



صالح الحاج.. (سفينة نوح)

«عبدروس عبدالرحمن»

من رآه وهو يحرك الملعب ويفرس بذوره التي لا تصدأ ويوزع كراته التي لا تخطئ وتتميراته التي تعرف أين تتجه وتستقر فإنه حتما سيعرف أنه لاعب خارج عن المألوف وطبقة وعجينة صنعت بيد عظيم وأنامل فنان لا يعرف النشاز له طريقا.. قدماه تعرف ولا تترك الكرة وجسده كله آذان صاغية لتوجيهات وأوامر عقله المشبع والممتلئ بالفن الكروي واللعب الحديث والجديد على ملاعبنا الكروية فمن رآه لا يقول إلا كلمة (الله) لما يعرضه هذا اللاعب من فنون لم تكن قد دخلت في عالم الكرة اليمنية على الأقل وعزف انفرادي فريد من نوعه علما بأنه لاعب ونجم لا يفقه كثيرا في فن العزف المنفرد إلا إذا دعته الضرورة لذلك وما أكثر الضرورات التي تجبره على ذلك العزف للخروج من مأزق أو لبلوغ غاية بأسهل المرات وأيسرها وأقصرها.. إلا أنه لاعب جماي وضارب لإيقاع فريقه إذا حسم الفريق الأمر وأراد الانتصار فهو صاحب اللقمة قبل الأخيرة وهو ملك التمير الحاسم وهو صائد الفراشات الطائرة التي تزغرد للهدف وهو من يرفع الراية الصفراء أيا كان الفوز الشعلاوي.. هناك لغة خاصة بينه وبين الكرة لا يعرف أجدبياتها إلا القلة الأقل من قليلة ومفردات لا يقرأها إلا من به موهبة مخزونة في لبه ويجيد تصريفها لباقي جسده في حركات انسيابية منسجمة وكل تفصيلات ومفردات جسمه الرشيق تستمع وتلي طلبات ذلك العقل الصغير المحشور أعلى الرأس وتنفذ توجيهاته بدقة متناهية وسلاسة تفرض عليك المتعة معه حتى وإن كنت من خصومه الكرويين ولسان حالك يقول (الله) يستمر من هذا الموال العذني الذي لا يعرف الكد والتعب ولا يجيد اللعب العشوائي (إن وطلت قدماه أرض الملعب فهو في طقوس وحصة دراسية غاية الأهمية وباللغة التركيز حتى أن التركيز يعتبره حصنه الحصين وحال فقدانه للتركيز تبدأ فصول التراجع الأصفر رويدا رويدا إلا أنه لا يفقد التركيز أن لا يحظ معشوقته تندرج على الأقدام وكيف يفقد التركيز وهو أحد صناعات المتعة الشعلاوية التي أهدت لجماهيرها درج آخر دوري قبل تحقيق الوحدة مع بقية عناصر عصر البنكنوت الأصفر المتوهج دائما في أواخر الثمانينات.. وكنا نبحت دوما عن المتعة الكروية إذا لعبت فرق عديدة إلا أن في صدارتها فريق الشعلة ولم لا وهو من يصطف في طابوره الكروي اللذيذ عمالقة أفاض من الصعوبة تذكرهم جميعا إلا إن الوقوف أمام كل من علي موسى وأبو علاء وفضيل وما إدراك ما فضيل ذلك الفتى الأشعث صاحب الشعر الطويل المرسل إلى الخلف وصاحب بل صانع الإيقاع والتنين الأصفر إذا قام من غضوته ونهض فلا تستطيع حتى الجبال إيقاعه وغيرهم أمثال العملاق حسين صالح وأخوانه الذين هم أشبه بـ «كان وأخواتها» في اللغة كذلك هم في الشعلة والديدي والشاعر.. ولكن! ولكن يبقى النجم الخلاق صالح الحاج هو درة الشعلة الحصينة التي لا تقدر بثمن.

أثيق من غير زهو راقص بدون إيقاع و صالح الحاج أثناء الضغط على فريق الشعلة بمثابة سفينة نوح الكاهن لطريق الفوز وعصا موسى الكاسرة للأحجار والأشجار المعترضة سبيل الناشدين النشيد الأصفر الذي كان آخر نشيد وطني بطولاتي قبل الوحدة.. شكرا لكم جميعا فانت لم تتمتعونا فحسب ولكن جعلتم رحلة الإمتاع تمكث عقودا عديدة.. وكفى.

فيما تختتم الجولة غدا.. اليوم.. مباراتان في دوري الدرجة الأولى



الجولة قبل الأخيرة من مرحلة الذهاب في ضيافة أهلي تعز المنقل بسوء النتائج على الرغم من جودة أداء لاعبيه في أكثر من مباراة. ونظرا لتخبط الفريق العاصمي وابتعاده عن مستواه المعهود فإن سعي الفريق الحالي ربما لا يتوقف عند حاجز النقطة وهو سعي منطقي إذا ما قارنا بين أحوال الفريقين بمعيار الأداء المقدم في الجولة الأخيرة على سبيل المثال والذي يخول المدرب المصري سامح إسماعيل النظر إلى ما هو أبعد من التعادل. وتستكمل اللقاءات غدا الاثنين من خلال مواجهة الغريمين أهلي صنعاء والصقر المتنافسين على الصدارة اللذين لا تفصل بينهما سوى 5 نقاط ترجع كفة الصقر ولكنها لا تمنحه صك التميز في المواجهة. الفريقان لديهما كل الإمكانيات لجعل المباراة قمة حقيقية، كما أن الهامش النقاضي الذي ضاقت فجوته بعد تعادل المتصدر مع حامل اللقب الأسبوع الفارط يمثل معطى آخر من معطيات ضمان الإثارة، حيث يأمل

الصدر في حسم الأمور وضمان " نصف اللقب"، بينما يحاول الأهلي التأكيد على أن الجسم ما زال بعيدا عن تطلعات ضيفه. في كل الأحوال هي مباراة خارج التوقعات، وهي أيضا محاطة بالكثير من الأسئلة التي يضعها أنصار الفريقين والمتابعين والتي قد لا تنتهي عند حدود معرفة النتيجة والطرف الفائز وربما تتعدى ذلك إلى مقارنات فنية ورقمية سوف تبرز قبل وبعد الموعد ويحاول كل طرف تجييرها في صالح فريقه المفضل. كما من المنتظر أن تقام الاثنين أيضا مواجهة التلال مع ضيفه البرموك، وهي من المواجهات المهمة والواعدة في آن معا. أهمية المباراة تضاعفت بعد النتائج الجيدة للتلال في الأسبوعين الماضيين وتحقيقه أربع نقاط خارج ملعبه، وأيضا نجاح البرموك في مهمته أمام المتصدر، الصقر بإجباره على التعادل قبل أيام قليلة، ما يعني أن المباراة ستشهد صراعا محمومًا من أجل الفوز بالنقاط الثلاث التي تمثل أهمية بالغة في هذا الوقت الذي يستعد فيه الجميع لطفي صفقة الذهاب.

عدن/ حسن عياش، تتواصل اليوم الأحد لقاءات الجولة الثانية عشرة لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم بإقامة مباراتين حيث يستضيف اتحاد السهل منافسه الرشيد في لقاء ليس من السهل التمكن بنتيجته، خصوصا بعد التراجع الذي استجد على أداء وفتاح المضيف في الجولات الأخيرة، وتحديدا منذ خسارته لقاء الديري أمام غريمه اللدود الشعب، كما أن الرشيد وعلى الرغم من تواضع حاله في جميع المباريات التي لعبها إلا أن سمته الرئيسية هي "التقلب" وعدم الانتظام على وتيرة واحدة فيما يتعلق بالنتائج تحديدا. ويغض النظر عن القراءة السابقة يبقى فريق المدرب محمد النفيعي (الاتحاد) مرشحا لتسجيل نتيجة إيجابية تعيده إلى أجواء الثقة التي افتقدتها على مدى ثلاثة أسابيع غاب فيها الفوز عن قاموسه. وبعد أن بلغ " السيل الزبي" لدى مدربه المستقبل محمد الزريقي أو ربما لدى إدارة النادي بفعل النتائج المتواضعة طوال الجولات الماضية، يلعب فريق العروية لقاء

في دوري الدرجة الأولى.. شعب إاب يتعادل مع الهلال في الرمق الأخير



وتحديدا في الدقيقة 45 حينما نجح فواز الرصاص في إطلاق " رصاصته" أصابت الهلالين في مقتل بتسجيله هدف التعادل الذي انتهت عليه المباراة. أدار اللقاء الحكم أحمد الوحيشي بمساعدة عادل الشاب ومحسن البعداني وكان فهد الصباحي حكما رابعا، فيما كان نبيل الماوري مراقبا.

مايو يهزم الشعب
وفي اللقاء الثاني الذي أقيم أمس في صنعاء أمام جاره 22 مايو بهدفين مقابل ثلاثة.

اقتناص الشباك كان لاعب الهلال فرانسيس سباقا إلى تحقيق تلك الغاية بتسجيله الهدف الأول، ليحجر لاعبي الشعب على الرض وراء التعادل الذي تحقق بهدف المهاجم النيجيري ساهيد ايسولا قبل أربع دقائق من نهاية الشوط الأول. واستهل الهلال الشوط الثاني ببدء هجومي ضاغط أتاح له فرصة التقدم من جديد عن طريق صاحب الهدف الأول فرانسيس الذي نزل كإصعقة على لاعبي الشعب ومدربهم، الذي بدأ بتحريك دكة البدلاء وأجرى جملة من التبدلات في التشكيلة والتي آتت أكلها قبل صافرة النهاية

إب/ محمد الورافي؛ فرط فريق شعب إب في فوز كان في متناول اليد، ليخرج بالتعادل الإيجابي بهدفين لكل فريق مع ضيفه الهلال من الحديدية في المباراة التي أقيمت أمس على ملعب 22 مايو باب ضمن الجولة 12 من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم.

المباراة في سطور
بدأ الهلال المباراة بقوة من خلال الهجوم على مرمرى الشعب الذي رد هو الآخر بنهج مماثل كان الهدف منه إحراز هدف التقدم. وفي ظل البحث المتبادل عن

منتخب الفروسية يتأهل إلى كأس العالم



وتمكن فارسا منتخبنا الوطني حمزة الذبحاني وجلال اليوسفي من حسم ذهبية الزوجي بعد 24 نقطة من طلعتين حيث كان الفارس حمزة الذبحاني بالرمح وزميله جلال اليوسفي بالسيف وتمكن فرسان المنتخب من حسم لقب الزوجي في حين ذهبت الميدالية الفضية لزوجي المنتخب الباكستاني، وكانت الميدالية البرونزية من نصيب المنتخب العماني المكون من الفارسين هلال بن حسن البلوشي وحمود بن محمد الدغيشي. وهنا مجلس إدارة الاتحاد العام للفروسية بعثة منتخبنا الوطني على هذا الإنجاز الذي يضاف إلى رصيد رياضة الفروسية بشكل خاص والرياضة اليمنية عموما عقب إحراز منتخبنا لثاني ذهبياته في البطولة وصدارته للترتيب العام لإجمالي النقاط وتأهلهم بذلك لنهائيات كأس العام لاتقاط الأوتاد. وقامت رئاسة البعثة بتكريم الفارسين حمزة الذبحاني وجلال اليوسفي بـ200 دولار لكل فارس تشجيعا لهما على أن يتم تكريمهما تكريما رسميا في العاصمة صنعاء.

فيصل آباد (باكستان) / محمد القيداني: تاهل منتخب اليمن للفروسية لاتقاط الأوتاد إلى نهائيات كأس العالم المقررة في العاصمة العمانية مسقط منتصف الشهر القادم بعد أن تمكن من حسم البطولة الثانية خلف نظيره العماني من بين خمسة مقاعد في بطولة باكستان الدولية التي اختتمت منافساتها أمس الأول الجمعة بمدينة فيصل آباد بمشاركة 52 فارسا مثلوا تسع دول هي اليمن وسلطنة عمان وبريطانيا وأستراليا وجنوب أفريقيا وأمريكا وألمانيا وهولندا وباكستان. واحتل المنتخب العماني صدارة الترتيب العام برصيد 689 نقطة في حين جاء منتخب اليمن ثانيا برصيد 668 بإحرازه ميداليتين ذهبيتين، وحل منتخب أستراليا ثالثا برصيد 657 نقطة وجاء منتخب باكستان المضيف رابعا برصيد 649 نقطة في حين ذهب المركز الخامس لمصنف منتخب بريطانيا برصيد 501 نقطة لتتاهل المنتخبات الخمسة لنهائيات العاصمة العمانية مسقط بعد أن حجزت مقاعدها الخمسة في النهائيات المقبلة.

الشعلة يتصدر دوري الكرة الطائرة



وأكد رئيس نادي الشعلة ونائبه إنهما سيعملان على تحفيز الفريق نظير النتائج المشرفة التي يقدمها. من جانبه عبر الكابتن/ خالد الزواهي مساعد مدرب الفريق الأصفر عن شكره وتقديره لرئيس النادي ونائبه على تواصلهما الدائم مع البعثة، مشيرا إلى أن ما يقدمه العوج للعبة وللنادي ساهم في بروز كل الألعاب وليس كرة الطائرة فقط. ويتصدر الشعلة ترتيب الفرق برصيد 6 نقاط يليه الشرطة والصقر بـ3 نقاط لكل منهما.

صنعاء/ محمد احمد التعماني؛ واصل فريق الشعلة انتصاراته في الدوري العام لكرة الطائرة بعد فوزه صباح الجمعة على أهلي الحديدية، كما نال لاعبه محمد إسماعيل جائزة أحسن لاعب في المباراة وهي عبارة عن ساعة جيوفال سويسرية مقدمة من شركة كمران. وتفاعلا مع انتصارات الفريق وتصدره الترتيب هنا الدكتور نجيب العوج رئيس نادي الشعلة الرياضي ونائبه عبدالله فضيل اللاعين والجهاز الفني مشيدين بما تحقق.

وذلك تقديرا واعترافا من قبل قيادة السلطة المحلية بعدن بدوره النضالي وتاريخه الرياضي الحافل. وعلى هامش التكريم سيشهد ملعب نصر شاذلي التابع لنادي التلال الرياضي بحقات الثلاثاء القادم فعالية رياضية تحت إشراف مكتب الشباب

اليوم.. عدن تكرم ابنها نصر الشاذلي



والرياضة بعدن بالتنسيق مع اتحاد الكرة بالمحافظة وقيادات أندية عدن. وتتضمن الفعالية مباراة كروية تجمع قدامى مختلط التلال وشمسان مع قدامى مختلط الوحدة والشعلة بحضور قيادة السلطة المحلية بالمحافظة، والمهتمين.

عدن / فضل الجونة؛ برعاية محافظ محافظة عدن رئيس المجلس المحلي المهندس/ وحيد علي رشيد يقام صباح اليوم الأحد في فندق ميركيور بخورمكسر حفل تكريمي للشخصية الوطنية والرياضية الأستاذ/ نصر عبد الرحمن شاذلي،

ومن جانب آخر يعود منتخبنا للناشئين المشارك في البطولة لفئة الناشئين بعد إحراز المركز الخامس في البطولة وقد مثل منتخبنا للناشئين عزيز محمد وبلال الحربي وفهمي الورد بقيادة المدرب الكابتن زهير موشجي. وجاءت حصيلة منتخبنا كالتالي:
فوز اليمن على سيرلانكا 2/1
خسارة اليمن من سوريا 2/1
فوز اليمن على السعودية 1/2
فوز اليمن على الفلبين 0/3
وقد تصدرت البطولة كازاخستان وجاءت لبنان في المركز الثاني وسوريا في المركز الثالث وتركمانستان في المركز الرابع واليمن في المركز الخامس حيث تأهل كازاخستان ولبنان إلى المرحلة الثانية.

للمشاركة في بطولة كاس ديفيز شباب تنس الميدان يتوجهون إلى ماليزيا



متابعة / عبدالله قائد علي؛ غادرت يوم أمس الأول بعثة المنتخب الوطني للتنس الأرضي لفئة الشباب تحت 16 سنة متجهة إلى ماليزيا للمشاركة في بطولة كاس ديفيز العالمية المجموعة الرابعة التي ستقام في الفترة من 23 حتى 28 / 2 / 2014م وتعتبر هذه البطولة من أهم البطولات التي ينظمها الاتحاد الدولي للتنس بمشاركة 10 دول هي: اليمن، إيران، لبنان، تركمانستان، سوريا، سيرلانكا و كازاخستان والسعودية والفلبين، والإمارات. و يشارك الاتحاد العام اليمني للتنس والاتحاد اليمني للناشئين باللاعبين أيمن محمد والحسن الفقيه ومحمد الزبييري والمدرب أسامه القفالج. وقد جاءت اليمن في المجموعة الثانية التي تضم سوريا وإيران واليمن.

وتمنح فارسا منتخبنا الوطني حمزة الذبحاني وجلال اليوسفي من حسم ذهبية الزوجي بعد 24 نقطة من طلعتين حيث كان الفارس حمزة الذبحاني بالرمح وزميله جلال اليوسفي بالسيف وتمكن فرسان المنتخب من حسم لقب الزوجي في حين ذهبت الميدالية الفضية لزوجي المنتخب الباكستاني، وكانت الميدالية البرونزية من نصيب المنتخب العماني المكون من الفارسين هلال بن حسن البلوشي وحمود بن محمد الدغيشي. وهنا مجلس إدارة الاتحاد العام للفروسية بعثة منتخبنا الوطني على هذا الإنجاز الذي يضاف إلى رصيد رياضة الفروسية بشكل خاص والرياضة اليمنية عموما عقب إحراز منتخبنا لثاني ذهبياته في البطولة وصدارته للترتيب العام لإجمالي النقاط وتأهلهم بذلك لنهائيات كأس العام لاتقاط الأوتاد. وقامت رئاسة البعثة بتكريم الفارسين حمزة الذبحاني وجلال اليوسفي بـ200 دولار لكل فارس تشجيعا لهما على أن يتم تكريمهما تكريما رسميا في العاصمة صنعاء.

احتل المنتخب العماني صدارة الترتيب العام برصيد 689 نقطة في حين جاء منتخب اليمن ثانيا برصيد 668 بإحرازه ميداليتين ذهبيتين، وحل منتخب أستراليا ثالثا برصيد 657 نقطة وجاء منتخب باكستان المضيف رابعا برصيد 649 نقطة في حين ذهب المركز الخامس لمصنف منتخب بريطانيا برصيد 501 نقطة لتتاهل المنتخبات الخمسة لنهائيات العاصمة العمانية مسقط بعد أن حجزت مقاعدها الخمسة في النهائيات المقبلة.