العام وتغييره. وقد تم الاستناد إلى الإعلام بمختلف وسائله لتغيير آراء واتجاهات الناس نحو مواضيع وقضايا اجتماعية وسياسية، لما له من قدرة على تصوير وإخراج هذه القضايا ضمن قوالب معينة للمتلقي، تجذبه وتشده بطريقة مشوقة ومدروسة، وكما أن للإعلام دوراً في تصوير قضية ما للجمهور بشكل إيجابي محبب، فإن له أيضاً دوراً هاماً في إبراز أي قضية أخرى بشكلها السلبي القاتم، مما يؤثر في سلوك عامة الناس تجاهها وتوجهاتهم نحوها.
أما اجتماعياً، فقد أصبحنا ندرک الكثير عن هؤلاء الأشخاص وذلك بفضل الإعلام الذي عرف بهم، ولم نعد نأبه لتخصيص أيام محددة لتذكيرهم فيها، كيوم المعاقين أو أسبوع الأعمى. فقد تعددت المصادر والقنوات الإعلامية التي تعرفنا بهم، لكنها غائبة نوعاً ما لدينا بسبب صرف السياسيين النظر عنها.