

## الموت على الطريقة القاعدية



د / أحمد جابر

بإي وجه سواج العالم ؟  
، وبأي لغة نستطيع أن نقدم للبشرية معتقداتنا وقيمنا وأفكارنا الإسلامية السمحاء ؛ بعد أن عبّرت عنها ثقافات متطرفة دخيلة انتحلّت هويتها وحرّفت مضامينها وجوهرها النبيل ، العالم ينظر إلينا من زاوية واحدة ومن ثقب واحد ، تلك هي زاوية التطرف والإرهاب ، نحن العرب والمسلمون الأكثر وحشية بين سكان الأرض من منظور الآخرين وعبر هذه القنوات التي انتهى إليها الغرب وبالنتيجة من الأفعال الدموية التي يتبناها حاملو لواء التكفير والقتل في هذا العصر أكلوا الأكياد الجدد ، بقطعان الذناب البشرية ، الذين استهواوا والقتل وجعلوها طقوسا لهم يمارسونها تقريبا وزلّض لهم ، أي إسلام هذا الذي يُقتل من أجله الأبرياء والعزل ، وأي عقيدة هذه التي ألفت حقوق الإنسان في الحياة ، ليست إلا شرعية الغاب الموسومة بالحيوانية وليست إلا غريزة القتل التي تسري في دماء هؤلاء الوحوش ذوي العقول الموحنة ، العقول المضخة المبرمجة على القتل والدماء ، وليبدو العنوان الأبرز في المشهد اليمني الإسلام في عهدة القاعدة والجنة حكّر لعناصر هذا التنظيم والتمن دائما أشلاء وضحايا ، وأبرياء يسقطون ، ووطن يفتال بفعل فتاوى التكفير .

فكرهجين مستورد ودخيل قابل للانضاج بشرت به الشياطين وعبّرت عنه ذناب بشرية مهووسة وأدمغة مسخ تنتمي إلى منظمة القتل العالمية ، تدين بولائها للقاعدة ، قاعدة القتل والموت ، لقد أقدم هؤلاء المارقون على تغيير وجه الاسلام الحضري الذي نزل به محمد عليه الصلاة والسلام في الرحمة والتسامح والسلام ، الدين الذي كان له أخلاقياته في الحرب ناهيك عن السلم ، لقد شوّه القتل المنتسبون لإسلام القاعدة هذا الإرث الإنساني العظيم الذي بشر به معلم البشرية الأول ، مرقوا كل ما هو جميل فيه أو يعبر عنه ، قدموا في وسائلهم الإعلامية ومواقفهم على شبكات الانترنت دينًا جديدًا للدعوة إليه عبر فوهات البنادق والأحزمة الناسفة ، والتقرب إلى الله يكون عبر إساءة الدماء وتزريق الأجساد والقتل بالطريقة النازية ومن خلال سيارات الموت المضخخة وأسلوب المحرقة على طريقة الحميري (ذو نواس) الذي صنع أول محرقة للأدمية والإنسان في التاريخ .

بأي ذناب قُتل الناس في مستشفى العرضي والسبعين والمنطقة الثانية في المكلا وتحت أي مبرر يُعدم الطبيب والمرضى ؟ من هم هؤلاء الذين نضّبوا أنفسهم إلهة لكي يخرجوا الناس من هذا العالم الأرضي بهذه الصورة البشعة ؟ ومن هؤلاء الذين أعطوا لأنفسهم حق انتزاع الأرواح وقطع الرؤوس وفصلها وتمزيق الأجساد ؟ أستغفرك يا الله إن قلت أي رب هذا الذي يهتفون له ، وأي نبي شرّع لهم هذه الجرائم ، أو أي امرأة احتضنت هؤلاء المسوخ من البشر ، أي أرض تقيأتهم وأي قمامة ومرحاض جاء بهم إلينا ، أي ثقافة هذه التي يحملونها...مشاهد مروعة وصورت تند عن كل أخلاقيات العالم تلك التي شاهدناها على قنوات الإعلام وفي مواقع التواصل الاجتماعي وشبكات نت ، القتل على الطريقة القاعدية ، مستلهمة أفكارها من أفلام هوليوود التي ألهمت هؤلاء أساليب القتل المروع والانتقام المهووس من البشر ، حتى العرب في جاهليتهم والهمجيين الذين عاشوا في الغابات والكهوف لم يكونوا يوما بمثل هذه الحقدرة التي أطلقت بها علينا مجموعات الموت المنتسبة لإسلام القاعدة ، نبّرأ إلهك يا الله مما يفضله هؤلاء... الرحمة والخلود للشهداء الذين سقطوا في هذه المحرقة.. الرحمة لأولئك الأطباء والمرضى الذين أتوا من

## ناصر العرجي عاش مناضلا جسوراً لوطنه ومات عزيزاً مهدور الحقوق



أحمد ناصر حميدان

كان خبر وفاة الشخصية الوطنية والقامة النضالية والنقابية الكبيرة الدبلوماسي اليمني السياسي المخضرم ناصر أحمد العرجي عاصفة اهتزت لها مشاعري وعواطف الجاشة أخرجتني عن طوري وأدخلتني في روعة من الحزن والحسرة والألم والقهر على فقدان هذا البطل العظيم الذي ارتبطت حياته بتاريخ الوطن والحركة النقابية والوطنية في جنوب الوطن الحبيب شعرت أنني افتقدت جزءاً من تاريخي الذي اعتز به خيراً اعتزازاً .. ثوان قليلة استطعت أن أجمع أوصالي المتناثرة ومشاعري الجروحة من هول الصدمة بعدها استوعبت أن الموت حق وإن الفقدان ما مات جسدا فلم يمت تاريخاً ومواقف وعبراً ودروساً عظيمة تثير طريقتنا الوطني والنضالي لسنوات قادمة . كانت حياته مليئة بالأحداث والمواقف العظيمة التي نفتخر بها ونعتز بشخصيته الصلبة والجسورة والمتفانية في مقارعة الظلم والاستبداد وتحرير الأرض والإنسان من نجس المستعمر الغاشم لقد وهب حياته وشبابه فدائياً ومناضلاً محمناً وجسوراً للقضايا الوطنية وكان ممن صنعوا يوم الثلاثين من نوفمبر المجيد وتحرير الشطر الجنوبي من الاستعمار الغاشم تشعب ببحر الوطن وأخلص له لكنه لم يذق حلاوة النصر لأن خصومه وما حدث من طامع على شق الوطني والحرب الأهلية التي جعلته يعيش معظم حياته في المهجر لاجئاً سياسياً في مصر لكن لم تفارقه هموم الوطن وقضاياه العليا رغم ما طاله من ظلم وإهمال وتهميش . عرفته عزيز الروح وعضيف النفس قنوعاً طاهر القلب لم يكن يبيح عن جاه أو مكانة أو منصب كان يرى نفسه من الجماهير ومع الجماهير حتى بعد أن عاد إلى أرض الوطن بعد الوحدة اليمنية التي كان يؤملها ويطلع لها لأنه بالأوصاف النبيلة وعفة النفس وعزّة الروح لم يقبل على نفسه أن يكون أداة بيد أصحاب المصالح حينها هذا النوع النادر من المناضلين حرموا من إسهم حقوقهم من مرتب وسكن له ولأسرته ووافته

درس وتعلم بها وأكمل دراسته الثانوية في مدينة كريتر وكان في بدايته لاعباً في أعرق الأندية الرياضية في الشيخ عثمان نادي الهلال الرياضي وفي 6/ 12/ 1956م التحق للعمل في أمانة مئاة عدن وبدا نشاطه النقابي مبين عامي 54 و55 ثم انتخب قائداً في 6 مارس 1956م ولعب دوراً فعالاً في المظاهرات والمسيرات الاحتجاجية ضد الشركات والمستعمر وهنا بدأ نضاله الوطني وسجن عام 1962م وأطلق سراحه عام 1963م وفي فبراير من نفس العام غادر عدن إلى القاهرة ليحل محل محسن العيني ممثلاً للحركة العمالية في عدن في اتحاد العمال العرب ثم ممثلاً لتجهة التحرير في القاهرة عام 1963م . منع من دخول البلد بعد أن تسلمت الجبهة القومية السلطة . عاد للوطن مع اللحظات الأولى لتوقيع الوحدة رفض أن يشترك الحزب الاشتراكي وفضل الموقف الثابت والرافض للحرب على الجنوب وحرر بسبب موقفه هذا من كل مستحقاته .

هذا هو فقيد الوطن والحركة الوطنية والعمالية الذي أدميت قلوبنا ودمعت عيوننا على رحيله بعد مشوار طويل من النضال والتضحيات وهو في العقد التاسع من عمره كان عضو مجلس القيادة في التجمع الوطني للجنوب اليمني وسكرتير مكتب الإعلام ، ترأس الأفرق أسوي في القاهرة وقبرص والجزائر ومثل العمال في احتفالات الأول من مايو عيد الطبقة العاملة العالمية في كل من العراق وسوريا وتونس والمغرب وساهم مساهمة فعالة في العمل النقابي والوطني . تعازينا لأهله وذويه وأصدقائه ورفاقه بالنضال والوطني والحركة الوطنية والعمالية ومواسنا لهم بهذا المصاب الجلل سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته " أنا لله وأنا إليه راجعون إلى جنة الخلد أيها المناضل الجسور وأمانينا من القيادة السياسية إضافة وعادة مستحقاته لتكون معيناً لأسرته وذويه .

## ويبقى الفعل أقوى



فضل مبارك

حق أو ان الحبشي كان مصيبا فيما قام به من خطوات واجراءات ضد بعضهم بتغييرهم من منصبهم ، لكنه كان يرى فيما قدم عليه خطوة صائبة لصالح سير العمل سواء في المؤسسة او الصحفية .. خلال مرحلة هي من اصعب واقسى مراحل الراهن اليمني نظرا لما اكتنف عقدا هذا من صراع سياسي مؤلم واضطرابات ونزاع بين فرقاء العملية السياسية في الوطن وكلنا اصطلح بنيران هذه المرحلة ولا زالت تبعاتها تلاحقنا حتى اللحظة . ودخل خلالها الوطن في نفق مظلم عجز كثيرون وتاهوا في تحديد وجهته ومعرفته شواطئ امانه حيث تداخلت وتشابكت خيوط

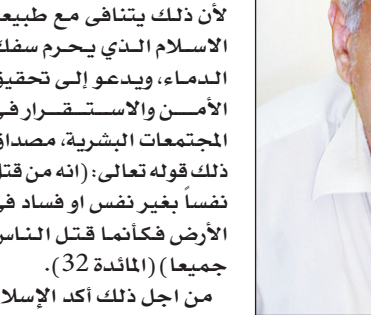
اللعبة ، مثلما تضاربت وتفرقت المصالح ما اودى بالوطن في نفق مظلم . وخلال هذه المرحلة صمدت المؤسسة والصحفية ولم تنأثر فيها حقوق عاملها وموظفيها ، رغم الانتكاسات التي اصابت كثيراً من المرافق والمؤسسات الحكومية وشبه الحكومية في حقوق عاملها ، وهذا بحد ذاته امر ليس بالهين اذا ما نظرنا اليه من زاوية موضوعية وعين مجردة بعيدا عن اية حسابات او حزازات . وازيد بالقول انه وان اختلفنا سياسيا وفكريا مع الحبشي فان اثنين لا يختلفان حول مهنيته وقدرته الصحفية ، ولا نجادل بالقول في الجانب الاداري فلعل منا شخصيته واسلوب ادارته الذي يتفق البعض معه فيها مثلما يختلف آخرون .

واليوم وقد غادر الاستاذ احمد المؤسسة مكللا بما تركه خلفه من بصمات ارتضى واصعب واشاد بها كثيرون ورفضها ولعن صاحبها البعض ، فان ذلك لا يغير من الامر شيئا . فالله سبحانه وتعالى يقول ( وتلك آياته ) وتلك الأيام نداولها بين الناس ) وتقول الحكمة ( كل يوم له دولة ورجال ) ولذلك فان التحايا مسبوقه بالامتنان على جهد وعطاء تلك السنوات . كما ان التحبيب واجب بقيادة المؤسسة الجديدة برئاسة الزميل الاستاذ محمد علي سعد ابن الصحفية واحد ربابتها الاسبقين مع زميليه عبد الرقيب الهدياني وشقيق العبد الذين تنمى ان يشكلا فريقا واحدا منسجما بعيدا عن الاهواء الحزبية والسياسية وان يصغيقوا لبنات جديدة وعطاء آخر متميزا الى هذا الصرح الشامخ ( 14 اكتوبر ) حتى اذا ما غادروها نكون قد احتفظنا لهم بسجل اداري ومهني يعطر سيرتهم .

وترجل استاذنا احمد الحبشي عن صهوة معشوقته للمرة الثانية بعد تسع سنوات .. ترك خلالها بصمات من الفعل وأثرا من العطاء الذي تجسد . اولال وقبل كل شيء . في الحفاظ على مؤسسة وصحفية 14 أكتوبر منبرا في مواجهة الأعاصير والتحديات التي عصفت بالوطن ولقت بظلالها على كل شيء جميل وما زالت تداعياتها السلبية تأخذ مجراها ، ثم في تلك النقطة النوعية المشهودة التي أحدثها على المستوى الصحفي والمهني للصحفية ، وكذلك قدرته على ( الفوز ) من برائن الأسود باحدث مطبوعة صحفية بعد ان عانت المؤسسة من ( هرم ) آلات الطباعة وفق تكنولوجيا العصر .

والحق يقال . وهذه شهادة للتاريخ لا اريد بها جزاء ولا شكورا - فقد ترك الاستاذ الحبشي منصب رئيس مجلس الادارة . رئيس التحرير حتى لا يظن البعض انه تزلفا وطلبا لمنصب . فان الحبشي يمتلك قدرة ابداعية مهنية قل ان تجد مثيلا لها على طول وعرض البلاد . . ومع يقيني انه ليس بحاجة لهذه الشهادة ، فانه يعد من بين اول ثلاثة في اليمن اجادا املاك ناصية مهنة المتابع بفاعلية وعطاء وابداع ومارسا الصحافة بموهبة ودراسة وسعة معلومة . وقبل الاستاذ احمد كثيرون قبضوا على زمام قيادة المؤسسة .. وتركوها اثرا تراوح في مستواه صعودا وهبوطا ، فترك نصيب الاستاذ احمد فترتين . واطول فترة تقلدها قيادي للمؤسسة امتدت لتسع سنوات . وكثير من الزملاء اختلفوا مع الحبشي خلال فترة توليه قيادة المؤسسة لسبب او لآخر ، لكن ذلك لا يعني بانهم كانوا جميعا على

## الإرهاب والحرابة



الشيخ الدكتور علوي عبدالله طاهر

كالذي حصل يوم الخميس 5 ديسمبر 2013م الجاري ، حين قامت مجموعة اهابية بالهجوم على مجمع العرضي بصنعا ، واسفر عن قتل العشرات وجرح مئات من الابرياء ، بمن فيهم أطباء وممرضون ومرضى صادف وجودهم في مستشفى العرضي اثناء عملية التفجير الارهابي ، وهو ما يتناقى مع مبادئ الإسلام السامية التي تحرم تحريما قطعيا ان يقتل الإنسان نفسه ، أو يعرض نفسه للهلاك باستخدام السيارات المضخة أو نحوها ، بل دليل قوله تعالى: (ولا تلقو بأيديكم إلى التهلكة) (البقرة 195) . فالإسلام يحرم تحريما قطعيا قتل النفس البشرية ، وقد جاء في الاثر: (ان الانسان بنيان الله ، وملعون من هدم بنيانه) وكما جاء في الحديث الشريف: (لا يزال العبد في فسحة من دينه مالم يصب دمأ حراما) رواه البخاري . ومن طبيعة الاسلام انه يحرم الاعتداء على الغير تحريما قطعيا ويقف بكل صرامة ضد كل من يهدد الناس في حياتهم وامتهم أو ممتلكاتهم أو معتقداتهم بدليل قوله تعالى: (ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين) (البقرة 190) ، أي ان الاعتداءات الاخيرة التي حصلت

الإرهاب في أبسط تعريفاته هو مجمل الأنشطة التي تهدف إلى إشاعة جو من عدم الاستقرار في المجتمع ، باتباع جملة من وسائل العنف المنظم والمتصل بقصد خلق حالة من التهديد العام الموجه إلى دولة أو إلى جماعة ، وترتكبه جماعة منظمة لغرض تحقيق أهداف سياسية أو غيرها ، فنلجأ إلى الأختيالات والتفجيرات في الأماكن العامة ، والهجوم المسلح على المنشآت والمسكرات ، أو الأفراد والممتلكات ، واختطاف الأشخاص واحتجاز الرهائن ، وإشعال الحرائق ، وأعمال القرصنة الجوية والبحرية ، وغير ذلك من الأعمال التي تتضمن المساس بمصالح الدول والأفراد . وقد انتشر مصطلح الإرهاب في وسائل الإعلام المختلفة ، ويكثر تداوله عند ظهور أي عمل تخريبي ، أو القيام بأي فعل إجرامي تحركه دوافع مختلفة ، ويرتكبه فرد أو جماعة من الأفراد بأسلوب يعتمد على نشر الرعب في النفوس ، بغية تحقيق هدف معين ، وهو ما يعرف بالمفهوم الإسلامي بالحرابة وترتبط تهمة الإرهاب بكل شخص يحرف في سلوكه أو معتقده ، غير ان بعض وسائل الإعلام تعتمد إلى ربط الإرهاب بالإسلام ، فتقوم بإبراز بعض تصرفات الأشادة أو المنحرفة التي يمارسها بعض الغلاة والمتطرفين الذين يدعون الانتماء إلى الإسلام ، في حين ان الإسلام في حقيقته وجوهره يحرم أعمال الحرابة والإرهاب تحريما قاطعا ، بل انه يرفض عقوبات صارمة على كل فرد أو جماعة تقوم بأعمال الحرابة ، والتعرض للناس بالاجح ، واستخدام القوة بالهجوم على مؤسسات الدولة ومعسكرات الجيش ،

## السلاح



عمر صالح باهورث

القتراح ان يتم التعريف بالسلاح على مستوى كافة المدارس الحكومية والخاصة وأجهزة الإعلام والتحذير منه وعدم استعماله لغبر ما صنع له وعدم ابتزاز الناس والتفاجر به ارتكوه للجندي حامي الوطن . لابد من إدراك حجم الخطر الذي يسببه للثقل والمجتمع . العالم من حولنا يصنعه ليواجه به ونحن نحمله للثقل به وإخافة الأخ والصديق ، السلاح قضية ارفعت الدولة وأخافة الناس ، ونحن نشكر الدولة واللجنة الأمنية التي تقوم بإجراءات من أجل الحد منه ومن حمله وهذه الإجراءات يتفاعل معها من يحب وطنه ويتعارض معها ويعارضها من له أهواء شخصية ومصالح ضيقة . اننا نخشى على وطننا وأمننا واطفالنا وممتلكاتنا من عبث العائبين وما نراه هو خير دليل على الاستهتار بالأرواح من قبل من يحملون السلاح بتحد واستهبال خارجين على النظام والقانون . معرضين للخطر ومخوفين المدنية والسلم والحياة والتعاشي مسببين فقدان الأمن والأمان ، مخربين الاقتصاد ، مضعفين السياحة ، قاطعين لأرزاق الناس ومعيشتهم . لابد من رفع كل الأسباب التي تدعو إلى انتشاره ، لابد من فرض هيبه الدولة ولا يوضع السلاح إلا في مخازن الدولة وفي يدها . لابد من التركيز والاستمرار في محاربة ظاهرة السلاح وحمله وحيازته بكل أنواعه .

لست متشائما بل متفائلا بأن تقوم الدولة بواجبها بأمانة من أجل ترسيخ دعائم الأمن والاستقرار . لابد من بناء الدولة الحديثة المدنية والأمن المتعافي والاقتصاد الناجح والعاملة الصادقة النابعة من قلوب صافية وصادقة . كل الوطن كما ذكرت بحاجة لنبد هذه الظاهرة الخطيرة واقتلاعها بحكمة وتوعية صادقة من خلال كل الوسائل المتاحة الرئسية والقروية والمسموعة ، ولابد من عقد المؤتمرات هنا وهناك وإيقاف هذا العبث الذي أخذ مساره نحونا وأخذ يخلق الخوف حولنا . هذه الآلة مكانها حدود الوطن وليس أرواح الناس الأبرياء ولا ممتلكاتهم ، ولا سكبتهم . هذه الآلة مكانها بيد الجندي الأمين والمقاتل الشجاع الذي يحافظ على حدود الوطن . إن الوطن بحاجة لاختلفا هذا السلاح من بين أيدينا لأن حمله هكذا عبثا . لابد من عمل قوانين صارمة لحمله وتراخيص لحيازته . أما هكذا فلن تقوم للوطن قائمة وسوف تظل أرواحنا معلقة في فوته مرهونة بيد كل عابث لا يعرف للحياة قيمة ولا شعورا جميلا .