

## المحافظات المشاركة في مهرجان صيف صنعاء السياحي ترسم لوحة حية لموروثها الثقافي

# المهرجان مثل تظاهرة فريدة من نوعها وجسد الوحدة الوطنية وأوصل رسالة بأن اليمن بخير

## عبد الصنوي: يقظة رجال الأمن مكنت عشرات الأسر من استعادة أطفالها التائهين



## البيل: أكثر من 17 محافظة شاركت في المهرجان.. وبرنامج سياحي مهم سينفذ نهاية سبتمبر



## ممثلو المحافظات: مشاركاتنا تمثلت بنماذج من الحرف اليدوية

من الحرف والمشغولات اليدوية في عدة جوانب هناك الملبوسات الشعبية وعندنا الحرف اليدوية كالخزف والفخار والبخور ونوع من الحلويات المشهورة في محافظة لحج . وأضاف أن الحرف اليدوية الحرفية في محافظة لحج تتنوع منها الجباب والزناجيل التي يتم استخدامها في التسوق وهي صديقة للبيئة ، وعندنا أيضا الشجيب الذي يوضع عليه الثياب للمباخر وهناك نماذج أخرى عديدة . وقال إن محافظة لحج شاركت أيضا في العديد من المواد الفخارية كالكوز والزير والموفي ، وغيرها من المنتجات التقليدية التي تشتهر بها محافظة لحج وذلك للتعريف بالمحافظة وبيورتها الشعبي . وأوضح أن محافظة لحج شاركت في المهرجان بفرقة شعبية قدمت على مدى ثلاثة أيام فقرصت شعبية عديدة ، وأيضا وصلات غنائية من التراث اللحجي للفنان الراحل عارف سرور من كلمات القمندان .. متمنيا في المشاركات القادمة توسيع المشاركة لتكون أكبر وأوسع مما تم تقديمه في هذا المهرجان . وقال إن مهرجان صيف صنعاء السياحي مثل أهمية كبرى للتعريف باليمن وما هو موجود فيها سواء في صنعاء أو في لحج أو الحويث أو حجة أو في أي محافظة يمنية من موروث اليمن ومحافظاتها المختلفة من تراث شعبي وحضاري واعتقد انه يمثل نقلة نوعية لنا في محافظة لحج بأن شاركنا فيه .

**المحويث .. تميز في المشاركة**  
وقد شاركنا في مهرجان صيف صنعاء السياحي بمحافظتنا المحويث على يدنا الله بهجان ، شكر في البداية صحيفة (14 أكتوبر) على تغطيتها المتميزة للمهرجان .. وخصوصا مشاركتنا فقد كانت في مجالين هما مجال الانشاد الديني الذي استمر يومين ثم مجال الحرف التقليدية التي تتميز بها المحافظة والتي تستمر حتى نهاية المهرجان ، وقد حرصنا في مشاركة الحرف التقليدية على اشراك بعض المنتجات الحرفية للمراكز النسوية والجمعيات بالمحافظة للمشاركة في المهرجان وقد تطلعت مشاركتنا في مجال الصناعات التقليدية التي تشتهر بها المحافظة كون محافظة المحويث تتميز بالتنوع في الموروث الثقافي ما بين المناطق الجبلية والسهلية والمناطق النائية وكانت المشاركة فاعلة واجابية وكان هناك اقبال كبير على خيمة المنتجات الحرفية الخاصة بالمحافظة . وأضاف : مهرجان صيف صنعاء السياحي حقق نجاحاً جماهيرياً غير متوقع وهو شيء مطلوب لتنشيط السياحة ولابد من استمراره وديمومته . وقد نجح في إيصال رسالة للدخل والخارج بأن اليمن بخير ولابد ان تعود للسياحة عافيتها ولابد من الجميع ان يتعاونون لمحاربة الارهاب لان السياحة تنمى كثيرا من الأعمال الأثرية ، وهنا نقول ان اليمن بخير وما يروج له الاعلام عن الوضع الأمني مبالغ فيه والمشاكل الأمنية هي امر طبيعي وتوجد في كل البلدان وتتمنى التغلب عليها وتجارتها ويعود النشاط السياحي الى وضعه الطبيعي .

ويملكون مهارات وابداعاً وهم من يوجدون هذه المنتجات التي الواقع وتساعد في جذب السياحة وزيادة العروض السياحية للمحافظة . وقال إن المهرجان هو الوجهة الحقيقية لعرض العروض الحرفية للمحافظة كلها بما فيها من تنوع الثري وفلكلوري أو حرفي أو مخطوطات وموروث شعبي وعادات وتقاليد وغيرها من المنتجات السياحية التي تزخر بها كل محافظة والمهرجان يعتبر مهرجاناً مهماً وجيداً لعرض كافة المنتجات السياحية لليمن . وأضاف : لدينا مشاركات في المهرجان تمثل في الموروث الشعبي وقد اقتصر بطلب من إدارة المهرجان على الإنشاد وعرض المنتجات التقليدية الحرفية لمحافظة حجة وقد أضفنا اليها فرقة فلكلور شعبي وكان الإقبال عليها منقطع النظير وجذبت أعداداً كبيرة من الجمهور . وأوضح أن محافظة حجة تمتلك العديد من المعالم السياحية والأثرية والتاريخية وتتميز بالعديد من الأنشطة السياحية . وأكد البيل أن الوزارة ستستوعب في المهرجانات القادمة جميع المحافظات . وقال إن غياب عدد من المحافظات عن المشاركة في المهرجان كان نتيجة القصور في التنسيق المبكر وعدم جاهزية الفرق فيها غير أنه قد تم الاستعاضة بفرق من أمانة العاصمة قدمت الطابع التقليدي لتلك المحافظات . وأوضح البيل أن الوزارة تعد لتنفيذ برنامج مهم خلال شهر سبتمبر وهو الاحتفال باليوم العالمي للسياحة الذي يصادف يومي 27 و28 من شهر سبتمبر وسيعقد ضمن برنامج الفعالية معرض للصور الفوتوغرافية للمصورة والفنانة القطرية موضية الهاجري التي رحبت بالمشاركة بمعرض لمدة أسبوع يضم مجموعة من الصور عن اليمن .

**لحج.. مشاركة أولى من نوعها**  
ويقول فاكور ناصر عابد مدير إدارة البرامج والأنشطة بمكتب السياحة بمحافظة لحج : نحن سعيدين بتواجدنا في مهرجان صيف صنعاء السياحي وهذه هي المشاركة الأولى لنا في محافظة لحج في مثل هذه المهرجانات ، ونحن هنا موجودون من أجل ان نعرض كل ما يخص محافظة لحج

بملاكاتنا من الحرف اليدوية . وأضاف : لقد شاركنا في المهرجان بفرقة فلكلور شعبية وعادات وتقاليد وغيرها من المنتجات السياحية التي تزخر بها كل محافظة والمهرجان يعتبر مهرجاناً مهماً وجيداً لعرض كافة المنتجات السياحية لليمن . وأضاف : لدينا مشاركات في المهرجان تمثل في الموروث الشعبي وقد اقتصر بطلب من إدارة المهرجان على الإنشاد وعرض المنتجات التقليدية الحرفية لمحافظة حجة وقد أضفنا اليها فرقة فلكلور شعبي وكان الإقبال عليها منقطع النظير وجذبت أعداداً كبيرة من الجمهور . وأوضح أن محافظة حجة تمتلك العديد من المعالم السياحية والأثرية والتاريخية وتتميز بالعديد من الأنشطة السياحية . وأكد البيل أن الوزارة ستستوعب في المهرجانات القادمة جميع المحافظات . وقال إن غياب عدد من المحافظات عن المشاركة في المهرجان كان نتيجة القصور في التنسيق المبكر وعدم جاهزية الفرق فيها غير أنه قد تم الاستعاضة بفرق من أمانة العاصمة قدمت الطابع التقليدي لتلك المحافظات . وأوضح البيل أن الوزارة تعد لتنفيذ برنامج مهم خلال شهر سبتمبر وهو الاحتفال باليوم العالمي للسياحة الذي يصادف يومي 27 و28 من شهر سبتمبر وسيعقد ضمن برنامج الفعالية معرض للصور الفوتوغرافية للمصورة والفنانة القطرية موضية الهاجري التي رحبت بالمشاركة بمعرض لمدة أسبوع يضم مجموعة من الصور عن اليمن .



**لقاءات / بشير الحزمي**  
اعتقد المهرجان لتقييم كل مجموعة من المحافظات فعاليتها المختلفة خلال ثلاثة الى خمسة ايام ويحيت نتاج مختلف المحافظات فرصة المشاركة الفاعلة في المهرجان ، ومن ثم يتم احلال المحافظات التي قدمت الفقرات الخاصة بها بمحافظات أخرى . وأضاف : من آخر المحافظات التي تشارك الآن في محافظات البيضاء وزريمة ولحج والحدود وسعدية وقد شاركت مجموعة من المحافظات منذ انطلاق المهرجان في 18 أغسطس كحضر موت وجزيرة سقطرى ومارب والجوف وتعامه وصنعاء . وقال إن بعض المحافظات بحكم ان لديها الخيمة التقليدية مثل محافظة مارب وتعامه وصنعاء هناك استمرارية لها خلال فترة المهرجان وهي طبعاً اعطت صبغة جديدة للمهرجان من خلال تواجدها طوال فترة المهرجان . وأوضح البيل ان الخيمة الماربية حظيت باهتمام كبير من قبل جمهور المهرجان وكانت محطة جذب لزوار المهرجان . كما تقدمه من تنوع ونقلها الحياة البدوية الى حديقة السبعين . وأكد البيل ان الوزارة ستستوعب في المهرجانات القادمة جميع المحافظات . وقال إن غياب عدد من المحافظات عن المشاركة في المهرجان كان نتيجة القصور في التنسيق المبكر وعدم جاهزية الفرق فيها غير أنه قد تم الاستعاضة بفرق من أمانة العاصمة قدمت الطابع التقليدي لتلك المحافظات . وأوضح البيل أن الوزارة تعد لتنفيذ برنامج مهم خلال شهر سبتمبر وهو الاحتفال باليوم العالمي للسياحة الذي يصادف يومي 27 و28 من شهر سبتمبر وسيعقد ضمن برنامج الفعالية معرض للصور الفوتوغرافية للمصورة والفنانة القطرية موضية الهاجري التي رحبت بالمشاركة بمعرض لمدة أسبوع يضم مجموعة من الصور عن اليمن .

**حجة في المهرجان**  
من جهته يقول مدير مكتب السياحة بمحافظة حجة فهد علي القدسي : محافظة حجة بما فيها من تنوع في المنتجات الحرفية والصناعات التقليدية كبيرة جداً وتتضمن الى ثلاثة اقسام الساحلية والسهلية والجبلية، ونحن شاركنا بحسب طلب إدارة المهرجان بمشاركة عرض وليس مشاركة تسويق وهي منتجات حرفية يصنعها أبناء حجة من المواد الخام الخاصة بالمحافظة والمتوارثة أباً عن جد. مثل المنتجات الحرفية الزراعية والمواد المنزلية الفخارية والمنسوجات والمعازير والظلال ، بالإضافة الى كوافي الخيزران التي تنفرد بها مديرية اسلم بمحافظة حجة على مستوى الجمهورية اليمنية. وأضاف القدسي بالقول : عندنا صناعة الحريص ولدينا مجموعة من الحرفيين الذين

**أنشطة وبرامج سياحية**  
من جانبه يقول مدير عام الأنشطة والبرامج بوزارة السياحة احمد البيل : ان أكثر من 17 محافظة شاركت في فعاليات مهرجان صيف صنعاء السياحي ، وقد وزعت خلال فترة