



14 OCTOBER

الكون ١٤

جريدة - سالية - عامة

www.14october.com

الخميس والجمعة 11-12 ابريل 2013م - العدد 15738

7

كلمات

< نبيل عمر >



باسم يوسف والرئيس مرسي

يتواجدون في مصر، مجرد إضاحاً جمهوره في المسار ومشاهدته في البيوت، حتى لو كان ضحكاً كالبكاء على أبواب مصر تحت حكم جماعة الإخوان، فالأخير هو تحرير مواطنيه على التفكير بعمق في أمور سياسية ودينية تحيط بهم، تحكم فيمهم وتحكم مصائرهم وتحدد مستقبلهم.. هو حالة تمرد على منطق القطيع، وسؤال حاد ينهش في صحة المسلمين التي تنتشر بين الناس كاليقين! وهذا هو سر كراهية الإخوان والتأثيرات الدينية له، والدافع الحقيقي لعمليات الاستئصال التي تسعون إليها معه، مستغلين ثغرات في النظام القانوني، ونائباً عاماً عنه الرئيس محمد مرسي بالمخالفة للدستور وتقييد قضائية عريضة.

قد تولهم سخرية باسم يوسف منهم، وتوجههم «الافتئات» التي يطلقها عليهم، لكنهم يقدرون على تحملها والتباين معها، أما ما يفزعهم حقاً ويربك كل حساباتهم، فهو فوضحة بالواقع والأدلة للمسافة المهاهلة بين الصحيح والخطئ في ما يقولون وبقولون، وتعريته تقدر التناقض بين استئتم وتصافتهم.

ولم يصرروا عليه من مطالعات الأولى ل برنامجه في نهاية توقيبر الماضي، وعملوا على التقليل من شأنه وإهانته، فوصفوه بأنه «أراجوون»، ولم يكتفوا أن الوصف أقرب إلى الصحة، فألا راجوز في التراتب الشعبي المصري ليس «مضحكاتياً»، بل على قلوب الناس بمحابيات وحركات فكاهية، وإنما كان دوماً أداء الناس في السخرية من الحكم الظالمين والماليك، الذين نهبو الثروات وتلوكوا بالعباد واعثروا فساداً في الأرض الطيبة!

ولم يرتدع المبنى المشاغب أو يشعر بالخوف، بل زاد من سخرية الجارحة الكاشفة للأعنة الراذفة، شخوصيات اعتادت الضحك على الناس واللعن على اوتار مشاعرهم، باسم الدين والوطن ومصالح الوطن والمشروع الإسلامي.

وهذا هو جوهر قضية باسم يوسف مع الدكتور محمد مرسي رئيس جمهورية مصر، وقد تكون أشهر قضية بين مذيع ورئيس في العالم أجمع.

ولم يكن اتفاق باسم من بضة محامين مغموريين تابعين للجماعة، بإهانة الرئيس وزاده الأذى في بلاغ مقدم إلى النائب العام، إلا محاولة فاشلة لكم تهديدات رسمية أمام المفاهيم، وصلت في بعض جوانبه إلى تهديدات رسمية يبلغ القناة التي تذيع برنامجه! وكان يمكن للمحاوا أن تجتمع ولو تسبباً، خاصة في وجود نائب عام يلاحق خصوم الإخوان ومتذمديهم بشراسة، مستخدماً بلاغات ضدهم مدعين غير ذي صفة، لولا رد الفعل العالمي المناصر ل باسم يوسف، والدعم الذي لقيه من أستاذاته ومن ثم الأعلى جون ستيوارت، صاحب أشهر برنامج سياسي ساخر في الولايات المتحدة الأمريكية.

ولن يتوقف الرئيس ولا الإخوان ولا التياريات الدينية عن مطادرة باسم وبرنامجه، فاصار ينتهيشهم هو جزء من الصراخ الكبير في مصر كلها، صرخ على الدستان! ويتذمرون أن ديمقراطية بقواعد عصرها وزمنها ما زالت بعيدة، ودولة دينية بقواعد صرفاً وزمن قدام تلوح في الأفق.

ويافعل، يمثل باسم يوسف عائقاً رهيناً أمام أمرين في غاية الأهمية للتيارات الدينية السياسية في مصر.. الأمر الأول: هو خونة الدولة المصرية، والتتمكن منها، بما يضمن دوام حكم الجماعة لأطول فترة ممكنة.

والامر الثاني: سيطرة شيوخ الفضانيات والدعاة الجدد على قطاعات عريضة من المصريين، وهي في الغالب القطاعات الأقل تعليمياً والأكثر فقرًا وعمرًا، وتعريفها بالدين معرفة سمعية مما يقوله هؤلاء الشيوخ في المساجد والزوايا والفضانيات.. واي تحليل لنتائج التصويت في انتخابات الرئاسة الماضية والاستئتم على المستور تبين أن الرئيس محمد مرسي حصل على أعلى الأصوات في المحافظات الأكثر فقرًا والأقل ثقافة، وهو نفس ما حدث مع الدستور.

والسؤال: ما هي القدرات التي يملكتها دين ساخر وتمثل عائقاً أمام تيار سياسي له الغبة في الشارع؟ إجابة هذا السؤال تعود إلى وصف الإراجوز الذي أطلقه خصوص باسم يوسف عليه، وكلمة آراجوز يرجوها بعض مؤرخي الفنون إلى اللغة القبطية، وإنها مشتقة من «آرجوس»، وتعني صانع خلام حاص، «ويرجوها عرضها ومن ثم قدرها، فرقه، لكن هذا التفسير يتناقض مع ما تناشر، لأن مصر عرفت في الآراجوز و Ashton her شهرتها في أواخر العصر المأولى (1250- 1517)، أي قبل الغزو العثماني لصربيا فترة طويلة..

كيف اشتقت المصريون من اللغة التركية التي لا يعرفونها؟ المهم أن الآراجوز استخدم منذ ولادته، للتنفس عن مشكلات اجتماعية وسياسية في قلب ساخراً، لم يكن التعبير عنها متساحجاً في تلك الأزمات التي استمدت بالديكتاتورية الدينية.

أي أن خطورة الآراجوز في قدرته على الوصول إلى بسطاء الناس وتأثيرهم عليهم، من خلال السخرية والتنكيد، وهو نفس السطوة الواقعية تحت أحجحة الإخوان وحلفائهم من التيارات الدينية..

يا خاتصال: نزل باسم يوسف إلى الساحة التي تلعب فيها هذه التيارات منفردة، ولم تستطع الأحزاب السياسية أن تخطي بها أو تستيميها إليها، وهذه الساحة في عرف التيارات الدينية، من نوع الافتقار والتصور، فهي أشبه بملوكية خاصة، فإذا خرجت من دائرة السيطرة، تتغير قواعد اللعبة السياسية في مصر من الألف إلى الياء!

وهذا يضبطه ما يصنفه باسم يوسف.. وال الحرب مستمرة..

غضبون تظاهروا وطالبوا بالكشف عن حقيقة اغتيال المعارض اليساري

المعارضة التونسية تحرق علم قطر بعد نفي التورط في مقتل بلعيد..



تونس / متابعة:
أضرم ناشطون في المعارضة التونسية النار في علم دولة قطر، في اعتقاد رداً للسفارة القطرية بتونس على الاتهامات بضلوع قطر في اغتيال المعارض اليساري شكري بلعيد. وشهدت العاصمة تونس مسيرة حاشدة، ردد فيها ناشطون هنأت ضد قطر وأحرقوا علمها، كما طالبوا بالكشف عن حقيقة اغتيال شكري بلعيد وملف أحداث التاسع من أبريل، بحسب ما صرحت وكانت السفارة القطرية في تونس تفتّج وجود أي علاقة للدولة في جريمة اغتيال المعارض اليساري شكري بلعيد، وأعربت عن استغرابها لما وصفتها بالحملة الممنهجة لزرق قطر في هذه القضية.

وقالت السفارة في بيان توضيحي نشرته إنها تفتّج جملة

«أنها تفتّج أيضاً سبل التهم الذي كان له تضليل مجلس

النواب التونسي منجي الرحوي لدولته قطر، وتندعو إلى تقديم المعلومات التي بحوزته إلى الرأي العام في تونس حتى تبتين الجميع

الحقيقة».



إشراف/ محمد مفتاح



السياسيون والثوار: مرسي المتهم الأول في «موقع الكاتدرائية»

الكنيسة المصرية تتهم القيادة السياسية بـ«التقاضي» تجاه الأزمة الطائفية



القانون ومعاقبة الجنحة ورفضت اتهامها بالمسؤولية عن أحداث الكاتدرائية، أكد المجلس الملي للكنيسة

المصرية على أنه في سبيل ذلك «سنجل تكيل السبيل فيما تقمصه الإخوان». الرئيس محمد مرسي مسؤولة الشرعية والقانونية لحماية حقوقنا الكاملة، الاعتداء على حرم كاتدرائية الأقباط الأثوذكس، فيما كشفت مصدران عن عدد من النشطاء الأقباط يدرسون تصعيدي الأزمة دولياً، وتقديم شكوى إلى طائفته المسلمين ومسيحيين لن يقبلوا بالظلم الواقع على المسيحيين في مصر والعنف الممنهج ضدهم، وكانت الاشتباكات تجدد بشكل محدود، صباح أمس الأول، بعد أن ألقى مجهولون بزجاجات المولوتوف وحجارة على الكاتدرائية واعتراضها على الموجودون داخل المساجد، ودخلت الشرطة وفرضت سلطتها، وأعلنت سابقاً تتابعة تطهير الموقف وسير التحقيقات.

من جهة أخرى، قال مصدر كنيسة بدير الأنبا بيشوي بوادي الدهب على نزع قبيل الأزمات الطائفية، وصل المخلص على تطهير الكاتدرائية من قبل الشحن

الوطيفي في مصر، الذي ينبع من تقديم الجنحة تجاه الأقباط الذين قتلوا في أعمال العنف بقرية

«الخصوص»، تعتبر إدانته جيدة للمشاكل الطائفية المقافية في مصر.

ولفت التقرير إلى تصاعد الاشتباكات الدامية بين المسيحيين - الذين يمثلون 10% من سكان مصر - وال المسلمين، وأصحابها في مصر، إن الاشتباكات التي وقعت بين الآلاف من المسيحيين والمسلمين من أبناء الأقباط تجاه

الآباء، ونفعها في تطهير الكاتدرائية من قبل الشحن

الوطيفي في مصر، وذلك في تضليل للناس ببياناته

الذي قال فيه إن «راداً يحملون أسلحة حية

ومولوتوف وحجارة فوق سطح الكاتدرائية، دفعوا

والجهاز العسكري على اتخاذ إجراءات عاجلة لحل الأزمة

التي قال فيها إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

وشنوا هجوماً على الكاتدرائية المقدسة للشئون الخارجية

الذى قال فيه إن «إراداً يحملون أسلحة حية

ال القاهرة / متابعة:

وجهت الكنيسة المصرية، اتهامات للقيادة

السياسية بـ«التقاضي» عن أداء دورها في

نزع فتيل الأزمات الطائفية».

جاء ذلك في بيان، حمل انتقادات حادة للرئيس المصري محمد مرسي دون أن يذكر اسمه، أصدره المجلس الملي العام للكنيسة القبطية، الذي يترأسه بابا الإسكندرية تواضروس الثاني،عقب تأديبه لوقوع البابا على الأقباط توپروهم تجاه

الجمهور، تجاهلهم حقوقهم الدينية.

وقال البيان «وللبيت جريمة في توبيت جريمة

أبناء الشعب، وتجاهلهم حقوقهم الدينية في توبيت جريمة

الآباء، وتجاهلهم حقوقهم الدينية في توبيت جريمة

آباءهم، وتجاهلهم حقوقهم الدينية في توبيت جريمة</p