



الشهيد/ عبدالباري قاسم

مؤسس صحيفة 14 أكتوبر

بالحوار نعيش في خير



معنا .. اتصالك أسهل



مؤتمر الحوار الوطني الشامل



متواصلين على خير

خطوة لها ما بعدها



القرارات العسكرية الأخيرة التي اتخذها الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي، وأزاح من خلالها الكثير من رموز التوتير العسكري في البلاد، عكست حالة من الإدراك والوعي، ولاسيما في مثل هذه الظروف الحساسة والمهمة التي يمر بها اليمن في الوقت الحاضر.

يدرك هادي، وهو الرجل الذي ظل لصيقاً بالرجل الأول في النظام نائباً للرئيس السابق علي عبدالله صالح منذ العام، 1994 أن المرحلة تتطلب تقديم تنازلات حتى وإن كانت مؤلمة، وأن تراعى في أية حزمة من القرارات العوامل الذاتية والموضوعية التي يعيشها اليمن بمختلف أطرافه، إذ إن عوامل الانفجار كانت وإلى فترة قريبة أكثر توافراً من عوامل الانفراج.

بعد القرارات العسكرية الأخيرة منح الرئيس هادي مواطنيه الأمل في أن يؤول الأزمات التي عانى ويعانيها اليمن، وهي الانقسام في الجيش وتعدد الولاءات فيه، قد بدأت تأخذ طريقها إلى الانتهاء.

وتكمن أهميتها في أنها وحدت مواقف المؤيدين والمعارضين للنظام السابق، بعدما أعلنت الأطراف السياسية

مؤسسة (انهض) تنظم مهرجان الملكة الثاني للأناقة المحتشمة بصنعاء



صنعاء / خديجة الكاف:
نظمت مؤسسة انهض للتنمية والتعمير أمس مهرجان الملكة الثاني للأناقة المحتشمة وهذا المهرجان عبارة عن مواهب متميزة ومسابقة انتخاب الملكة الأناقة حيث ستستمر لمدة أسبوع وذلك من أجل تشجيع الأناقة المحتشمة وتعزيز القيم الإسلامية والجمال ومن أجل اكتشاف المواهب المتنوعة.

وفي تصريح للصحيفة قالت الأخت سلوى البديري - المدير التنفيذي مؤسسة انهض للتنمية والتعمير للصحيفة (14 أكتوبر) أن مهرجان الملكة الموسم الثاني فيه العديد من الفعاليات منها مواهب متميزة ومسابقة انتخاب وهي ملكة الأناقة المحتشمة والجوائز لسابقة ملكة الأناقة والاحتشام 50000 ريالاً والملكة الأولى 100000 والملكة

الاخوان ودولة الخلافة

ثروت الخرباوي



لم يكن محمد مرسي فرداً عندما اختاره نصف الناخبين لكي يكون رئيساً للجمهورية، ولكنه كان جماعة، وعلى وجه الدقة نستطيع أن نقول: إنتخب الناخبون جماعة الإخوان، نعم انتخبوها، بغض النظر عن سبب هذا الانتخاب، المهم أنهم انتخبوها وقبلوا أن يبرموا عقدا معها لكي تدير شؤون البلاد، أما الذين يقولون إنهم إنما انتخبوا فرداً فإنهم لا يعرفون طبيعة الانتماء لجماعة الإخوان.

محمد مرسي كان ممثلاً للجماعة كلها في هذه الانتخابات، كان ممثلاً لمشروعها الخاص، إلا أن هذا لا يعني أن ممثل المشروع هو من يديره، منطق الشركات التجارية هو الذي يحكم جماعة الإخوان في الحكم، فقد يكون رئيس مجلس الإدارة مجرد صورة فقط يرأس الجمعية العمومية، ويبرم بعض الصفقات العادية، ولما الإدارة كلها تكون في الغالب الأعم "للعضو المنتدب" لذلك فقد أصبح لمصر عضواً منتدباً يديرها من خلف الرئيس.

جماعة الإخوان، وهي تروج لمرشحها، لم تقبل إنتخاباً مرسي الفرد، ولكن قالت: إن ميزة مرسي الكبرى أنه مؤسسه، وأنه يعمل وفقاً لقواعد العمل المؤسسي، أما المشروع الذي يشغل بال الجماعة فهو مشروع "فتح مصر"، تمهيداً لدولة الخلافة التي هي المشروع الأكبر، لذلك فإن هناك مفارقة كبيرة في هذه الانتخابات، ففي الوقت الذي انتخب فيه الناخبون مرسي، انتخبوه من أجل مشروع مصر، ولكن جماعة الإخوان لها مشروعها الخاص، هي قدمت مرسي للرئاسة كي يساعدها على تنفيذ مشروعها الخاص، لا لكي ينفذ مشروع مصر المدنية الحديثة، الرؤيتان مختلفتان بلا شك، وهذا هو السبب الرئيسي في إشكاليات الحكم الحالية لا اختلاف المشروعين واختلاف النظرتين. مشروع "فتح مصر" هو المشروع الذي أطلقته الجماعة منذ سبع سنوات، وقتها أكرته الجماعة حينما كشفه الأستاذ حمدي رزق في المصور، وأثبت القضاء صحته فيما بعد. وقتها كان يحق للجماعة إنكاره لأن كشفه يترتب عليه كشف طبيعة الأفكار الدينية التي تعتنقها الجماعة، ولكن بعد الثورة واختلاط المفاهيم وعشوائية التفكير، اكتسبت الجماعة الجرأة على التعبير عن بعض أفكارها المخفية وعقيدتها التكفيرية المستترة، فوقف محمد مرسي في استاد المحلة وهو يشرح للجماعة مشروع الجماعة الفكري فقال: سنعيد الفتح الإسلامي لمصر، وفي مؤتمر آخر أمام

وزارة النقل توجه بتسهيلات للعائدين من السعودية عبر المنافذ البرية اليمنية

فرقة الفنون الشعبية بعدن تجري بروفات

■ **عدن / سبأ:**
أجرت فرقة الفنون الشعبية اليمنية التابعة لمكتب الثقافة بعدن أمس بروفاتها الفنية بمناسبة استعدادها للمشاركة في مهرجان الطبول السنوي العربي بالعاصمة المصرية، القاهرة خلال الفترة 20 - 30 أبريل.

وأوضح مدير عام مكتب الثقافة بعدن زامي نبيه أن البروفات تتمثل بتقديم إهازيج متنوعة من إيقاعات الطبول ذات اللون اليمني المتنوع التي تنفرد به المدن اليمنية وخاصة صنعاء وعن والحديدة وعمار وتغز والمحويت وحضرموت. وأكد أن اليمن احتلت مرتبة متقدمة في المهرجان السنوي العام الماضي، ويأتي اختيارها للمشاركة في هذه المناسبة اعترافاً بالعمل الفني الذي قدمته الفرقة الفنية للفنون الشعبية، التي حظيت بارتياح كبير من قبل اللجان المشرفة على المهرجان وكذا إعجاب الجمهور العربي الذي شاهد هذه الفعاليات السنوية الصيفية التي تنظم سنوياً.

المسرحية المصرية (سقط في ملقط) في العاصمة الثقافية تعز

■ **صنعاء / سبأ:**
يقدم الفنان المصري ماهر سليم وفرقته المسرحية خلال الأيام القادمة عرضاً مسرحية "سقط في ملقط"، بمدينة تعز على طريق تدشين فعاليات تعز عاصمة ثقافية لليمن.

وذكرت وسائل إعلام مصرية أن الفنان ماهر سليم غادر إلى اليمن مع فرقته لتقديم عرض مسرحية "سقط في ملقط"، في تعز ضمن برنامج التعاون الثقافي بين اليمن جمهورية مصر العربية.

حضر أربع ارتوازيات لمياه الشرب في بئر أحمد بعدن

■ **عدن / سبأ:**
استمكمت المؤسسة المحلية للمياه والصرف الصحي بعدن بإنجاز العمل في حفر 4 ارتوازيات لمياه الشرب في حقل بئر أحمد الانتاجي التابع للمؤسسة من أصل عشر آبار تجري عليها أعمال الحفر والتعميق الجوفي.

وأوضح مدير عام المؤسسة المحلية للمياه والصرف الصحي بعدن المهندس نجيب محمد أحمد أن تلك الآبار ستساعد في ضخ وتدفق مياه الشرب إلى جانب منظومة الشبكة الرئيسية والتي سيتم تصريفها إلى كافة مديريات ومناطق عدن بواقع 22 مليون لتر يومياً لتأمين احتياجات المواطنين من المياه خاصة مع قدوم الصيف.



واعد باذيب

■ **صنعاء / 14 أكتوبر:**
قال مصدر بوزارة النقل إن الوزير الدكتور واعد عبد الله باذيب جدد توجيه هيئة تنظيم شؤون النقل البري بتقديم تسهيلات للمعتمرين اليمنيين العائدين من المملكة العربية السعودية عبر المنافذ البرية الحدودية.

وقال المصدر إن الوزير باذيب أكد ضرورة تقديم إجراءات تسهيلية في استقبال العائدين وتوفير الرعاية لهم وأحالة المرضى منهم إلى المستشفيات القريبة.

بعد مشادة على الهواء بينها والشيخ الإخواني يوسف البديري

الإعلامية المصرية ريهام سعيد: هؤلاء هم من يتاجرون بالدين ويمثلون على الناس باسم الدين

■ **القاهرة/ متابعات:**
نشبت مشادة على الهواء بين المذيعة ريهام سعيد، والشيخ يوسف البديري، خلال استضافتها له في برنامجها "صبايا الخير"، على فضائية "القهار".

بدأت المشادة عندما سألت ريهام البديري عن جواز لمس شخص امرأة غريبة عنه أو مسك رأسها، بداعي أنه يجري لها رقبة شرعية، فرد البديري: "لا يجوز أن يلمسها، والصور المنشورة على التت مزورة، والمحكمة قضت بسجن الفتاتين اللتين زورتا تلك الصور". ولكن ريهام أخبرته أنها لم تتحدث عن فتيات بعينهن، وإنما تسأل سؤالاً عاماً.

ثم هاجم الشيخ البديري الإعلامية ريهام سعيد بقوله: "هذا الكلام تعريض، تحدثي عن حياتنا وواقعنا"، وردت ريهام: "منذ بداية البرنامج وأنت تهينني، هو أنت وأحد 1000 جنيهه عشان تجي تهزاني؟".

ثم خلت ريهام "الطرحه"، التي كانت تضعها على رأسها، منذ بداية الحلقة، وقالت مخاطبة الشيخ: "أنت لا تحب علي أسأتني، بالرغم من أنك حصلت على 1000 جنيهه حتى تظهر على الشاشة"، ورد الشيخ: "غيفري الموضوع والبسي الحجاب".

ورفضت سعيد ارتداء الحجاب مجدداً، وقالت إن ما كانت ترتديه لم يكن حجاباً، وتابعت: "شعري يظهر من تحته، أنا ألبس الحجاب عشان رينا مش عشان حد".

وقال البديري مخاطباً معدة البرنامج: "أنتوا جايين الضيف عشان تهرمطوه، أنا رافع قضية على قناة النهار لإغلاقها، وسوف تنظر في شهر مايو"، ثم ردت مقدمة البرنامج: "طالما تريد إغلاقها، فلماذا وافقت على الظهور فيها، وحصلت على أموال مقابل ذلك؟".

واختتمت ريهام الحلقة: "هؤلاء هم من يتاجرون بالدين، ويمثلون على الناس باسم الدين، أنا أسفة جداً إن هناك من يتاجر بالدين بهذه الطريقة".

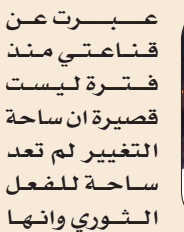


للتأمل



فاطمة الأغبري

ابن ذهبت معدات المستشفى الميداني في ساحة التغيير .. السيارات التي تم التبرع بها .. الموتورات الأ يحق لنا مساءلة اللجان التي صعدت نفسها بنفسها؟



خالد الأنسي

عبرت عن قناعاتي منذ فترة ليست قصيرة إن ساحة التغيير لم تعد ساحة للفعل الثوري وانها قد تحولت في صراع سياسي بين الحوثي والاصلاح وكنت قد دعوت إلى رفعها وان تقوم القوى السياسية التي كانت طرفاً في التسوية السياسية او التي لحقت بركابها برفع خيامها وان تترك للشباب المستقل حق تقرير البقاء فيها من عدم ذلك ...

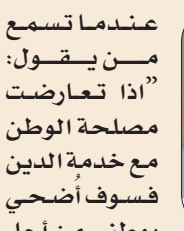
أرى في قرار المشترك ممثلاً في اللجنة التنظيمية رفع خيامهم قراراً صائباً واتمنى ان تقوم حركة الحوثي بخطوة مماثلة ...

كما اتمنى على من بقي في الساحة من الشباب المستقل مراجعة قراراتهم في البقاء في ساحة تجردت من فعلها الثوري واصبحت خاوية من روح الثورة وفعلها ..



أحمد فراب

السؤال الذي حير علماء الكرة الأريضية : كيف يتحول الجمل الهائج في اليمن إلى حمل وديع خارج اليمن ؟! الاجابة ببساطة ال خارج كل ما حوله يشجع على احترام القانون ويحذره من مجرد التفكير بأدنى مخالفة عندنا القانون مساحة انتشاره بسيطة ومحدودة ومفصل على مقاسات ..



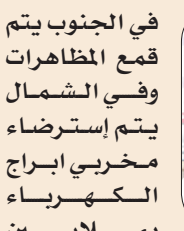
الحبيب علي الجفري

عندما تسمع من يقول: "إذا تعارضت مصلحة الوطن مع خدمة الدين فسوف أضحى بوطني من أجل ديني أو العكس .. فاعلم أنه لم يفهم معنى الدين ولا مصلحة الوطن .. لأنهما لا يمكن أن يتعارضا ..



د. عبدالرحمن النقيب

يكرر البعض أنه من حسن الحظ أن السلطة لم تحل قضايا المبعدين من أعمالهم، لأن حل هذه القضية سيقضي على الحراك .. مثل هذه الأقوال للأسف تمثل استثماراً سيئاً وظالماً لمعاناة مئات الآلاف من ضحايا حرب 1994م الظالمة، لأن قضية الحراك ليست فقط قضية المبعدين وإن كانت أحد مظاهرها، والقضية الجنوبية بالمبعدين أو بدونهم هي قضية حياة.



أنور الصبيحي

في الجنوب يتم قمع المظاهرات وفي الشمال يتم إسترضاء مخربي أبراج الكهرياء بملايين الدولارات .