



الشهيد/ عبدالباري قاسم
مؤسس صحيفة 14 أكتوبر

Email: 14october@14october.com

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

الإثنين - 26 أغسطس 2013 - الموافق - 19 شوال 1434هـ
العدد 15850 السنة 46 رقم الإيداع 2

مصر الحرة .. رمز لعزة وكرامة الأمة

علي محمد راجح



باتت الأمور والأوضاع أكثر وضوحاً منذ انتصار إرادة الشعب المصري العظيم ممثلة بالغالبية العظمى من أبناء الشعب وقواها السياسية الوطنية الخيرة ومؤسسات وأجهزة الدولة العملاقة وفي مقدمتها القوات المسلحة والأمن تلك الصخرة الصلبة التي تحطم عليها كل المؤامرات والأجندات الخاصة الأناثية الضيقة لقوى التخلف والظلم والظلام والعنف والإرهاب لجماعة الإخوان في جمهورية مصر العربية.

أنها إرادة الله سبحانه وتعالى ومن ثم إرادة الشعب المصري التي كشفت المخطط الصهيوني الأمريكي الإخواني ومزقت الأفتعة عن الوجوه وأسقطت ورقة التوت لتكشف عورتهم وظهر الخبث والمستور الذي اختفت خلفه جماعة العنف والإرهاب والتكفير وظلت لزم طويل تعيش الدجل والتضليل في المجتمع المصري وأظهرت نفسها للمواطن المصري كما هو حال الجماعات الإخوانية في كل الأقطار العربية الأخرى على أنها جماعة دعوية للحق والخير وحقيقتها الشر والباطل والعنف والقتل والدمار والإرهاب الذي لا دين له ولا وطن.

ومن حقائق الأمور ما نشاهده اليوم من أعمال عنف وإرهاب تقوم بها الجماعات المتطرفة الإرهابية التابعة لجماعة الإخوان في جمهورية مصر الشقيقة ضد أبناء أرض الكنانة من المواطنين الأبرياء وجنود وضباط القوات المسلحة والأمن الإبطال في مواقع الشرف والتضحية والفضاء حيث يؤدون واجباتهم ومهامهم المناطة بهم في الحفاظ على أمن واستقرار مصر الأرض والإنسان، حيث تأتي هذه الأعمال الإرهابية المنظمة في سياق التهديدات المعلنة من قبل قيادات الجماعة الإخوانية وفي سياق المخطط الصهيوني الأمريكي الإخواني الداعي إلى شرق أوسط جديد عبر الفوضى الخلاقة كما سموها، المستهدفة لإضعاف القوى والقوة العربية في منطقة الشرق الأوسط، وقد كان لتضاصر الجهود السياسية والشعبية بمختلف انتماءاتها الفضل الكبير في كشف الكثير من خفايا وأسرار المخطط الصهيوني الأمريكي الإخواني المسمى بالربيع العربي الأمريكي من أجل

مشروع (وصل) يقيم مبادرات للنظافة بـعدن



■ عدن / علي محروق:

أقام مشروع وصل لليافعين واليافاعات مبادرة للنظافة في منطقة الصهاريج بمحافظة عدن. وجاء تنفيذ المشروع بدعم من منظمة اليونيسيف وبمشاركة بإفهام من فئة الأيتام وذوي الاحتياجات الخاصة، وتضمن المشروع توزيع برشوات وملصقات تثقيفية وتوعوية في عدن مول ومركز عدن الدولي بالشيخ عثمان ضمن مبادرات عديدة ينفذونها في إطار مشروع وصل.

وقالت منسقة مشروع وصل في عدن سحر النجار: إن هذه المبادرة تأتي ضمن مبادرات تقوم وستقوم بها فئات عديدة من اليافعين واليافاعات بـعدن ضمن المشروع بعد أن تم تدريبهم في كيفية القيام بعمل أنشطة مجتمعية بمبادرات ذاتية كما سيقومون بمبادرة لتقسيم الأحداث بسجن المنصورة يوم الأربعاء القادم ويتخلل المبادرة العديد من الأنشطة

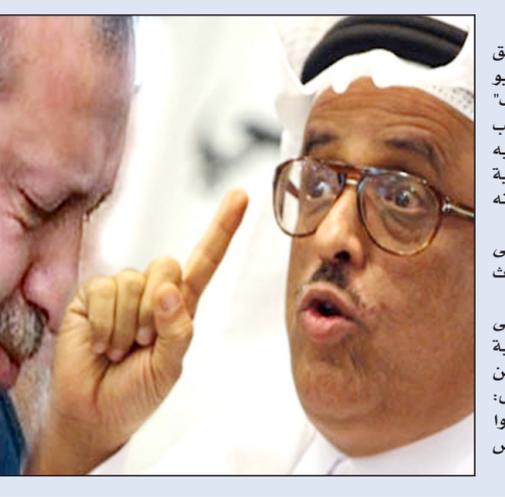
في الكمبيوتر ومحاضرة حول الاخلاق وغيرها من الأنشطة الجدير بالإشارة إليه أن مشروع وصل المدعوم من منظمة اليونيسيف يستهدف اليافعين واليافاعات في اليمن من

فئات عديدة للخروج بتوصيات تعبر عن قضاياهم وحقوقهم وطموحاتهم بمشاركة العديد من المنظمات الدولية العاملة باليمن وبعض المؤسسات المدنية المحلية

وهدفنا الفعالية التي تعريف 17

صاحي خلفان في تغريدة جديدة:

بكاء أردوغان على ابنة البلتاجي (مسلسل تركي)



■ دبي/ متابعات:

وصف قائد شرطة دبي، الفريق صاحب خلفان، مقطع الفيديو الذي تم نشره على "يوتيوب" عن رئيس الوزراء التركي، رجب طيب أردوغان، والذي قيل إنه يبكي فيه متأثراً برثاء القيادي بحزب الحرية والعدالة، محمد بلتاجي لابنته، بأنه «مسلسل تركي».

وقال خلفان، في تغريدة على "تويتر": «بكاء أردوغان على أحداث مصر فيلم تركي متقن الإخراج» وواصل قائد شرطة دبي هجومه على تنظيم (الإخوان)، قائلاً: «إخوانجية الخليج سربيعهم واحدا واحدا من جديد»، مضيفاً في تغريدة أخرى: «إخوانجية الخليج يجب أن يعلموا دروساً في الولاء للوطن وليس للمرشد».

بالحوار نعيش في خير

متواصلين على خير



معنا .. اتصالك أسهل



مؤتمر الحوار الوطني الشامل

للتأمل

الخطأ السياسي الفادح هو في التوصيف الخاطئ للقضية الجنوبية وفي وصفها (بر القضيبة السياسية) وطرح القضايا المطالبية كمقدمة لتسهيل علاجها بالتسويات القائمة على التنازلات المتبادلة .. والبدء بالقضايا المطالبية، التي تجاوزها شعبنا في 7/7/2007.



عبدالرحمن الجفري

أكثر من 200 مسلح من حوالي مائة جنسية يقاتلون في دماج في مواجهة أنصار الله ويقودهم ليبي وجزائري، الأخ حسين بن الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر وجد صعوبة في وساطته باقناع الليبي بوقف إطلاق النار بينما يقف يحيى الحجوري أمام السلفية اليمنى لا سلطة له على القائد الليبي في دماج.

يا أصحاب السيادة، هل يسمح قانوننا الوطني لأي أجنبي بحمل السلاح والقتال فوق ترابنا الوطني؟ أم أن السيادة تنتهك فقط عندما تحرق جوا بطائرة بدون طيار أمريكية؟ أين الزاعقون والمولودون على سيادتنا الوطنية من هذا الخرق البري للسيادة !!!

جمع حرب 1994م مع حروب صعدة الست يشكل نوعاً من خلط الأوراق والهروب من تحديد المسبب في تلك الحروب المدمرة، وإذا كنا نقرأ أن صعدة قد تعرضت لست حروب ظالمة أدت إلى الكثير من الدمار النفسي والمادي والمعنوي، إلا إن حبيبات تلك الحروب وملابساتها تختلف عن أسباب ونتائج وملابسات حرب 1994م على الجنوب بما مثله من انقسام شطري للبلد جاء نتيجة سياسة قائمة على النهب والسلب والاحتلال والإقصاء، وكانت أدوات هذه الحرب هي التخوين والتكفير والشيطنة، وهو ما حول الجنوب إلى غنيمة حرب بيد المنتصرين.

للمشاركة أن بعض المتباكين على حقوق الإنسان في اليمن هم من المشبه بهم في ارتكاب جرائم قتل وإخفاء قسري وتعذيب.

لا زلت على قناعة أن عزو ما يحدث في المنطقة إلى مؤامرة خارجية على العروبة والإسلام، إنما يحاول أن يبيح عن شماعة تداري فشله السياسي، ولن يصلح حال الأمة إلا عندما نتعلم ثقافة المسئولية والإعتراف بالأخطاء، وأن الإنسان يتعلم من فشله، والتعلم من الفشل يعد منهجاً علمياً.

القضية الجنوبية مركز القضايا نعم، وهي أحد مضاميق الحل للمشكلة اليمنية ولكن لماذا لا يتفانى الجميع في مشروع واقعي غير اختزال البعض للحل في فك الارتباط أو الحوار في الخارج وما إلى ذلك من المشاريع التي لا تعبر إلا عن ثقب سوداء تبدو غريبة على شعب لا يستحق أن يصد في تجليات يوم خالد وتاريخ مجيد.

عبدالله الصعفاني

لو يفكر الجميع مثلما يفكر الأخ الرئيس

علي الذرحاني



علي الذرحاني

لقد نلت انتباهي كلمة الأخ رئيس الجمهورية المشير عبدربه هادي منصور أمام طلبة كلية الشرطة وشعرت بعد سماع تلك الكلمة بالفخر والاعتزاز أن يكون رئيس البلاد وولي أمرها بهذا التفكير الواضح والصراحة، والشفافية في طرح الأمور بسهولة ويسر وبساطة خالية من التكلفة والتصنع والتعقير في الكلام والشنشنة والطنطنة والفضيحة الفلسفية الفارغة والمجردة والبعيدة عن الواقع والتي غالباً ما نسميها من بعض المفكرين وبعض من يزعمون الانتماء لثقافة الحداثة وما يسمى ما بعد الحداثة المنهيين بثقافة التقليد للغرب المتطورة تلك الثقافة التي تعبر عن مجتمعات غربية تختلف عن ثقافة الشعوب المصنفة بدول العالم الثالث أو الدول المتخلفة ومنها بلادنا التي مازالت تعتمد على منح الدول المانحة ودعم الدول الصديقة والشقيقة وتختلف مشاكلها عن مشاكل الغرب المتطور.

إن كلمة الأخ الرئيس جاءت معبرة عن واقع رهن نعيشه وشخصت الحالة والوضع وكأنك تراه أمام عينيك وأثبتت مدى إمام الأخ الرئيس واطلاعه وحرصه ومتابعته لكل ما يحدث داخل الوطن وكشفت لنا مدى خبرة العارف بيوطن الأمور ويتفاصيل المشهد اليمني والتعبير عنه بصدق وعفوية تصل إلى قلوب الناس وعقولهم وأسماعهم ببساطة وسهولة ويسر ويفهمها القاضي قبل الداني وعرف الناس ما يدور في رأس رئيسهم من أفكار وهموم تتعلق بالمصلحة العليا للوطن، يستحق أن يرفع الجميع له تحية سلام وأن نقف جميعاً إلى جانبه من أجل تحقيق تلك الأفكار التي تدور في رأسه بل وينبغي علينا جميعاً أن نقضي خطى هذا السلوك والتفكير الذي يخدم الوطن والمواطن والأمة والمجتمع ويعمل على تحقيق الأمن والسلام والاستقرار ويحافظ على تلاحم النسيج الوطني وينظر إلى المستقبل نظرة جديدة تختلف عن

يا حبذا لو أن كافة الأطراف السياسية وكل القوى الخيرة في البلد وكافة منظمات المجتمع المدني سمعت هذه الكلمة التي خاطب بها الأخ رئيس الجمهورية طلاب كلية الشرطة وبدأت بالتفكير في كيفية الاستفادة من هذه الكلمة وما ورد فيها من توجيهات وعبر ومواعظ وتفيد ما تستطيع تنفيذه منها من أجل الوطن والمواطن لأن الناس قد ملوا من الصراعات والحروب الاقتتال والتنافس على السلطة وملوا وضجوا وتضجروا من غياب الأمن والاستقرار والسكينة وغياب العدل والحرية وشبعوا من الكلام الكثير والخطب والأقوال الخالية من الأفعال والحليم هو الذي يستمع القول فيتبع أحسنه والاتباع هنا هو التنفيذ والتطبيق والتجسيد العملي ويا حبذا لو يفكر الناس مثلما يفكر الأخ الرئيس فيكون الجميع في تفكيرهم وأعمالهم وكأنهم رجل واحد أو على قلب رجل واحد هذا إذا كانوا بالفعل يحيون هذا الوطن أو يخافون على مصلحته ولا يضرطون به.

حدثنا بمعارف وإرشادات حول كيفية الرسم ومدلولاته وطرق استخدام أدواته لترجمة أفكارهم ومشاكلهم عبر لوحات الرسم للتعبير عن قضاياهم وطموحاتهم وحقوقهم. كما تضمنت الفعالية جلسة نقاش قدمها الرسام علاء رويان كرست لمناقشة وشرح اللوحات والرسومات المقدمة من الأحداث وما تمثله من قضايا يواجهونها داخل السجن والمجتمع.

تدريب (17) حدثاً في سجن المنصورة بـعدن على الرسم ومدلولاته

■ عدن / سبأ: نظم مشروع وصل اليافعين واليافاعات بالتعاون مع منظمة اليونيسيف ومنظمة أكل أكسس (الفرص المتساوية الدولية، أمس مبادرة رسم على الجدران ورسم حر للأحداث في سجن المنصورة بـعدن بمشاركة عدد من الحقوقيين والنشطاء المتطوعين بالمحافظة. وهدفت الفعالية التي تعريف 17

رجال الأمن يضبطون (83) متهماً على ذمة جرائم جنائية ويستعيدون سيارتين منشوبتين

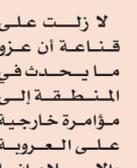
■ صنعاء / عيدروس نورجي: ضبط رجال الأمن الخميس الماضي في عدد من محافظات الجمهورية 83 متهماً على ذمة جرائم وقضايا جنائية مختلفة نجم عنها مصرع خمسة أشخاص وإصابة (12) آخرين. وبحسب إحصائية أمنية لوزارة الداخلية فإن (58) من المصوبطين متهمون بالتورط بجرائم جنائية جسيمة فيما

نقابة الصحفيين اليمنيين بـعدن تنعى الزميل علي سعيد طالب

■ عدن / سبأ: نعنت نقابة الصحفيين اليمنيين فرع محافظة عدن الزميل علي سعيد طالب الذي وافاه الأجل إثر مرض عضال ألم به. واشادت النقابة بدور وأسهماته الفعالة في الصحافة العربية والاتحاد



سامي غالب



سامي عطا



عبدالله الصعفاني