لدى افتتاح وزير الثقافة ومحافظي تعز و إب قلعة القاهرة التاريخية

وزير الثقافة : إنجاز مشروع القلعة اللبنة الأولى في الطريق إلى العاصمة الثقافية

محافظ تعز : ستظل تعز كما كانت منارة ثقافية

تعز / سبأ:

افتتح وزير الثقافة الدكتور عبد الله عوبل ومحافظ تعز شوقي احمد هايل و محافظ إب احمد عبدالله الحجري أمس بتعز حصن قلعة القاهرة التاريخية بعد استكمال مشروع إعادة الترميم الذي استمر 14 سنة بتمويل من وزارة الثقافة ممثلة بصندوق التراث والتنمية الثقافية والسلطة المحلية ممثلة بالمجلس المحلي وصندوق النظافة والتحسين ومجموعة هائل سعيد انعم وبكلفة وصلت الى ثلاثة مليارات واربعمائة مليون ريال .

واطلع وزير الثقافة والمحافظان على ساحات ومنشآت ومرافق الحصن وما شهده من أعمال ترميم منذ مايو عام 2000م .ونفذ الترميم على مرحلتين تناولت المرحلة الأولى أعمال ترميم وبناء الاسوار والمرافق الحمائية فيما تناولت المرحلة الثانية أعمال إعادة تأهيل وترميم قلعة القاهرة (الحصن).وتنقل الوزير والمحافظان والمسؤولون بعدد من المرافق المهمة في القلعة وبخاصة التي تم اكتشافها خلال أعمال الترميم من سواق وممرات وإنفاق ولقى اثرية وغيرها من الاكتشافات التي رفعت من القيمة التاريخية للقلعة التي تمثل احدى أهم القلاع في اليمن .

واستعرض وزير الثقافة ومحافظ تعز ومحافظ إب المعرض الفني الذي اشتمل على عدد من الصور تشرح المراحل التي مر بها مشروع إعادة الترميم .

وشهد الافتتاح حفلا فنيا قدمت فيه الزهرات والبراعم عددا من العروض الفنية المعبرة عن تنوع الموروث الحضاري والثقافي في اليمن.

وأشاد وزير الثقافة بالجهود التي بذلت في أعمال الترميم ، منوهاً بخصوصية الإنجاز الذي تحقق في هذا المشروع ، واعتبره من أهم المشاريع التاريخية في المشهد الثقافي اليمني كونه يعيد الاعتبار لقلعة من أهم قلاع اليمن.

وأشار إلى الأدوار التاريخية والثقافية لأبناء تعز الذين اقاموا دولة المعافر في الاندلس بعد دولة عبدالرحمن الداخل .

ونوه بخصوصية الأدوار التي مارستها الحركة الوطنية اليمنية انطلاقا من تعز وما اسمهت به تعز في خدمة مشروع الدولة المدنية .

واعتبر انجاز مشروع القلعة يمثل اللبنة الأولى في الطريق الى العاصمة الثقافية لليمن بكل ما تمثله من قيم حضارية وجمالية وتاريخية وتعتبر اليوم هي رمز المدينة الحالمة وعنوانها .

وأضاف: تقدم تعز كعادتها في تاريخ اليمن النموذج في التنظيم والانجاز وتصدرت المشهد السياسي والاجتماعي في مرحلة انتقال السلطة وبعد انتهاء المؤتمر الحوار الوطني الشامل الذي انجز فيه اليمنيون أسساً جديدة لبناء الدولة الديمقراطية الحديثة هذه المخرجات التي قادها الأخ الرئيس عبدربه منصور هادي رئيس الجمهورية هي التي تشكل مستقبل اليمن الدولة والمواطنة والحقوق والحريات .

واعرب عن الشكر والتقدير للمحافظ الذي بذل جهودا كبيرة في انجاز ترميم هذه القلعة واكتشاف بعض من اسرارها ، موجها الشكر للسلطة المحلية وصندوق التراث والتنمية الثقافية.

محافظ تعز شوقي أحمد هائل سعيد استعرض الجهود التي بذلت في انجاز ترميم قلعة القاهرة في مرحلتيها الأولى والثانية.

وأشار الى بعض الخصائص التاريخية والحضارية والثقافية التي تتمتع بها القلعة وما مر به مشروع إعادة الترميم من معوقات تم تجاوزها وإنجاز المشروع ، مشيدا بجهود المحافظ السابق لتعز أحمد عبدالله الحجري وكل طاقم العمل الذين عملوا على انجاز المشروع .

وقال المحافظ : لقد كان إعادة ترميم القلعة حلماً بالنسبة لنا وها هو قد تحقق وأصبحت القلعة منشأة ثقافية عملاقة ومقصداً سياحياً سنعمل على استكمال تهيئته ليكون أهم منارات العاصمة الثقافية لليمن .

وأضاف محافظ تعز: لقد كانت تعز وستظل منارة ثقافية ولن نتوانى عن بذل كل الجهود للوصول بها الى التطلعات المنشودة .

وأشار المحافظ الى مشروع تسوير القلعة الذي اثير حوله ما وصفه باللغط مؤكدا ان هذا المشروع استطاع ان يحمي المدينة من انهيار القلعة ويحمي القلعة من الاندثار.

ولفت الى ان المرحلة الأولى كلفت مليارين وثمانمائة مليون ريال فيما كلفت المرحلة الثانية خمسمائة مليون ريال .

فيما القى كل من مدير المكتب التنفيذي لتعز العاصمة الثقافية لليمن رمزي اليوسفي ومدير عام مكتب الهيئة العامة للآثار والمتاحف بشرى الخليدي كلمتين استعرضتا خصوصية الحدث وأهميته والجهود التي بذلت في تنفيذه حتى الانتهاء منه .

وفي الحفل كرم محافظة تعز و وزير الثقافة المحافظ السابق لتعز احمد عبدالله الحجري بدرع العاصمة الثقافية تقديرا لجهوده في خدمة المحافظة .

كما كرم محافظ المحافظة شوقي احمد هائل وزير الثقافة الدكتور عبدالله عوبل تقديرا لدوره في الاعداد والتحضير لبرنامج العاصمة الثقافية وإعادة ترميم القلعة .

كما كرم وزير الثقافة الدكتور عبدالله عوبل محافظ محافظة تعز تقديرا لجهوده في خدمة مشاريع العمل الثقافي في المحافظة .

كما تم تكريم الاختصاصيين و القائمين على أعمال إعادة ترميم وصيانة القلعة تقديرا لجهودهم في انجاح أعمال إعادة الترميم .

يشار الى ان فريق إعادة ترميم الحصن قد تشكل من عدد من الخبراء والاختصاصيين الآثاريين والفنيين الذين حرصوا على تنفيذ أعمال الترميم وفق دراسات استطاعوا من خلالها إعادة القلعة الى ما كانت عليه في العهد الرسولي .

وأكدت مديرة مكتب الهيئة العامة للاثار والمتاحف لوكالة الانباء اليمنية (سبأ) ان مشروع إعادة ترميم الحصن (المرحلة الثانية) أعاد القلعة الى ما كانت عليه في الحقبة الرسولية .

وأشارت الى ان اعمال إعادة الترميم كانت قد كشفت عن عدد من اسرار القلعة من خلال الكشف عن عدد من السواقي ومنها ساقية مسقوفة لتصريف مياه الأمطار واحواض وسراديب(سرداب يتجه نحو القصر بطول (3.4 متر) وعرض (70 سم) وسرداب يتجه نحو الشرق بطول (3 أمتار) وعرض (75سم). وممرات وغرف ومطابخ قديمة وأحواض خاصة لتجميع مخلفات المطابخ وانفاق سرية منها نفق بعمق 5 أمتار ونصف متر وما زال المجال لتتبع هذا النفق وأيضا سقف النفق عليه فتحات للتهوية والإنارة .

وأضافت:من ضمن الاكتشافات ايضاً معاصر حجرية كانت تستخدم لإنتاج الزيوت قديماً وأيضا مدفأة لصقل العملات وصب البارود وأحجار المنجنيق والتي هي من أحجار السائلة الصلبة ويزن ثقلها ما يقارب من 30 - 40 كيلو جراما ومدرج سري يؤدي إلى الساحة الجنوبية أسفل القصر ومنفذ خروج للطوارئ واللقى الأثرية (أوان فخارية وزجاجية وحجرية تمهيداً للقيام بدراستها والبحث عن ماهيتها الأثرية والتاريخية.) والتي تم اكتشافها وأثبتت بدلالتها على حقب تاريخة عديدة بالقلعة ابتداءً بالصليحية ومرورا بالرسولية والعثمانية وما توسطها .

واستطردت موضحة : لقد تمت مزامنة مرحلة الترميم بعملية مهمة جدا كان لا بد من البدء بها وهي جمع وتوثيق وترميم اللقى الأثرية المكتشفة وإنشاء معمل لهذا الغرض من خلال فريق تم تدريبه لهذا الغرض . وهذه الاكتشافات جاءت بعد عمل بدقة عالية والتي رافقت عملية الترميم التي تمت بتأن وتفان وعمل مجسات استكشافية قبل البدء بالترميمات .

وأشارت الى أن من أهم اعمال الترميم إعادة ترميم وتأهيل الابراج ومنها الغربية والشمالية و برج دفاعي مطل على الجهة الجنوبية للحصن وبه شواقيص خاصة للقنص .

وتطل قلعة القاهرة على مدينة تعز، ويقدر ارتفاعها بحوالي (1500م) عن مستوى سطح البحر، وترجع المصادر التاريخية تأسيسها إلى ما قبل الإسلام، ولم تذكرها في العصر الإسلامي، إلا منذ عهد الدولة الصليحية في القرن (5هـ)، عندما أشارت الى ان الأمير عبد الله بن محمد الصليحي شقيق محمد بن محمد الصليحي قد أتخذ منها حصناً له، وأعادها إلى واجهة الأحداث التاريخية ، فقد استولى عليها (توران شاه) سنة (569هـ / 1173م) بعد أن قضى على قوات (عبد النبي الرعيني)، وصارت في عهد الدولة الرسولية حامية لمقر الملك المظفر يوسف بن عمر بن رسول، ثم آلت بعد ذلك إلى الطاهريين في سنة (924هـ / 1518م)، وظلت موقعاً عسكرياً مهماً يسيطر على مدينة تعز بعد ذلك ، وحتى وقت قريب.

إن قلعة القاهرة قد قامت بأدوار عسكرية وسياسية مهمة خلال تاريخها الطويل، وليس ذلك فحسب ، بل إنها أيضاً تمثل تحفة معمارية نادرة بما تحويه من منشآت متنوعة، فضلاً عن موقعها المطل على مدينة تعز، لذا توجهت إليها الأنظار وامتدت إليها يد الترميم والتطوير لصيانتها وتأهيلها، لتستقبل الزوار في منشآتها الترفيهية، كالمتنزهات والمطاعم والشلالات بالإضافة إلى المكتبة والمسرح والمتحف ومرافق أخرى تقدم خدماتها الراقية لمرتاديها .

انعقاد حلقة النقاش الثانية المعنية بمتابعة مخرجات الحوار

صنعاء / سبأ:

قال رئيس مركز الدراسات والبحوث اليمني - شاعر اليمن الكبير الدكتور عبد العزيز المقالح إن مخرجات مؤتمر الحوار الوطني تستدعي إقامة العديد من الندوات والحلقات النقاشية وخصوصاً المؤسسات العلمية والثقافية والبحثية للقيام بدورها في دراسة ومقاربة ما جاء فيها وإيصالها إلى أفراد المجتمع .

وأشار الدكتور المقالح في حلقة النقاش الثانية الخاصة بمتابعة مخرجات الحوار الوطني كما أقرتها الفرق المشاركة و التي نظمها أمس مركز الدراسات والبحوث اليمني إلى أن أبناء الشعب اليمني بكل فئاتهم ظلوا يتابعون وقائع جلسات مؤتمر الحوار اعتقاداً منهم أن مخرجاته سوف تؤثر تأثيراً فاعلاً ومباشراً على حياتهم المستقبلية الأمر الذي جعل مركز الدراسات والبحوث اليمني يحمل على عاتقه هذه المسؤولية وتنظيم حلقات نقاشية حول المخرجات واثراءها مع اختصاصيي المجتمع وتعريف المجتمع بأهميتها ودورهم في دعمها ومساندتها .

وقال:« يسعدنا اليوم أن يكون ضيف الحلقة النقاشية الثانية التي ستناقش محاور» الاطار المرجعي للحكم الرشيد، والهوية بأشكالها وابعادها الوطنية، والتعليم ، ودور المرأة « وفق ماتضمنتها مخرجات الحوار الوطني : عضو فريق الحكم الرشيد بمؤتمر الحوار الوطني الدكتور عبد الكريم راصع الناشط المتميز الذي قدم رؤى وتصورات لفريقه في بداية اجتماعاته بخصوص الحكم الرشيد ومتطلبات التنفيذ».

ولفت المقالح إلى أن فكرة الحكم الرشيد في الماضي كانت غائمة والأقلية الواعية من الناس فقط لا تفهم عنه سوى العنوان او المصطلح، اما مقوماته وقواعده وتفصيلاته فإنه كان وسيبقى من شأن المتخصصين.. مبيناً أن هذه الحلقة النقاشية تتناول الحكم الرشيد والهوية بمعناها العام والخاص بوصفها الجامع لأبناء الوطن الواحد و الأمة و الواحدة .

وتطرق الى موضوع الهوية بأشكالها وابعادها الوطنية والقومية والتحديات والمخاطر المحدقة بالأمة العربية وحملات التشويه التي تستهدفها .

وقال :» من المؤسف أن هويتنا العربية قد تعرضت في السنوات الأخيرة لتشويه لا حدود له ،ولعبت القوى المعادية دوراً في تمزيق الرؤية الواحدة المشتركة ليسهل عليها تمزيق الأمة والتحكم في مصيرها مجزأة بعد أن كان من الصعب التحكم فيها موحدة» .

وعقب ذلك استعرض عضو فريق الحكم الرشيد في مؤتمر الحوار الوطني الدكتور عبد الكريم راصع ورقة عمل بعنوان «الإطار المرجعي لمنظومة الحكم الرشيد» تناول فيها الإطار المرجعي والعملي للحكم الرشيد ، المفهوم وأركان الحكم الرشيد ، وأهمية الحكم الرشيد في المجتمعات وآلية ومتطلبات التنفيذ، والمرتكزة على المشاركة الفعالة لكل أفراد المجتمع وسيادة القانون والشفافية، وحسن الاستجابة والتوافق والإنصاف والعدل والمساواة وإصلاح المجتمع والفاعلية والكفاءة والمساءلة والرؤية الاستراتيجية، إضافة إلى المؤشرات المؤسسية للأداء في الحكم الرشيد ،وفق ماتبناه الفريق في مخرجاته.

فيما تناول الباحثان عبدالكافي الرحبي ومحمد صالح الجبلي موضوع الهوية بمعناها العام والخاص في بعض مخرجات الحوار الوطني، والهوية الجامعة مهما اختلفت العادات والتقاليد الثقافية الفلكلورية والمذاهب الدينية.

وتطرقا الى الانعكاسات السلبية للانقسامات والصراعات الحاصلة في الوقت الراهن والسباق نحو السلطة والثروة والهيمنة الداخلية.

واستعرضت الدكتورة نبيلة عبدالله ورقة عمل حول التعليم ودور المرأة في مخرجات الحوار الوطني والقصور وجوانب القصور والتناقض والازدواجية في بعض تقارير فرق الحوار الوطني التي شملت التعليم، موضحة في هذا الصدد أن بعض التقارير اكدت على أهمية الحكم الرشيد وبناء دول القانون والعدالة والمساواة ومن جانب اخر ركزت على المحاصصة الفئوية والمناطقية في الوظائف والمناصب الإدارية والتنفيذية .

هذا وقد اثريت الحلقة النقاشية التي شارك فيها نخبة من الاكاديميين والباحثين والمهتمين و أدارها الباحث والأديب قادري احمد حيدر بالنقاشات والمداخلات التي تناولت مخرجات مؤتمر الحوار وأكدت على أهمية الاسراع في بناء الدولة المدنية الحديثة وتعزيز مبادئ الحكم الرشيد، ومكافحة الفساد وتعزيز الخضوع للمساءلة وأن يكون للدولة رؤية استراتيجية خاصة بالتنمية المستدامة ، إضافة إلى التأكيد على أهمية إيصال مخرجات الحوار الوطني إلى المجتمع وتوعيته بأهمية دعم ومساندة تنفيذ هذه المخرجات وجعلها واقعاً ملموساً في انحاء الوطن.

أبوالرجال يطلع على سير العمل بمشروع ترميم قلعة رداع

رداع / محمد المشخر:

اطلع مدير عام مديرية رداع بمحافظة البيضاء رئيس المجلس المحلي الدكتور جمال عزي ابو الرجال ومعه امين عام المجلس المحلي بالمديرية عبدالله ابوطالب على سير العمل بمشروع ترميم بوابة القلعة الرئيسية التي تعرضت للانهيار قبل ما يقارب عاماً ونصف عام بكلفة ستة ملايين ريال بتمويل المجلس المحلي .

وخلال الزيارة التفقدية استمع ابو الرجال من مدير مكتب الأشغال العامة فرع رداع المهندس منير الصلوي عن مستوى سير الترميم ونسبة الانجاز في المشروع .

وشدد ابوالرجال على ضرورة سرعة الإنجاز وفق المواصفات المطلوبة المتفق عليها ،مشيراً إلى أهمية هذا المعلم التاريخي .

وعلى الصعيد ذاته اطلع مدير عام مديرية رداع على سير العمل بمشروع مركز الغسيل الكلوي الجاري تجهيزه بمستشفى الأمومة والطفولة برداع بكلفة 540 الف دولار مايعادل 128مليوناً و520الف ريال لمدة خمس سنوات بتمويل من وزارة الصحة العامة والسكان والمجلس المحلي بمدينة رداع وخلال الزيارة طاف ابو الرجال على الأقسام التي يتم تأهيلها للمشروع واستمع من المختصين إلى ما تم إنجازه حتى الآن .

وشدد ابوالرجال على ضرورة إعطاء هذا المشروع الأولوية كونه يعد من اهم المشاريع الخدمية التي لا تحتمل التأخير أو التسويف كونه يتعلق بحياة المواطنين ويسهم في تخفيف أعباء المتابعة والسفر لمرضى الفشل الكلوي بحثا عن خدمة العلاج خارج المحافظة.. معتبرا ان انشاء المركز يمثل إضافة نوعية ومتكاملة في مجال الخدمات الطبية لمثل هذا النوع من الأمراض ذات الكلفة المالية الباهظة الذي سيقدم الكثير من الخدمات لأبناء المحافظة خاصة في ظل تزايد الإصابة بإمراض الفشل الكلوي.

افتتاح معرض صور بسقطرى حول الصناعات الحرفية للمصور نايف السيد

سقطرى /14 اكتوبر:

افتتح أمين عام المجلس المحلي بمديرية حديبو محافظة أرخبيل سقطرى عبد الحليم محمد عبدالله معرض صور للصناعات الحرفية الوطنية.

ويشمل المعرض الذي ينظمه مكتب الثقافة بأرخبيل سقطرى بالتعاون مع جامعة العلوم والتكنولوجيا على مدى 4 أيام 50 صورة من مختلف الصناعات.

وأشاد أمين عام المجلس المحلي بالجهود التي بذلها رئيس نادي عدن للتصوير نائف السيد في أقامه المعرض.. مؤكدا أن السلطة المحلية ستعمل على دعم مثل هذه المعارض لمالها من أهمية في الترويج للمنتوجات الوطنية.

من جانبه أوضح المصور السيد أن المعرض يهدف إلى الترويج للصناعات الحرفية الوطنية من أجل رفع معنويات العاملين في هذا المجال.

يذكر أن المصور كان أقام معرضا العام الماضي عن أرخبيل سقطرى بهدف تعريف الزوار بالمناطق السياحية في الأرخبيل بالإضافة إلى مشاركته بصور عن الأرخبيل في معرض الصور في القاهرة بهدف الترويج.

حضر افتتاح المعرض مدير عام شرطة ارخبيل سقطرى العقيد سالم عبدالله ورئيس مؤسسة ارخبيل سقطرى الخيرية مختار الحنكاسي ومدير مكتب جامعة العلوم والتكنولوجيا بسقطرى عبدالله بداهن وعدد من الشخصيات الاجتماعية الشباب والمثقفين وبعد ذلك تم تكريم كل من مؤسسة ارخبيل سقطرى الخيرية وشركة انماء العقارية ومكتب جامعة العلوم والتكنولوجيا بسقطرى والمهندس عدنان محمد الكاف.

ورشة عمل تثقيفية حول الصحة الإنجابية بعمران

عمران / طارق الخميسي :

دشن أمس الأخ علي باكر وكيل محافظة عمران الورشة التدريبية الخاصة بجلسات التثقيف الصحي و الصحة الانجابية ووسائل تنظيم الأسرة والتي نظمتها على مدى يوم واحد جمعية رعاية الأسرة اليمنية بالتنسيق مع إدارة الصحة الانجابية ومكتب التربية ودعم مؤسسة يمان مستهدفة عشرين مشاركا متخصصا في مجال الصحة الانجابية بالمديريات (عمران الجبل ريدة خمر).

وحول أهداف الورشة أوضحت الأخت هدى جهلان رئيسة جمعية رعاية الاسرة اليمنية قائلة : تهدف الورشة الى تعريف المشاركين على الرعاية الصحية الشاملة للام والطفل وتنظيم النسل ومعالجة العقم بما لا يتعارض مع الاحكام الشرعية وتدريبهم على كيفية القيام بشرح مفهوم تنظيم الاسرة ويعني المباعدة بين الولادات للحفاظ على صحة الام والاسرة دون تحديد عدد المواليد في اطار الأسرة وشرح مفهوم تحديد النسل الذي نعني به عددا محدودا من المواليد في إطار الاسرة الصغيرة بالاضافة إلى اكساب المشاركين معارف اولية عن أهداف تنظيم الاسرة المتمثلة بالخصوبة الامنة والتاثيرات الايجابية على صحة الأسرة وبالتالي يقوم هؤلاء المشاركون بنقل هذه المفاهيم إلى المدارس الثانوية ذكورا واناثا .

اختتام دورة تدريبية للقابلات في مجال تقديم خدمات الصحة الإنجابية بالحديدة

صنعاء / بشير الحزمي:

اختتمت أمس بمحافظة الحديدة فعاليات الدورة التدريبية التنشيطية للقابلات والمرشدات الصحيات من مديرية السخنة بمحافظة الحديدة في مجال تقديم خدمات الصحة الإنجابية والتي نظمتها على مدى ثلاثة أيام جمعية رعاية الاسرة اليمنية بالتعاون مع منظمة أوكسفام في إطار مشروع تعزيز خدمات الصحة الإنجابية.

وكان وكيل محافظة الحديدة هاشم العزعزي قد أكد في افتتاح الدورة أهمية و ضرورة الاهتمام بالصحة الإنجابية كونها جزء من الأمن الاجتماعي والصحة الأساسية.

وقال إن تنظيم الأسرة والمباعدة بين الولادات ورعاية الأم الحامل عوامل أساسية لصحة الأم والطفل وكرامة ورفاهية المجتمع .

من جانبه أوضح ممثل جمعية رعاية الاسرة اليمنية عبدالملك العلوي أن الهدف من إقامة الدورة هو تعزيز مهارات مقدمي الخدمات في مجال تقديم خدمات الصحة الانجابية وتعريفهم بالوضع العام للصحة الانجابية في اليمن ومفهوم الصحة الانجابية مع التطرق إلى موضوع الزواج المبكر والمشورة ومفهوم تنظيم الاسرة ، الامومة المأمونة ، رعاية الام الحامل ، علامات الخطورة اثناء الحمل.

وقال أن الدورة تأتي في إطار مشروع تعزيز خدمات الصحة الإنجابية الذي يهدف الى تحسين خدمات الصحة الانجابية وصحة الامهات والأطفال في مديرية السخنة – محافظة الحديدة ، زيادة معدل توفير الحصول على خدمات الصحة الانجابية ذات الجودة العالية ، تعزيز نظام الاحالة وتحسين قدرة العاملين الصحيين على تقديم خدمات الصحة الانجابية ذات الجودة العالية خصوصاً في خدمات تنظيم الاسرة وكذلك خدمات رفع الوعي .

وأشار العلوي الى أن المشروع يتكون من ثلاثة مكونات رئيسية يركز المكون الاول على تقديم خدمات الصحة الانجابية من خلال تشغيل عيادة متنقلة ، تنفيذ تدريب تنشيطي لمدة 3 ايام لـ 20 من القابلات والمرشدات في مجال تقديم خدمات الصحة الانجابية ، تنفيذ تدريب في تركيب وازالة اللوالب لـ20 من القابلات . فيما يركز المكون الثاني على دعم المرافق الصحية عن طريق عدد من الانشطة ، أما المكون الثالث فيركز على التثقيف الصحي عن طريق العديد من الندوات والتدريب.

لفت إلى أن المشروع يتضمن عدة أنشطة تتمثل في خدمات العيادة المتنقلة وتأهيل عدد من المراكز والوحدات الصحية وتنفيذ العديد من الندوات الصحية ، بالإضافة إلى دورات تدريبية للقابلات والعاملين الصحيين في مديرية السخنة بمحافظة الحديدة.

بكلفة (11) مليون دولار

مشروع الأشغال العامة ينفذ (53) مشروعا في حضرموت والمهرة

المكلا / سبأ:

بلغ عدد المشاريع التي نفذها وينفذها مشروع الإشغال العامة بمحافظتي حضرموت والمهرة خلال العام الماضي 2013م والعام الحالي2014م 53 مشروعا بتكلفة إجمالية 11 مليونا و284الف دولار.

وأوضح مدير مشروع الأشغال العامة محور حضرموت والمهرة المهندس عبدالرحيم عمر حوري أن عدد المشاريع الجاري العمل فيها والمستلمة حاليا 39 مشروعا بكلفة إجمالية بلغت 8ملايين و59الف دولار تشمل قطاعات التربية والتعليم والصحة والمياه والمباني العامة ومشاريع تأهيل المرأة والمجتمع من خلال بناء مراكز لتنمية المرأة والأسر المنتجة وبناء سدود وحواجز مائية والثروة السمكية منها 32 مشروعا بحضرموت الساحل والوادي حضرموت بكلفة إجمالية بلغت 7ملايين و836 الف دولار فيما بلغ عدد المشاريع بمحافظة المهرة سبعة مشاريع بكلفة 761 الف دولار.

ولفت إلى انه تم خلال الربع الأول من العام الحالي2014م استلام مواقع 7 مشاريع بكلفة مليون و245الف دولار تمثلت في وحدة صحية بالمعيملة بمديرية الديس الشرقية وبناء 12 فصلاً دراسياً مع ملحقاتها بمنطقة عينات بمديرية تريم ومدرسة ثلاثة فصول ومرافقها بشعب الذيب بمديرية برومو ميفع وهدم وإعادة بناء مدرسة مصعب بن عمير مع ملحقاتها بمديرية الريدة وقصيعر، إلى جانب اضافة 6 فصول دراسية للبنين و3 فصول للبنات بمدرسة السيدة عائشة بقعوضة مديرية حورة ووادي العين وترميم وإعادة تأهيل المستشفى الريفي بمديرية سيحوت وتوسعة 5 كرفان ترابية بمديرية حات بمحافظة المهرة .

وبين حوري ان إجمالي عدد المشاريع التي نفذها مشروع الاشغال العامة خلال العام الماضي2013م 14 مشروعا بكلفة مليونين و687 الف دولار شملت إضافة مرافق الى ثانويات تريم و بور والسويري وهدم وإعادة بناء مدرسة وادي حمم وشبكة مجاري رحاب ومركز إنزال هجور وخزان برجي سعة 75 متراً مكعباً بحصوين ورصف الشوارع الداخلية بمنطقة باسويد بالمكلا ومركز تدريب نسوي ببروم ميفع وآخر لتأهيل دار الأيتام بمديرية الشحر وتوسعة 6 كرفان ببادية قشن و5 كرفان ترابية بالبغضة بمحافظة المهرة، بالإضافة إلى مبنى فرع الثروة السمكية واستكمال 3 فصول ومرافقها بحديبو بمحافظة أرخبيل سقطرى.

ونوه حوري في ختام تصريحه إلى انه سيتم خلال الربع الأول من العام الحالي 2014م توقيع عقود جديدة لـ 6 مشاريع بكلفة مليون و292 الفاً و387 دولاراً وذلك التحليل والدراسة لتلك المشاريع.