

# فيما تتواصل فعاليات المهرجان بالعديد من الفقرات الفنية والثقافية والسياحية لعبة مسابقة العالم الأثرية تجتذب اهتمام زوار مهرجان صيف صنعاء السياحي السادس



وتقديم فقرات الموهوبين وتنظيم مسابقات الرسم الحر للأطفال والعديد من الفقرات التوعوية والفنية، إضافة إلى احتضانها لفعاليات منابر ومنظمات الأطفال، ونواب الأطفال، المجلس الأعلى للأمومة والطفولة، المدرسة الديمقراطية.

كما تواصلت يوم أمس فعاليات المنتجعات الوطنية للتسوق من المشغولات والمصنوعات اليدوية، وفي خيمة معرض ومسابقة الإنتاج الحرفي البدوي يواصل مجموعة من الشباب والشابات من مختلف المحافظات إنتاج العديد من المنتجات الحرفية المتميزة والتي سيشاركون بها في المسابقة التي أعلنت عنها إدارة المهرجان وخصصت لها جوائز قيمة والتي سيتم الإعلان عن الفائزين فيها في ختام المهرجان. كما وصلت عدد من المحافظات المشاركة في المهرجان كلج وصعدة وحجة والبيضاء وريمة والمحويت عرض نماذج من المنتجات التقليدية والموروث الشعبي والمشغولات اليدوية التي تتميز بها كل محافظة.

وستواصل فعاليات المهرجان اليوم الخميس بالعديد من الفقرات والأنشطة المختلفة.

الحادي عشر على التوالي بالعديد من الفقرات الفنية والثقافية والسياحية والتي شملت عروضاً متعددة لفقرات الخوارق منها سحب سيارة بالشعر والقتال الأعزل والقنبلة وتكبير ساكايين، كما قدمت فرقة الانشاد بمحافظة حجة فقرات متنوعة مختارة في خيمة الفعاليات الرئيسية التي شهدت أيضا عددا من الفعاليات الفنية والموسيقية وأشغلة توعوية مختلفة، وقدمت فرقة محافظة البيضاء للفنون الشعبية ( الفلوكلورية) اليمنية فقرات متنوعة مختارة في الخيمة الكبرى، وواصلت الخيمة التهامية والبيدوية المأرية والبيت الصناعي تقديم عروضها الحية من الموروث الشعبي والرقصات والأهازيج والزوامل الشعبية، والعروض الشعبية التقليدية بالإضافة إلى ما تميزت بتقديمه الخيمة المأرية من عروض حية مصغرة للحياة البيدوية وعزف الربابة وعرض الأزياء الشعبية ومروضاتها من الصناعات التقليدية والمنتجات الحرفية.

وفي خيمة فعاليات المرأة عرضت مؤسسة الوجدان للتنمية نماذج مختارة من الزي الشعبي للنساء من مختلف محافظات الجمهورية. كما وصلت خيمة الأسرة والطفل تقديم عروضها المسرحية للأطفال

وأشارت إلى أن طريقة اللعب بأن يتكون كل فريق من لاعبين أحدهم يرمي الزهر والآخر ينتقل من مربع إلى آخر حسب معطيات الزهر وينتقل بحسب معطيات المربع فإذا صادف جسرا ينتقله إلى مراحل متقدمة وإذا صادف سدا يعيده إلى مرحل سابقة وفي كل مرحلة - أي مربع - يوجد معلم أثري وتكون فيه بطاقة تضم ثلاثة أسئلة عن المعلم، وعلى اللاعب الاجابة على الأسئلة والاستمرار في اللعبة حتى الخروج منها، والفريق الذي يجيب على كافة الأسئلة يفوز بجائزة تشجيعية.

وتوقعت أن تتيح اللعبة للمشاركين فيها معرفة المزيد من المعلومات عن المعالم الأثرية اليمنية وتعريف المشجعين أيضا على تلك المعلومات. أمله أن تكون هذه اللعبة قد ساهمت في تعزيز الوعي لدى الجمهور من زوار المهرجان الذين اجتذبت اللعبة اهتمامهم ونالت إعجابهم بأهمية الحفاظ على تراثنا الحضاري والترويج لها كمقومات سياحية فريدة ينبغي الاعتزاز بها والمحافظة عليها.

هذا وكانت فعاليات مهرجان صيف صنعاء السياحي السادس قد تواصلت يوم أمس الأربعاء بحديقة السبعين بالعاصمة صنعاء ولليوم

**صنعاء / بشير الحزمي:**  
نظمت المنظمة اليمنية لمناهضة الاستبعاد الاجتماعي في اطار فعاليات مهرجان صيف صنعاء السياحي السادس 2013 بحديقة السبعين بأمانة العاصمة مسابقة العالم الأثرية. وأوضحت رئيسة المنظمة إحصان الغديش في تصريح خاص لـ (14 أكتوبر) أن المسابقة تحمل رسالة واضحة وجلية وهي أن التسليية والمرح وسيلة لتحقيق وتعميق المعرفة.

وقالت إن الهدف من المسابقة هو التسليية وخلق جو من المرح في أجواء المهرجان وليتم من خلالها الترويج والتوعية بالمعالم السياحية والأثار اليمنية وأهمية الحفاظ عليها وذلك من خلال التنافس والمرح في اللعبة المتاحة لجميع زوار معرض صيف صنعاء السياحي السادس. ووضحت أن اللعبة أشبه بلعبة السلم واللعيان المعروفة، وهي تنفذ على مساحة 6 أمتار مربعة وسط المهرجان، حيث تقسم إلى 36 مربعا ويتم وضع مجسمات للعالم الأثرية يمنية بواقع 16 مجسما توزع على 16 مربعا ويستعاض عن السلم واللعيان بمعالم أثرية يمنية مثل جسر شهارة بدلا عن السلم وسد مأرب بدلا عن الثعبان.

## مركز الأسرة بمؤسسة شؤذب الطفولة يبدش برنامجا تدريجيا للأطفال بالعاصمة صنعاء



وأكدت حرص المركز على بناء القدرات للأهيات والأطفال وضمان الكفاءة والفعالية في جميع خدماته المقدمة والسعي لتحسين حماية الطفل وإنشاء بيئة آمنة وصحية للأطفال وتخفيض نسبة العنف ضد الأطفال.

شبكة لحماية الأطفال تشمل جهات حكومية وخاصة ومنظمات مجتمع مدني لتقوم بوضع خطط وبرامج لمشروع الحماية. ولفتت مديرة المركز إلى أن اجتماعات تخطيطية دورية تعقد لمجموعة من الصحفيين بهدف تعزيز الوعي المجتمعي حول قضايا العنف الموجهة ضد الأطفال وأهمية حماية الأطفال من كافة اشكال العنف.

ونوهت المتوكلة بما يقدمه المركز من خدمات في مجال الارشاد والتوعية للأطفال والأسر والمجتمع المحلي، وإكساب الامهات المهارات الحرفية من اجل مواجهة اعباء الحياة، بالإضافة

**صنعاء / ... الحزمي:**  
دشنت مؤسسة شؤذب للطفولة والتنمية أمس بمركز الأسرة بالعاصمة صنعاء برنامجها التدريبي للأطفال حول حماية أنفسهم من العنف والتحرش والسلب والتبليغ حول الاساءة التي قد يتعرضون لها.

وأوضحت مديرة مركز الأسرة بمؤسسة شؤذب للطفولة أمل عباس المتوكلة أن المركز يستقبل نحو 50 - 80 طفلا وطفلة يوميا من الاطفال دون سن الثامنة عشرة حيث يتم اختيار عدد محدود منهم للتدريب وفق حالاتهم بما يتناسب والطاقة الاستيعابية للمركز والتي

## الشمبي يترأس اجتماعا المناشة تطايا الأراضي بمحافظة عدن



**عدن / واد شبيلي:**  
**تصوير / محمد عوض:**  
عقد أمس في ديوان محافظة عدن اجتماع برئاسة الأخ سلطان الشمبي وكيل محافظ عدن بحضور القاضي صالح ناصر طاهر رئيس لجنة معالجة قضايا الأراضي والمهندس محمد أحمد ثابت مدير عام الهيئة العامة للأراضي والمساحة والتخطيط العمراني بعدن والأخت أم الخير الصاعدي عضو الحوار الوطني والشامل وعدد من الإخوة ذوي الاختصاص في الأراضي.

وبحث الاجتماع قضية الأراضي التي ستصرف لآبناء محافظة عدن وأشرف عليها الرئيس عبدربه منصور هادي سابقا وتم تجهيزها حيث تم إنجاز حوالي 150 ألف قطعة أرض جاهزة للتصرف بعد أن تم الحصول على توجيهات مبدئية في صرفها ومنها أراضي أبناء عدن السابقة وسيتم التداول مع اللجنة

**مدير عام الاتصالات وتقنية المعلومات بمحافظة شبوة:**  
**خلال العام الجاري إدخال خدمة الإنترنت السريع (ADSL) إلى شبان والصعيد وعمران وخورة والمصنعة**

## إقامة دورة تدريبية تعريفية في مجال الجرافيك



هذا المجال والاستفادة منه في عالم الإبداع في مجال الجرافيك وتصميم الاعلانات الدعائية لمواكبة سوق العمل في اليمن وخارجه من خلال اكساب الشباب مهارات وخبرات تدريبية متعددة في هذا المجال.

وأكد مدرب الدورة أن الطلاب المتحقيين في هذه الدورة سيتلقون برنامجا تدريبيا نظريا وتطبيقيا في تعلم واستخدام خمسة عناصر رئيسية وأساسية في مجال الدعاية والاعلانات لخلق إعلان ناجح ومتميز ومنها الاستراتيجيات الفوتوشوب والافترتكت البريمر والساونديوت وهي عناصر أساسية لأي طالب يرغب في الدخول في هذا المجال والاستفادة المثلى منه لإنجاح أي إعلان، مؤكدا أنه سيتم في نهاية هذه الدورة التي تستمر لمدة شهرين لتعليم الطلاب المتحقيين تصميم الإعلان التميز الذي سيحصلون من خلاله في نهاية الدورة على شهادة الدبلوم في مجال الجرافيك التي ستؤهلهم بعد ذلك لخوض هذا المجال بكل ثقة وتميز.

وأشار مدير الدورة إلى أن نجاح هذا المجال يحتاج إلى دفعة قوية من قبل الجهات المعنية بمحافظة لإدخال هذا المجال في إطار اهتماماتهم في الدورة التي تقام لتدريب الشباب والشابات الخريجين وغير الخريجين عبر مكتب التدريب في المحافظة الذي تتنمي تعاونونه في إدراج هذا المجال ضمن المجالات الأخرى لتعليم الشباب مجال الجرافيك الذي يعتبر لغة هذا العصر.

**عدن / ... شبيلي:**  
عقدت أمس بعدن دورة تعريفية في مجال الجرافيك نظمتها المعهد الأمريكي الفرنسي لتدريب الشباب والشابات في استخدام الجرافيك تصميم الاعلانات التلفزيونية والاعلانات المرئية الهادفة من خلال فكرة يتم إيصالها إلى المشاهد بشكل جيد وقوي ومقنع وناغم.

وفي الدورة التي حضرها عدد من الشباب والشابات المهتمين في مجال الجرافيك أوضح الأخ المهندس محمد حلمي مدرب الدورة والحاصل على شهادة البكالوريوس في مجال الجرافيك أن هذه الدورة التعريفية تأتي في إطار دورة سينظمها المعهد خلال الأيام القادمة وتستمر لمدة شهرين يتلقى خلالها الطلاب المتحقيون في الدورة عددا من المعلومات في مجال الجرافيك لتصميم الاعلانات الهادفة من خلال إبراز فكرة معينة وعصف ذهني يتم فيه استخدام المهارات الذاتية في اظهار شكل الإعلان بطريقة فنية ومبدعة والسليمة واستخدام كافة الإمكانيات الفنية لإظهار الإعلان بالشكل الصحيح والقطع الذي يتمتع بقوة وتعمومة في آن واحد.

وأضاف المهندس محمد حلمي مدرب الدورة أن الهدف من هذه الدورة هو تعريف الراغبين في الالتحاق بالدورة على أهمية هذا المجال وحاجة العصر الحديث له في ظل التغيرات والتقنيات التي يشهدها العالم ويفتح آفاقا واسعة للشباب للالتحاق في

## اجتماع المناشة الاستزاف الجائر للمياه في لبح

**لبح / عادل محمد قايد:**  
دعا اللقاء الموسع الذي عقد أمس وضع الأخ على حيدرة ماطر أمين عام المجلس المحلي في محافظة لبح والدكتور على الصريمي رئيس الهيئة العامة للموارد المائية ومجموعات مستخدمي المياه ولجنة حوض دلتا نين والوزارة ومدراء عموم المديرات والمختصين في المياه إلى الحفاظ على المخزون الجوفي الذي يعاني من السحب الجائر وتقليل نسبة الهبوط والحد من التلوث.

وكان الأخ على حيدرة ماطر قد تحدث في بداية اللقاء بالوقوف دقيقة حداد على روح عضو اللجنة الحوض بدلتا نين محمد صالح منتهى ثم تحدث عن دور جمعيات مستخدمي المياه ولجنة الحوض في الحفاظ على المخزون الجوفي وباستخدام الوسائل الحديثة.. موضحا أن هذا اللقاء سيخرج بتدابير للحد من السحب الجائر. فيما أوضح الدكتور على الصريمي أن لبح كانت تمتلك مخزون حضاريا في ترويض السيول وأنها أولى المناطق التي أرست نهضة في الري.. لافتا إلى أن لبح الآن بعد صنعاء تعد أكثر المناطق شحة في المياه نتيجة لسحب الجائر وهناك عبث جائر بالمياه وقال إنه ينبغي الاهتمام بالماء قبل غيره.

وأشار الصريمي إلى التحديات والصعوبات والبيدائل في مسألة المياه.. مشيراً إلى ضرورة استشعار المسؤولية للحد من الاستنزاف.

وقد استمع اللقاء إلى كثير من الملاحظات من قبل الحضور حول قلة مياه السيول وخصر الآبار بدون تراخيص وسوء الإدارة ودور الأمن والسلطة المحلية في اتخاذ العقوبات بحق المخالفين.

## مناقشة أسباب تعثر عدد من المشاريع في البيضاء

**البيضاء / محمد المشخر:**  
ناقشت اللجنة الفنية بمحافظة البيضاء في اجتماعها أمس برئاسة المحافظ الظاهري احمد التصادي أسباب تعثر عدد من المشاريع التنموية والخدمية المعتمدة من البرنامج الاستثماري للعام 2013م والحلول اللازمة لاستكمال الاجراءات لتنفيذها.

واستعرض الاجتماع الذي حضره أمين عام محلي المحافظة ناصر الخضرمين أنشطة اللجنة الفنية ومدى متابعتها للمشروعات في قطاعات مديريات المحافظة الثلاث في مجالات الشباب والرياضة والأشغال والتربية والتعليم والصحة والإدارة المحلية والثقافة والمعوقات التي تواجه مهندسي اللجنة الفنية واليات صرف بدل الإشراف على المشاريع.

وقد أقر الاجتماع إعادة النظر في تشكيل اللجنة الفنية بمركز المحافظة والمديريات بما يساعد على التسريع في تقديم دراسات المشاريع ذات الأولوية في التنفيذ.

وفي الاجتماع أكد المحافظ ضرورة تكاتف الجهود للتمهوض بعملية التنمية واستكمال دراسات المشاريع الخدمية المعتمدة من البرنامج الاستثماري للمحافظة للعام 2013م وقيام اللجنة الفنية بدورها والتزامها بعقد اجتماعاتها في مقرها بمكتب التخطيط والتعاون الدولي.

ولفت الشدادي إلى أن قيادة السلطة المحلية تسعى إلى تنفيذ المشاريع ذات الأولوية في مختلف مديريات المحافظة التي تخدم شرائح كبيرة وتلبى تطلعات المجتمعات المحلية.