



## بريطاني يخترع غسالة ملابس تعمل بنجاح الكلاب

أكد ميدلتون أن الغسالة الجديدة تساعد كفيضا البصر والمصابين بالشلل، بالإضافة إلى مرضى التوحد الذين يجدون صعوبة في تعلم التقنيات الجديدة التي توفرها الأجهزة الحديثة.



ابتكر مخترع بريطاني غسالة ملابس يتم تشغيلها من قبل الكلاب عن طريق النباح، بهدف مساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة على تنظيف ملابسهم داخل المنزل. وزود المخترع جون ميدلتون الغسالة الجديدة بمقبض خاص يمكن للكلب من خلاله فتح باب الغسالة ومن ثم وضع الملابس المتسخة بداخلها وإغلاقها، ويتم إضافة كمية من مسحوق التنظيف تلقائيا وفق برنامج إلكتروني محدد، بحسب ما أوردت صحيفة دايلي ميل البريطانية. وتحتوي الغسالة على جهاز لاقط صوت يتعرف على صوت نباح الكلب، الذي يتم تشغيل الغسالة بواسطة لتبدأ عملها، ويكتفي أن ينبح الكلب مرة واحدة لتحقيق ذلك. ويتم مساعدة العملاء من ذوي الإعاقات عن طريق جمعية «دوغ تشاريتي»، التي تعمل على تدريب الكلاب على بعض الأوامر الصوتية وإشارات اليد لتنفيذ مهام معينة، مثل تشغيل مفاتيح الإضاءة وفتح الأبواب والمساعدة في ارتداء وخلع الملابس وغيرها، وتوفر الغسالة الجديدة فرصة مميزة لتنمية قدراتهم.



إشراف/ ابتسام العسيري

### معالم

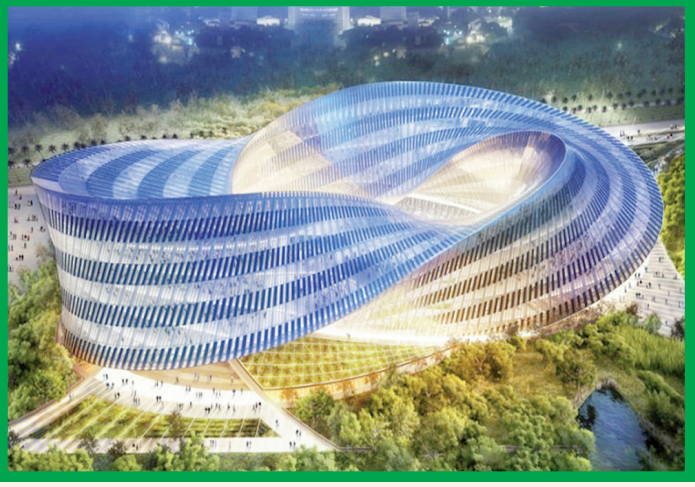
## «عش السنونو».. بوابة العمارة المستدامة في تايوان

هذا أحد التصاميم المقترحة لبناء المركز الثقافي في مدينة تايشنغ (Ta-chung) تايوان، وهو منافس في المسابقة التي أقيمت لاختيار أجمل تصميم للمباني، يطلق على هذا التصميم اسم «عش السنونو» (Swallow's Nest) وذلك لشكله المستمد من العش، وقد صمم هذا المبنى المهندس المعماري فنسنت كاليبو.

يعتبر مشروع المركز الثقافي «عش السنونو» البوابة إلى العمارة المستدامة في تايوان، فهو مركز ثقافي ديناميكي ومبتكر للفنون التشكيلية والأدب، كما أنه رمز جديد يهدف إلى التعايش بين الطبيعة والعلوم الهندسية، استوحى تصميم المبنى من الطبيعة، حيث يحقق ثلاث أهداف وهي الارتباط بين المبنى والمركز الثقافي للمدينة والارتباط بالسطح الخضر، ويعمل التصميم على إعادة التقسيم الطبيعية وتحول المبنى إلى حديقة ضخمة، يشمل المسكن، المحلات التجارية، والمقاهي، والمساحات المتعددة التي تفتح إلى الحديقة، وتوجد في وسط البناء.

وسوف يستضيف المبنى مجموعة متنوعة من الفنون في العديد من صالات العرض الداخلية، يظهر تكوين المبنى أفقياً بشكل شبه دائري وخطوط مائلة ثلاثية الأبعاد، أما شكله في الطبيعة شكل مثلث حيث يتكون المبنى من ثمانية طوابق بتصاميم صديقة للبيئة وإيجاد حلول مناخية جيدة واستخدام الطاقات المتجددة من خلايا شمسية مع دمج التكنولوجيا بالفن الخاص للمدينة وتغطية الواجهات بالزجاج لتوفير كمية جيدة من الضوء الطبيعي وتوفير أكبر قدر ممكن من المرونة المكانية والوظيفية والتي تعمل على أن يكون المبنى خالياً من انبعاثات الكربون.

تم استخدام الإستيبل والزجاج لتكوين الواجهات بشكل موج.



### إذا كنت قليل الشرب للعيا، فتوقع مايلي:



## لماذا لا يمكن ضرب ذبابة بسهولة؟

لأن إدراكها للزمن مختلف عنا، أو بمعنى أدق هي ترى العالم وكأنه بالعرض البطيء، بينما تهوي أنت بمضرب الذباب بكل قوتك باتجاه الذبابة معتقداً أنك ستبقيتها، هي تراها تهوي أيضاً مما تراها أنت بحوالي 7 مرات!! حتى يسهل التقريب، تخيل أنك لاعب كرة قدم في الملعب ولللاعبين من حولك كلهم يتحركون كما في العرض البطيء - كما يحدث في إعادة اللقطة - بينما أنت تتجول وتأخذ الكرة بمعدل طبيعي!! هذه حياة الذبابة بيننا. يعتقد أن الذبابة تملك إدراكاً أيضاً ليمكنها من الهروب من المفترسات، مثل الضفدع والحرياء للذنين يفتقدان لسانهما بسرعة كبيرة. طبعاً الذبابة ليست الوحيدة التي تترك الزمن بشكل مختلف، بل ربما كل كائن له معدل إدراك خاص للزمن، بحسب دراسة أقيمت مؤخراً في كلية ترينيتي في دبلن، أيرلندا بالتعاون مع باحثين في جامعة إدنبره وسانيت أندروز. وهاكم بعض المقطعات من الدراسة التي نشرت في دورية Animal Behaviour أو سلوك الحيوان: -

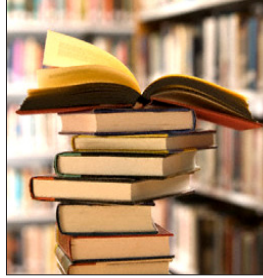
### أقوال حاتورة



أرثر آش  
لتصبح عظيماً: أبدأ من حيث أنت، واستخدم ما لديك، وافعل ما تستطيع.

ما أكثر الكلمات التي تتراجع  
أناملنا عن كتابتها  
رغم أنها صدق  
ما نشعر به

### قرأت لك



أحلام مستغانمي

### امراة مثلي؟

يا لسعادة امرأة مثلي، كانت تتسوق في مخازن الضجر الأثوي، وما عاد حلمها الاقتناء.. بل الفتاة، من إذغمتها على البحث عن هذه الكلمة في قاموس العبودية. وإذا بها تكتشف نزعاتك الإقطاعية في الحب. فقد كنت من السادة الذين لا يقبلون بغير امتلاك الأرض.. ومن عليها. كانت قبلك تتبضع ثياباً نسائية.. عطوراً وزينة. وكتبتنا عن الحرية. فكيف غدت أمنيته أن تكون بدلة من بدلاتك.. ربطة من ربطات عنقك.. أو عباية لأعيادك.. أو حتى مسبحة في يدك.

		5						3
		7	4					6
2				8				
	8		7					2
6			5					4
9							8	
		9						1
3				2	6			
8								9

سودوكو لعبة بواسطة مصفوفة 9X9، مقسمة بدورها إلى مصفوفات صغيرة 3X3 تسمى (المناطق). - عند بداية اللعبة سوف تكون بعض خلايا المصفوفة محتوية على أرقام. - الهدف من لعبة سودوكو هو أن تقوم بوضع الأرقام من 1 إلى 9 في الخانات الخالية (رقم واحد في كل خانة).  
أرقت عبد الكريم الحمادي

4	6	2	8	5	9	7	3	1
1	9	7	2	6	3	8	4	5
5	8	3	7	1	4	2	9	6
8	3	4	9	2	1	5	6	7
7	5	6	3	4	8	9	1	2
2	1	9	6	7	5	3	8	4
3	2	5	1	8	6	4	7	9
9	7	1	4	3	2	6	5	8
6	4	8	5	9	7	1	2	3



### خروف ولا حمار

خروف يسأل خروف: مر عيدين وما ذبحوك ليش؟ قال: مسجل بشهادة الميلااد حمار.



١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

### كلمات متقاطعة

أفقياً:  
1- أديب وصحافي لبناني انتقد السياسة العثمانية هاجر إلى أمريكا 1898م أصدر جريدة (جراب الكردي) في نيويورك عاد إلى الوطن فاعتقل وأعدم مع شهداء قافلة دمشق - أحد الأيوبيين.  
2- بلد عربي - ترشه.  
3- عاصمة خليجية - يم.  
4- صغير الأرنب - أعلام.  
5- محافظة يمنية - أحضر - فناء.  
6- السحاب الأبيض - شهر ميلادي.  
7- مكس - للتعريف - مصيبة.  
8- مسافة - من الأوزان.  
9- يصلي بالناس - شعوب.  
10- مطربة لبنانية.  
11- نوضح - حرف انجليزي - جواب.  
12- غير متعلم - عملة.  
عمودياً:  
1- مؤسس علم الجبر - من أركان الإسلام.  
2- غير ناضج - اله - فنان تشكيلي.  
3- تستخدم للكتابة اسمها العلمي كبريتات الكالسيوم - وديعة.

حل العدد الماضي

### أميركية تقرر تغيير حياتها بعد اعتقالها 396 مرة

أعلنت امرأة خمسينية أميركية أنها ستسعى إلى إحداث تغيير في حياتها وستبتعد عن عالم الكحول والمخدرات، بعد أن اعتقلت 396 مرة. وتوجهت «شيرماين مايلز» التي خرجت من السجن بعد اعتقالها لمدة سنة على خلفية الاعتداء على رجل، إلى مدينتها شيكاغو التي كانت قد اعتقلت فيها 396 مرة منذ عام 1978. وقالت مايلز

