



عبدربه منصور هادي - رئيس الجمهورية

عاصم السادة

الحوار.. ماض في طريقه



المؤشرات الاولية لجلسات مؤتمر الحوار الوطني المنعقدة حتى الآن تتجلى منها نتائج ايجابية مباشرة بان القادم سيكون افضل...

ومادام المتحاورون يفتقرون الى انتزاع الحقوق والانتصار للمظالم لا يتأتى عبر فوهات النقاد وإنما عبر الحوار الجاد والمسؤول...

التي الكلمات التي يلقيها المتحاورون في قاعة مؤتمر الحوار الوطني على مسامعنا بمختلف مشاريعهم توحى بان تبايناتهم في الرؤى...

ثم من ينظر الى الحوار بنظرة تشاؤمية تبعد الخيبة والياس بل ويراه عن شيء شمله وهذا ما يحاول البعض بالفعل تعميمه...

وقراراته ترفض دعوات التشطير... عليا ان نجعل من حوارنا وتناجرونا نموذجاً كما جعلنا من ديمقراطيتنا وتجربتنا نموذجاً سلمياً للمنطقة في تداول السلطة واستبدال الحكم وتغيير سندهم...

وقول لولا ان الحوار حتماً سينجح بهم او بدونهم ومن يبنى نتائجه التخوفية في عدم نجاح الحوار وما ستؤول اليه البلاد...

وهنا لا بد من التذكير ان الذين يروجون بلاشعور بان الحوار الوطني الفرصة الأخيرة وقد تكون او لا تكون من خلاله فهذه نظرة قاصرة توحى باننا سنموت وسندخل دوامة لا ترحم عقباها...

في الخبير ان امام المتحاورين مهمة وطنية على عقائهم يجب النظر اليها بعين المسؤولية فالشعب كل الشعب يعول عليهم كل أماله وطموحاته لإنجاح هذا الحوار الذي سيكون بمثابة النور...

جلال غانم

الصراخ بصوت عال



الكتابة أشبه بخطاب مفتوح نُحَرَّر ولا تعرف إلى أي شخص نرسله ، أشبه بكتابة مريض على سرير الإنعاش منكسر ولا يعرف موقفه من الحياة والموت اصلاً ، أشبه برسالة كتبها ذات يوم تشيخوخ ولم يعرف إلى أي رفيق يرسلها فقرر أن يرسلها إلى جده العجوز بعنوان مجهول كي تصل أو لا تصل حسب قوة وإيمان اللحظة ذاتها .

تتغاطى مع شجن اللحظة ، مع قوة الحزن والأمل ، تتدرب بكل مشاريع الأحزاب وأرثالها ، ولكي تكتب نحتاج أكثر من نعيق ، أكثر من مبرر لنقد ما حولنا كي نحوله إلى قائمة سريده يرتفع منسوب عتائنا ولا ينهتني إلا بئس ذاتي سكنته كي تشفى من حالات القرف التي تجول من حولنا .

مفهوم التصالح دائما ما يكون شافياً بشكل نسبي ولا يرقى إلى مستوى المصلحة إلا في المجتمعات التي تعرف كيف تفكر ، كيف تنتج وتخطط ويتبع أما نحن فتتصالح دائما خوفاً من المجهول الذي يترسب بنا ، خوفاً من عدو حزبي قادم على اكساح مصالحننا ، على تعطيل كل شكلية الحياة التي تفترضها بشكل أفضل دونهم .

إن دونية الحكم مثلها مثل دونية الفراغ وإن التصالح مع كل هذه الأشكال لا يزيدنا إلا تباعداً وحيرة ، أكثر تبعية وأكثر ميلاً لتكون أذياناً في قائمة وطنية تتصدركل عناوين الصحف اليومية .

لم أتربث يوماً ما في الصحراء ، في العبت ، في الكتابة ، في التحرر من شكليات الأشخاص ، لم أعد أطبق الإصم فقط كي أستطيع المقاومة ، العيش بنقاء ذاتي دون عيبه كل هؤلاء ؟

قوة اللحظة، وغضبنا من ما يحدث جعلتنا أكثر قدرة على التحرر ، على الكتابة دون الالتزام بشروط العمل الرتيب القابل للتجزؤ والشخصنة ، القابل لاختزاننا بشخصنا وجماعات أصبح ذكرها في كتابتنا وفي أسنانها يثير القرف وحالة الأشمزاز .

فما أجمل أن يعيش الإنسان بين السطور ، دون ظل حزبي وديني ، دون بعد قبلي واجتماعي مقرر ورتيب ، وما أجمل ممارسة هواية الكتابة والصراخ والمناذرة بحرية لا يقدر على ملامستها الأوغاد ، على تحليلها كل عشاق المكتاب والمهرجيات ، كل المرابدين على خارطة الأوطان ، علي مستقبل الثورات وغيرهم ...

إن التحليل عاليا دون سابق إنذار كفيلاً بإسقاطنا من أعالي الحلم ، وأن الحلم دون سبق كمين للحرية كفيلاً بان تتحول معه إلى عشاق للسطح وللغة لا يفقهها إلا المجانين ومُرتادو الشوارع المحوشة في المقابل هذا السقف عندما يتحول إلى مجرد شاشة وطنية حزبية وثورية يمارسها الأشخاص الذين لا يقدر على قول الحقيقة بل للنسك على جدرانها جعلتنا تنهتبت دائما بهذا السقف الخلوغ غير القابل إلا للنقد والصراخ نفسه .

غير مهم تحديد مفاتيح لأي خارطة عشقية إن كان الواقع نفسه لا يبي أن الحالات المرض ولا تنبع من بين أوردته إلا حالة الجدل والشفا .

وغير مهم إن ننادي بمجتمع يوتوبي إن كانت حالة الصرع نفسها ما زالت تعضن في أدمغتنا .

ومن غير الأجدى أن نرى في كل حرية نأمل فيها مصدرأ أجدل الناس واللبث عن مظلات أخرى وجديده للحكم غير قادرة على تخلصنا من ديكتاتورياتنا الحكم لتمنحك حضن ديكتاتور جديد .

فوجب مفاضة الأضواء على حساب الحقيقة فمنهنا باهظ في مجتمعات مُمسكة بديكتاتورية الأفراد ومناصرة تاريخهم على حساب حريتها .

وإن حالات الرضى دائما تتحتم علينا قراءة هذه العلاقة بكل أبعادها كي نقوى على الحلم بأوطان خالية ونظيفة من كل أشكال العنف والإرهاب .

Jalal\_helali@hotmail.com

حتى لا تتأخون الدولة...



بليغ الحطابي

اليوم تحت سيطرة وحكم (التحليل والتحرير) .. ومن ذلك نجدنا اليوم امام مسؤولية اكبر وبالذات بعد صدور مثل تلك المواقف وانكشاف "عورة الخيانة" لمن يدعون الاسلام والتدين.. وهي تلك المواقف الساعية لافشال جهود تشكيل الدولة اليمنية الموحدة القائمة على العدالة والمساواة واستعادة الحقوق وانصاف المظالم .. هي المواقف التي تخاف مما ستؤول اليه نقاشات الحوار وجديته .. بدليل ما عبر عنه حزب الرشد السلفي في كلمته في المؤتمر الذي طالب باضافة مادة في النظام الاساسي لمؤتمر الحوار تتضمن ضرورة توافق مخرجات الحوار مع تعاليم الشريعة الاسلامية الغراء .

الماضي ومخلفاته من المظالم والمطالب الحقوقية التي يقف عليها وامامها اليمينيون اليوم في حوار وطني شفاف ومسؤول .. وهو الامر الذي حدد من مطلب حميد الاحمر .. ولكنه مازال يضغط لاجراخ الحوار عن موضعه بمحاولة جر انسحابات من داخل قاعة الحوار ما سيصدق عليه حوار وفرض تحد امام رئيس الجمهورية لزيادة اعضاء مؤتمر الحوار وتضمنهم اعضاء قيادات اصلاحية "اخوانية" .. مسيحت انسحابات حزب الاصلاح الديني المتطرف وكما لم تقف عند محسن باصرة الذي برر الشباب بل بسفر خارج البلاد وتنازله لاحد الاحمر واليدومي واخرين فان هذه المهمة ستتوسع في الايام القادمة وفقا لمصلحة هذا الحزب وذلك الشخص ، بما يخل من عملية التوازن السياسي التي جمعت الرفقاء للحوار اليوم لكنها انتهازية مفردة واجنبة يعترزم اصحاب "الاسلام السياسي" رفعها في هذه المرحلة وابتزاز رئيس الجمهورية لتمرير خطة السيطرة على الفضائيات ومفصلات الحوار الوطني .. وهذه الحركة تعود بنا الى مرحلة ما بعد 22 مايو 1990م حين سيطر الفريق الاسلامي المتطرف لحزب الاصلاح (الايوان المسلمين) على تشكيل دولة الوحدة وفقا لدستورها الذي تزعم الشيخ الزنداني ومشايخ جامعة الايمان عملية صياغته وفرض تعاليمهم فيه .. الامر الذي ادى الى تاثير بعض مكونات المجتمع وبقائها حتى

اليوم تحت سيطرة وحكم (التحليل والتحرير) .. ومن ذلك نجدنا اليوم امام مسؤولية اكبر وبالذات بعد صدور مثل تلك المواقف وانكشاف "عورة الخيانة" لمن يدعون الاسلام والتدين.. وهي تلك المواقف الساعية لافشال جهود تشكيل الدولة اليمنية الموحدة القائمة على العدالة والمساواة واستعادة الحقوق وانصاف المظالم .. هي المواقف التي تخاف مما ستؤول اليه نقاشات الحوار وجديته .. بدليل ما عبر عنه حزب الرشد السلفي في كلمته في المؤتمر الذي طالب باضافة مادة في النظام الاساسي لمؤتمر الحوار تتضمن ضرورة توافق مخرجات الحوار مع تعاليم الشريعة الاسلامية الغراء . ومثل هذه الرؤى تأتي ضمن جهود عرقلة تشكيل عقد اجتماعي جديد متحرر من كل الافكار والثقافات ورؤى التطرف والايديولوجيات المتعصبة ، وهي المسؤولية التي تفرض على جميع ابناء الوطن وخاصة اعضاء مؤتمر الحوار من التيارات الليبرالية والاشتراكية العلمانية ومنظمات المجتمع المدني المتحررة للانطلاق والمشاركة الفاعلة في تشكيل نظام جديد قائم على حكم الشعب نفسه بنفسه . نظام قادر على انتاج جيل جديد يمني واعد وحوديو يحافظ على كل مكتسباته ويتنصر لحقوقه .. جيل خال من ثقافات الماضي وتحيزاته .. مؤتمر الحوار لا يزال يعاني من الاختلال في التوازن الذي يصنعه المدعون والمثلون للمكونات المتحاربة ولايزال غير مكتمل مع غياب بقية فصائل الحراك الذين يعول

Alhttabie44@gmail.com

صورة مشرقة وحوار ناجح



عمر باحويرث

من أجل النهوض باليمن وعودة الأمور العوددة الصحيحة ومعالجة كل أسباب الفتن والاختلافات والتباينات. الناس كلهم منتظرون والوطن كله منتظر بشارت التغيير الهادئ المتزن المتصف بالعقل والحكمة والبعد عن حب الذات والأناحية ويجب أن نتذكر قول المصطفى صلى الله عليه وسلم " لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحبه لنفسه" يا من أنتم النخبة في هذا الحوار الشامل وتمثلون كل هموم الشعب والوطن إننا منتظرون كل واحد في موقعه للمستقبل القادم الذي

تابع كغيري تشدين وافتتاح الحوار الوطني الشامل الذي افتتحه رئيس الجمهورية وحضور كل المتحاورين والضيوف وكانت الافتتاحية مباشرة بالخبر الكبير ، حيث أقيمت الكلمات المختصرة والمفيدة ، التي كما سمعنا كلها تعمل على خلق أجواء طيبة و فرصة كبيرة للإتفاق بين الجميع إن شاء الله . وان ما أعجبتني هو تلك الجوهرة التي كانت وما زالت حاضرة ، وهي خليط شباب يحمل شهادات تعليمية وشيوخ ومحافظين وشخصيات اجتماعية وكبار في السن وهذا شيء جميل وهذا يكتمل بهذا لأنه قد تكون الخبرة في إدارة شؤون البلاد مكتملة عند الإنسان الكبير القديم وهي سوف تكتمل بأفكار هذا الشاب المتعلم تعليماً حديثاً يوابك هذا العصر الذي فيه متغيرات سريعة تزيد للحاق بها من أجل التقدم

بالحوار الوطني نصنع المستقبل المشرق الأفضل



علي عبدالله الدولية

لمموساً إلى حد ما فإنه مرفوض على كافة الفرقاء وإنما هو نقاد للاختيار الصعب . ولذلك يجب علينا الاستفادة من تجربة الامس وما خلفته الحرب من تدمير في البنية الاقتصادية التحتية والفوقية وكيف أصبحت هناك بين الثقافة والتغيير علاقة جدلية وطيدة وهذا الجدل هو المميز كنعب ورافد لديوممة حياة كل منهما ، فلا تغيير من غير ثقافة ولا ثقافة من غير تغيير ، الثقافتان لا تستطيعان التناظر من خلال الحوار السلمي ولكن كل ثقافة أرادت ان تلتهم الثقافة الأخرى حيث تتحول التراثشقات الكلامية إلى تراشقات ناربية مابين مكتفة أو أقل كثافة في أكثر من موقع صدام . إن التحولات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية الجديدة والهجوم والمشكل والظروف الاجتماعية والاقتصادية الصعبة التي تعانها الأوضاع العربية المتردية عكست نفسها على الواقع الاجتماعي في أكثر من موقع صدام . في أنحاء الوطن العربي حيث احتشدت ملايين غفيرة من المعتصمين والمتظاهرين في ساحات الحرية والتغيير للمطالبة بالحرية والعدالة الاجتماعية وبإسقاط النظم الفاسدة التي ارتكبت بحق شعوبها أشنع أنواع الجرائم وبحق شباب الثورة والمواطنين الأبرياء الذين قدموا أرواحهم تضحية سخية وجليلية لأجل تطهير بلادهم من الفساد . وحتى يسترد المواطن اليمني كرامته وعزته وفخره وتتصهر إرادته التي لا تقهر فإننا في الحقيقة نقدر الجهود الرائعة والبطولات الشجاعة من حكومة الوفاق الوطني

التي تمثل سلطة الدولة البراقة من خلال الشعارات الزائفة والخطابات المفرغة من المحتوى الفكري والسياسي والاجتماعي والإنساني خلفاً للديمقراطية التي تعتبرها جاسساً سياسياً الهدف منه هو تطوير المجتمع الإنساني ومعالجة كل المشاكل السياسية والاجتماعية وتوحيد صفوف العناصر الوطنية التي تحافظ على ممتلكات وحقوق الشعب وهذا لا يتحقق الا من خلال مراكز قوى جديدة تمتلك الثروة والسلطة وتبذل جهوداً غير عادية بعيدة عن تحقيق طموحاتها الذاتية غير المشروعة على حساب مصلحة السواد الأعظم من الناس البسطاء وقد جاءت الوحدة وهذا هو الحلم الجميل والهاجس الذي ظل يراود شعبنا اليمني ويتطرد به باقر الصبر منذ زرع من الزمن . فنحن في الحقيقة لا نريد ان نتحدث عن الأقاويل والإشاعات التي تقال عن الوحدة والتأييد الأسطوري الذي نالته من رموز النظام الغربي التي عرفت بعدائها التاريخي للوطن العربي بما فيه شعبنا اليمني الذي يعتبر جزءاً منه ، كما لا نريد ان نتحدث عن الوحدة ببساطة وكيف استطاعت ان تجعل مختلف الثقافات تتعاضد في حضيرة الوطن الموحد ولكن السؤال الصعب والمحير هل استطاعت الوحدة ان تخلق من مختلف العداست الثقافية رؤى موضوعية ؟ حتى بالحد الأدنى يبدو ان واقع الرؤى الثقافية المختلفة لا يمنح حلولاً ايجابية وهذا يدل على عدم وجود القدرة على التعايش في إطار مظلة التناظر الديمقراطي أو التجادل المنطقي والتعددية الحزبية التي تسير تحت شعار الراي والرأي الآخر وان التعايش تحت مظلة التناظر الديمقراطي تأتي مناهلها من منابع متعددة الاتجاهات تعبر عن الافكار والآراء الإنسانية حسب ميولها السياسي ولا يمكن أن يوصف هذا التعايش لأنه لا يملك مقومات البقاء وإذا كان يقاؤه بكاد أن يكون

التي تمثل سلطة الدولة البراقة من خلال الشعارات الزائفة والخطابات المفرغة من المحتوى الفكري والسياسي والاجتماعي والإنساني خلفاً للديمقراطية التي تعتبرها جاسساً سياسياً الهدف منه هو تطوير المجتمع الإنساني ومعالجة كل المشاكل السياسية والاجتماعية وتوحيد صفوف العناصر الوطنية التي تحافظ على ممتلكات وحقوق الشعب وهذا لا يتحقق الا من خلال مراكز قوى جديدة تمتلك الثروة والسلطة وتبذل جهوداً غير عادية بعيدة عن تحقيق طموحاتها الذاتية غير المشروعة على حساب مصلحة السواد الأعظم من الناس البسطاء وقد جاءت الوحدة وهذا هو الحلم الجميل والهاجس الذي ظل يراود شعبنا اليمني ويتطرد به باقر الصبر منذ زرع من الزمن . فنحن في الحقيقة لا نريد ان نتحدث عن الأقاويل والإشاعات التي تقال عن الوحدة والتأييد الأسطوري الذي نالته من رموز النظام الغربي التي عرفت بعدائها التاريخي للوطن العربي بما فيه شعبنا اليمني الذي يعتبر جزءاً منه ، كما لا نريد ان نتحدث عن الوحدة ببساطة وكيف استطاعت ان تجعل مختلف الثقافات تتعاضد في حضيرة الوطن الموحد ولكن السؤال الصعب والمحير هل استطاعت الوحدة ان تخلق من مختلف العداست الثقافية رؤى موضوعية ؟ حتى بالحد الأدنى يبدو ان واقع الرؤى الثقافية المختلفة لا يمنح حلولاً ايجابية وهذا يدل على عدم وجود القدرة على التعايش في إطار مظلة التناظر الديمقراطي أو التجادل المنطقي والتعددية الحزبية التي تسير تحت شعار الراي والرأي الآخر وان التعايش تحت مظلة التناظر الديمقراطي تأتي مناهلها من منابع متعددة الاتجاهات تعبر عن الافكار والآراء الإنسانية حسب ميولها السياسي ولا يمكن أن يوصف هذا التعايش لأنه لا يملك مقومات البقاء وإذا كان يقاؤه بكاد أن يكون