



14 OCTOBER

14 أكتوبر
www.14october.com

السبت - 1 يونيو 2013م - العدد 15781

12

في ظل غياب دور وزارة الثقافة الهاشمية يمثل اليمن في المهرجان الدولي للخط بالجزائر

الفنية المهمة بالفنون الإسلامية كما أنه سيتم تنظيم المسابقة من يوم 28 مايو إلى 04 يونيو 2013 وسترصد لهذه المسابقة ثلاث جوائز نقدا للخط العربي المعاصر وثلاث جوائز للفن العربي الكلاسيكي، وتخص ميدان الخط ذات الطابع العربي والإسلامي، إذ تقدم الأعمال على الورق الرق أو ما شابه ذلك بشرط أن تستجيب لخصائص فن الخط العربي. يشار إلى أن الخطاط اليمني الشاب زكي الهاشمي قد حصل على الإجازة العالية في فن الخط من أساتذة فن الخطوط بتركية قبل حوالي أسبوعين من أوائل مايو الحالي.



راقية ورغم مساهمته في إثراء الفن العالمي لا يزال غير معترف به بالكامل. ويعتبر تنظيم هذا المهرجان الدولي حدثا فنيا يترقبه الفنانون وتتطلع إليه الأوساط

الجزائر/ 14 أكتوبر: وصل إلى العاصمة الجزائرية الخطاط اليمني الشاب زكي علي حسن الهاشمي لتمثيل اليمن في المهرجان الدولي الثقافي للخط العربي والذي تنظمه وزارة الثقافة بالجمهورية الجزائرية بالجزائر العاصمة بمناسبة احتفالات الذكرى الخمسين لاستقلال الجزائر. وتهدف هذه المسابقة إلى التعرف على مدى تطور فن الخط والذي يشترك فيه 90 خطاطا من 20 دولة عربية كما ترمي إلى تشجيع وتطوير الإبداع الفني الذي يبرهن العالم الإسلامي تطويره إلى فن ذا نوعية



ثقافة

إشراف / فاطمة رشاد

سيئون تشهد حفل اختتام معرض الكتاب المتنقل الأول بوادي حضرموت

إبداعات شبابية ولوحات راقصة وتكريم المساهمين والداعمين للمعرض

شهدت قاعة المجمع الحكومي بمدينة سيئون يوم أمس الاثنين حفل اختتام معرض الكتاب المتنقل الأول بوادي حضرموت الذي نظّمته مؤسسة التسهيل للتنمية بترميم بالتنسيق مع مكتب وزارة الثقافة بالوادي والصحراء وبدعم من مؤسسة التنمية بمحافظة حضرموت والذي انطلق نهاية العام الماضي وطاف بـ 14 مدرسة من 6 من مديريات وادي حضرموت (السوم وترميم وساه وشبام والقطن ودوعن).

«سيئون / جمعان دويل بن سعيد



والصناعة بمدينة تريم وشهد حفل اختتام المعرض في الحفل الثقافي بالوادي والصحراء وفروعه بالمديريات والقطاعات التعليمية في كل من سيئون وزهران ومحو الأمية ومستقبلا التي أبرزها إقامة دورات تأهيلية للشباب والشابات في مجال القراءة. وشكر مؤسسة حضرموت ممثلة في رئيسها الدكتور صالح عرم على دعمها وتبنيها لنشاط مؤسسة التسهيل للتنمية التي منحتها إقامة هذا المعرض الأول للكتاب المتنقل بوادي حضرموت موصولا للسلطة المحلية على تسهيل أنشطة المؤسسة ونجاح الحفل الختامي ومدراء عموم المديريات ومكتب وزارة الثقافة بالوادي وفروعه بالمديريات وكذا الإدارة العامة للتربية بالوادي ومدراء مكاتبها بالمديريات ومدراء المدارس التي استضافت المعرض بمدارسها وكل من ساهم ودعم لإنجاح هذه الفعالية. وتخلل الحفل الذي حضره المدير التنفيذي لمؤسسة حضرموت للتنمية البشرية الدكتور صالح عوض عرم وعدد من مدراء عموم المديريات والمكاتب التنفيذية بالوادي وعمدا الكليات ومدراء مكاتب التربية بالمديريات ومدراء المدارس والعلماء وشخصيات اجتماعية وعدد من الأباء والأمهات وجمع غير من المواطنين عدد من الفقرات وللوحات التراثية الراقصة قدمتها زميرات وبراعم عدد من رياض الأطفال ومدرسة الحسناء بمديرية القطن ولوحة حوارية حول أهمية وجمالية اللغة العربية وقواعدها وقصيدة شعرية نالت إعجاب الحضور.

والصناعة بمدينة تريم وشهد حفل اختتام المعرض في الحفل الثقافي بالوادي والصحراء وفروعه بالمديريات والقطاعات التعليمية في كل من سيئون وزهران ومحو الأمية ومستقبلا التي أبرزها إقامة دورات تأهيلية للشباب والشابات في مجال القراءة. وشكر مؤسسة حضرموت ممثلة في رئيسها الدكتور صالح عرم على دعمها وتبنيها لنشاط مؤسسة التسهيل للتنمية التي منحتها إقامة هذا المعرض الأول للكتاب المتنقل بوادي حضرموت موصولا للسلطة المحلية على تسهيل أنشطة المؤسسة ونجاح الحفل الختامي ومدراء عموم المديريات ومكتب وزارة الثقافة بالوادي وفروعه بالمديريات وكذا الإدارة العامة للتربية بالوادي ومدراء مكاتبها بالمديريات ومدراء المدارس التي استضافت المعرض بمدارسها وكل من ساهم ودعم لإنجاح هذه الفعالية. وتخلل الحفل الذي حضره المدير التنفيذي لمؤسسة حضرموت للتنمية البشرية الدكتور صالح عوض عرم وعدد من مدراء عموم المديريات والمكاتب التنفيذية بالوادي وعمدا الكليات ومدراء مكاتب التربية بالمديريات ومدراء المدارس والعلماء وشخصيات اجتماعية وعدد من الأباء والأمهات وجمع غير من المواطنين عدد من الفقرات وللوحات التراثية الراقصة قدمتها زميرات وبراعم عدد من رياض الأطفال ومدرسة الحسناء بمديرية القطن ولوحة حوارية حول أهمية وجمالية اللغة العربية وقواعدها وقصيدة شعرية نالت إعجاب الحضور.

والصناعة بمدينة تريم وشهد حفل اختتام المعرض في الحفل الثقافي بالوادي والصحراء وفروعه بالمديريات والقطاعات التعليمية في كل من سيئون وزهران ومحو الأمية ومستقبلا التي أبرزها إقامة دورات تأهيلية للشباب والشابات في مجال القراءة. وشكر مؤسسة حضرموت ممثلة في رئيسها الدكتور صالح عرم على دعمها وتبنيها لنشاط مؤسسة التسهيل للتنمية التي منحتها إقامة هذا المعرض الأول للكتاب المتنقل بوادي حضرموت موصولا للسلطة المحلية على تسهيل أنشطة المؤسسة ونجاح الحفل الختامي ومدراء عموم المديريات ومكتب وزارة الثقافة بالوادي وفروعه بالمديريات وكذا الإدارة العامة للتربية بالوادي ومدراء مكاتبها بالمديريات ومدراء المدارس التي استضافت المعرض بمدارسها وكل من ساهم ودعم لإنجاح هذه الفعالية. وتخلل الحفل الذي حضره المدير التنفيذي لمؤسسة حضرموت للتنمية البشرية الدكتور صالح عوض عرم وعدد من مدراء عموم المديريات والمكاتب التنفيذية بالوادي وعمدا الكليات ومدراء مكاتب التربية بالمديريات ومدراء المدارس والعلماء وشخصيات اجتماعية وعدد من الأباء والأمهات وجمع غير من المواطنين عدد من الفقرات وللوحات التراثية الراقصة قدمتها زميرات وبراعم عدد من رياض الأطفال ومدرسة الحسناء بمديرية القطن ولوحة حوارية حول أهمية وجمالية اللغة العربية وقواعدها وقصيدة شعرية نالت إعجاب الحضور.

والصناعة بمدينة تريم وشهد حفل اختتام المعرض في الحفل الثقافي بالوادي والصحراء وفروعه بالمديريات والقطاعات التعليمية في كل من سيئون وزهران ومحو الأمية ومستقبلا التي أبرزها إقامة دورات تأهيلية للشباب والشابات في مجال القراءة. وشكر مؤسسة حضرموت ممثلة في رئيسها الدكتور صالح عرم على دعمها وتبنيها لنشاط مؤسسة التسهيل للتنمية التي منحتها إقامة هذا المعرض الأول للكتاب المتنقل بوادي حضرموت موصولا للسلطة المحلية على تسهيل أنشطة المؤسسة ونجاح الحفل الختامي ومدراء عموم المديريات ومكتب وزارة الثقافة بالوادي وفروعه بالمديريات وكذا الإدارة العامة للتربية بالوادي ومدراء مكاتبها بالمديريات ومدراء المدارس التي استضافت المعرض بمدارسها وكل من ساهم ودعم لإنجاح هذه الفعالية. وتخلل الحفل الذي حضره المدير التنفيذي لمؤسسة حضرموت للتنمية البشرية الدكتور صالح عوض عرم وعدد من مدراء عموم المديريات والمكاتب التنفيذية بالوادي وعمدا الكليات ومدراء مكاتب التربية بالمديريات ومدراء المدارس والعلماء وشخصيات اجتماعية وعدد من الأباء والأمهات وجمع غير من المواطنين عدد من الفقرات وللوحات التراثية الراقصة قدمتها زميرات وبراعم عدد من رياض الأطفال ومدرسة الحسناء بمديرية القطن ولوحة حوارية حول أهمية وجمالية اللغة العربية وقواعدها وقصيدة شعرية نالت إعجاب الحضور.

والصناعة بمدينة تريم وشهد حفل اختتام المعرض في الحفل الثقافي بالوادي والصحراء وفروعه بالمديريات والقطاعات التعليمية في كل من سيئون وزهران ومحو الأمية ومستقبلا التي أبرزها إقامة دورات تأهيلية للشباب والشابات في مجال القراءة. وشكر مؤسسة حضرموت ممثلة في رئيسها الدكتور صالح عرم على دعمها وتبنيها لنشاط مؤسسة التسهيل للتنمية التي منحتها إقامة هذا المعرض الأول للكتاب المتنقل بوادي حضرموت موصولا للسلطة المحلية على تسهيل أنشطة المؤسسة ونجاح الحفل الختامي ومدراء عموم المديريات ومكتب وزارة الثقافة بالوادي وفروعه بالمديريات وكذا الإدارة العامة للتربية بالوادي ومدراء مكاتبها بالمديريات ومدراء المدارس التي استضافت المعرض بمدارسها وكل من ساهم ودعم لإنجاح هذه الفعالية. وتخلل الحفل الذي حضره المدير التنفيذي لمؤسسة حضرموت للتنمية البشرية الدكتور صالح عوض عرم وعدد من مدراء عموم المديريات والمكاتب التنفيذية بالوادي وعمدا الكليات ومدراء مكاتب التربية بالمديريات ومدراء المدارس والعلماء وشخصيات اجتماعية وعدد من الأباء والأمهات وجمع غير من المواطنين عدد من الفقرات وللوحات التراثية الراقصة قدمتها زميرات وبراعم عدد من رياض الأطفال ومدرسة الحسناء بمديرية القطن ولوحة حوارية حول أهمية وجمالية اللغة العربية وقواعدها وقصيدة شعرية نالت إعجاب الحضور.

والصناعة بمدينة تريم وشهد حفل اختتام المعرض في الحفل الثقافي بالوادي والصحراء وفروعه بالمديريات والقطاعات التعليمية في كل من سيئون وزهران ومحو الأمية ومستقبلا التي أبرزها إقامة دورات تأهيلية للشباب والشابات في مجال القراءة. وشكر مؤسسة حضرموت ممثلة في رئيسها الدكتور صالح عرم على دعمها وتبنيها لنشاط مؤسسة التسهيل للتنمية التي منحتها إقامة هذا المعرض الأول للكتاب المتنقل بوادي حضرموت موصولا للسلطة المحلية على تسهيل أنشطة المؤسسة ونجاح الحفل الختامي ومدراء عموم المديريات ومكتب وزارة الثقافة بالوادي وفروعه بالمديريات وكذا الإدارة العامة للتربية بالوادي ومدراء مكاتبها بالمديريات ومدراء المدارس التي استضافت المعرض بمدارسها وكل من ساهم ودعم لإنجاح هذه الفعالية. وتخلل الحفل الذي حضره المدير التنفيذي لمؤسسة حضرموت للتنمية البشرية الدكتور صالح عوض عرم وعدد من مدراء عموم المديريات والمكاتب التنفيذية بالوادي وعمدا الكليات ومدراء مكاتب التربية بالمديريات ومدراء المدارس والعلماء وشخصيات اجتماعية وعدد من الأباء والأمهات وجمع غير من المواطنين عدد من الفقرات وللوحات التراثية الراقصة قدمتها زميرات وبراعم عدد من رياض الأطفال ومدرسة الحسناء بمديرية القطن ولوحة حوارية حول أهمية وجمالية اللغة العربية وقواعدها وقصيدة شعرية نالت إعجاب الحضور.

والصناعة بمدينة تريم وشهد حفل اختتام المعرض في الحفل الثقافي بالوادي والصحراء وفروعه بالمديريات والقطاعات التعليمية في كل من سيئون وزهران ومحو الأمية ومستقبلا التي أبرزها إقامة دورات تأهيلية للشباب والشابات في مجال القراءة. وشكر مؤسسة حضرموت ممثلة في رئيسها الدكتور صالح عرم على دعمها وتبنيها لنشاط مؤسسة التسهيل للتنمية التي منحتها إقامة هذا المعرض الأول للكتاب المتنقل بوادي حضرموت موصولا للسلطة المحلية على تسهيل أنشطة المؤسسة ونجاح الحفل الختامي ومدراء عموم المديريات ومكتب وزارة الثقافة بالوادي وفروعه بالمديريات وكذا الإدارة العامة للتربية بالوادي ومدراء مكاتبها بالمديريات ومدراء المدارس التي استضافت المعرض بمدارسها وكل من ساهم ودعم لإنجاح هذه الفعالية. وتخلل الحفل الذي حضره المدير التنفيذي لمؤسسة حضرموت للتنمية البشرية الدكتور صالح عوض عرم وعدد من مدراء عموم المديريات والمكاتب التنفيذية بالوادي وعمدا الكليات ومدراء مكاتب التربية بالمديريات ومدراء المدارس والعلماء وشخصيات اجتماعية وعدد من الأباء والأمهات وجمع غير من المواطنين عدد من الفقرات وللوحات التراثية الراقصة قدمتها زميرات وبراعم عدد من رياض الأطفال ومدرسة الحسناء بمديرية القطن ولوحة حوارية حول أهمية وجمالية اللغة العربية وقواعدها وقصيدة شعرية نالت إعجاب الحضور.

والصناعة بمدينة تريم وشهد حفل اختتام المعرض في الحفل الثقافي بالوادي والصحراء وفروعه بالمديريات والقطاعات التعليمية في كل من سيئون وزهران ومحو الأمية ومستقبلا التي أبرزها إقامة دورات تأهيلية للشباب والشابات في مجال القراءة. وشكر مؤسسة حضرموت ممثلة في رئيسها الدكتور صالح عرم على دعمها وتبنيها لنشاط مؤسسة التسهيل للتنمية التي منحتها إقامة هذا المعرض الأول للكتاب المتنقل بوادي حضرموت موصولا للسلطة المحلية على تسهيل أنشطة المؤسسة ونجاح الحفل الختامي ومدراء عموم المديريات ومكتب وزارة الثقافة بالوادي وفروعه بالمديريات وكذا الإدارة العامة للتربية بالوادي ومدراء مكاتبها بالمديريات ومدراء المدارس التي استضافت المعرض بمدارسها وكل من ساهم ودعم لإنجاح هذه الفعالية. وتخلل الحفل الذي حضره المدير التنفيذي لمؤسسة حضرموت للتنمية البشرية الدكتور صالح عوض عرم وعدد من مدراء عموم المديريات والمكاتب التنفيذية بالوادي وعمدا الكليات ومدراء مكاتب التربية بالمديريات ومدراء المدارس والعلماء وشخصيات اجتماعية وعدد من الأباء والأمهات وجمع غير من المواطنين عدد من الفقرات وللوحات التراثية الراقصة قدمتها زميرات وبراعم عدد من رياض الأطفال ومدرسة الحسناء بمديرية القطن ولوحة حوارية حول أهمية وجمالية اللغة العربية وقواعدها وقصيدة شعرية نالت إعجاب الحضور.

سطور

تقديم / حسام عزاني

حكاية نورس

ياسر سلام.. الفنان الوفي

في كل حكاية طرقنا بابها كان هناك دوما للحديث بقية وكما أسلفت العادة في نواميس حياتنا فإن للتواضع والوفاء دوما عنوان وللوصول إليه طريق صعب لا يجتازه سوى أهل النفوس العظيمة الذين في حياتهم جيلوا على عشق مضرات الصدق والحقيقة التي ما برحت حتى اليوم مطلبا وأمنية ظل الكثيرون طريقتهم في البحث عنها واحد المعنوس الضيحاء (الشيخ عثمان) أرض بيارق الهاشمي التي ظلت أصداء أجراسها الصغيرة المعلقة في أعلى سنانها الطويلة أثناء طقوس الموالد الشعبية التي كنا نضرب بها في الزمن الجميل تلازم طيف الطفولة المنسية وتسكن ذاكرتها فترة غير قصيرة من الزمن والسنين التي انطوت من العمر بلا معنى ولا قيمة أو هدف وفيها بددت كل أحلام اليقظة التي تسربت إلى اللا شيء والفراغ المسكون الذي مازال يطوق حياتنا.

يصنف من أجمل النوارس صدقا وشهامة ووفاء وارتبط معها فكرا وروحا وقتنا راقيا لا ينسى امتزج فيها روائح التوابل والفل وعبق الزمان والمكان في الضيحاء التي كانت دوما عنوانا وملادا آمنا وجميلا لكل من ظل بهم الطريق والماوى من عابري السبيل وهم في وطني كثيرون.

أحب التمثيل والمسرح وكان عشقه الذي بذل من أجله الكثير من الجهد والعمل للوصول إلى مصاف الكبار وتدرج السلم من أوله في احتفالات المدرسة وحتى المشاركة في المهرجانات الفنية في الداخل والخارج وتقديم الدراما في الإذاعة والتلفزيون وبكل اقتدار وموهبة صادقة لم يعرف فيها اللون الرمادي في حياته بل كان رقما مهما يصعب مروره وتجاوزه دون اهتمام وكان القاسم المشترك وصمام الأمان لفرقة أكتوبر في كل أعمالها وبشهادة زملائه من النوارس التي كانت له معها صولات وجولات كثيرة قدم فيها أروع الفلاذ الفنية وحاز على الجوائز وشاركها رحلة الزمن الجميل التي لاتنسى والذي فيما بين الحين والحين ما انفك إليها يعاوده الحنين.

ارتبط اسمه منذ منتصف التسعينات بمسرح الجيب في الضيحاء والذي له بصماته التي لاتنسى في إعادة بعض جاهز يته بالرغم من أنه يحتاج إلى الدمع من المعنيين بالأمير لإبراز هذا وتجهيزه بالمطلوبات اللازمة لتنشيط هذا الفن الجميل لأن الضيحاء تستحق الكثير منا لأنها وطول تاريخها المشرق لم تنتكز لأحد واحتضنت طوال تاريخها الناصع الجميع من أبناء وطني والعرض دون تمييز أحبا وسكنا الأوفياء والبسطاء منهم وفحنت لهم ابوابها وكانت دوما ولادة وحاضنة لكثير من عظماء اليمن ورجالها الأشاوس ببراره الشاسعة، تميزوا في حقول كثيرة من العلوم والفنون والفكر الذي لا ينضب وظلت البساطة والتواضع والوفاء قرينا وريضا لا ينفك عنهم وهمزة الوصل التي ارتبطت مع كل من قدم إليها للبحث عن لقمة عيش كريمة أو رحل عنها للعودة إلى الأصل المنسي والجدور التي ضربت أطنابها في أعماق الأرض لتعاود الذكرى وتجتز المعاناة التي لازمتها كل تلك السنين بعد رحلة طويلة وخلود مع النفس التي تأتي السكون وتشرق التحليق.

طوال سنين طويلة أحب بسطاء الضيحاء نورسهم لوفائه وكان مثار أعجاب الكثيرين وألجج صدورهم بتواضعه الجم ونشاطه اللامحدود في تحسين الوجه الثقافي المشرق لمدينته ومازال النورس الوفي ينحت في الصخر للوفاء بحبه لخشبية المسرح (أبو الفنون مجتمعة) وهي تذكرة فقط..... لكل من فاته ذلك بالرغم من اللوالم والنواب التي تلازم حياتنا وتدمي جراحنا... وأخاف على هذا الفارس أن يترجل قبل أوانه بعد أن يفقد صبره وقوته وأمله الذي ظل يعيش لأجله وقبل أن يكمل رحلته ودورته للوصول إلى الأفق البعيد وقبل أن نبكي حظا على الأطلال التي بأيدينا صنعناها.

وستظل رسالة المسرح التي حملتها على عاتقها النوارس الكثيرة التي مازالت تملأ شواطئ وطني هي خلاصة كل الحكايا لأنها وببساطة غناء الروح والفكر الذي يحاول البعض أن يستوعبه. إلى نورس الضيحاء الوفي وأهلها البسطاء أهدى هذه الحكاية واضح كلماتي هذه للذكرى عساها تنفع وهي... أن الوفاء شيمة العظماة وأن لها عنوان.. يجب السؤال عنه في كل حين... ولو كلف ذلك الكثير.

وحتى حكاية نورس أخرى أقدم البطاقة التعريفية والأعمال الفنية لنورس الضيحاء الذي مازال مع زملائه النوارس الأخرى يواصلون البحث عن العنوان والإجابة عن ذلك السؤال.

البطاقة التعريفية :
الاسم : ياسر علي سلام
ممثل ومخرج مسرحي
مواليد الشيخ عثمان 1963م
متزوج له ثلاثة أولاد وثلاث بنات
مدير إدارة الثقافة / الشيخ عثمان (سابقا)
رئيس فرقة أكتوبر المسرحية

الأعمال الفنية

الأعمال المسرحية :
الملك هو الملك / حملة الأجراس / الدراويش يبحثون عن الحقيقة
كوكب الفيزان (جائزة أفضل ممثل في الجمهورية عام 87م)
الفيل ملك الزمان (جائزة أفضل ممثل في المهرجان الأول عام 90م في الجمهورية اليمنية).
أرى الشمس / حرم سعادة الوزير / حكاية قرية (عن محو الأمية)
حصار بيروت / العاشق والسنبلة / في البدء كان القربان / حروب على الهواء
المشاركة وتقديم الكثير من المسلسلات في الإذاعة والتلفزيون.

همس حائر
فاطمة رشاد
أين أجدك؟؟
بين أرقتي المتعبة ..
أو هواجس عاشقة متشوقة للنظر إليك ..
لا طيفك يزورني ولا طيفي يأتيتك ..
حالاتي العاشقة قتلتني وترمي بي خارج إطار الشوق
والحنين إليك.

على ضفافهم
الموسيقار تشايكوفسكي
بيوتر البيتس تشايكوفسكي ولد في 7 مايو 1840 - ومات في 6 نوفمبر 1893) كان مؤلف موسيقى كلاسيكية روسي من العصر الرومانسي ويعتبرونه واحدا من أعظم وأشهر الموسيقيين ومن الباليهات المشهورة التي أنفها ونالت إعجاب كثير من الناس بحيرة البجع وكسارة البندق وافتتاحية 1812 وكتب أكثر من سيمفونية وأوبرا ناجحة من أهمهم أوبرا فيجنيني أونيجين.

أخي المواطن ..
أختي المواطنة ..
التحصين ضد شلل الأطفال مهما تعددت جرعاته يعطي المزيد من المناعة لطفلك، فلا تتردد في تحصينه..
حملة التحصين الاحترازية ضد شلل الأطفال من (2-4 يونيو 2013م) لجميع الأطفال دون سن الخامسة، تنفذ من منزل إلى منزل بأمانة العاصمة ومحافظات (عدن، الحديدة، أبين، لحج، حجة، عمران، المهرة، مأرب، الجوف)، وفي المرافق الصحية بمحافظة (صعدة).