



# الفقه الزيدى المترن وأتقين أحكام الشريعة الإسلامية والفقه في اليمن



د. حسن علي مجلبي

**قرأت في صحيفة (المصدر) سلسلة مقالات بعنوان: (وجهة نظر حول أسباب نشوء الحركة**  
**الحوثية)، بقلم: الأستاذ (ناصر يحيى) وهو من كبار كتاب (التجمع اليمني للإصلاح).**

**وقد تضمنت الحلقات مسائل عديدة نختلف معها فيها، ولكن أخطر وأضر ما ورد في الحلقات**

**المذكورة ثلاثة مسائل:**

**الأولى: إنكار الإنجازات الفقهية العظيمة للفقهاء والعلماء اليمنيين من رواد المذهب الزيدى،**  
**واتهامهم مع المعتنقين له من جموع الشعب اليمني بأنهم أصحاب جهل وتخلف وخرافات وجمود**  
**وتعصب؟ لا لذنب جنوه إلا أنهم أتباع هذا المذهب الفقهي الاجتهادي - المعتزلي العظيم.**

**الثانية: تكفير سكان الجنوب اليمني وصعدة.**

**الثالثة: توحيد المذهب والفقه الزيدى بنظام الحكم الإمامى (الملى).**

**وفي هذا الصدد يؤكد الكاتب أن الدولة الزيدية قد سقطت في سبتمبر 1962م واعتبر ذلك (ضرية**  
**خطيرة للمذهب نفسه)! (ا).**

**دور الفقه الزيدى في تقوين أحكام الشريعة والفقه :**  
 لما كان المجال الصحفى لا يتسع لإيراد كافة النصوص التشريعية في كل قانون أحد من الفقه الزيدى أو اعتمد عليه في حكمه، فإنما سوف تكتفى بإيراد عدد من النصوص القانونية من بداية كل قانون من القوانين الرئيسية التي سبق ذكرها وكان مصدر موادها القانونية هو اجتهادات وأحكام علماء فقهاء الزيدية المدونة في المراجعة الفقهية الخمسة التي سبق الإشارة إليها).

**القانون المدنى :**

نورد بأدئ ذي بدء فيما يخص القانون المدنى العاملة والتي استقتها المشرع اليمنى من مختلف المراجع الفقهية الزيدية، ثم تنتع ذلك بإيراد كل نص قانوني والرجوع الفقهي الزيدى الذي استقاه المشرع اليمنى منه، ثم دونه بصياغة قانونية معاصرة وفي أحياناً كثيرة بحسب الصياغة الفقهية وتنظمها وتضبطها في القرن الحادى والعشرين وكان ذلك على سمتانة عام ولا زالت أحكامهم وأراوؤهم الفقهية وفتواهم على سمتانة عام ولا زالت أحكامهم وأراوؤهم الفقهية وفتواهم على سمتانة عام ولا زالت أحكامهم وأراوؤهم الفقهية وفتواهم على سمتانة عام ولا زالت أحكامهم وأراوؤهم الفقهية وفتواهم كما هو الحال في صاحب (ضوء النهار) الذى كانت وفاته عام 875.

**أستاذ علوم القانون الجناى - جامعة صنعاء**  
 فيس بوك: http://www.facebook.com/drhasan.megalli  
**بريد الكترونى:** drhasan.megalli@yahoo.com  
**الموقع الإلكتروني:** http://hasanmegalli.com/ar/index.php

وقد استقى المشرع اليمنى في تلك القوانين بل ومعظم القوانين النافذة أحكامه الجوهرية وقواعد他的 الأساسية من المراجع الفقهية الزيدية.  
**المسألة الأولى:** دور الفقه الزيدى في تقوين أحكام الشريعة وعلى سبيل المثال: فقد أخذ المشرع اليمنى (455) مادة في القانون المدنى النافذ في الجمهورية اليمنية من مجموع مواده (1392) مادة، (223) مادة في قانون الأحوال الشخصية من مجموع مواده (347) مادة، (75) مادة في قانون الإثبات، البالغ عدده (179) مادة، مع الإضافات والتحريف، (73) مادة في قانون الوقوبات من عدد مواده (92) مادة، (90) مادة في قانون العقوبات من عدد مواده البالغة (325) مادة، (27) مادة في قانون المرافعات، وهو من القوانين الحديثة التي لا توجد في المقدمة الشرعية الإسلامية إلا القليل النادر جداً مما يمكن إضافته منه إليها.

وكما أوضحنا فقد أخذ المشرع اليمنى في مضمار تقوين أحكام الشريعة والفقه تلك المواد، من اتجاهات وتحريفات وآراء وأحكام فقهاء وعلماء الزيدية المدونة في كتب التراث الفقهي الزيدى الذي فضلت مصادره قانونية تحكم العلاقات وتنظمها وتضبطها في القرن الحادى والعشرين وكان ذلك على

وضعها فقهاء معاصرون ولويسوا فقهاء زيدوا شاؤوا قبل ما يزيد عبد الله صالح وأعتبر الكاتب المذكور ذلك جريمة. مع العلم أن تقوين أحكام الشريعة الإسلامية والفقه في اليمن كان وما زال ثورة في مجال التشريع سبق به اليمن كافة الدول العربية والإسلامية، ولكن لم يعط هذا الإنجاز حقه من الاعتراف لا النقل والتقليل.

ونستطيع التأكيد، بناءً على الشواهد القاطعة، بأنه لولا المراجع الزيدية ذات الاتجاه الفكرى المعتزلى المحترم تتمكن اليمن من تقوين أحكام الشريعة والفقه في مدونات ملائمة للعرض والحكم للعلاقات الحديثة كالمعاملات وغيرها، فهو يجوز بعد ذلك مهاجمة منظومة الفقه الزيدى والقول بأنها فقه المجهول والتخلف والخرافات؛ وحل من الانقسام اتّهام علماء وفقهاء وأئمّة المدرسة الفقهية الزيدية المعتزلية الجنتوية بالجمود والتعصب بل والإجرام على الرغم من

أما المسألة الأولى فقد تخللت كافة الحلقات، كما تضمنت التكفير السياسي لرئيس الجمهورية الأسبق (علي عبد الله صالح)، لأنّه وافق أو أمر بإنْطبَع على تقنية الدولة بعض المراجع الفقهية الرئيسية اليمنية وهي:

- ضوء النهار المشرق على مصحف الآباء، تأليف المجتهد العلامة: الحسن بن أحمد الجلال، الناشر: مجلس القضاة الأعلى، الطبعة الأولى 1985م، أربعة مجلدات، قطع كبير، كل مجلد يزيد على ثمانمائة وستين صفحة.

- (البيان الشافعى المنزع من البرهان الكافى)، تأليف: القاضى عmad الدين يحيى بن احمد بن مظفر، الناشر: مجلس القضاء الأعلى، طبع تحت اشراف: مكتبة غمضان لاحياء التراث اليمنى، الطبعة الأولى، 1404هـ - 1984م، 4 مجلدات.

- شرح الآثار، تأليف: عبد الله صالح، مكتبة غمضان لاحياء التراث، كل مجلد يزيد عدد صفحاته عن ثمانمائة صفحة.

- (الاتجاه المذهب لأحكام المذهب)، شرح القاضى العلامة أحمد بن قاسم العنسى البهائى الصناعى، مكتبة اليمن الكبير، 4 مجلدات.

كل مجلد يزيد عدد صفحاته عن خمسمائة صفحة.

- (الروض النضير شرح مجموع الفقه الأكابر)، تأليف: القاضى العلامة الحسين بن احمد السياجى، مكتبة اليمن الكبير، صناعة، الطبعة الثانية، 1405هـ - 1985م، المجلد الرابع، 4 مجلدات، كل مجلد يزيد عدد صفحاته عن أربعمائة صفحة.

- (الاتجاه المذهب لأحكام المذهب)، شرح القاضى العلامة أحمد بن قاسم العنسى البهائى الصناعى، مكتبة اليمن الكبير، 4 مجلدات.

المسألة الثانية: تكفير سكان الجنوب اليمني وصعدة، أكى الكاتب في (الحلقة التاسعة) من سلسلة مقالاته أن

(الجهود التي بذلها الإسلاميون من الأخوان المسلمين في مواجهة الأفكار اليسارية العلمانية التي اكتسحت البلاد) هي التي أعادت بعض مناطق اليمن إلى (حظيرة الإسلام) بعد أن

كانت قد تغلبت من الدين!

ولم يقتصر الكاتب المذكور أن يؤكد في حلقة من سلسلة مقالاته أنه بفضل جهود الإخوان المسلمين (الجمعية اليمني للإصلاح) في اليمن، فقد تم (إنقاد) (صعدة) بعد أن كانت قد غرفت في

## طهروا أخلاقيكم قبل تطهير القضاء



< حسين القاضي >

العربيان يكتب منذ ثلاثة أشهر ما تشهه: قضية مصري يتحمّلون ما لا طاقة ليشرّبه. كان الله في عونيه، وجعلهم من قضية الجنة، قالها عقب وندده بها شيخ الهيئة المقربون منكم كالبشرى والأخضرى وعبد العزيز، وفضحكم أحمد مكي، أقرب الناس إلينك، فضلًا عن المعارضة، وهو ما عبر عنه المنشيّت الرئيسي لصحيفة «الصريون» الإسلامية، وأبرىء لهم رأيت الرسومات تعيني، وما زالت موجودة حتى كتابة المقال، رسومات توصم من رسوها ومن ويعليهم حجّة أداء، إشارة إلى أنهم يهود صهایينة، طهروا أخلاقيكم قبل تطهير القضاء.. فلا يجوز لحملة شعار «الرسول قدوتنا» أن يرسموا على الأرض القضاة موسومين بالكلاّب والحمير، وعليهم حجّة أداء، طهروا أخلاقيهم أخلاقيات «اليوم السادس» والمصرى اليوم، والشروع، والمساء، والأخبار، والصحف، وأيها الإخوان.. طهروا أخلاقيهم، فقد افتقن الشاعر بوصلة أولًا، ثم طالبوا بتطهير القضاء.

بعقولنا ليقولوا: «الإخوان لم تدع للتظاهر، إنما إلى مداخل مسارات منطقة الإسعاف، خوفاً إنما..». فلقد خسرت الجماعة أولاً.. فقد عشت ساعات عنهم هناك على الأرائك متكونين في التجمع والدقيقة والزمالك، في التجمع والدقيقة والزمالك، يترافق خصباً: لأنّه الإخوانى ذهب مجاهداً أمام دار القضاء وسط أجواء الفتنة التي اخطل فيها الشوارب بالبلطجية بالغازات بالملوتوس، الآبي باد، ويتوزعون على كافيهات ومطعم لازوج، وأرجيلة لازوج، وبأماليه من القراء المطحونين هم وقد معارضوا بالضرب بالدماء، وكانت أعرف أن هذا الابن البار وأمثاله من القراء المطحونين هم وقد معارضوا بالضرب بالدماء، وكانت أعرف أن هذا الابن البار، مسن باللحية كثة وجلباب أبيض قصبي، يقتذف حجرًا، في إهانة واضحة لصورة رجال الدين، سيترسخ في الذكرة، ومعه مشهد مقزز لرجل مسن باللحية كثة وجلباب أبيض قصبي، يقتذف حجرًا، في إهانة واضحة لصورة رجال الدين، فاقت ما فعلته الدراما المصرية من سخرية منها طوال تاريخها، ولم يجد الحديث عن المعنى والمعنى على ليه، كفلاها خاسر، وأسهم في فتنة متوقعة دعانا الشرع لابتعاد عنها.. خسر الإخوان أخلاقيهم عندما خرج حلمي والعصي، ويستنقون الغازات المسيلة، ويهربون الجزائر والمحظى باسم الجماعة في تلاعب واضح