



الشهيد/ عبدالباري قاسم
مؤسس صحيفة 14 أكتوبر

Email: 14october@14october.com

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م
الاحد 16-يونيو 2013 الموافق 6-شعبان 1434هـ العدد
15794 السنة 45 رقم الايداع 2

رنات بجوائز

إشترك في خدمة رنات وحمل نعمة لتدخل
السحب أسبوعياً على جوائز قيمة

◀ عدد 2 جهاز لوحي (Touch-Pad) ◀ عدد 2 جهاز موبايل (الكاتل)
◀ عدد 3 مودم موبايل نت ◀ عدد 3 مودم وايرلس



معنا... اتصالك أسهل

- للإشتراك في الخدمة اتصل على 9900 واتبع التعليمات الصوتية.
- أسماء الفائزين تعلن في الموقع الإلكتروني وصفحة الفيسبوك للشركة بداية كل أسبوع.
- المسابقة لفترة محدودة.



غصون

عن قضية أمان والخطيب مرة أخرى



فيصل الصوفي

يوم أمس أقر المجلس المحلي بمديرية السبعين بالعاصمة صنعاء إطلاق اسمي الشهيد حسن أمان وخالد الخطيب على واحد من الجسور في حي بيت بوس الذي أزهق فيه القتلة نضحي أمان والخطيب قبل أكثر من شهر، وراحوا يتمنون رقصة البرع، وبعد ذلك ذهبوا إلى ملاذهم الآمن، ولا ندري من أوحى لمجلس السبعين القيام بهذه المبادرة التي جاءت قبل الانتصاف للشهيد، ومع ذلك لا بأس أن نقول أستاذنا الشهيد: حيا الله الجمالة منين ما جتا!

ليس هذا ما دعاني إلى معاودة الكتابة عن هذه القضية، بل مستجدات كثيرة، تلاقت في بيانات وتصريحات الشيخ علي عبد ربه العواضي، وأبرزها قوله إن هذه القضية تعتبر من القضايا العنصرية على الحل.. لماذا هي عنصرية على الحل يا شيخ؟ الحل بسيط للغاية، وهو تسليم القتلة ومحاكمتهم، وأولياء الدم لا يطالبون أكثر من إعمال القانون وتقرير العدالة في هذه القضية، والشيخ العواضي نفسه قد فهم منهم ذلك، عندما قال إنه حاول إرضاء أولياء الدم وبذل لهم الهدايا (المحتمس)، لتحل القضية وفقاً للأعراف والأسلاف والعادات والتقاليد، ولكن دون جدوى، كما قال.

وهذا الشيخ ليس متهماً في القضية إلا من حيث هو غير متعاون في سبيل القبض على القتلة، حسبما نقل أعضاء في مؤتمر الحوار على لسان وزير الداخلية.. في تصريحاته وبياناته يكرر القول إن الأجهزة الأمنية تعرف اسم القاتل ومكانه ويجب عليها القبض عليه.. بعض من تلقى القبض عليه.. بينما عملية طرده من مؤتمر الحوار، والمطالبة بتجميد عضويته جاءت بعد أن كشف وزير الداخلية لثابت رئيس مؤتمر الحوار، وأعضاء فريق القضية الجنوبية أن العواضي لا يتجاوب مع الجهات الأمنية بشأن تسليم المتهمين.. إننا لا نؤيد طرده أو تجميد عضويته في

القرضاوي.. سمسار الدم!!

علاء الخطريفي



اختار أن يكون قطريا وأعبوية في يد «موزة وزوجها» على حساب مصريته، فماتت إرادته ودفنها في الحارة الضيقة «الدوحة»، القطري «ابن صفط تراب سابقا» جاء إلى القاهرة في مهمة أخيرة ليعطى نظام إخوانه البائس شهيقا، لكي يبقى على قيد الحياة بعد أن بدأ المصريون في نزع الهوا من رنتيه، انتظارا للحظة 30 يونيو، الرجل يستخدم الدين مثلما يفعل دائما في بحور السياسة القذرة، فيصطنع قضايا لخدمة تمكين إخوانه، وأخرها دعم سوريا من القاهرة في وقت يستعد فيه المصريون للخروج على عشيرته وإرصاده!

الشيخ الثماني يضع للأغراض السياسية مبررات دينية - مثلما فعل الأوروبيون في عصور ظلامهم - فالدين عجيبة تتشكل حسب هوى «حمد» و«قطره» وإخوانه «المظلمين»، نظام إخوانه البائس يتعرض لهبة شعبية قد تزيله من على وجه البسيطة، فيأتي إلى القاهرة تحت غطاء دعم الشعب السوري، أملا في تعبئة وحشد حول مرسية وشاطره ومرشده ليخفف من فورة الغضب الشعبي، كمناوره رخيصة للتغطية على الفضل الإخواني وإشغال الناس بقضية أخرى تلبس رداء الدين، مستغلين غيرة المصريين على دينهم وكراهيتهم للاستبداد والقتل، فالنوقيت يفسر النوايا ويصنع الإدراك للأهداف والأغراض!

الشيخ يهاجم الإبرانيين دائما على خلفية الدين والمذهب، لكنه لم يوجه نقدا لمرسى وإخوانه بسبب تقاربهم مع طهران التي يعتبرها كافرة، فأصبح قارع الطبول الأول للحرب في المنطقة بتغذية الصراع السني الشيعي، يلعب دوره بامتياز في الحشد الديني وراء الفكرة، بإيعاز خليجي لإعادة ترتيب المنطقة، في حين يسكت عن أي ظلم أو فساد أو استبداد يقع تحت سماء الخليج لأنه «يسترزق» ويرتع بمالائهم!!

القرضاوي يبيّن رفضه للفصل بين الدين والسياسة على أنه ترجمة لمبدأ الغاية تبرر الوسيلة، فهي النظرية - حسب رأيه - التي يبرز بها الطغاة والمستبدون مطالبهم وجرائمهم ضد شعوبهم، خصوصا المعارضين لهم، فلا يباليون

رفع قوائم أسماء (31) من المصايين جراء النزاعات خلال الفترة الماضية بعدن

■ **عدن / سبأ:**
رفع مكتب الصحة العامة والسكان بعدن أمس قوائم أسماء 31 حالة من حالات الجرحى والمصابين الذين تعرضوا لإصابات عارضة جراء أعمال النزاعات المسلحة التي شهدتها بعض محافظات الجمهورية ومنها عدن في الفترات الماضية.

وأوضح مدير عام مكتب الصحة العامة والسكان بعدن الدكتور الخضر ناصر لصور أن تقريرا بهذا الصدد رفع إلى وزيرة الدولة لشؤون مجلس الوزراء جوهرة حمود لإجراء

منتج يماني يحقق جائزة (كولتي أورد) العالمية بالعاصمة السويدية ستوكهولم

■ **تعر / سبأ:**
حصلت اليمين الميدالية الفضية (كولتي أورد) في مسابقة الجودة للمنتجات الغذائية العالمية برعاية دولة بلجيكا والتي أقيمت بالعاصمة السويدية ستوكهولم وأهمها جائزة نوبل. وقد حصل المنتج اليمني حليب

الإيراني يفتتح معرض صور لأنشطة الشركاء الدوليين في دعم الحوار



■ **صنعاء / سبأ:**
افتتح نائب رئيس مؤتمر الحوار الوطني الشامل الدكتور عبدالكريم الإيراني أمس معرض الصور الخاص بأنشطة مجموعة الشركاء الدوليين الداعمين للحوار الوطني.

ويتضمن المعرض الذي يستمر أسبوعا صورا لنماذج من الأنشطة والفعاليات التي نظمتها الشركاء الدوليين في عدد من المحافظات دعما للحوار وفي مقدمتهم البرنامج الثماني للأمم المتحدة ومنظمة اليونيسيف ومنظمة

للتأمل



إذا رفع الإخوان شعاعاً ما سواء أكابن أيديولوجيا أم سياسيا أم مطلبيا وحقوقيا فأول ما ينبغي أن تقوم به حياته هو الشك حتى يأتيك اليقين، بما في ذلك الشعاع الأبرز الذي رفعته الجماعة في عقدها الأول «مصر» : (الإسلام هو الحل) ، فكل ما يطبق على أرض الكنانة في ظل حكم الإخوان لا يمت للإسلام بصلة إلا الاسم.

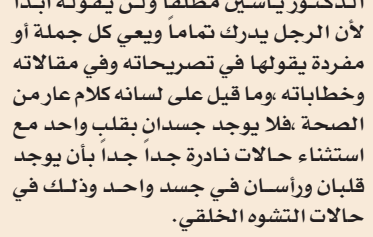


بؤسفتي قول هذا .. لكنني مضطر لقوله: أثبتت الإشاعة الساذجة حول تغيير وزير التربية (الإصلاح) اسم مدرسة جمال عبدالناصر، هشاشة تماسك تحالف اللقاء المشترك، وبشكل أدق: تجلى ذلك على مستوى القاعدة أكثر..

ضعف الثقة أو يكاد يكون إندغامها هو الحقيقة التي عكسها التعاطي بتلك الطريقة الإنفلتانية لإشاعة كان من الواضح أنها غبية.. الأمر برمته يبدو ساذجا بالفعل لكن سيكون من الغباء بالنسبة للإصلاح تبريره على اعتبار أنه ساذج ولا يستدعي التوقف عنده. بل لأنه كذلك يجب أن يحظى بالإهتمام أكثر مما لو لم يكن ساذجا..



تناقلت بعض المواقع الإخبارية وبعض الصحف وشبكة التواصل الاجتماعي (فيسبوك) نقلا عن موقع (الصحة نت) بـصحيفة (أخبار اليوم) خبرا مفاده أن الدكتور ياسين سعيد نعمان الأمين العام للحزب الاشتراكي اليمني قد صرح بأن الاشتراكي والإصلاح قلبان في جسد واحد. هذا الكلام لم يقله الدكتور ياسين مطلقا ولن يقله أبدا لأن الرجل يدرك تماما ويعي كل جملة أو مفردة يقولها في تصريحاته وفي مقالاته وخطاباته، وما قيل على لسانه كلام عار من الصحة. فلا يوجد جسداً بقلب واحد مع استثناء حالات نادرة جدا جدا بأن يوجد قلبان ورأسان في جسد واحد وذلك في حالات التشوه الخلقي.



الحرب الطائفية بين المتطرفين السنة والشيعة ليست في صالح الإسلام أبدا.. وستكون نتيجتها أن يخرج الناس من دين الله أفواجا.



السلام دون خسارة جندي امريكي واحد. فنار احمد الحبيشي



عبد النقيب على المتطرفين الإسلاميين والشيوعيين على حد سواء.



نومان العثماني

صالح أحمد صالح في ذمة الله



■ **عدن/ 14 أكتوبر:**
انتقل إلى رحمة الله الأستاذ صالح أحمد صالح يوم الأربعاء الماضي في الساعة العاشرة مساء وتمت الصلاة عليه يوم الخميس ودفن في مقبرة الطليح وسط حشد كبير من أهله ومحبيه.

والفقيد صالح أحمد صالح من مواليد عام 1947م محافظة لحج حاصل على شهادة البكالوريوس في علوم الاقتصاد في كلية الإدارة والاقتصاد جامعة بغداد وأول تعيين له كان في مصرف اليمن وعمل مديرا عاما لشركة التجارة الداخلية الوطنية 72 - 1974م كما عين قائما بالأعمال في اليابان من عام 74 حتى عام 1980م كأول رئيس بعثة جمهورية اليمن الديمقراطية وفي فبراير من عام 1981م عين رئيسا لمجلس الإدارة ومديرا عاما لمؤسسة 14 أكتوبر للتبليغ والنشر والتوزيع وبعد الوحدة المباركة أعيد تعيينه رئيسا لمجلس الإدارة بموجب القرار الجمهوري رقم (58) لسنة 1990م وفي يوليو 1995م تم تعيينه مديرا عاما للهيئة العامة للكتاب مكتب عدن، لحج، أبين وبعد بلوغه سن التقاعد تم التمديد له لمدة عامين بقرار من رئيس مجلس الوزراء حتى 31 / 6 / 2010م.

صحيفة 14 أكتوبر، تسأل المولى القدير أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان. «إنا لله وإنا إليه راجعون»

أحمد راتب: أدعو كل الفئات إلى المشاركة في 30 يونيو للخلاص من حكم (الإخوان)

■ **القاهرة/ متابعات:**
عبر الفنان أحمد راتب، عن إستيائه الشديد لما تمر به الثقافة المصرية وأحوال الضائنين، مؤكدا تضامنه مع زملائه الضائنين والمتضيقين في إعصامهم في وزارة الثقافة لحين تحقيق مطالبهم ورحيل وزير الثقافة د. علاء عبد العزيز الذي وصفه راتب بـ «الفاقد».

وقال راتب في تصريح صحفي: أدعو كل الفئات للنزول والمشاركة في يوم 30 يونيو للنهوض من السحابة السوداء التي أمثلت بالاسماء بعد مجيء جماعة الإخوان المسلمين للحكم وادعو الله أن يزيح الغمة التي تمر بها البلاد.

ومن جانب آخر أوضح راتب أنه انتهى من تصوير أحداث دوره في مسلسل «الداوية» وينتظر عرضه في شهر رمضان القادم، ويجسد شخصية نجار موبيليا، ولكن هذا الرجل له ميول موسيقية تجعله دائما يقوم بعزف الموسيقى والغناء في المحل التجاري الذي يمتلكه نظرا لشغفه الكبير بالفرن، ويشارك في بطولة العمل بسمة، أحمد فهمي، ريهام عبد الغفور وهبة عبد الغني ورحمة حسن، بالإضافة إلى نخبة كبيرة من الفنانين.

