



الشهيد/ عبدالباري قاسم
مؤسس صحيفة 14 أكتوبر

Email: 14october@14october.com

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

الخميس والجمعة - 2 - 3 مايو 2013 الموافق - 22-23 جمادى الآخرة 1434هـ العدد 15756 السنة 45 رقم الإيداع 2

بالحوار نعيش في خير



معنا... اتصالك أسهل



مؤتمر الحوار الوطني الشامل



متواصلين على خير

للتأمل



خالد الانسي

أن كنت على فكة أن ما يروج له خصمك هو تطرف ويتعارض مع معتقدات الشعب فاترك له حرية الترويج حتى يعرفه الشعب بنفسه ولا تنصب نفسك وصيا على ضمير ووعي الشعب ونافس خصمك بالترويج لا ما بعد تطرف ولا يتعارض مع معتقدات الشعب...!!!



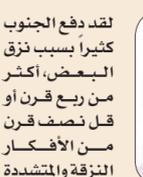
ناصر يحيى

للتذكير فقط، فقد بدأ موسم كربلاء الحرب ضد الجنوب من ذكرى 27 إبريل (ومن المتوقع استمراره حتى 7/7) عندما خسر المخططون للانفصال جولة ثانية في إحدى أبرز خططهم لفرض الانفصال عن طريق إعادة القوات اليمنية إلى مواقعها الشطرية قبل الوحدة بدعوة حرمه سفك الدم اليمني، وكان ذلك يعني واقعا: (انفصال كامل الأوصاف). واستغلت المناسبة كما يعرف الجميع إعلاميا بصورة كبيرة ليس للاستفادة والعبرة ولكن لتأكيد صوابية الدعوة للانفصال، وأن الفريق الذي أجح الأمانة ودفع الأمور إلى حافة الحرب كان بريئا ومسالما ويستحق نوبل للسلام، لولا المؤامرة عليه وشن الحرب الظالمة ضده، وفيما بعد تم وضع كلمة الجنوب محل الحرب الاشتراكي في كل التناولات، وصارت الدولة دولة الجنوب، وصار الجنوب هو الشريك وليس الحزب.



أحمد عمر بن فريد

لستأ ضد من نسميهم (بـ القيايدات التاريخية)... ولكننا نيلقنا كثيرا أنها لا تزال - حتى اليوم - تغذي من الجبل السري لماضيها التعيس دون أن تتعطل منه... يلقنا كثيرا أن نجد البعض منهم يعيد "ترميم" جسور الماضي المزمع لسير عليها مرة أخرى في رحلة اليوم إلى المستقبل... إن "القطيعة مع الماضي" ليست مصطلحا "رفاهيا - فلسفيا" ورد إلى قاموسنا السياسي عبثا، ولكنه حاجة، وضرورة ملحة، لا يمكن لحاضرنا ومستقبلنا الذي نحلم به أن يكون إلا بهذا المفهوم.



د. سامي عطا

لقد دفع الجنوب كثيرا بسبب ثرق البعض، أكثر من ربع قرن أو قل نصف قرن من الأفكار النزقة والمتشددة يستوي فيها المتشدد اليساري على المتشدد اليمني المتشدد باسم المعتقد (الأيدولوجيا) والمتشدد باسم الدين في غياب أو تخفيف العقل.



توكول كرمان

أحيى الحزب الاشتراكي على رؤيته العميقة حول أسس الدولة والقضية الجنوبية ومختلف قضايا الحوار... يمكنني القول أن هذا الحزب يمثلني في مؤتمر الحوار الوطني.



بشري المقطري

يدهشني بعض الاشتراكيين الذين يدافعون عن رؤية الحزب بحجة خوف الحزب من التكفير وفتح جبهة جديدة... كسان على احترام نضالات وتاريخ الحزب وإن كانوا توفيقيين كعادتهم إن بقروا بأن يكون السلام إلى جانب القوانين من مصادر التشريع، لكن ليست هذه أول مرة بأن يمارس الاشتراكي انتهازيته المعهودة بدءا من التحلي عن قانون الأسرة عام 90م وحتى الآن...

اليوم.. في مركز الدراسات والبحوث بصنعاء وبرئاسة قيادي في أحزاب «المشترك» إشهار اللجنة الشعبية للتضامن مع سوريا

صنعاء/ رمزي الجزمي: تقام صباح اليوم بمركز الدراسات والبحوث بالعاصمة صنعاء فعالية إشهار اللجنة الشعبية للتضامن مع سوريا تحت شعار: (معا من أجل وقف تصدير الإرهاب إلى سوريا ودعم خيار الحل السلمي).

وفي تصريح لـ (14 أكتوبر) قال الأخ نائف القانص القيادي البارز في كتلت أحزاب «المشترك» رئيس اللجنة التحضيرية: إن إشهار الجمعية جاء استجابة للواجب الوطني والعمل على إيقاف إرسال المغر بهم تحت مسمى الجهاد في سوريا ووقف نزيف الدم السوري. وأشار القانص إلى أن هذه الجمعية ستعمل على تقريب وجهات النظر بين الأشقاء في سوريا، مؤكدا أن تدمير الدولة السورية واستهداف الشعب السوري يعد استهانة بالأمة العربية، لأن سوريا هي القطر العربي الوحيد الذي استطاع الاعتماد على نفسه في ما يزرع ويصنع. وأضاف: «نحن كيميئين نشعر بالألم عندما نرى أبناء الشعب السوري يشردون في مختلف الدول العربية ويمدون أيديهم للخير ومعروف عن الشعب السوري أنه على مدى التاريخ يعطي ولا يأخذ وما قدمته سوريا والشعب السوري لمختلف الأقطار العربية جميل لا يخفى على أحد»، مشيرا إلى أن اللجنة وبالتنسيق مع مثيلاتها في عدد من الأقطار العربية ستعمل على كشف مخاطر تدفق الجهاديين والإرهابيين إلى سوريا باعتباره خطرا ليس على سوريا فحسب بل على الأمة العربية بشكل عام، وإن هذا التدفق للجهاديين جاء نتيجة جهل وتضليل إعلامي يمارس لتدمير سوريا والشعب السوري وهي مؤامرة صهيونية أمريكية. منوها بانضمام العديد من أعضاء مجلس النواب والشخصيات الاجتماعية والسياسية إلى هذه اللجنة.

عروض بحرية لـ (50) قارب صيد تقليدي بعدن بمناسبة عيد العمال

عدن/ سبأ: جابت شواطئ مدينة عدن أمس 50 قارب صيد تقليدي تابعة لصيادي التعاونيات السمكية بمحافظة عدن، لرحل، أبين وشبوة بمناسبة عيد العمال العالمي الذي يصادف الأول من مايو. وأوضح المنسق الفني للعروض البحرية ناصر أحمد العبد أن هذه الضعائية تأتي مشاركة من صيادي التعاونيات السمكية في الاحتفال بهذه المناسبة العالمية ومبادرة طوعية. وأشار إلى أن التعاونيات السمكية اتفقت مع مكتب الثقافة بعدن لتقديم عروض بحرية متنوعة مصحوبة برقصات شعبية وفنية للصيادين في أطراف السواحل على هامش فعاليات مهرجان صهاريج عدن الثقافي والفني والسياحي المزمع تنظيمه في أكتوبر القادم بمشاركة فرق فنية تابعة لمكتب ثقافة عدن.

سلامات زميلنا منصور نور



تعرض الزميل الصحفي منصور نور لحادث غاشم أودى بساقه بعد إطلاق أعيرة نارية عليه ما أدى إلى تبرها بعد عملية جراحية.

منصور نور

ورغم هذا الاعتداء الغاشم لم نسمع من جهات الاختصاص ولا المنظمات الصحفية اليمنيين أو الجهات الرسمية أية إدارة لهذا العمل الجبان والذي لا يعرف حتى الآن أسبابه ودواعيه الجنائية.

النجدة بعدن تستقبل شكاوى المواطنين

تفعيلا لشعار (الشرطة في خدمة الشعب) تعلن قيادة فرع شرطة النجدة بعدن عن استقبال شكاوى المواطنين ضد أي من أفراد النجدة يسيء استخدام السلطة الممنوحة له وذلك على الأرقام التالية: (191) من (واي) مجانا أو عبر المباشر (02234253) أو (02239806) أو (02232421) أو فاكس (02239807) وذلك للإبلاغ عن أي شكوى ضد منتسبي أفراد شرطة النجدة.

فضائية عدن.. دعمها وعدم التفريط فيها واجب علينا



نعمان الحكيم

استغرب كثير من عشرات آلاف المواطنين في عدن والوطن الهجمة الشرسة على فضائية عدن، التي بدأت تعيد للمواطن مكانته وتعتبر عن أماله وأحلامه ومزاجه، بعد أن كانت لتسكن خلت تابعة للمركز تبعية ذيلية، و (كوبي تو كوبي) كما يقول المثل.. فلم يستكثر البعض اليوم على هذه القناة أن تعمل بكفاءة وطنية - عدننية - يمنية، ذات تجارب معاصرة، وخبرناها نحن في مجال العمل الإعلامي مع الترتيب لأكثر من (35) سنة، هي عمر الوظيفة الإعلامية بتربية عدن، منذ كانت التربية وزارة، حتى صارت إدارة وفرعا بعد عام 1994م. ما الذي يراد لقناة عدن اليوم... أيريدون أن يحولوها مسخا وطيلا أجوف، ونحن مازلتنا في مرحلة انتقالية لم تكتمل سنتها بعد... ثم أين هو التقييم المنطقي والعادل والأمن لعمل هذه القناة الأثيرة، بالأمس القريب واليوم... أين نحن من الأمم الذي جعلنا نصرف النظر عن حاجة اسمها (قناة عدن) للمشاهدة.. لكننا اليوم للأمانة نوليها اهتماما كبيرا ونتابعها عبر برامج جميلة وهادفة وتمس المواطن مباشرة.. ولا يهم أهل من (خطوط حمراء) للرائع: عامر علي سلام، زميلنا العزيز الذي تحول من القلم المقروء إلى الكلمة المرئية، وصار برنامجها يتنافس ببرامج قنوات كبرى وينجح كبير.. ثم برنامج الإعلامية بنت الإعلامية البارز رندا صالح عكيور وبرنامجهما: هنا عدن.. والبرامج الحوارية والاجتماعية العديدة.. هذه كلها ما كانت لتري الثور وتلاقى اهتماما كبيرا من المشاهدين على اختلاف انتماءاتهم ومشاربهم.. لولا القيادة الحالية، وهي قيادة جديدة/ قديمة، فقط أنها تحررت من التبعية المفرطة، واستطاعت أن تفعل ما لم يفعله آخرون.. فهل هذه تقوية.. أم هي مصدر فخر واعتزاز، ينبغي أن يلاقى مكافأة ودعم من الدولة سواء للكوادر أم لتحديث الأجهزة لتزيد من الانتشار المهم للناس وقضاياهم.. بدل أن نذكر بمنظور حزبي مريض للاستيلاء على مرافق عدن في هذه الفترة سلام ووفام!

إم تي إن) ومؤسسة إنجاز اليمن توقعان تمويل مشروع انطلاقتي الريادية



صنعاء/ 14 أكتوبر: وقعت شركة «إم تي إن» ومنظمة إنجاز اليمن على تمويل مشروع انطلاقتي الريادية الذي تنفذه عدد من طالبات مدرسة السيدة زينب بأمانة العاصمة، بمبلغ 15 الف دولار. ويهدف المشروع إلى مساعدة الطالبات لتجسيد أفكارهن إلى واقع ملموس من خلال إنتاج أجهزة متخصصة بالطاقة الشمسية ابتكرنها مؤخرا تشمل اللطالبات والفانوس، والظلة الشمسية. وعقب التوقيع أوضحت مديرة المشروع ممثلة شركة كرتير مبريش وفاة الريهي أن الشركة ستعمل على ابتكار تحويل الأجهزة الكهربائية إلى أجهزة تعمل بالطاقة الشمسية. من جانبه أشار نائب الرئيس التنفيذي لشركة «إم تي إن»، يمن عبد علي الوارث إلى أن المشروع يأتي في إطار دعم الشركة للطالبات لتعزيز قدراتهن الإبداعية في مجال الابتكار، منوها بدور المرأة في عملية التنمية المجتمعية كونها تمثل نصف المجتمع. يذكر أن عددا من الطالبات بمدرسة زينب أحرزن المركز الأول في المسابقة الأولى للشباب رواد الأعمال بصنعاء عام 2012م، وكذا توجن بلقب أفضل شركة طلابية ضمن مسابقة إنجاز العرب للشباب العربي في الدوحة العام الجاري.

استنكر تكرار وزير الإعلام الإخواني لإيحاءاته الخادشة

إعلاميات مصريات: الخلاف يتعدى رفض التحرش اللفظي إلى رفض مشروع دولة (الإخوان)

القاهرة/ متابعات: استنكرت إعلاميات واقعة صلاح عبد المقصود وزير الإعلام المصري في رده على سؤال لمراسلة قناة النهار "فهمهن من طالبن بإقائه ودعت أخريات إلى مقاطعته إعلاميا حيث دعت الإعلامية جيهان منصور مقدمة برنامج "صباحك يا مصر" إلى مقاطعة الوزير الإعلامي موضحة إن الوزير لا يحترم الصحفيات والإعلاميات. وأضافت جيهان منصور لبرنامج "للبدائية" في المرة الأولى كانت عفوية منه لكن هذه المرة كان متعمدا وتحدي للعاضفة التي اشتعلت بعد تصريحه الأول "أباحية" ولها دلالات الأعمال بصنعاء أن يكرر تصريح به لفظ آثار جدا لا لتوجيه سيدة، حتى يتعلم كيفية احترام الصحفيات.؟. بينما قالت ريهام السهلي مقدمة برنامج "90 دقيقة" على فضائية (المحور) إن هذه المرة كانت متعمدة وليست زلة لسان، موضحة أنه في النهاية هذه التصريحات لشخصه وليس للإعلاميين. وأوضحت السهلي أنها لا يعينها مقاطعة الوزير إعلاميا: "مايفرقش معايا..ومش واقفة عليه". فيما قالت الإعلامية بثينة كامل إن إصرار الوزير في عناده يدل على ثقافته المحبودة كما أنه لا يمتلك ثقافة الاعتذار.. كما أن مقاييسه لا تتفق مع الذوق العام موضحة أنه مش شايف أن ما يقوله خدشا للحياء". وطالبت بمقاطعة أخبار الوزير إعلاميا... وطالبت كامل الوزير بالاعتذار عما بدر منه من أخطاء داعية إلى تسويد الناشات في حال عدم اعتذاره. أما أماني الخياط مقدمة برنامج "صباح أون" على فضائية (أون تي في) فقالت إن ما فعله الوزير يأتي في سياق سياسة العند الإخوانية وإن الآخرين هم من يسيئون الفهم له موضحة أن الوزير كره نفس اللغة والضحكة.. فهو يحتاج إلى إعادة تأهيل وتدريب على قاموس ومفردات المسؤول الرسمي. وطالبت الخياط نقابة الصحفيين باتخاذ موقف من الوزير موضحة أن ما فعله الوزير مخالف ليثاق الشرف الصحفي.. كما طالبت بإقالة الوزير وليس تقديم استقالته، ووجهت الخياط تساؤلا لزوجته: هل لديه ابنة.. وهل تقبل بهذا المستوى من المفردات واللغة؟ وأشارت إلى إن خلافا مع الوزير ليس متعلق بقضية النساء إنما قضية وزير يردد عبارات منفلتة وإنما خلاف مع الجماعة الوطنية المصرية التي ترفض مشروع دولة الإخوان.

وأشارت إلى إن خلافا مع الوزير ليس متعلق بقضية النساء إنما قضية وزير يردد عبارات منفلتة وإنما خلاف مع الجماعة الوطنية المصرية التي ترفض مشروع دولة الإخوان.