

**موبايل نت**  
 أسرع نت نقال في اليمن

باقعة شهرية  
**500MB**  
 ريال 1500

باقعة شهرية  
**200MB**  
 ريال 700

على طوول كونكت  
**1** ميغا ب **3** ريال

لزيد من المعلومات أرسل كلمة  
 (موبايل نت) إلى الرقم 123 مجاناً

السرعة التي نقال في اليمن

**ترقبوا قريباً**

**انطلاق الخدمة الإخبارية**

14 OCTOBER  
**أكتوبر**

**موبايل**  
**على 1414**

## أفركلام

## عدن والسياحة المنسية



إقبال علي عبدالله

فيها في السبعينيات من القرن الماضي في بداية التحاق بالعمل.. حيث عملت المؤسسة على افتتاح العديد من الفنادق والمتنزهات والشاليهات في الشواطئ وبعض الجبال.

ثانياً : وضع خارطة سياحية جديدة تشمل الجزر والمواقع السياحية التي لم نعرفها بعد.. والاهتمام بالمواقع التي نعرفها كقلعة صيرة وصهاريج عدن والمنارة.. تشجيع الاستثمار المحلي والعربي والأجنبي وتوفير الضمانات الأمنية والقانونية لمشاريعهم السياحية.

ثالثاً : فتح قنوات اتصال بالعديد من الشركات والهيئات السياحية الخارجية لتعريفهم بالمواقع والجزر السياحية بعدن ودعوتهم للسياحة والمساهمة في إقامة المشاريع الاستثمارية وشرح الضمانات المتوفرة لهذه الاستثمارات.

رابعاً : الاهتمام بسياحة المطارات والموانئ وتوجيه الدعوة للبوارج السياحية التي كانت حتى الأمس القريب ترسو في ميناء عدن.

خامساً : الاهتمام الإعلامي بالسياحة الداخلية التي كانت أن تكون اليوم موسمية في الأعياد والمناسبات الوطنية.. الاهتمام بتشجيع المواطن على السياحة الداخلية لعرفة سحر وجمال واقعنا السياحية في عدن.

الكثير والكثير من الآراء والمقترحات التي اعتقد أنها ليست غائبة عن ذهن المحافظ الأستاذ العزيز وحيد رشيد.. فقط نأمل التنفيذ وتوفير الإمكانيات التي تساعد على هذا التنفيذ.

منسية ولكنها ما زالت رغم هذا الإهمال والنسيان جميلة تنتظر من يلبسها ثوب الفرح.

فمتى سننظر إلى هذه السياحة المنسية؟! بل متى سنتعرف على تلك المواقع الجذابة والجزر الساحرة، خاصة نحن سكان هذه المدينة الذين لا نعرف أننا نقبض على جوهرة لا نجد حسن التعامل معها..؟! والسؤال المهم في هذا الجانب الهام هو أين الجهات المعنية بالسياحة؟! وأين رجل عدن الأول الأستاذ العزيز وحيد علي رشيد الذي ومنذ تحمل قيادة عدن قبل نحو عامين أعاد الروح لهذه المدينة التي كادت أن تنسى هي الأخرى مثل سياحتها.. أعاد الهدوء والسكينة وأزال من فوق جسدها الأوساخ والأترية التي كانت تشوه صورة مدينة عرفها العالم بالنظام والنظافة.. فتش طرقاتها التي عمل بعض العابثين وبدوافع شيطانية على إغلاقها.. أضاء ظلالها الذي كان يخيم عليها ساعات طويلة في اليوم.. تحمل وحده ومعها الخيرون في قيادة المحافظة وسكانها المعاناة وتميز بالصر والحكمة حتى - والحمد لله على ذلك - عادت عدن ولو بصورة تدريجية إلى عهدنا المعروف بالهدوء والسحر والجمال.

عدن سياحة ولكن وهذا هو قصداً في هذه السلسلة من الكتابات عن عدن، تتطلب من العزيز ابن رشيد الذي أؤكد أنه يدرك الكثير مما ساقوله واقتراحه عليه:

أولاً : إعادة النظر في مؤسسة السياحة بهدف تفعيل دورها وتحريك نشاطها الذي عرفته عندما كنت أعمل

وهب الله سبحانه وتعالى مدينة عدن ميزة الجمال تتميز عن كثير من مدن العالم بهذا الجمال الرياني.. وعرف العالم مدينة عدن الواقعة على البحر المعانق للجبل بأنها مدينة سياحية تمتلك من مقومات الجذب ما يجعلها قبلة العاشقين الباحثين عن هدوء النفس وجمال المنظر.. لذلك جعلها الكثيرون منذ القدم مركزاً تجارياً لهم لموقعها البحري المتميز.. عدن.. مدينة سياحية بكل مفردات الكلمة.. شواطئها ساحرة برمائها الذهبية وتميز مناخها الذي يجمع الفصول الأربعة.. وفوق ذلك ناسها الطبيعيون الذين عرفوا جيداً معنى جمال مدينتهم وما تمتلك من ميزات رياضية فعملوا على زيادة هذا الجمال بكرم طبيعتهم وحسن معاملتهم مع الآخرين.. حقيقة إنني زرت الكثير من بلدان العالم بحكم عملي مراسلاً لعدد من الصحف والوكالات العربية والأجنبية.. وشاهدت روعة وجمال مدن لم أكن أتوقع جمال وسحر الطبيعة فيها.. غير أن عدن رغم ما شاهدته كانت في عيوني كما هي في عيون كل من شاهدتها وعاش فيها.. كانت الأجل رغم ما تعانيه من إهمال بل ونسيان من الجهات المسؤولة عن هذه المدينة الساحرة.. السياحة في عدن رغم كل ذلك ورغم المواقع الخلابة والجاذبة فيها والجزر التي لا مثيل لها في العالم وفي أقل تقدير بالمدن التي زرتها وسمعت عنها وشاهدتها سواء بالصور أو الأفلام.. أقول رغم ذلك إلا أنها مواقع وجزر مبهمة أو كما يقول الخبراء الذين شاهدوها

## صباح الخير



## قادة الإرهاب.. قدوة الشباب!

أثمار هاشم

يحدث في بعض الأحيان أن نسمع أحاديث لبعض الناس تصيبنا بالذهول والدهشة لغرابتها حيناً أو جراتها حيناً آخر، ولكن هناك أحاديث حينها نسمعها تتجاوز مشاعرنا تلك الحالات السابغة وتطعل كافة حواسنا لتستيقظ بعدها من صدمة ما سمعنا لتنتزع أماننا بوابة تساؤلات لا نعرف بدايتها من نهايتها بل ما نعرفه أن تلك الآراء التي قبلت من قبل البعض كوجهات نظر عادية يؤمن بها أصحابها إلا أنها توصلنا إلى حقيقة واحدة مفادها أن هناك خطراً قادماً قد يحيط بنا إن لم نتوخ الحذر ونستعد له بكل السبل لتجنب ما لا نحمد عقباها، خاصة وأن هناك آراء ربما تقال ببساطة أو ببراءة من قبل أصحابها أشبه ما تكون بجمهر مشعل يتوارى تحت الرماد متحيناً الوقت المناسب لتحريك ذلك الرماد وإزاحته ليظهر عن نفسه ويحرق كل من يقرب منه.

لماذا أقول ذلك؟! الإجابة بمنتهى البساطة أنني مررت بكل تلك المشاعر السابغة من ذهول واندهاش وحتى الصدمة التي لا زلت أشعر بتأثيرها علي وكان لازماً لا قوداً قد عصفت بي، عندما فاجاني شاب في الثامنة عشرة من عمره يذكر أمامي اسم شخص يعتبره من وجهة نظره مهما ويقوم بعمل كبير وجليل لاكتشف بعد لحظات معدودة أن قدوة ذلك الشاب الذي يتحدث عنه باعجاب شديد ما هو إلا شخص متشدد ذهب للجهاد في سوريا لمحاربة نظام الأسد الذي يقتل الأبرياء، ولن أخوض هنا في الحديث عن سوريا وما يدور فيها، بقدر ما يهمني كيف أن من يدعون بالمجاهدين تحولوا إلى رموز وقدوة بنظر الشباب وكأنهم بخلوهم وطرفهم يمثلون الإسلام الحقيقي الذي ينبغي على الجميع إتباعه! وما زاد الطين بله هو إحساس ذلك الشاب بالأسف لأنه لم يتمكن من الذهاب للقتال في كنف عندما اندلعت الحرب هناك.

هذا الشاب الذي تحدثت معي ببراءة وصراحة متناهية يمثل نموذجا لشباب آخرين ممن تم التفرير بهم وغسل أدمغتهم بطريقة لا تدع مجالاً للشك أن تلك الجماعات المتشددة عملت بجهد شديد لا اختيار ضحاياها من صغار السن وحولتهم إلى مشاريع إرهابية تنتظر فقط الإشارة لتنفيذ ماؤمّر به دون أي مناقشة.

علينا الاعتراف بأننا كبلد نعاني من وجود عناصر إرهابية تعيش فيه وأن تصريحات جميع المسؤولين تؤكد جميعها على رغبتهم في التخلص من الإرهاب كتنظيم ومن الإرهابيين كأفراد خاصة وأن عملياتهم تلك تضرب في أكثر من محافظة وضحاياهم بالعشرات فكل تفكيرهم ينصب في شيء واحد فقط وهو القتل، لذلك إذا أردنا أن نعيش بسلام بعيداً عن القتل والتفجيرات والاعتقالات، علينا أن نعترف أن الجماعات المتشددة استطاعت أن تملأ فراغاً كبيراً في تفكير الشباب يتناسب مع توجهاتهم وحولتهم إلى خلايا نائمة لا يعلم أحدهم بعدهم حتى هم أنفسهم وهنا يأتي دور الدولة لتصحيح أخطاء سابقة ومعرفة كيف نجحت الجماعات المتشددة في السيطرة على عقول الشباب فيما عجزت الدولة عن توجيههم بشكل سليم وذلك من خلال الرقابة على الحلقات التي تعقد في المدارس والتي عادة ما يتراصها شخص لا يكاد يفقه شيئاً من أمور الدين غير تلك التي تم تلقينها له في وقت سابق وعندما حفظها كلها أصبح جاهزاً لتربيتها ونشرها بين الشباب، كذلك ينبغي العمل على محاربة الأفكار المتطرفة بين صغار السن الذين يعيشون في بيئات تنتشر فيها تلك الأفكار وكانها شيء عادي من خلال النزول إلى المدارس وأماكن تجمعات الشباب لإلقاء محاضرات عن الوسطية في الدين وأن الإسلام هو دين سلام لا قتل.

شبابنا في خطر فلننقدّم تعيش بسلام وأمان.

## الاستماع لملاحظات الوزير العمراني حول مشروع قانون الإعلام

صنعاء / سبأ:

استمعت لجنة الإعلام والثقافة والسياحة بمجلس النواب في اجتماعها أمس، إلى آراء وملاحظات وزير الإعلام علي أحمد العمراني المطروحة من جانبه على مشروع قانون الإعلام المرئي والمسموع.

وتهدف تلك الآراء إلى تطوير مشروع القانون وإثرائه بالملاحظات الإيجابية لتشمل مواد مشروع القانون الموزعة على فصوله الستة بما يجعل من الإعلام المرئي والمسموع وسائل لتقديم الخدمة للراي العام باتجاه حماية الإغراء الإعلامية ودعم حرية الراي والتعبير وتعزيز الممارسة الإعلامية الجادة والمستقلة.

## وزير الإعلام ي دشّن التأمين الصحي لموظفي الإذاعة والتلفزيون



صنعاء / سبأ:

دشن وزير الإعلام علي العمراني أمس التأمين الصحي لموظفي المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون في أمانة العاصمة وعموم محافظات الجمهورية.

وفي التدشين هنا الوزير العمراني موظفي المؤسسة وفروعها بالتأمين الصحي.. مثنياً جهود قيادة المؤسسة في إخراج هذا التأمين إلى النور.

وقال: إن فرصة الجميع ستكتمل عندما يعم التأمين الصحي كل المؤسسات الإعلامية وديوان عام الوزارة، وكذا تطبيق وتنفيذ قانون التأمين الصحي الذي أقر في وقت سابق ولا تزال تواجه بعض المعوقات المالية.

من جهته حث القائم بأعمال مدير عام المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون علي إسحاق الموظفين على الاستفادة من تجربة التأمين الصحي وتقييمها لتيتم معالجة أوجه القصور خلال الأعوام القادمة.

فيما استعرض رئيس قطاع الشؤون الإدارية والشؤون المالية والتجارية بالمؤسسة رئيس لجنة التأمين الصحي الدكتور بشار

عبدالرحمن مطهر مراحل إنجاز التأمين الصحي والصعوبات التي رافقت العمل.. مشيداً بجهود قيادة وزارة الإعلام في إنجاز هذا المشروع المهم.

وتم في الحفل توقيع عقد التأمين من قبل قيادة المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون.

حضر التدشين رئيس قطاع التلفزيون قناة اليمن الفضائية حسين باسليم ورئيس قطاع البرنامج العام إذاعة صنعاء عبدالملك العريسي وعدد من قيادات وموظفي المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون.

## وزير الثقافة: المبدعون هم وحدهم طلائع النهضة و مشاعل الضوء

الكوع، عدداً من القضايا المتعلقة بدور المبدعين في دعم قضايا الأمة العربية ودعم الثقافة باعتبار الثقافة هي الحاضن لكل قضايا وهموم الناس على اختلاف هوياتهم.

وأكد وزير الثقافة جسامة المهام الملقة على عاتق المبدعين بوصفهم نخبة المجتمع ومن يتحملون مسؤولية اجتياز المصاعب وتحمل الأعباء الثقيلة التي تتجاوز بالمجتمع أهم الصعوبات والتحديات حد قوله.

صنعاء / سبأ:

التقى وزير الثقافة الدكتور عبد الله عويل، أمس، رئيس فرع الاتحاد العربي للمبدعين بدولة قطر الشقيقة الدكتور ناصر منصور الدوسري.

وناقش الوزير مع الدوسري، بحضور نائب وزير الثقافة هدى أبلان ووكيل الوزارة لقطاع الآثار والمند التاريخي الدكتور مجاهد اليتيم ورئيس الاتحاد العربي للمبدعين علي محسن

صنعاء / سبأ:

التقى وزير الثقافة الدكتور عبد الله عويل، أمس، رئيس فرع الاتحاد العربي للمبدعين بدولة قطر الشقيقة الدكتور ناصر منصور الدوسري.

وناقش الوزير مع الدوسري، بحضور نائب وزير الثقافة هدى أبلان ووكيل الوزارة لقطاع الآثار والمند التاريخي الدكتور مجاهد اليتيم ورئيس الاتحاد العربي للمبدعين علي محسن

**أنقذونا من الإزعاج**

تصوير / نبيل العربية

ظاهرة غير حضارية، غير مستحبة دخلت حياتنا المليئة بالمنغصات.. إنها الضوضاء (الإزعاج) المسببة لكثير من الأضرار الصحية والبيئية خاصة انتشار أماكن بيع الخردة (الحديد) والمخلفات البلاستيكية.

كل ذلك وأكثر في المشروع السعودي السكني بمديرية العلاء.. تحت يافطة البيع والشراء.

أوقفوا هذا الإزعاج وجنبونا الأضرار!

## للحعيين فقط

## للمحافظ وحيد.. تجار حديد بأسهم شديد

بحسب البيانين المتناقضين لمدير المواصلات رصيف المولى، الأول يقضى بسلامة شحنة الحديد الواسلة إلى ميناء عدن على ظهر السفينة التركية ( أنيس أتلانك ) والثاني الذي يقضى بعدم صلاحية نفس الإرسالية من الحديد والتي كانت قد وصلت إلى الميناء في 13 / 2 / 2014م وبين البيان الأول والثاني ما يقارب العشرين يوماً.

وبهذا تكون أمام جريمة كسبها قريب وافر، وفعلها مدمر قاتل، مرتكبها يسمى للحديد تاجر.. بالفساد مشمول واصل، والضحية مشروع بناء روضة أو مدرسة أو عمارة ينهضها أي مقاول من الباطن.. مشروع بالكاد يضمدمكم سنة ويعدنا تصبح للناس مقابر.



سالم الفرائص

جريمة تحاك حبالنا على رصيف ميناء المولى نضع في الصورة منها كلاً من المحافظ وحيد رشيد وهيئة مكافحة الفساد، والنائب العام مطالبين بإيهم منفردين ومجتمعين بالنزول وتشكيل لجنة تحقيق في صفقة الحديد المشار إليها سلفاً ومعرفة الكمية التي تم إدخالها البلاد والكمية المتبقية، ومن يعمل الآن على إبطال وإلغاء التتيرير الأخير لمدير المواصلات في رصيف المولى، الذي يفيد أن الإرسالية مخالفة للمواصفات ويوصى بإعادة تصديرها على نفس وسيلة النقل طبقاً للقانون.

إننا أيها الأستاذ محافظ عدن ومعك هيئة مكافحة الفساد والنائب العام نضعكم أمام صفقة حديد مشبوهة للجهود جارية على قدم وساق للإفراج عما تبقي منها بعد أن دخل معظمها إلى الأسواق ولا نعلم كم عدد الصفقات المشبوهة السابقة التي تم تسويقها عندنا وعلى حساب حياتنا ومستقبل أبنائنا.. وذلك حتى تقوموا بواجبكم المنوط بكم كمسؤولين عن سلامتنا ووقف ومساءلة كل من يعمل بخلاف ذلك وكشفه ومحاكمته ووقفه عند حده.

## من قرار مجلس الأمن الدولي رقم (214) بشأن اليمن

13 - يقرر أنه يجوز للدول السماح بأن تضاف إلى الحسابات المجمدة وفقاً لأحكام الفقرة 11 أعلاه الفوائد أو الأرباح الأخرى المستحقة على تلك الحسابات أو المبالغ المستحقة بصفتها مباشرة أو غير مباشرة بموجب عقود أو اتفاقات أو التزامات نشأت في وقت سابق للتاريخ الذي أصبحت فيه تلك الحسابات خاضعة لأحكام هذا القرار، شريطة أن تظل هذه الفوائد والأرباح الأخرى والمبالغ الخاضعة لهذه الأحكام ومجمدة؛

14 - يقرر أن التدابير المذكورة في الفقرة 11 أعلاه لا تحول دون دفع شخص