

14 OCTOBER
أكتوبر 14
يومية - سياسية - عامة
Email: 14october@14october.com

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م
الأربعاء - 23 أكتوبر 2013 - الموافق 18 ذو الحجة 1434هـ
العدد 15893 السنة 46 رقم الإيداع 2

الشهيد/ عبدالباري قاسم
مؤسس صحيفة **أكتوبر**

بالولاء .. نبادلك الوفاء
رصيد مجاني يصل إلى **50%** داخل الشبكة
ورسائل مجانية عند كل عملية شحن
لجميع مشتركي 2004-2010

زيد من المعلومات
أرسل كلمة (الولاء) إلى 123 مجاناً
* العرض ساري لفترة محدودة .. معنا .. اتصال سهل

Yemen Mobile
يمن موبايل

للتأمل

هناك اليوم من يحاول استغلال تداييعات المتغيرات والإضطرابات، وانتهاز كل ما يمكن وصفه، بحالة عابرة من عدم اليقين، ويدفع بكل الجهد إلى الإحتشاد لترسيخ كسل ما يفرق ويشردم ويضعف اليمن تحت شعارات وغايات وتبريرات مختلفة ... وصار المضرقون اليوم، هم الرموز والأعلام والقادة المتبوعون. وهم الذين لا بد من سماعهم بلا نقاش، والتسليم بكل ما يقولون ويفعلون وإن كان ما يقولون حتى حروبنا المشؤومة، التي خضناها مراراً، كانت وحدوية الشعارات والغايات والدوافع ولم يجرؤ أحد على إعلان حرب من أجل الانفصال..! علي سالم البيض، أعلن قيام " جمهورية اليمن الديمقراطية، في عام 1994 بتطلعات وحدوية وقال وهو يعلن جمهوريته تلك: أذرعنا طويلة ولن نكتفي باليمن السابقة. لكن البيض، نائب الرئيس العمومي السابق وأمين عام الحزب الإسترالي اليمني السابق أيضاً، يتحدث اليوم عن احتلال اليمن للجنوب، ولا يهم أن يكون رئيس البلاد، والقائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع وقائد المنطقة الجنوبية وقادة آخرون كثيرون من الجنوب ذاته ..

مدينة عدن تتدهور للأسف الشديد وبشكل وكأنه متعمد طرقات مكسرة .. مجار طافحة .. فوضى الباعة .. صارت الشوارع مكاناً لبيع السمك وذبح المواشي وبيع الخضار والفواكه ومساحة للباع والمفرشين .. ليست هذه عدن التي ولدنا وترينا وكبرنا فيها ..

يتمثل خطر المبالغة في استنهاض الهويات المذهبية والطائفية في كونها تتحول، إلى هويات بديلة وهوية الوطنية، وهو الأمر الذي يجعل الصراع أولوية عامة تهيمن على المجتمع وتفضي إلى إنهاكه، وتحويله إلى كيان معاق.

لا تستطيع المعارضة السورية الذهاب إلى جنيف، وليس للأسباب التي يذكرها الجربا رئيس الائتلاف المعارض، ولكن لأن الائتلاف لا وزن له على الأرض، فالجماعات المتطرفة هي القوة الفعلية، وقد أعلنت رفضها سابقاً المشاركة في جنيف 2. وظفتهم الظهور في الإعلام كهيئة معارضة سورية ترتدي ريبات عنق أنيقة تجمل المشهد البشع لأشكال الجماعات المتطرفة الأجنبية على التراب الوطني السوري.

مؤلم جداً أن تقر هذا الخبر "أقدم رجل في 35 عاماً من عمره بمديرية المعارف محافظة تعز علي مبرر تواصلها مع طغياناً" وللأسف القانون حسب علمي لا يحاسب الأب إن قتل أحد أبنائه فيا ترى هل أخاطت ابنته حينما تواصلت مع خفيها ؟ ألم يكن الأخرى به إن يجلس معها ويعرفها غلطها إذا كانت أخاط ؟ ألم يفر في الأمر إن البنت تبلغ من العمر 15 عاماً أي طفلة تحتاج لمن يوجهها وليس لمن يقتلها .

تعز .. ومهرجان الانتصار للحياة

مراد القدسي

مهرجان الفضول بما مثله من تظاهرة وطنية ثقافية فرائحية أضفت بهجة على أيام عيد الأضحى المبارك لكل من تعز وأبنائها الذين استطاعوا دوماً مجابهة كل هذا بمزيد من الجهد والعمل والتفوق والنجاح والتميز، يواجهون الجهل بالمزيد من العلم والمعرفة، ويواجهون العنجهية بتواضع العارف الواعي، والكراهية بالحب والتسامي، الذي ربما أحق وما زال يلحق الكثير من الألم الناتج عن أماني نبيلة محببة، لكنهم لم يستسلموا واستمروا بنشدون أغاني الضح للوحدة والوطن للأرض للإنسان .. للحاضر .. للمستقبل الذي يلحق في فضاءات الحضارة والتطور والتقدم لشعب ابنتي بالقليل ممن يحسبون أنهم من أبنائه يرفضون مغادرة ثقافة استغلالية هجمية وأهمه أن الألوان لها أن تنتهي.

تفهم لن (تتقبل) وستُخيب مساعي تلك القوى الهمجية التي عليها أن تدرك أن الزمن ليس في صالحها وأن للتاريخ قوانينه، وحين الوقت لمغادرة الساحة وأنه لم يعد لشروها مكان لا في تعز ولا اليمن، وكلما أوغلوها في سفك الدماء ونشر الدمار والخراب قريبا من نهايتهم التي مع إصرارهم على متطويع المتخلف كلما كانت هذه النهاية مأساوية، مادامت هناك قلوب مثمنة بالخير ومفعمة بالفرح والأمل ومادام صوت أيوب يُسند أذاننا بكلمات الفضول التي تنساب رقراقة إلى الوجدان مخاطبة القلوب ومهذبة العقول في مواجهة أيزر رصاص تلك القوى ودوي مداخها المدمرة لوطنها ولنفسها .. محاولة قهر تعز التي لا تقهر.

أكثر من 200 ألف زائر استقبلتهم عدن أيام العيد

استقبلت محافظة عدن أكثر من 200 ألف زائر من محافظات الجمهورية ودول الجوار خلال إجازة عيد الأضحى. وذكر مدير مكتب السياحة في عدن جعفر أبو بكر أن الزوار اكتظت بهم المنشآت الفندقية والسياحية بنسبة إجمالية بلغت 90 في المائة من إجمالي المرافق البالغة 170 منشأة سياحية. وقال إن آلاف الزوار ممن لم يتمكنوا من الحجوزات الفندقية اضطروا إلى الاتصاف إلى القطع الخاص لحجز شقق مفروشة والاعتماد على الأقارب بهذا

منظمة (اكوال اكس) تنفذ مبادرة رسم على الجدران لأطفال أبين

الحلية والدولية هو الأول في اليمن الذي يستهدف هذه الفئة والهدف منه إيصال رسالة اليافعين إلى صناع القرار من خلال مؤتمر وطني يخرج بتوصيات ومقترحات حول حقوق اليافعين لإدراجها ضمن أجندة مؤتمر الحوار الوطني ويغطي مشروع (وصل) المحافظات اليمانية كلها ويقدم العديد من المبادرات التي تستهدف اليافعين من كل الفئات نازحين، مهمشين واليافعات المحول من منظمة التي تركت في نفوسهم معانات كبيرة كذلك قاموا برسم تخيلات تعبر عن القضايا التي يعيشونها او يشكون منها في محافظة أبين. وفي تصريح لمسئول المنظمة في عدن المهندس جيزان الجرادي قال إن مشروع وصل لليافعين واليافعات المحول من منظمة ولحج وحضرموت والحديدة وتعز واب وذمار.

عداً .. منتدى الباهيضيي بعدن يكرم الأديب علي حسن القاضي

عدن / سبأ: ينظم منتدى الباهيضيي الثقافي الفني بعدن عدا الخميس بمحافظة عدن فعالية ثقافية بحضور رواد المنتدى وجمع من المثقفين والإعلاميين والأدباء والكتاب في المحافظة. وأوضح رئيس المنتدى محمد سالم باهيضيي ان المنتدى سيستضيف رئيس فرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمانيين بمحافظة لحج الأديب علي حسن القاضي الذي سيتم تكريمه أيضا تقديرا لسيرة عطائه الإبداعي والإنساني الطويل في خدمة الثقافة والفن على مستوى الساحة اليمنية عموما والمحلية خصوصا.

الحلم الذي ضاع

فضل مبارك

أفقت من اغمائي على صوت ابنتي الصغرى (آيات) : شوف .. شوف باباه يتكلموا عن أكتوبر. هي لم تترك بعد معنى أكتوبر واختلط عليها الأمر ما بين 6 أكتوبر 1973 والذي حقق فيه العرب أكبر إنجازاتهم الحربية ضد العدو الصهيوني وبين 14 أكتوبر 1963 ذلكم اليوم الأغر الذي أعلن فيه شعب الجنوب ثورته على الاستعمار البريطاني، كانت معظم الفئوات القضائية تتحدث عن انتصار 6 أكتوبر الذي أعاد شيئا من كرامة العرب قبل أن يعيد قادة وملوك وامراء الزمن العربي الرديء ترميقها في وحل التبعية الذي كادت الشعوب تتخلص منه بنصر أكتوبر 73م.

(آيات) لم تعش شيئا من أيام (أكتوبرنا) 1963 - في من مواليد زمن الوحدة الغدوريها - ولم تع حجم الاحلام والطموحات التي كنا نرسمها كبارا وصغارا ونشد العزم جمعا للعديدين الاخيرين من الزمن وبالكاد يذكر بعد نحو سبعة وعشرين عاما من مبالدها، لذلك فهي -آيات- رأت ان هذه الحضارة تليق بحدث مثل أكتوبر الذي ارتسم في مخيلتها من خلال كتب المدرسة كيوم ثورة، وفي حقيقة الأمر ان محتوى هذا اليوم قد طمس لكيا خلال العقود الاخيرة من الزمن وبالكاد يذكر في بضعة دروس لطلاب الابتدائية كنوع من التكفير عن الذنب وعلى استحياء من (أكلة لحوم الوطن ومفرسي قيم ومبادئ الثورات) حتى لا تعرف الاجيال الجديدة تاريخها ومسيرة تضالات اوطانها وبالنسبة لآيات يتم إعادة صياغة وكتابة التاريخ وحدث الثورة ومسيرة نضال شعبنا (علي ما يشتهي الوزان).

ومن لا يصدق هذا الكلام عليه ان يرجع لمطالعة كتب جميع المراحل الدراسية بما فيها الجامعية، وكذا الكتب والمؤلفات التي صدرت سواء بصورة رسمية ومن قبل دوائر ومؤسسات الحكومة او من قبل دور النشر المختلفة وما وفق من محاضرات وشهادات وندوات في مناسبات مختلفة وكلها ترمي الى كيل هالات من التراب على تاريخ ثورة 14 أكتوبر 1963 وطمس لطاقات هائلة من التضحية والنضال والاستقلال بل ان الامر تعداه الى تزوير الوقائع وإعادة رسم وتصوير الاحداث خلال فترة الكفاح المسلح، بل ان الادهي والامر ما جرى من اعمال لواد وتنشوية تجربة الثورة الوطنية في الجنوب ما بين 1967 وحتى 1990م وما تحقق فيها من منجزات ومكاسب لجموع ابناء الشعب، بدءا بالعدالة الاجتماعية والموطنة المتساوية الى تحقيق الامن والاستقرار وفرض هيبة دولة النظام والقانون على كامل حدود البلاد، وصولا الى البنى التحتية والخدمات الأخرى.

وحتى لا نجد من يصطاد في الماء العكر ممن تخصصوا في حمل معاول الهدم لأرضاء السلطان، نقول صريح ان رغد الحياة لم يصل الى الكمال، وان هناك منغصات كثيرة وصراعات سياسية مسلحة وعمليات احتراب ومحاولات لالغاء الآخر، نرد ونقول دعونا نحاكم تلك المرحلة وفقا لقانون وزمن الامس لا وفقا للحاضر، ولتلك فالؤكد انه خلال فترة الحرب الباردة وقد كنا نأثر بمجرياتنا فان خصوم تلك المرحلة لم يكونوا وفق مبادئ اليوم ولكنهم من منظور تلك المرحلة، كانوا يشكلون خطرا على مسيرة التحول، ولا يمكن لاحد انكار كم كان مستوى الامن والاستقرار قائما لدرجة انه اذا تعطلت سيارتك

اليوم .. افتتاح معرض (زبيد تحفة معمارية وحضارة إنسانية) في المدينة

افتتح اليوم الأربعاء في المركز الثقافي بمحافظة الحديدة معرض " زبيد تحفة معمارية وحضارة إنسانية " الذي تنظمه مؤسسة بيت الفن زبيد بالتعاون مع السلطة المحلية بمحافظة والذي يستمر خلال الفترة من 23، 30 أكتوبر الجاري. وأوضح مدير بيت الفن زبيد الفنان فضل علي الوحيد ان المعرض التشكيلي الذي يقام في إطار احتفالات المحافظة باليوبيل الذهبي لثورة 14 من أكتوبر المحيية يهدف إلى الإسهام في التعريف بطابع العمارة الإسلامية في مدينة زبيد التاريخية وما تتميز به من خصوصية فنية وإبداعية بالإضافة إلى إبراز المكانة الحضارية والعلمية للمدينة التاريخية، وكذا التعريف بإبداعات الفنانين التشكيليين الشباب والهواة من أعضاء ومنتسبي بيت الفن زبيد ومستوى تجربتهم الإبداعية التي وصلوا اليها منذ إنشائه بيت الفن زبيد في مارس 2010م.

ارتفاع مبيعات خطوط الهاتف الثابت إلى أكثر من (23) ألف خط هاتفي

عدن / سبأ: ارتفعت مبيعات خدمة خطوط الهاتف الثابت المقدمة من المؤسسة العامة للاتصالات السلكية واللاسلكية خلال النصف الأول من العام الجاري إلى 23 ألفاً وثلاثة خطوط مقارنة بـ 16 ألفاً و994 خطا هاتفيا ثابتا. وبحسب بيانات حديثة صادرة عن المؤسسة العامة للاتصالات فإن عدد مشتركري الهاتف الثابت (هاتفني) خلال النصف الأول من العام الجاري بلغ مليوناً و73 ألفاً و335 مشتركاً، منهم 870 ألفاً و815 مشتركاً في المدن، و203 ألف و520 مشتركاً في الأرياف. وأوضح البيان ان عدد المشتركين في المدن انخفض بواقع 21 ألفاً و662 مشتركاً في النصف الأول من العام الجاري مقارنة بنفس الفترة في العام السابق الذي كان يبلغ 892 ألفاً و477 مشتركاً، في حين ارتفع عدد المشتركين في الأرياف من 195 ألفاً و611 مشتركاً في النصف الأول من العام الماضي إلى 203 ألفاً و520 مشتركاً بواقع زيادة بلغت سبعة آلاف و90 مشتركاً.

