



التلال يخسر نقطتين بتعادله مع اليرموك



ظهوره المتميز وأقصد هدفاً محققاً آخر ، ومع دخول دوجلاس إلى الملعب بديلاً ، كان التلال يظهر رغبة واضحة فحاول محاصرة لاعبي اليرموك في ملعبهم ، وفي الدقيقة 41 كان الموعد للتلالين بهدف أكثر من رائع للاعبين " وميض " الذي لعب كرة مزدوجة في الشباك معلناً الفرحة التلالية بأسبقية بهدف ثان ، إلا أن لاعبي اليرموك المميزين عادوا مباشرة بهدف رائع أيضاً ، للرائع المطري ، الذي توغل ولعب كرة لولبية سكنت شباك سامر ، مسجلاً هدفاً التعديل وسط حسرة حمراء بقيت إلى لحظة إطلاق الحكم صفارة النهاية .. بتعادل عادل بين الفريقين بهدفين للتلال.

أدار اللقاء رياض أسعد ، خليل العمري ، شداد راشد وخالد أمين رابعاً وراقبه أنور الرباكي وسيف محمد غالب ومن الفرع على صالح .

– رابطة التلال شيء مختلف في مدرجات ملاعبنا .. مؤازرة ولحن جميل .

– إدارة التلال برفقة الشخصية الداعمة م. عدنان الكاف .. حاضرة بقوة في كل اللقاءات .

– مشاركة شيندو وبقاء دوجلاس احتياطياً .. سؤال نضعه للمدرب التلال جلال نديم.

الذين كانا يجيدان الانتقال بالكرة من الوضع الدفاعي إلى صناعة الهجمة المؤثرة ، فكانت الدقيقة 54 آتت بشار ذلك حين نجح الحسن في استغلال كرة والتوغل بها بضربات عالية ليسكنها شباك سامر . الهدف استقر لاعبي التلال بصورة واضحة ، فحسنا من أدايمهم هبتوا الهجمة الخطيرة معتمدين على الطرفين ، مرة هنا وأخرى هناك ، فسعى اليرموك لوضع ساتر دفاعي يتراجع عدد من لاعبيه ، إلا أن التلال حاول فاضاع رمزي هدفاً بأذانية شديدة ، ثم عاد وعوض ذلك بتسجيله لهدف التعادل ليعود التلال مبكراً إلى أجواء اللقاء في الدقيقة 13 ، بعدها ارتفعت حرارة اللقاء بأداء مميز لكلا الفريقين وان كان التلال الأكثر استحواذاً وهجوماً صوب مرمرى السوادي ، بمعنويات العودة التي كان فيها مدرب اليرموك " ختام " يتدخل لإعادة التوازن للفريق ، فحاول التلال ورمى وينقله وكاد أن يدفع الثمن حين انفرد " الخطير " الحسن ، إلا أن قدم سامر أنقذت هدفاً محققاً وأبقت التلال في اللقاء ، فتدخل العمدة ورمى بعيداً الرحمن ياسين بديلاً لحمودي وهو ما وضع أكثر من تساؤل كونه أبقى شيندو في الملعب ، فتواصلت المساعي الحمراء من وضعية لا تتغير (اندفاع ومساحات في الخلف) ، وتكرر المشهد بانفراد صريح للخطير أيضاً المطري ، إلا أن سامر كرر

في اللعب المفتوح وتنوع الهجمة التي ظهر خلالها المحترف " الحسن " في أفضل حالاته فزاعج التلالين .. ومع انقضاء الربع ساعة الأول والذي خلا من أي هجمة خطيرة لكلا الفريقين ، بدأت محاولات التلال تقترب من شباط " الدولي " السوادي ، فكانت البداية عبر كرة ثابتة نفذها فدعق ، فأبدعها بإطراف أصابعه ، بعدها كان شيندو ينفرد ولكن دون قدرة على الإنهاء ، ثم أضع رمزي هدفاً بتعجل وتسديدة بعيدة وهو على بعد أمتار من المرمرى ، بعدها ساد الملعب أداء متوسط ظلت فيه الكرة حائرة في الوسط مع بعض الهجمات التي تكسرت بإقدام الدفاع في التلال واليرموك .

أربعة أهداف في شوط مثير

في الشوط الثاني اختلفت الصورة التي انتهى عليها الشوط الأول، فبدأ التلال في أفضلية واضحة بنيل المبادرة ، عاد ذلك عدم تدخل " النديم " بإجراء التغيير المناسب وخلق الإضافة في الهجمة التي أعياها ثقل راسي الحرية وعدم فاعليتهما ، ليحاول لاعبو المنتصف والطرفين المساندة للهجمة وهو ما فتح مساحات في الخلف استغلها لاعبو اليرموك بصورة واضحة بالتمرير الجيد للخطير " الحسن " المطري

عدن / خالد هيثم:
تصوير/ مختار محمد

بتعادل مثير انتهى لقاء التلال واليرموك الذي احتضنه عصر أمس ملعب نصر شاذلي ضمن الجولة الـ 12 من دوري النخبة .. وجاء في شوطه الثاني مثيراً ومشوقاً ومليناً بالنديبة والفرص الضائعة من قبل الفريقين بعدما كان شوط الأول بدون عنوان وبقيراً فنياً .

شوط سلبى !!!

مع انطلاق صافرة البداية جاء أداء الفريقين مميزاً من حيث نقل الكرة والبحث عن المساحة ، فتميز اليرموك بقدرة على التنقل للكرة بالتمرير القصير الذي يبني الهجمة وفقاً لاعتماد محوري الطرفين لصناعة الخطر على دفاع التلال وحارسه البيط " سامر فضل " ، ومع مرور الدقائق بدأ التلال يظهر في وضعية أفضل من حيث الإمساك بالكرة واليد في محاولات صناعة الهجمة ولو على واقع قديم في الهجوم بوجود الموزعي " وحالة العجب " المحترف شيندو ، فكانت الهجمة التلالية لا تأتي أكلها في بعض المرات التي استطاع فيها التلال أن يظهر رغبة في نيل الأسبقية مع قدرة لاعبي اليرموك في الحفاظ على الاتزان

تنفيذ عدد من المشاريع التنموية بالنادي..

وكالة التنمية الأمريكية تزور نادي شعب صنعاء



صنعاء / عاصم النهمي :
قام وفد من الوكالة الأمريكية للتنمية يوم أمس بزيارة مقر نادي شعب صنعاء تهيئاً لتنفيذ العديد من المشاريع التنموية داخل مبنى النادي .

وخلال الزيارة قام الوفد بجولة داخله تفقد فيها مبنى إدارة النادي وغرف تغيير الملابس للاعبين والمكتبة العامة والصالة المغلقة ومبنى فرق الفئات العمرية والشقق الخاصة للاعبين المحترفين ووثقها بالصور من أجل عمل دراسة مستفيضة حول المشاريع التي ستكون الوكالة الأمريكية قادرة على تنفيذها .

وتسلم الوفد من إدارة النادي ملفاً تعريفياً حول تاريخه ويطولاته والألعاب التي يمارسها وعدد اللاعبين الذين يمارسون الرياضة فيه من مختلف الألعاب كما استمع

إلى شرح مفصل من قبل القائم بأعمال رئيس النادي راجح القضيبي حول المشاكل والصعوبات التي يعاني منها نادي شعب صنعاء بالإضافة إلى دوره الكبير في احتضان الشباب والرياضيين في المناطق المجاورة له .

الجدير بالذكر أن الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية سبق لها أن أقامت العديد من المشاريع التنموية بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة كان آخرها إنارة مبنى نادي أزال بأمانة العاصمة بالطاقة الشمسية ومشروع حصاد مياه الأمطار ومشروع للأمين والسلامة فيه .

أهلي صنعاء يهزم صقر تعز في قمة مباريات الدوري



صنعاء / محمد البحري:
فاز فريق أهلي صنعاء على صنيفة صقر تعز بهدف نظيف وذلك في المباراة التي جرت على ملعب المرحوم علي محسن المريسي بصنعاء مساء أمس في إطار منافسات دوري الأولة لكرة القدم ضمن منافسات الجولة الـ 12 وجاء هدف الأهلي في الشوط الأول عبر محترفه البوسني اديس .

الأهلي بهذا الفوز رفع رصيده إلى 27 نقطة محتلاً المركز الثاني فيما بقي الصقر على رصيده السابق 29 نقطة في صدارة الترتيب فيما تبقى للأهلي مباراة لم يلعبها وهو ما يضع الصدارة الصقراوية على كف عرضيت.

الشوط الأول هدف أحمر

حملت الـ 53 الدقائق الأولى من هذا الشوط تحركات صقراوية عبر انطلاقات عصام الوراقي ووليد الحبشي ليتحصل لاعبو الصقر على فاولين لم يستغلا بشكل جيد انتهيا في أحضان حارس الأهلي صدام الخولاني الذي أشركه المدرب الحوالي بدلاً لعلي العنسي كأساسي في اللقاء .

في الدقيقة 20 هياً لاعب الصقرا أكرم الوراقي كرة لمحسن قراوي بعد سلسلة تناقلات جميلة لكن قراوي سد الكرة بشكل غير موفق لتصل إلى الخولاني بسهولة .

في الدقيقة 23 تمريرة الأهلاوي بول ديوك إلى المحترف الآخر كولي تحولت إلى ركنية نفذها ديوك نفسه لتثمر من أمام مدافعي الصقر وتصل إلى البوسني اديس غير المراقب والذي لم يتوان عن إيداع الكرة في المرمرى بسهولة معلناً هدف السبق لأهلي صنعاء . عقب الهدف حاول لاعبو الصقر الضغط على مرمرى الأهلي بتميز خيل الوسط إلا أن اعتماد المدرب المصري إبراهيم يوسف على لاعبه المهاجم عماد منصور لم يسفر عن تشكيل خطر حقيقي على مرمرى الأهلي فمناورة الوراقي أكرم انتهت عند أقدام مدافعي الأهلي الذين شتتوها لتصل إلى قراوي الصقر الذي سددها من مسدها بعيد لتتحول إلى ركنية تنتهي ببركة مرمرى حمراء .

وقبل انتهاء هذا الشوط تحصل الصقر على ركنيتين لم تسفرا عن استغلال أمثل لهما أو حتى تشكيل خطورة على مرمرى الخولاني، لينتهي الشوط الأول بمحاولة لعلي النونو استفاد منها بركنية لكنها لم تثمر سوى عن صافرة معلنة تقدم الأهلي بهدف .

الشوط الثاني لا جديد

بدأ هذا الشوط بهجمة أهلاوية خطيرة حين خرج جامع من مرماه فكدد النونو أن يسجل لولا أن تسديده أصطدمت بالمداغ معتز أحمد ، لتعود إلى المحترف كولي الذي سددها قوية استحوذ عليها جامع ناصر ولعبها مباشرة إلى منتصف الملعب .

بدأ واضحاً نشاط لاعبي أهلي صنعاء سعياً منهم للحفاظ على هدف السبق حيث كانوا يتراجعون إلى منطقتهم سريعاً بمجرد فقدان الكرة فضغطوا على مرمرى الصقر معتمدين على استغلال بعض التمريرات الخاطئة للاعب الصقر .

في الدقيقة 66 أجرى مدرب الصقر إبراهيم يوسف تغييره الأول بإشراك محسن بابكر بديلاً لمحسن قراوي ومع دخول بابكر تحصل على كرة طويلة كاد أن يحرز بها هدف التعادل لولا خروج حارس الأهلي صدام الخولاني الذي أبعد الكرة برأسه .

التغيير الصقراوي الثاني كان بدخول اللاعب باسم العاقل بدلاً عن محمد فتحي ، وتواصل اللعب ليتحصل الصقر على خطأ إشر اشتراك بارويس مع الصقراوي أكرم الوراقي سددها عصام الوراقي بعيداً عن مرمرى الأهلي .

مدرب أهلي صنعاء لم يجر سوى تغيير واحد بالدفع باللاعب محمد القماش بدلاً عن المحترف كولي ريتشارد فمرر قماش كرة مثالية للنونو المنذع لم يحسن التعامل معها فسدها ضعيفة في أحضان جامع ناصر .. ليستمر اللعب في الدقائق الخمس المحتسبة كوقت بدل ضائع من قبل حكم اللقاء علي جوف لم تسفر عن شيء .

أدار اللقاء الحكم علي جوف وساعده نادر شخص وعلي جرماش على الخط ومجاهد الظفيري رابعاً .

زفافاً ميموناً وحياة سعيدة

بمناسبة الزفاف الميمون ودخوله القفص الذهبي
تهانينا الحارة وتمنياتنا الصادقة
بحياة سعيدة للأخ العزيز
سهيل سعيد محمد ثابت

ألف ألف مبارك وعقبال البكاري

المهنئون: عائلتا العروسين وكل الأهل والأصدقاء وتهنئة خاصة من عمرو سعيد محمد ثابت وجمدي محمود غلام / أيمن أحمد محمد / يسران حمزة طاهر / محمد أنور الصوفي / رضوان محمد / أحمد محمد / محمد ثابت

مبارك الزفاف

نتقدم بأحر التهاني القلبية الصادقة إلى القاضية
نرجس أحمد عمر
بمناسبة زواج ابنها الشاب
محمود عبدالكافي
متمنين له حياة زوجية سعيدة
فألف ألف مبارك وعقبى البكاري
المهنئون: الصحفية أمل
أنغري، الصحفية حسن قاسم وعائلة
محمد صليلي وكافة موظفي محكمة
استئناف محافظة عدن و صيرة .