



دورة تدريبية في (كيفية معالجة النطق لدى أطفال التوحد) بجمعية أطفال عدن للتوحد

■ **عدن/ مواهب بامعبد:**

نظمت جمعية أطفال عدن للتوحد دورة تدريبية في مجال (كيفية معالجة النطق لدى أطفال التوحد) المرحلة الثانية وذلك بالتعاون والدعم من الصندوق الاجتماعي للتنمية بمحافظة عدن . أوضحت رئيسة الجمعية الهندسة / عبير اليوسفي أن الدورة التي تستهدف اختصاصيات الجمعية تهدف إلى تدريبهن وتأهيلهن في كيفية إدماج الأطفال الذين أصيبوا باضطراب التوحد من خلال تعريفهن بالخصائص التي تتميز بها الطفل المصاب لاتباع أساليب مبتكرة ومتعددة في العلاج ومعرفة دور الأسرة في مساعدة الجمعية بإنجاح العلاج . وأشارت إلى أن الدورة استمرت لمدة أسبوع في معهد العلوم الإدارية في مديرية خور مكسر وتضمنت عددا من المحاضرات النظرية والتطبيقية حول إعطاء الاختصاصيات مهارات وقدرات تأهيلية



التخصص وتتبع عدداً من المناهج التدريسية الحديثة والمتطورة المتبعة في دول عربية وأجنبية بعلاج الأطفال المصابين بهذا الاضطراب .

علمية صحيحة في كيفية إعداد الأطفال المصابين باضطراب التوحد للنطق الصحيح ومساعدتهم على فهم الآخرين عن طريق الكلام باستخدام البرامج التعليمية الحديثة والمتخصصة في مجال النطق خاصة لمرضى التوحد من أجل تقديم الرعاية التعليمية الصحيحة لهم ومساعدتهم للاندماج في المجتمع . وقدمت اليوسفي شكرها وتقديرها للصندوق الاجتماعي للتنمية بالمحافظة على تقديم المساعدة والدعم اللازم للجمعية لعقد مثل هذه الدورات التشخيصية والتدريبية التي تساهم في التوعية المجتمعية لمرضى التوحد . والجدير ذكره أن جمعية أطفال عدن للتوحد تعد الأولى في مدينة عدن بهذا التخصص وتتبع عدداً من المناهج التدريسية الحديثة والمتطورة المتبعة في دول عربية وأجنبية بعلاج الأطفال المصابين بهذا الاضطراب .

الاستغلال الأمثل للإجازة الصيفية

الإجازة الصيفية فرصة لصلة الأرحام وتبادل الزيارات مع الأقارب والجيران ما يمنح الطفل فرصة لتعزيز علاقاته بمحيطه

يقضي غالبية الصغار أوقات الإجازة الصيفية بين مشاهدة التلفاز والألعاب الإلكترونية والسهر إلى وقت متأخر من الليل! ولكن حتى لا تتحول هذه الإجازة إلى مضیعة للوقت، يمكن استثمارها بطرق أخرى ترتقي بمهارات الصغير، وتكون ممتعة ومسليّة في الوقت عينه عبر أفكار تقدّمها الاختصاصية في علم النفس والسلوك التربوي عائشة عبد الحميد .

ينتظر الكبار والصغار الإجازة الصيفية، وذلك بعد عام دراسي شاق قضاه التلامذة في القيام بعمل مضمّن والأهل في بذل جهد لتابعته. وإذ تهدف الإجازة إلى التحرّر من الالتزام بالوقت لإنجاز المهام المطلوبة، إلا أنّ طول مدتها يحتمّ البعد عن إهدار وقت الفراغ الكبير. هذه بعض الأفكار الهادفة إلى استغلال أوقات فراغ الأطفال في الإجازة، بما يعود بالفائدة والمتعة عليهم:

◀ إعداد/مشرف الصفحة



تنمية ملكات الطفل

تشكّل الإجازة الوقت المثالي لتعريف الصغير على مهارات جديدة. ومن بين أفضل البرامج الصيفية، تلك التي تقدّم من قبل الخبراء لتعليم مهارات الكمبيوتر أو اللغة الإنكليزية في مراكز التدريب المتخصصة. فسارعي في إشراك أطفالك في أحد هذه البرامج، وذلك عقب انتهاء العام الدراسي لأنه يكون ما يزال متأثراً بإيقاع الدراسة العملي ومستعداً لتلقي المزيد من العلم. ويمكن بالتوازي مع هذه البرامج إتاحة الفرصة للطفل لممارسة رياضته المحببة بشكل منظم والحاقه بالنوادي والمراكز الرياضية أو دفعه إلى ممارسة هوايته المفضلة. وهناك مدارس توفر لتلاميذها أثناء الإجازة الصيفية هذه البرامج والدورات بلجاناً أو بأسعار رمزية. وينمّي السفر مهارات الطفل، حيث يتكشف خلاله مدناً وثقافات ولغات جديدة...

تنظيم الوقت

تعدّ الإجازة الصيفية فرصة الأهل لمساعدة أبنائهم على تنمية شخصياتهم وتوسعة مداركهم وتنمية قدراتهم الذاتية، وممّا لا شك فيه أنّ استغلال طاقاتهم في أنشطة مفيدة يعدّ ضرورة حتمية ينبغي التخطيط لها قبل نهاية العام الدراسي. لذا، يجب تنظيم الوقت بين الأنشطة المختلفة، فلا يصحّ أن يذهب الطفل إلى النادي في الصباح ودورة الكمبيوتر أو اللغات أو حفظ القرآن بعد الظهر وزيارة الأهل والأصدقاء في المساء، إذ يكفي الطفل ممارسة نشاط واحد أو اثنين على الأكثر، في النهار. ويجدر بالأبوين إعداد خطط مسبقة يومية وأسبوعية وشهرية يحددان خلالها الأنشطة التي يمكن توفيرها للطفل، مع مراعاة أن الصغير يتأمله الملل بسرعة، فلا بدّ أن تكون هذه الأخيرة منوعة حتى ترضي رغباته.



لأشهر عدّة، لا يعني هذا الأمر إهمال جانب الترفيه والمرح بل ابتكار طريقة لتغيير روتين الحياة اليومية الدراسية، حيث يمكنك الاستغناء عن التلفاز لساعات واستبداله بمسابقات جماعية بين أفراد أسرتك يشارك فيها الصغار والكبار كخط الحبل أو لعب الكرة أو التسابق، وإلضفاء المزيد من المتعة لا تنسى إحضار الجوائز للفائزين. وتعدّد وسائل الترفيه خارج المنزل، كالذهاب إلى الأسواق والمراكز الترفيهية والخروج للمتنتزهات أو تناول الطعام في الخارج.

ولو لوقت قصير. أمّا الولد فيمكن تكليفه ببعض المهام المنزلية التي تتسم بالخشونة أو تحتاج جهداً بعض الشيء كتغيير مكان بعض الأثاث أو شراء أغراض للمنزل من الخارج. ورغم تكاسل الطفل في أداء هذه المهام، إلا أنه يشعر برجولته وأهميته بالنسبة للأسرة أثناء تأديتها، فلا تبخل على بكلمات الشكر والثناء .

المرح والترفيه

عندما نتطرق إلى استثمار أوقات الإجازة التي قد تمتدّ

القراءة

«الكتاب خير جليس»، مقولة صادقة تحثّ الأم على اختيار الكتب المتنوعة من قصص هادفة أو الغاز أو مجلات خاصة حسب اهتمامات صغيرها، مع اصطحابه لزيارة المكتبات العامة القريبة والاستفادة من كمّ الكتب الموجودة فيها. وبالطبع، تختلف الأوقات المناسبة للقراءة، ولكن بصورة عامة، يفضل القيام بها قبل النوم ما يبعث على الاسترخاء ويهيئ إلى نوم هادئ. ويجدر استغلال وقت الإجازة لقراءة وتلاوة القرآن الكريم، ولو لمُدّة قصيرة لا تتجاوز الدقائق العشر قبل الصلوات أو بعدها.

التواصل الاجتماعي

تفقد الأسرة تواصلها الاجتماعي مع الآخرين خلال الأيام المدرسية، وقد يطال هذا الأمر التواصل عبر سماعه الهاتفاً. لذا، تعتبر الإجازة الصيفية فرصة لصلة الأرحام وتبادل الزيارات مع الأقارب والجيران، مع الاتفاق على موعد أسبوعي يجمع الشمّل، ما يمنح الطفل فرصة لتعزيز علاقاته بمحيطه. ويفضل اصطحابه ولو يوماً في كل شهر لزيارة الأطفال في دور الرعاية وتقديم الهدايا إليهم أو عودة الرضى سواء كانوا من الأهل والمعارف أو المحتاجين.

المساعدة في الأعمال المنزلية

إذا كانت ابنتك تشعر بالملل أثناء الإجازة، يمكنك اصطحابها إلى المطبخ وتشجيعها على إعداد بعض الوصفات البسيطة، فالهدف من هذا التدبير يكمن في جعل الصغيرة تشعر بأنها قادرة على إدارة شؤون المطبخ.



14 OCTOBER
أكتوبر 14
www.14october.com
الأحد - 23 يونيو 2013م - العدد 15800

9

كلمات KALIMAT

اكتشاف المواهب

◀ ذكرى أحمد علي



« سالي، وشادي، إبراهيم، ودنيا، أصدقاء وأولاد عم يدرسون جميعاً في مدرسة واحدة أعمارهم متقاربة وكان الأهل يحبون الزيارات الدائمة لبعضهم البعض وخاصة أيام الإجازات الأسبوعية والمناسبات والأعياد كانوا أسرة متماسكة جداً، يساعدون بعضهم البعض عند الحاجة كل هذا جعل من الأبناء أيضاً متماسكين في علاقاتهم وحبيهم لبعضهم وهؤلاء الأولاد يتمتعون بمواهب فنية رائعة ولديهم إحساس موسيقي راق وأصوات جميلة إلى جانب اهتمامهم بالدراسة فقد كانوا من الطلاب الأوائل في مدرستهم..»

كانت سالي تملك موهبة التمثيل والفن الشعبي والقاء الشعر وكتابته، وشادي وإبراهيم ودنيا يحبون العزف والرسم، فكلما اجتمعت الأسرة في منزل احدهم كانوا يدعون سالي للغناء والأخرون يعزفون على أدوات المطبخ.

وذات يوم وبينما كان الأولاد يجلسون معا في استراحة المدرسة سمع المدرس صوت سالي وهي تغني فأعجب بصوتها فدعاها إلى مكتبته في غرفة المدرسين وقال لها لديك صوت جميل، وأثناء الحديث علم بأن أصدقاءها الآخرين يملكون مواهب أيضاً ويحبون الرسم والشعر والموسيقى. فرح المدرس بهؤلاء الطلبة واتفق معهم على إنشاء فرقة موسيقية وغنائية، ثم قال لهم لدينا حفل مدرسي يقام كل فصل، وفريد أن تقدم من خلال الحفل مواهب وإبداعات أولادنا الطلاب وأريد منكم المساعدة.

رحب مدير المدرسة بهذه الفكرة ووفر قاعة سماها قاعة المبدعين.

ومن هنا وفرت المدرسة الآلات الموسيقية ومدرسين للموسيقى والرسم ومدرّب الفنون الشعبية (الرقصات الشعبية) التي من خلالها يتعرف الآخرون على تراثنا في الملبس والحركة التعبيرية.

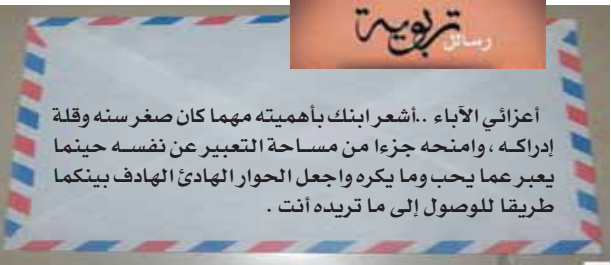
وهكذا عمل المدرس جدولاً من ضمن الحصص الدراسية ثم اجتمع مع مجلس الآباء وأخبرهم بالفكرة ورغبة الأولاد فيها، وبلغهم بأنهم خصصوا قاعة لممارسة الهوايات.

وكان أولياء الأمور متعاونين ومتفهمين لأهمية هذا النشاط.

وأول من رحب بالفكرة هو أبو سالي وشادي وأبو إبراهيم ودنيا لأنهم قريبون من أولادهم ويعلمون أن لدى أولادهم هذه الموهبة وانضم جميع أولياء الأمور وساعدوا المدرسة بتوفير الأشياء اللازمة وسأل كل والد ولده عن هوايته، وفي هذا اكتشف أولياء الأمور هوايات أولادهم التي كانوا لا يعرفونها وساعدوا أولادهم بالانضمام إلى الأولاد الأربعة، وتشكلت فرقة فنية متنوعة وساعدت هذه القاعة الطلبة في اكتشاف إبداعات وأفكار الأولاد. وعند الاحتفال قدمت المدرسة بطلابها أروع وأفضل الأعمال الفنية، وأخذت المركز الأول على المدارس كلها التي كانت تعتقد لهذا النشاط الإبداعي والتعاون بين المدرسة وأولياء أمور الطلاب وكان الطلبة متفوقين علمياً وفنياً وثقافياً وأصبحت المدرسة تقدم أفضل الأعمال المسرحية التي كان الطلاب أنفسهم يكتبونها ويمثلونها ويخرجونها مما زادهم معرفة ودفعهم للاطلاع والقراءة الدائمين، ويتطلعون لمعرفة كل جديد.

فلا يجب أن تخفوا مواهبكم أبداً لأن اكتشاف الموهبة في داخل الإنسان يعني ذلك شخص مميز عن غيرك، وعندما تكون نحن الكبار قريبين من أبنائنا نستطيع أن نكتشف ما لديهم من مواهب ونوجهها التوجيه الصحيح ونساعد المدرسة والأولاد في الابتكار والخلق والإبداع - فإله سبحانه وتعالى قد أعطى كل فرد منا شيئاً يميزه عن غيره - وعندما أعلن هؤلاء الأولاد عن مواهبهم وأظهرها أصبحوا بعد ذلك مصدر فخر لأبنائهم لأنهم أصبحوا مشهورين والكل يقدرهم ويحترم أفكارهم وإبداعاتهم.

■ «من مجموعتها القصصية (الرحمة)».



اتفاقية حقوق الطفل
unicef

المادة (37):
لدى دعم تنفيذ الاتفاقية على نحو فعال وتشجيع التعاون الدولي في الميدان الذي تغطيه الاتفاقية:

- تكفل الدول الأطراف:
(أ) ألا يعرض أي طفل للتعبيد أو لغيره من ضروب المعاملة أو العقوبة القاسية أو اللا إنسانية أو المهينة، ولا تفرض عقوبة الإعدام أو السجن مدى الحياة بسبب جرائم يرتكبها أشخاص تقل أعمارهم عن ثمانية عشرة سنة دون وجود إمكانية للإفراج عنهم.



سوء التغذية يهدد أكثر من نصف الأطفال في اليمن ما يندرج بمشكلة إنسانية كبيرة تتحمل مسؤوليتها الأسرة والمجتمع والسلطة المحلية والمؤسسات الحكومية المعنية برعاية الطفولة والأمن الغذائي ومنظمات المجتمع المدني..

أخي القارئ ..
أختي القارئة

سوء التغذية عائق التنمية ومواجهته مسؤولية الجميع

