



لماذا يكرهون النساء؟



« أحمد الحبيشي »

الحقوق المدنية والسياسية للمرأة، وهو قلق يصدر عن مواقف متضاربة وموزعة بين الاعتزاز بما حقته المرأة اليمنية من مكاسب تستوجب حمايتها وتعظيمها من جهة، وبين الخوف على مصير حقوق المرأة بسبب تفضي النظرة الدونية للمرأة من قبل رجال الدين المنضوين تحت مظلة بعض أحزاب المعارضة على وجه الخصوص من جهة أخرى.. والمثير للدهشة أن تتزامن المرحلة الختامية لمؤتمر الحوار الوطني الشامل، مع تزايد اهتمام الحركة النسوية بتعظيم حضور المرأة في السلطات التنفيذية التشريعية والقضائية !! .

حول قضية توسيع فرص مشاركة المرأة في الحياة العامة للمجتمع المدني، شهد مؤتمر الحوار الوطني مناقشات ومداومات أثمرت توافقاً بشأن تفعيل دورها وتوسيع شراكتها ومساهمتها في إدارة مقاعد النساء في الهيئات المنتخبة، الأمر الذي أثار غضب القوى التقليدية والجماعات الإرهابية والمتشددة في المجتمع، بالإضافة إلى التيارات الرجعية التي تنتظم تحت غطاء الاسلام السياسي . بوسع كل من يطالع المناقشات والكتابات التي نشرت في صحافتنا حول هذه القضية الحيوية، أن يلاحظ قلقاً واضحاً لدى النساء الناشطات في مجال الدفاع عن

ولأنها كذلك.. فإننا نحيا بالانحياز إليها والانتصار لحقوقها.. ونزداد توحداً بظلال طيوفها الثرة، وأنفاسها الحزى.. ولأنها كذلك.. فنحن لا نخاف الخوف.. ولا نهتم بنجاح الكلاب، ولا نضعف أمام طول الجراح.

نحن - كما قال الطبيب المصري حسن احمد عمر - نكره من يظلمون جميع النساء، ونحب الأمومة في قلوبهن والوداعة في وجوههن، لأنهن الجدور والكرامة والانتماء.

نحن نكره من يظلمون النساء، ونكره كل الطغاة الجبابرة المجرمين دعاة الغباء والمذلة والمهانة والتحجر والازواء والازدراء. ونحن نكره من يجعلون النساء وعاء وداء.. ونكره أيضاً كل الذين يسلبون النساء حق الوجود وحق الكلام وحق الغناء وحق النماء .

نحن نكره من يحرمون النساء طعم رحيق الثقافة والعلم والعمل والارتواء . نكره الذين يريدون أن يدفنوا المرأة في قبر الثعبان الأقرع ويحاصرونها بالأساطير والخرافات التي تصدر انسانية المرأة، وتقدم جسدها وجبة شهية على موائد اللثام الذين يلتهمون حقوق النساء .

نحن نحب جميع النساء لأن لدى كل واحدة منهن عقلاً فريداً وقلباً حنوناً، وعزماً صبوراً، وإرادة عنيدة مثل الحديد .

نحن نحب جميع النساء لأن من بينهن الأمهات والزوجات العظيمات اللاتي أخرجن عظماء الرجال إلى هذا الوجود . نحن نحب جميع النساء وفي كل واحدة منهن حنان رهيب يشد عقل وقلب كل رجل إلى كل امرأة .

نحن نحب جميع النساء لأن من بينهن أمهاتنا وحبیباتنا وأخواتنا ورفیقاتنا ومعلماتنا وطبیباتنا ورائداتنا اللواتي يملأن الحياة بأعظم الأعمال وعطر الآمال وضوء الأحلام . نحن نحب جميع النساء لأنهن ينشئن في قلوب الرجال صروحاً عظيمة المعاني .. ويجعلن الحياة على ثقلها تمر وتمضى سريعاً، ويغمرن الليل بالنور الذي يقاوم خفافيش الظلام . نحن نحب جميع النساء لأنهن يمسحن من وجوه الرجال دموع الليالي الطويلة بالصبر والإحتمال، ولأنهن زهور الربيع وربيع الجميع، وشموس الوجود، وشقائق كل الرجال الصناديد .



■ د. مناهل ثابت



■ توكل كرماني



■ بشرى المقطري



■ أمل الباشا



■ فائزة السيد



■ زعفران المهنا



■ جوهرة حمود



■ رضية شمشير



■ رضية المتوكل



■ رحمة حجيري



■ هدى العطاس



■ نادية الكوكباني



■ أزوى عثمان



■ فاطمة العشبي



■ سامية الأغبري

هو ذا اختيارنا الذي لا رجعة عنه، ولا اغتراب فيه ولا مساومة به.. فلنرفع عالي صوتنا الأبقى، واحتمالنا الأقوى.. ولنواصل معاً بداياتنا الراحلة بثبات صوب ذرى التاريخ الجديد في



■ الشرطة النسائية في اليمن



■ مجندات لمكافحة الإرهاب

كل وصال يأتي ويتجدد . وعندما نهضو إلى الزمن الجديد، نشعر بأن للوقت ديبياً في العظام.. وامتلاء في الوجدان.. وحضوراً في ذاكرة الزمان والمكان.

وحينما ينتفض الوقت معلناً ثبات المسيرة التي تقاوم الرياح والأنواء.. يمتد مخاض التغيير المعطاء مستحضراً خبرة كل الحالمين، وأوجاع كل الصابرين، وهموم كل المسافرين.

وفي كل المعارك والمحطات والمنعطفات لم تكن المرأة وحيدة.. فما من حلم إلا وكان لها فيه موكب بين المنازل والشوارع والورى.. وما من أثمرت تركه المرأة في حضور اليقظة، إلا وصار بريقاً في العيون، وأغاني على الشفاه، ونقوشاً في القلوب، وإصراراً على تجسيد الانتماء.

هكذا هي المرأة .. نهر يتسع في لجة العشق.. وتيار بارداً يمتد بين الجراح.. وضوء يتسامق فوق الرياح.. وطفولة توزع البراءة بعد رحيل الليل الذي حاول اغتيالها .

هكذا هي المرأة.. حرية كالحلم، كالفضاء.. حياة كالخبز، كالمعتقد.. وشاهد كالأفق، كالوطن.

الظروف والمنعطفات تجسد الإنتماء إلى العصر، وتقاوم كل أشكال الحصار المفروض حول النساء، وتجسد الضح الانساني مهما أشتدت أوجاع شقائق

الرجال.. وتتمسك بالوعد الطالع من فجر الثورة مهما ارتفعت أعاصير ورياح صحراء البداوة .

ونحن .. من نحن ؟ قد نكون بعضاً من الذين هام بهم الاقتفاء الطويل على صراط التغيير المتقل بالآلام والمواقع.. واستهاموا ببروق الثورة الحبلى بالبروق والغيوث .

قد نكون بعضاً من الذين أرهقتهم الأشواق، فاستعجلوا الوقت كيما يتوارى عنهم حصار الزمان والمكان .

نحن نمضي بثبات وإصرار إلى اليوم الذي تنتصر فيه حقوق النساء.. وعندما نواجه طيور الظلام، يتعمق انحيازنا لهذه الحقوق التي استعادت بهاءها في زمن الثورة والوحدة والحرية.. ويقوى إصرارنا على التوحد بإشراقات الوعد والتجدد.

نقول لمن سرقوا من المرأة أحلامها وحقوقها في زمن أغبر مضى.. ولن يريده أن ينزع عن المرأة خصوبة النماء في زمن العطاء: هو ذا طريقنا الذي لا تبدو له نهاية مهما كانت تعرجاته والتواءاته.. وهو ذا إصرارنا الباقي بعد أن نفضنا عنه غبار الأسفار، وأزحنا من طريقه حواجز الاستلاب، ورفعناه فوق هامات الاحتمال.

ربما يكون من حق الناشطات في الحركة النسوية تحميل المجتمع الخاضع لسلطة الثقافة الذكورية الجاهلية مسؤولية النظرة الدونية الإقصائية التي تهدد حقوق المرأة، وتسوغ لبعض رجال الدين الكهنوتيين وبعض النخب السياسية القديمة والمتكلسة ممارسة التديس والتلبيس والإفراط في الدعوة إلى مصادرة هذه الحقوق.. بيد أن الواجب يقتضي تبصير المرأة بطبيعة آليات الكبح التي تهدد حقوقها وتصادر قضيتها، بعيداً عن العموميات التي تتهم المجتمع - بكافة قواه الحية والمتكلسة على حد سواء - بالتمييز ضد المرأة، وتخلفي في الوقت نفسه ساحة النخب العاجزة التي ترفع شعارات شعبية عن العدالة والديمقراطية والمساواة والحدادة والتنمية، بينما تتعامل مع قضية المرأة - على صعيد الممارسة -

بعقلية بطيركية ذكورية لا تخلو من من مثالب الظلم والاستبداد والرجعية !! على هذا الطريق بادرت منظمات المجتمع المدني المهتمة بتنمية الديمقراطية في بلادنا، إلى تنفيذ عدد من برامج الدعم والمساندة لحقوق نساء، وبالمقابل تواصل قوى الظلام خوض معاركها المسعورة ضد الحقوق المدنية والسياسية والإنسانية للمرأة بهدف إعادة عجلة التاريخ إلى الوراء وتجويف كل الانجازات والتحويلات التقدمية التي تحققت منذ قيام الثورة اليمنية في بداية الستينات، وترسخت جذورها بعد بزوغ شمس الوحدة والديمقراطية في مطلع تسعينيات القرن المنصرم.

لا ريب في أن كفاح المرأة من أجل حقوقها المشروعة - كان ولا يزال - يشق طريقه الصعب وسط ضياء الشمس في زمن الثورة الحبلى بالآمال الخضراء والأشواق الحرى، متدنثراً بالتعب المكابر، حاملاً قلباً أخضر نحسه بعضاً من النقاء في زمن يصارع التلوث والتوتر والفساد. وفي كل المنعطفات كان كفاح المرأة اليمنية يتجه بثبات إلى مدائن الأحلام الكبرى.. والاختيارات العظيمة.. ويزحف بلا تردد صوب عوالم الدهشة وأزمة التحويلات الثورية الجسورة .

من جانبهم يواصل أنصار حقوق النساء تجسيد انحيازهم إلى حقوق المرأة بوصفها شريكا حرا للرجل . وانطلقت أصوات العديد من هؤلاء الأنصار مدافعة عن هذه الحقوق المشروعة على رؤوس الأشهاد . وكانت قضية المرأة في كل