

## أهمية تطوير المناهج التعليمية

المناهج التربوية والتعليمية إلى المستوى المطلوب بعد تقييمها من كافة الجوانب ومعرفة أوجه الخلل.



أحمد محمد سعيد

إن تربية النشء الجديد ليس بالأمر السهل كما يعتقد البعض، فهو بحاجة إلى توفير عدد من عوامل النجاح والوسائل المناسبة من أجل تحقيق غاياتها ويهدف الوصول إلى نتائج مرجوة في خطط مدروسة وبرامج منتظمة على مستوى عالٍ من الأعداد الجيد وفق الاحتياجات المتاحة والتي تتضمن مناهج محددة ومختارة سلفاً لكل مرحلة دراسية من أجل رفع المستوى التعليمي بصورة عامة وفي الوقت نفسه يتطلب البنية التحتية

بالاتجاه دور المتخصصين في هذا الجانب باع طول ونجاح في هذا المضمار مع توافر الكفاءات الحالية بما يتناسب والأوضاع المعنوية والنفسية والصحية للطلاب ويأسلوب يساعدهم على استيعاب الدروس المقدمة والمختلفة بما فيه الكفاية ويولد فيهم الثقة بالنفس أثناء سير الدراسة، وينبغي أن تصل النوعية إلى المستوى المفيد والتنافع كإحدى الشروط الأساسية من أجل تحقيق النجاح المطلوب والأهداف المحددة على أن يتم إعطاء أهمية قصوى عند اختيار الكادر المناسب والمؤهّل دون أي تخاذل أو تفتين، كما أنه من الضروري أن يتم رفق الكوادر بما يلزم من التاهيل المناسب لهذه المهمة الشاقة ويصبوا مؤهلين للتعلم برمتها وحافظاً قويا وهاما يساعدهم على المزيد من العطاء وتقديمه بما لديهم بسخاء، ويفضل أن تشكل لجنة عليا خاصة بالمناهج التعليمية عن ذوي الشأن والأخصاص والاستعانة بالمتخصصين الذين أوفوا أعمارهم بالعمل التربوي والتعليمي في مقدمتهم الذين لديهم نفس المهلات في التوجه حتى تكتمل الخبرات القديمة والحديثة على السواء، وأن أي إخلال أو تهاون سوف يعكس مخاطر جمة في التعليم العام والخاص وردود أفعال عكسية لا طاقة لأجيال بتحملها.

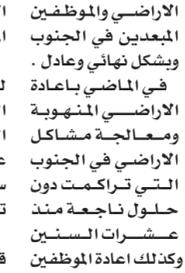
والأهمية الموضوع تقع المسؤولية على كافة المختصين في هذا المجال الحيوي الهام والارتباط أشد الارتباط بعملية تطويرها وفي مكانها الطبيعي باعتبارها حلقة رئيسية في السلم التربوي والتعليمي القابل دائما للتطور والتغيير والأخذ بكل جديد، ونظرا لأهميتها العلمية كدراسة واجب تنفيذها بتأهل من خلالها الكفوء ولذلك تفضل عملية إعداد المناهج من أصعب القضايا التربوية التي تضع كل قيادي أمام مسؤوليته الأخلاقية قبل أي شيء آخر يتحملها وبأمانة وتقع على عاتقه وتربية الأجيال دون أي إخلال أو نقص، وأن يضع كل إمكانياته المعنوية وجهوده المتواصلة من أجل تحقيق معدلات مرتفعة من خلال وضع أسس عملية لا تقل أهمية عن مختلف قضايا التعليم وستظل القضية التعليمية في مقدمة الصفوف دون منازع في المهام والأدوار لكل منهم، وإذا ظل المختصون في ثباتهم بلا إجهاد والتواصل الواعي من أجل تحسين أوضاع المناهج كما ينبغي وإعطائهم جل اهتماماتهم في المسؤولية والالتزام سوف يحدون نتائج تتكفل بالخبرة والمعرفة، وكلما ارتفعت القدرات والمعنويات تاجد بناء أسس فنية تدفع بالعملية بثقة كبيرة إلى الأمام تكون بذلك قد وصلنا إلى مستوى أفضل مما كنا عليه، ويتسبى الأهمية قائمة بعد ذاتها تعبر عن نفسها من خلال الإحساس بالمسؤولية والعمل الدؤوب كتعبير حقيقي لواقعنا المعاش على طريق النجاح وتفعيل النشاط الرقابي خطوة أساسية أثناء إعداد الخطط قبل تقييمها.

إن دور الرقابة يظل حيويا وفي مقدمة القضايا الهامة والضرورية من أجل الوصول إلى مستوى معين من المعرفة والإطلاع على مساره وجودتها باختلاف أنواعها والتي يتم إعدادها بجهود خبيرات طويلة في عملهم تساعدهم الطلاب على البحث والدراسة عن كتب دون أي صعوبة قد تقف أمامهم، ويقدر ما تكون الرقابة قائمة بحد ذاتها على سند قوي وسليم تستطيع أن تتحقق نتائج عالية الجودة إذا ما اتخذت أشكالا وأنماط متنوعة دون أن تترك ثغرة واحدة خشية اختراقها وأن تحرص بدقة على تجاوز النواقص في حينه مهما كان حجمها، ويعتبر العمل الرقابي في المناهج التعليمية مسألة حيوية ينبغي تطبيقها بدون تردد في الأوقات المناسبة ومعالجتها وإن كانت غاية في الصعوبة في أي نشاط كوميدي آخر يشكل حلقة رئيسية لا غنى عنها كونها تقف أمام الأعوجاجات المختلفة والعمل على تصحيحها مهما صغر شأنها أو كبر وذلك بهدف الحفاظ على المصلحة العامة للطلاب، وأن كثيرا من الأخطاء والنواقص في العديد من الأعمال كانت ولازالت تعود أسبابها إلى ضعف عمل الرقابة وجعلها في مؤخرة المهام والاهتمام إضافة إلى وضع الرعايل أمامها وتجاوز أخطائها بوجود دور فعال ذات مهام محددة.

وعليه فإننا بحاجة ضرورية أكثر من أي وقت مضى إلى قوانين تعزز من دور الرقابة ولوائح تعطي المزيد من الصلاحيات الواسعة حتى تتمكن من الوقوف بقوة القانون ويحيث تتفاعل وتحقق نجاحات عديدة، وبذلك يظل التقيد بالعلم وتنفيذه واجبا لا بد منه دون جدال والتمسك بالأنظمة العامة في البلاد التي سوف تقف أمام العناصر الفاسدة والتي تقف على حساب الآخرين وتعمل على إعاقة عملية التطور التعليمي وخدمة من يبحثون عن تحقيق مصالح ذاتية ولا تريد للوطن التقدم، وبقاء التعليم في مستواه المتدني بصورة دائمة وبوجود الرقابة وقيامها بدورها الفني والرقابي والأخلاقي وفن خطط وبرامج عملية تواكب حركة التطوير في العالم لا شك أنها ستقدم خطوات إلى الأمام من أجل معالجة مختلف العيوب التي تبرز من وقت لآخر، وصارت بدون معالجات ذات قيمة حيوية وأصبح الشباب ضحية فئة قليلة من المتصلحين تعبت بشؤون الوطن والأوطان دون حسيب أو رقيب، وإذا ظلت تلك الأوضاع كما هي عليه اليوم سوف تشكل خطورة بالغة على سير العملية التربوية والتعليمية وعلى جيل واسع صار يجهل علوم المعرفة وبالتالي يصبح الوطن في ذيل الدول العربية نتيجة فقدانها الصداقية في التعامل السليم بقضايا التعليم وعدم التقيد بأبسط شروط وأهمية أعمال الرقابة التي تقف حجر الزاوية في بنودها وأحكامها كما هو محدد في الخطط الكفيلة بالارتقاء حسب النظم والقانون على حد سواء وبقاء الأوضاع دون تقدم ينبغي عدم السكوت عنه في ظل التطورات الجارية والدفع بالانشاء الرقابي إلى الأمام والوقوف أمام مختلف الصعوبات حتى يتحقق النجاح الهادف إلى رفع مستوى تطبيق

## معالجة قضايا الأراضي والمبعدين بالجنوب ضمانة لمستقبل عادل مستقر

الارض والانسان في الجنوب في الماضي والحاضر والمستقبل . فليس هناك اي شخص او طرف لديه مشاعر بالحب والالتماع لوطنه الحبيب الجنوب ولا يجب ان تغلق الثقوب السوداء في الجنوب الذي عطلت الجنوب وداخلته في دوامة سوداء ونفق مظلم لانهاية له واهم تلك الثقوب الارض والوظيفية . ويستوجب إخراج موضوع معالجة قضايا الأراضي والمبعدين من آليات معادلات سياسية ووضعها في إطارها الصحيح باعتبارها قضية عادلة . وعلى الجميع طرح آرائهم ومقترحاتهم القانونية والعلمية والحاضر يمنع اي انتهاك للاراضي الموظفين بالمحافظات الجنوبية . والمستقبل يمنع تكرار تلك الانتهاكات مستقبلا . بحسب مائنص عليه قرار انشاء لجنتي معالجة قضايا الاراضي والمبعدين في المادة رقم (3) الفقرة 1) والتي نصت على ان من مهام اللجنتين (د) تقديم تقرير تفصيلي إلى رئيس الجمهورية في نهاية عملها يتضمن نتائج أعمالها وتوصياتها ومقترحاتها التفصيلية بعدم تكرار مثل تلك الانتهاكات مستقبلا .



عبد الرحمن علي

وهذا تعتبر لجان معالجة قضايا الاراضي والمبعدين بالجنوب من آليات العدالة الانتقالية الذي تقوم بمعالجة قضايا الماضي ووضع اسس مستقبلا وبما يؤدي إلى اغلاق صفحة الماضي وفتح صفحة بيضاء جديدة لمستقبل جديد . وهذا ما يستوجب على جميع الاطراف الفاعلة في الجنوب التكاتف وتعزيز عمل اللجنتين وبما يؤدي إلى تنفيذها لمهامها النوظه بها في اقرب وقت ممكن وبما يؤدي إلى حماية



عبد الرحمن علي

بجميع أشكاله وأنواعه والمطالبة بالتغيير لأفضل . واستمر ذلك النضال السلمي الذي تطور ونما وتوسع وأصبح يشكل كتلة وتلاحم جميع أبناء الجنوب فسي وجهه الظلم والطغيان والذي لم يقيم النظام السياسي في حينها بالتجاوب السريع والجدي مع ذلك الحراك الشعبي والسلمي مما سبب نكسة وقطع صلات الثقة بين النظام وشعب الجنوب .

وبعد دخول الوطن في مرحلة ثورة تغييرية كان من الواجب العمل بجديّة لحل مشاكل الجنوب وإعادة الحقوق إلى أصحابها وفي مقدمة تلك الحقوق الارض والانسان وتقصدها باستعادة الاراضي المنهوبة في الجنوب واعادتها إلى أصحابها ومعالجة ملف الاراضي في الجنوب وكذلك إعادة الموظفين المبعدين عن وظائفهم في المجال المدني والأمني والعسكري بالمحافظات الجنوبية والغلق ذلك الملف نهائياً على اساس العدل والإنصاف وتم الاقرار بذلك في النقاط العشرين الذي التزم بتنفيذها النظام السياسي كشرط اساسي للمكونات الثورية الجنوبية للدسول في مؤتمر الحوار الوطني . وكنتيجة عملية لذلك اصدر رئيس الجمهورية القرار رقم (2) لعام 2013م بإنشاء وتشكيل لجنتين لمعالجة قضايا الأراضي والموظفين المبعدين عن وظائفهم في المجال المدني والأمني والعسكري بالمحافظات الجنوبية، والذي حدد للجنئين مهام كبيرة وبما يؤدي إلى اغلاق ملفات

يعتبر الأرض والإنسان أهم مكونات المجتمعات والشعوب فيدون استقرارها لا يمكن ان يتطور اي مجتمع ليس فقط يتطور بل ان يستمر بالحياة . وتلك كانت أهم أسباب صدور قرار رئيس الجمهورية رقم (2) لعام 2013م بإنشاء وتشكيل لجنتين لمعالجة قضايا الأراضي والموظفين المبعدين عن وظائفهم في المجال المدني والأمني والعسكري بالمحافظات الجنوبية. والذي يفترض من القيادات الوطنية في الجنوب التعامل ايجابيا مع ذلك القرار . باعتباره حلا جزريا لأهم مشاكل الجنوب المتمثلة في الارض والوظيفة وان يتم النظر إلى قرار انشاء اللجنتين بشكل ايجابي بان يتحقق لها النجاح في عملها وفقا لما نص عليه قرار انشائها ووفقا لما يؤمل له الشعب في الجنوب . بغض النظر عن الحلول والخيارات السياسية في الجنوب باعتبار قضية الأرض والوظيفة قضية أساسية في وجودها وفي ضرورة معالجتها بشكل عادل وجذري بعيداً عن ملعب السياسة وخياراته الواسعة . وبالرجوع قليلا إلى الوراة لمعرفة أسباب ومشاكل الجنوب نجد ان أهمها هي الأرض والوظيفة والذي كانت في مقدمة مطالب وتطلعات الشعب في الجنوب . والذي خرج إلى ساحات الحرية منذ أكثر من ست سنوات من النضال السلمي والذي أشعل فتيلها المتقاعدون العسكريون في عام 2007م في الجنوب في اعتصامات سلمية استتكرت الظلم والإقصاء الذي تعرض له العسكريون في المجال الجنوبي وانضم إلى تلك الفعاليات النضالية جميع فئات المجتمع رافعين اصواتهم باستنكار ورفض الظلم

## أهمية النقد ومركزيته

تناوله لمكونات ومستويات العمل القومي، غير أن ذلك كله بقي أسير مودنات الأدب الحزبي ذاته، فالأصوات التي تطالب اليوم بالتغيير والتطوير حتما لم تقرأ هذا الأدب... هو ليس كاملا صحيحا، كما أنه لم يرتق بعد إلى مستوى النظرية الحزبية، لكنه يحوي الكثير من القوميات والتأمين الدلالية لسيرورة العملية الحزبية من جهة، وتفصيل لياتها الناقدة المتجاوزة من جهة أخرى.. الوحدة مارستها الدولة وأخفت الحزب معها حول طريقة تحقيقتها، والحرية تحولت



د.عبد الحافظ نعمان

بفضل العلاقة الشائكة بين الحزب والسلطة إلى مفهوم اشتقاقي لعاني التحجر، كان الخارجي الهدف الأساسي، أما الذات العربية قيمة وحقوقا ومواطنة أضحت رديفا لأنساق اقتصادية تتأرجح بين المصالح الفردية، وإرضاء الجوار والإملاءات الخارجية. وبالمقابل كان المشهد العربي يأخذ بالتطور في صورة كيانات مستنسخة لوكولتيا، تتأسس على بنى قبيلية عشائرية، لم تعرف معنى الدولة، حتى بأبسط مضمانيها الدولية، وكانت النقلة التي حولت القبائل وشيوخها إلى رجال دولة ذوي جاه وسلطان، وما يفتقر عن ذلك من متع وملذات، يتعذر تحقيقتها أو الحفاظ عليها بعيدا عن الارتباط تحصيليها بالفرد.

ولعب المال الناجم عن الثروة النفطية دوره في إحداث شرخ في جسم الثورة الفلسطينية، التي كانت تناقض ضمن صفوف التيار القومي، وفي مراحل لاحقة لعب نفس الدور التزريفي في أوساط القوى السياسية العربية الأخرى.. شراء الإعلام وتطويع الأقلام، لم تكن المسألة القطرية مثار خلاف كما هو عليه الحال اليوم، أكثر من ذلك، كان التعامل القومي مع الحالة القطرية، يتم انطلاقا من اعتباره حالة طارئة، تحمل عوامل انفصاها ضمن الكينونة القومية، وهي عوامل عاطفية تنسب إلى غريزية كائنة في اللاوعي العربي، تأخذ تعبيرا لها من وحدة اللغة والتاريخ، ولم يكن المستقبل يوارد فكرها.. صناعة المستقبل نتاج ايدولوجي يشترط توافر بنية فكرية/ثقافية، تمارس قدرة نقدية في تفكيك الواقع، وإعادة إنشائه ضمن التصور القومي، وهي أمور كانت غائبة عن الوعي العربي، حيث الغالبية العظمى من الناس دون مستوى الحد الأدنى من المطلوب الثقافي.. ومع اتساع الوعي بأهمية التعليم، وعودة العديد من الموقدين إلى الخارج، بتخصصات مختلفة ومتنوعة، يتأسس وعي فصامي اغترابي في معظمه مهجوس بحالة الإنهاك، إزاء المنتج الغربي والقدرات غير المحدودة وغير المدركة للغرب. ولعل ما يثير القلق حقاً هو هذا الميل المتسارع لدول الخليج العربي، خاصة نحو تبني الأنماط الحياتية الغربية المضربة في الاستهلاك، وكقشرة لا علاقة لها بالجوهر، تحت ضغط الوجود الأمريكي/الغربي الهيمين على المقدرات الثقافية والنفطية، وهو وجود يصعب التنبؤ بزواله ما دامت الحاجة إلى النفط وما يرتبط بتأمين وصوله إلى الغرب قائمة وضرورة. أكثر من ذلك، يشكل الخليط الديغرفي لسكان الخليج خطراً يستوجب الحيطة والحذر، خاصة في ظل المبادرات الغربية الداعية إلى نشر الديمقراطية وحقوق الإنسان والمرأة... مع معاني في المفهوم الغربي إعادة هيكلة البنى السلطوية والمجتمعية، وفق رغبات وتوجهات السكان الذين في غالبيتهم من غير العرب، وهي حالة نرى ما يوازئها في الحض على منح الأقليات حقوقها السياسية والثقافية، وصولاً إلى الحقوق السيادية الكاملة كما يحصل اليوم في كردستان والبربر والسودان، وليس هناك ما يحول دون انتقال هذه المطالب لتشمل الدول المنهية أو حتى المناطقية التي تعتبر إحياء للمشروع الفرنسي في تقسيم سورية إلى دويلات إدارية.

مسمى أو مستوى، ناهيك أن يصدر هذا النقد عن الطرف المسيحي في المجتمع العربي. ثالثاً: ميمنة وطفيان العام في ثقافتنا القومية والتي اعتمدت إحياء التراث بنقيشه الجاهلي والإسلامي، وترسيخه كوناً أساسياً في بنيتنا الثقافية، على حساب إقصاء الحاضر نقداً، تقييمياً وتجاوزاً، بذريعة الحرص على الوحدة الوطنية، وقد كان لهذا العامل أثره في تسيّد الوهم الخاطئ، بأن العودة إلى الماضي، قضية بحل مشكلاتنا الراهنة.. هذه النزعة الهروبية، ما تزال تشكل عائقاً أمام قدراتنا الراهنة في فهم وتجاوز الحاضر. هكذا جرى المزج بين الماضي والحاضر، ضمن ثقافة عجيبة، غاب عنها التحديد والتميز بين المهم والأهم، السابق واللاحق، العربي والقومي، الخاص والعام، فبدت ساحاتنا الثقافية يهولية الشكل، فاقدة المضمون، ومحكومة بالعام وحامله العاطفي. هذه الإشكاليات، هي نفسها التي أجهضت المحاولات المتتالية للنهضة القومية، ابتداءً بالفروزة النابوليونية لمرسر (1798) ومرورا بعصر التنوير العربي، كما لا تزال مظاهرها تطفئ على المشهدين الثقافي والحزبي على وجه التحديد. بطبيعة الحال هذا لا يقلل من قيمة وأهمية المحاولات التي بذلت على صعيد تحديث البنية السياسية العربية، واقتباس نماذج، قاربت الحاجة إلى تحقيق قدر من التغيير، مكن من بناء الدولة، بمؤسساتها العصرية، وأحلال نمط من العلاقات المجتمعية، تستجيب لشروط العصر، وتلبي الحاجات المتسارعة والمتغيرة للمجتمع، غير أن هذه المحاولات جميعها بقيت أسيرة الشكل الخارجي لنظومة الوعي المجتمعي، ولم تذهب عمقا نحو الجوهر الإشكالي، المتمثل في ثقافة التراث، والورث للذين اكتسبا صفة القدسية أمام عوامل ومفاعيل النقد.. كما امتلكت مع غياب الوعي الجماهيري، حصانة تاريخية تجعلها مجرد الاقتراب منهما تجاوزاً للمحظور، ومسأسا بالقدس نفسه، مما حدا بالأنظمة والنخب الحزبية إلى اعتماد النزعة الاستسلامية حيناً، والمصالحة معها حيناً آخر.

يؤخذ على الفكر القومي انتسابه إلى الثقافة الغربية، وبالتالي اعتباره مكوناً غريباً عن الثقافة العربية.. وأكثر من ذلك يذهب البعض إلى اعتباره امتداداً مسيحياً لعتقادات تنحاز والوطنية الإسلامية لأمة، تؤكد ذلك غلبة الهوية المسيحية للمفكرين العرب الذين استقدموا الفكر القومي من أوروبا في أواسط القرن التاسع عشر وما يزال بعض هذا البعير يرجع أسباب انهيار الإمبراطورية العثمانية وتخليها عن عالمها الإسلامي إلى هذا العامل.

التقصي الفاحص لطبيعة التطورات التي حكمت تلك الحقبة، لا تشير إلى عوامل إكراهية استدعت ضرورة تبني الفكر القومي كما لم يكن الفكر القومي مكوناً شاذاً في التركيبة الثقافية لتلك الحقبة والتي تلت مباشرة القرن الثامن عشر والمعروفة بعصر القوميات. كان طبيعياً أن يردد العرب حقيقة وضعهم القومي وأنها يبدووا مبدئية البحث عن الذات القومية.. وباستثناء الحكم العثماني وبعض الأصوات السلفية، لا يذكر التاريخ ما يؤشر إلى استنكار عربي استحضار الفكر القومي واعتباره الهوية التي تؤكد عناصر الوحدة في الفكر والتشاور الوحدية في بحقيتها وجودها بعد أن كادت تنضوي تحت العباءة العثمانية.. كانت الأمة العربية على موعد مع لحظةها التاريخية، والثقافة التي حملت معها الفكر القومي كانت عماد الإحياء للذاكرة العربية في لغتها وتاريخها ووعيتها بذاتها ومستقبلها، وشكلت قوام ثقافتنا القومية التي تنتصب أمامنا اليوم. لكن التصورات اليوم لا تحمل مرتسمات الأمل القريب، ثمة نشوات تتخلل اللوحة القومية تشير إلى اختلافات في الحامل والمحمول القوميين، تبدو المسألة وكأن زلزلاً كارثياً أحاق بالأمة، وأطاح بكل ما حملته تلك الحقبة من مبادئ وقيم وأهداف، لم يتحقق شيء من ذلك باستثناء ما تفرسه قوى التطور والاستمرارية، وحتى هذا كان في الحقيقة محكوماً بثقوة وإرادة الأخير الذي يريد الأمة بالشكل التي هي عليه اليوم، زمن عبثي ماجن يسوق الأمة إلى حافة الجهول.. في استرجاع معرفي سريع للأسباب والعوامل التي قادت الأمة إلى حاضرها التعيس، تبرز الحاجة إلى العودة إلى البدايات ومسألة المصادر والهويات التي استقدمت الفكر القومي وعملت على نشره وتعميمه قيمة حياتية للإنسان العربي، وهي كما أسلفنا مصدر أوروبية وهويات عربية مسيحية شكلت طلائع هذا الفكر.. في مسألة المصادر والهويات تبرز جملة من القضايا الإشكالية العالقة في منظومة ثقافتنا القومية: أولاً: لا تعرف طبيعة الاستجابات التي كونتها هذه النخب في مقاربتها للتجربة الغربية، كما لا تعرف مدى إيمانها بالسيرورة التاريخية التي حكمت المسارات الوحيدة الغربية، بالقدرة نفسه، لا نجد في الكتابات التشريرية للقومية العربية، تفسيراً كافياً لظاهرة «المركزية الأوروبية، التي رافقت نشوء القوميات في الغرب، انطلاقاً من تفوقها السلائي، وتميزها العرقي، مقابل الشعوب البدائية الأخرى، وقد عكس علم الاستشراق هذه الظاهرة بكل تجلياتها في مراحل لاحقة من تناوله للمسألة القومية العربية، ربما كان لغياب هذا العامل أثره في قلب الجانب الشكلي العاطفي لدعوة الوحيدة والتي ما تزال حاضرة حتى اليوم، على الجانب الموضوعي من مكونات وعينا القومي.

ثانياً: افتقار هذا التيار إلى منظومة ناقدة للتراث/ الفكر، يمكن من إعادة إنتاج ثقافتنا العربية، يستجيب لشروط التطوعات القومية، كان من نتيجته أن تحول العقل العربي إلى مجرد مستقبل للنماذج والتجارب الغربية، دون أملاك القدرة على استيعابها وتبنيها، ضمن شروط ومكونات منظومتنا الثقافية. يعود هذا حصراً إلى الصبغة المسيحية لهذا التيار وتجرجه من عواقب ما قد ينجم من ردود أفعال إسلامية، إن هو مارس أسلوب النقد هذا، كما أن البنية الإسلامية ذاتها، لم تكن وقد تعقل «مسألة النقد، تحت أي