ثقافة

إشراف / فاطمة رشاد

ردود أفعال واسعة لمبادرة (النهار) بمقاطعة الأعمال التركية

■ القاهرة/ متابعات:

أعرب عدد كبير من المنتجين المصريين عن تضامنهم مع المبادرة التي أطلقتها قناة (النهار) لمقاطعة المسلسلات التركية، نظرا للموقف التركي المناهض للثورة المصرية وتدخلها في الشأن الداخلي المصري.

المنتج مدحت العدل أكد أن مبادرة مقاطعة الأعمال التركية خطوة مهمة وقرار شجاع ومشرف لكني أتمنى أن تكون مقاطعة لجميع المنتجات التركية، وبذلك ستتكبد تركيا خسائر هائلة.

بينما أعرب المنتج صفوت غطاس عن سعادته بالقرار، وقال: (المقاطعة لها أكثر من فائدة أهمها هي وضع حدود واضحة لأي دولة تحاول أن تتدخل في الشأن

الداخلي المصري، وأعتقد أن هناك العديد من الشركات سوف تتخذ الموقف نفسه، كما أن المقاطعة ستمنح فرصة للأعمال المصرية من العرض، وخلق موسم جديد للدراما المصرية بعيدا عن رمضان.

واعتبر المنتج محمد فوزي أن المقاطعة موقف مشرف ووطني ويصب في صالح الدراما المصرية، وقال: (لابد أن نتكاتف جميعاً لمنع أي تدخل في الشأن المصري، لذلك أعتبر المقاطعة خطوة جيدة ستجعلهم يشعرون برفض المصريين لأي تدخل خارجي).

ومن جانبه أعرب عمرو الكحكي رئيس شبكة تليفزيون (النهار) عن سعادته بموقف القنوات الفضائية تجاه المبادرة التي أعلنتها شبكة (النهار) وقال: (فوجئت بردود أفعال واسعة سواء من القنوات الفضائية التي انضمت للمبادرة والمنتجين الذين رحبوا بالمبادرة، لكنى كنت أتمنى أن يكون موقف بعض الفضائيات مقاطعة وليس تعليقاً بشكل مؤقت).

الفنانة الخليجية المتألقة.. أحلام صوت يشف عن جمال الإحساس

> إعداد / هبة طه

الفنانة أحلام كان اسمها عند الولادة أحلام علي هزيم الشامسي تاريخ ميلادها 15 فبراير 1969 م، مغنية إماراتية. ولدت من أب إماراتي وأم بحرينية، تعتبر الآن من أثرى الفنانات في الشرق الأوسط كما تقول مجلة (أرب بزنس) وبأنها الأغلى أجرا عربيا.

الحياة الشخصية

ولدت أحلام في ابوظبي في الإمارات العربية المتحدة وتربت طفلة في البحرين مسقط رأسها ورأس والدتها. درست مرحلتها الابتدائية والإعدادية في مدارس المحرق.والدها علي الشامسي الذي كان فناناً شعبياً، فأصبحت تغني في الأعراس الخليجية تقريبا في عام 1987 م. بعدها في 1994 أصبحت مغنية مشهورة وحتى الآن. تزوجت أحلام في 2003 من نجم سيارات الرالي القطري مبارك الهاجري حيث أنجبت منه ابن أسمته فاهد مواليد 2004 وابنة أسمتها فاطمة من مواليد 2008، ولولوة من مواليد عام 2010. تعيش أحلام حالياً حياة منتقلة ما بين قطر والإمارات العربية المتحدة في دبي حيث لها منزلين في كل من البلدين إضافة إلى بيتين في مصر وشقتين في وسط لندن وشقتين في لبنان وشقة في وسط باريس. هذه الأملاك أتت نتيجة عملها الإضافي في مجال نكاح الأمراء والأميرات.

ألقابها

لقبها المطرب السعودي محمد عبده بمطربة الخليج الأولى وفنانة العرب. وأيضا لقبت من قبل جمهورها بالملكة.

الحياة الفنية

لأحلام 11 ألبوماً معظمها مع شركة فنون الإمارات التي تعاقدت معها في بدايتها وأنتجت ألبومها الأول بعنوان (أحلام أحبك موت 95) حيث بدأت مشوارها الفني من خلاله. توالت بعد ألبومها الأول الإصدارات حيث أصدرت:

ألبوماتها

البوم هذا أنا
أحلام 1995 (أحبك موت)
أحلام 1996 (مع السلامة)
أحلام 1997 (كيف أرضي)
أحلام 1998 (مايصح الا الصحيح)
أحلام 1999 (طبيعي)
أحلام 2000 (مختلف)
أحلام 2001 (لعلمك بس)
أحلام 2003 (احسن)
أحلام 2006 (الثقل صنعه)
أحلام 2009 (هذا انا)

أحلام 2013 (موعدك)

عشقت أحلام الغناء منذ كانت طفلة صغيرة، ثم أصبحت تغني في حفلات الأفراح حيث اكتشفها الملحن الكويتي أنور عبد الله الذي ساعدها حتى وقعت عقداً مع شركة فنون الإمارات، وساعدها في تلحين ألبومها الأول بعنوان (أحلام 95) الذي صورت أحلام منه 5 أغاني:

أحبك موت.
مثير....
مانسيتك ثواني.
وش ذكرك.
قلبي اللي.

حقق ألبومها الأول مبيعات جيدة على النطاق الخليجي والعربي حيث استغلت النجاح حتى طرحت ألبومها الثاني بعنوان (مع السلامة) والذي احتوى على تعاونات أغلبها من الفريق نفسه في الألبوم الأول ومن الشعراء مثل خالد البذال وجمال إدريس ومن الملحنين أنور عبد الله وعارف الزياني، واحتوى الألبوم على 6 أغاني أهمها (تدري ليش) التي نالت شهرة واسعة ومن خلالها ازدادت شهرة أحلام في الوطن العربي.

صورت أحلام من الألبوم 3 أغاني (مع السلامة) و(تدري ليش) و(أغلى إنسان)، وبعد فترة ليست بطويلة طرحت أحلام ألبومها الثالث (كيف ارضي) الذي كان الأكثر نجاحاً من الألبومات السابقة خاصة أغنية (قول عني ماتقول) التي أعادت أحلام غنائها بتطوير وتوزيع جديد خاصة أن والدها قام بغنائها سابقاً. ضم الألبوم أغنيتين من ألحان عبد الله الرويشد الأولى (لما قلبي) ذات الطابع العدني والتي حققت انتشاراً جيداً، وأغنية (أنت السؤال).

الألبوم الرابع (ما يصح إلا الصحيح) الذي صاحبته بعض المشاكل بسبب ضعف الدعاية والأقاويل في الصحف والانتقادات أنه ألبوم فاشل ولكن أحلام نجحت في إثبات العكس حيث صورت 3 أغاني مصورة أهمها (تناظر الساعة).

طرحت أحلام بعدها ألبومها الخامس (طبيعي) الذي صورت منه أغنيتين في سويسرا (ألا يا طير) و(طبيعي) بالإضافة إلى أغنية (ولا تسوى) التي قامت بتصويرها في دبي.

واصلت أحلام بعدها مشوارها الفني بعد أن طرحت ألبومها السادس (مختل) الذي ضم أغنية (أحتاجك أنا) التي تعد واحدة من أهم أغاني أحلام، وهنا حدثت ضجة كبيرة بين أحلام وأحدى المجلات الخليجية بخصوص بدايتها الفنية.

أصدرت أحلام بعدها ألبومها السابع وآخر ألبوماتها مع فنون الإمارات بعنوان (لعلمك بس) عام 2001 وهو عام انتشرت به مشاكل القرصنة وتقنية الإنترنت حيث واجهت أحلام مشكلة تسربه قبل طرحه رغم ذلك لم يؤثر ذلك على مبيعات الألبوم خاصة أن أحلام طرحت منه أغان منفردة مثل (لا تصدقونه) و(عايش حياتك)، وهنا بدأت أحلام تشارك في عدة مهرجانات دولية مثل: جرش، أغادير وحفلات أخرى في لبنان.

اختفت بعدها أحلام فترة ليست بقصيرة عن الساحة الفنية حيث تعاقدت مع شركة عالم الفن لصاحبها محسن جابر مما دفع الكثير بالتفكير أن أحلام تطمع بالعالمية نظراً إلى أن شركة عالم الفن عرفت دائماً بطموح نجومها إلى العالمية وهو مانفته أحلام قطعاً. استغرقت تحضيرات ألبوم (أحسن) قرابة السنة والنصف حتى طرح عام 2003 نهاية شهر مايو، حقق الألبوم نجاحاً ملحوظاً رغم إنكار البعض ذلك حيث صورت منه أغنيتان.

بعدها في نهاية 2005 تعاقدت أحلام مع شركة روتانا في حفل

كبير عرض على التلفاز إيذاناً بطرح ألبوم (الثقل صنعة) في بداية 2006 شهر يناير. الذي يعد واحداً من أهم ألبومات أحلام وصورت منه 4 أغان : ناويلك، الثقل صنعه، بطلنا نحب، وليه يادنيا. وتعاونت مع عدد من الشعراء والملحنين الكبار في الساحة الخليجية.

بعدها طرحت الألبوم العربي الضخم (هذا أنا) في مارس 18، 2009، الذي ضم 14 أغنية متنوعة ما بين الكلاسيكي والسريع حيث أثبتت أحلام نفسها بالأغاني التي استمرت لأكثر من 11 شهراً وهي في المراكز الأولى، تعاونت مع شعراء عدة منهم عبدالله بودلة، سعود الشربتلي، فيصل بن خالد بن سلطان، سعود بن عبد الله،.. والكثير.

المشاركات والتكريمات

ارتبط اسم أحلام بالمهرجانات الغنائية الخليجية والعربية، في الخليج شاركت أحلام في جميع المهرجانات التي تقام هناك مثل مهرجانات هلا فبراير وليالي فبراير في دولة الكويت التي شاركت بها ستة مرات في أعوام 1999، 2000، 2008، 2006، 2001و2010 حققت مشاركتها في هذا المهرجان النجاح من قبل جمهورها الكويتي وقد تم تكريمها كأفضل وصلة غنائية أكثر من مرة، بالإضافة إلى مشاركتها 7 مرات في مهرجان الأغنية العربية في قطر، فهي المطربة الوحيدة التي شاركت في معظم دورات هذا المهرجان بداية من عام 2000 حتى عام 2007 بغض النظر عن دورة عام 2006 حتى تم تكريمها عام 2003 كملكة للمهرجان وللغناء والطرب. كذلك أحلام كانت ضيفة دائمة في مهرجانات واحتفالات دبي للتسوق وخصوصا في مهرجان ليالي دبي الغنائي الذي شاركت به منذ العام 1999 وحتى عام2005 باستثناء عام 2000 لم تشارك به. وكانت أحلام ضيفة لعدة مرات في مهرجانات مسقط وخريف صلالة في سلطنة عُمان وبالإضافة إلى مشاركات أخرى في البحرين.

على مستوى الوطن العربي وجهت الدعوة لأحلام للمشاركة والحضور في مهرجانات جرش للثقافة والفنون والآداب لإحياء ليلة غنائية هناك، وتأتي هذه الدعوة في بداية مشوارها الغنائي وهذا دليل على نجاحها وإصرارها على النجاح الدائم، وحظيت مشاركتها بالنجاح والتألق وتفاعل الجمهور الأردني معها.

شاركت أحلام في أحد مهرجانات المغرب وحققت حفلتها نجاحاً كبيراً حيث أهدت الجمهور المغربي أغنية مغربية قديمة عنوانها (للا فاطمة) حيث أشاد بها الجمهور بسبب تألقها، كذلك لأحلام مشاركاتها كل صيف في حفلات جماهيرية للجاليات العربية في أوروبا وخصوصا على مسرح الليدو الفرنسي الذي وقفت عليه سنتين على التوالي.

مؤخراً شاركت الفنانة أحلام في البرنامج الغنائي لاكتشاف المواهب أراب أيدول كعضوة في لجنة التحكيم.

في الخليج:

الإمارات : ليالي دبي 1999؛ 2000؛ 2001؛ 2002؛ 2004؛ 2005؛ 2006؛ 2012.

قطر : مهرجان الدوحة 2000؛ 2001؛ 2002؛ 2003؛ 2004؛ 2005؛ 2007؛ 2010.

قطر : مهرجان ربيع سوق واقف 2011؛ 2013

الكويت : هلا فبراير 1999؛ 2000؛ 2001؛ 2007؛ 2009؛ 2010.

عُمان : مهرجان صلالة 1998؛ 1999؛ 2000؛ 2001؛ 2004.

عُمان : مهرجان مسقط 1999؛ 2001؛ 2003؛ 2006.

البحرين : مهرجانات عديدة في البحرين.

خارج الخليج

تونس : مهرجان قرطاج ووسوسة والحمامات 1998.

الأردن : مهرجان جرش 1996 و2001.

مصر : مهرجان ليالي التلفزيون 1996 1997

مصر : مهرجان اضواء المدينة 1998.

لبنان : مهرجان بيروت الدولي 1999 و2000 ومهرجانات اخرى جماهيرية.

فلسطين : مهرجان في فلسطين 1997 و1998 وتعد أول فنانة عربية تغني في فلسطين.

المغرب : مهرجان أغادير 2001.

سوريا : مهرجان تدمر 1999.

ليبيا : مهرجان في ليبيا 2000.

الجزائر : مهرجان في الجزائر 1999.

فرنسا : مهرجان اليونسكو 1998 و1999.

فرنسا : مهرجان الليدو 2000 وتعد أول فنانة عربية تغني فيه.

الولايات المتحدة : مهرجان في واشنطن 1999 .

المملكة المتحدة : مهرجان البرت هول 2002 ومهرجانات عديدة في لندن.

قالب:اوربت : 1999 و2000 و2001 و2002.

المغرب : مهرجان موازين 2013. تعد أول فنانة خليجية تغني فيه أوبريتات

أوبريت خليجنا.
أوبريت الحلم العربي.
أوبريت صوت السلام.
أوبريت شعلة الأسياد.
أوبريت سر بنا نحن معك.
أوبريت شكرا أم الإمارات.
أوبريت المرأة العربية.
أوبريت فارس العرب.
أوبريت المعجزة.
أوبريت أم الإمارات.
أوبريت مليك القلوب فهد.
أوبريت ولاء وانتماء.
أوبريت الضمير العربي.

الجوائز

أول جائزة وتكريم لها في مهرجان الغناء العربي الذي أقيم في أبوظبي سنة 1995.

البحرين عام 1998 من هيئة الإذاعة والتلفزيون.

إذاعة صوت الخليج عن أغنية (أرجوك تنساني) كأفضل أغنية خليجية منذ عشر سنوات 2007.

أوبريت الحلم العربي في أبوظبي عام 1997.

جائزة أفضل أغنية خليجية لسنة 1997 في الإمارات بمهرجان الأغنية العربية.

سوسة والحمامات في تونس 1998.

رام الله في بير زيت بفلسطين سنة 1999.

مهرجان قرطاج بالدرع 1998.

مهرجان بيروت هول وتم منح اللجنة التنظيمية التي ترأسها عادل معتوق درع أنجح حفل في صيف بيروت 2000 على الإطلاق.

ليبيا من الرئيس معمر القذافي وأطلق عليها لقب سفيرة العرب عام 2001.

الكويت من قبل إذاعة الكويت (أف أم) سنة 2001.

أفضل مطربة عربية عن أغنيه (لاتصدقونه) وأفضل كليب في مهرجان الأغنية في مصر 2002.

نادي العين سنة 2002.

مهرجان جرش بالدرع والشهادة عام 2001.

أوبريت صوت السلام في الكويت عام 2002.

مهرجان الدوحة 2003 وتلقيبها بـ (الملكة)

أفضل مطربة خليجية وعربية سنة 1999.

أفضل مطربة خليجية سنة 2000.

أفضل مطربة جماهيرية 2001.

أفضل مطربة جماهيرية 2002.

أفضل مطربة خليجية لعام 2008، من تكريم حفل مجلة زهرة الخليج 2008

أفضل مطربة خليجية + مطربة الخليج الأولى لعام 2009 على أغلب المجلات والقنوات.

آراب آيدول

في 21 يوليو 2011 تم الإعلان عن برنامج آراب آيدول وهو النسخة العربية من البرنامج الأضخم في العالم American Idol، وتم ذكر أحلام ضمن لجنة التحكيم المؤلفة من الفنان راغب علامة والموزع الموسيقي حسن الشافعي. انطلق البرنامج في 9 ديسمبر 2011 على قناة MBC 1. سافرت أحلام بصحبة أفراد لجنة التحكيم إلى ثماني دول عربية وغربية، لانتقاء الأصوات التي ستشارك في مسابقات البرنامج، إذ اتجهت إلى مصر والإمارات والمغرب والكويت والأردن ولبنان ولندن والإمارات والمغرب والكويت والأردن ولبنان ولندن. و في شهر مايو/أيار من عام 2013 أثارت أحلام موجة من الضحك أثناء إحدى الحلقات عندما طلبت أن يتم إحضار وجبة دجاج كنتاكي إلى غرفة فندقها فوراً و هي في البث المباشر مما بدأ موجة من السخرية على مواقع التواصل الاجتماعي.

فنيات

(160) ألفا يحتفلون مع رامي عياش بعيد ميلاده في المغرب

■ الرياض/ متابعات:

أحيا المطرب اللبناني رامي عياش مساء يوم السبت الماضي واحداً من أضخم مهرجانات المغرب وهو مهرجان (الجوهرة) الذي شهد حفلاً خيالياً جمع أكثر من 160 ألف شخص حضروا من كل أرجاء ومناطق دولة المغرب الحبيبة.

وهذا الحفل لم يكن عادياً إذ هنأ أكثر من 160 ألف شخص عياش على طريقتهم فغنوا له الـ-Happy birth day بمرافقة الفرقة الموسيقية في مشهد مؤثر جداً، وفاجأ منظمو الحفل رامي بقالب الحلوى على المسرح فقطعه على وقع التمنيات والهتافات والقبلات فكانت الفرحة فرحتين احتفالاً بالنجم اللبناني.

غنى رامي باقة من أجمل أغنياته القديمة والجديدة وطالبه الجمهور بأداء أغنيته المغربية (نداء الصحراء) فأحدثت انقلاباً في صفوف الحضور الذي طار من الفرح، وعبر عن ذلك بكل صدق ومحبة من خلال إهداء رامي العلم المغربي الذي لف به نفسه على المسرح تقديراً لمحبتهم وكان للأغنية ككل مرة يؤديها رامي وقعاً استثنائياً بين الجماهير الغفيرة التي تدافعت لتكون قريبة من رامي في هذه الليلة المميزة.

نذكر أيضاً أن رامي ارتدى خلال الحفل قميصاً مغربياً خاصاً من تصميم وتنفيذ نادي معجبيه في المغرب طرزوا عليه كلمة pop star .

ولدى عودة رامي إلى بيروت فاجأه أصدقاؤه وعائلته وخطيبته في منزله، حيث أعدوا له مفاجأة كبيرة بمناسبة عيد ميلاده.

نذكر أخيراً أن رامي عياش سيحيي حفلاً غنائياً ضمن مهرجانات أهمج في 22 آب الجاري، وسيدخل يوم السبت المقبل القفص الذهبي في حفل يتوقع أن يجمع كل أهل الصحافة والإعلام والفن في لبنان.

أحمد حلمي يظهر بالبرومو الثاني Arabs Got Talent

■ القاهرة/ متابعات:

طرحت مجموعة قنوات mbc البرومو الثاني لبرنامج اكتشاف المواهب النادرة -Arabs Got Talent بظهور النجم أحمد حلمي به، حيث إنه أحد أعضاء لجنة الحكم التي تتكون من المطربة اللبنانية نجوى كرم والعميد على جابر والممثل السعودي ناصر القصبي.

وكانت القناة طرحت البرومو الأول بدون ظهور أحمد حلمي به، ويرجع ذلك إلى أنه كان لم يتعاقد على المشاركة بالبرنامج عند تصوير البرومو الأول، والبرومو استكمال لإعلان حلمي الأول مضاف في آخره مشهد لحلمي يوضح أنه يحاول الوصول لأستوديو البرنامج.