

## جلال غانم

## مجرد خبر عابر



دائماً ما تواجه أحداثنا الصغيرة والمتوسطة بـ (إنه مجرد خبر عابر)، (لا تعره الاهتمام اللازم) لتمرر أحداثنا ونعيشها بتواطؤ كامل مع الزمن، مع غلطة الأيام، وشجرة العمر الصغيرة. نرتضي بشروط الحياة كي نقبل الممكن لا لتواجه المستحيل، فجانعنا دائماً ما تقترن مع غيبببات مثبتة لنعرف أننا كائنات لا نستطيع أن تواجه ضميرها، ذاكرتها، وقدرها المحتوم. من المبالغة في التزييف إلى رسم معالم وحدود ضيقة الأفق في مدارات أقل قدرة على التواجد في المساحات الضيقة من الذات. إن منسوب الحياة كمسبب الموت لا تقبل القسمة أيضاً على جملة اعتراض أو حتى على جملة شرطية وعشبية تقتضي النظر لها بقلب حقيقي غير قابل للتغليب بوسائل حديثة وكذبة مستعارة. حياة متصلة بهذا المنسوب (منسوب السعادة، منسوب البكاء)، (منسوب الحزن، منسوب الضحك) وبين كل منسوب وآخر نرى وجوهنا، مرائينا، عمرنا القادم، تصورات الغد، وحياة أجمل وأتس من أن نعيش أحداثها على عجل تام. خبر يمر أمامك من إذاعة محلية وقناة تلفزيونية، وخبر آخر تصادفه في رواية ما، وخبر آخر تراه في أروقة الجامعة، وخبر آخر تصادفه في معركة تبذل كل جهدك للخروج منها منتصراً ليس لتضيقك التي تحملها بل هروباً من موت محقق ترى فيه وجه الحياة الأسمى والأجمل بين سيوف العدو وبين صليل المعركة.

كثرة الأحداث وتعدد هذا الخبر الذي يصادفك إما بالأمل أو باليأس تعني جيداً أن عليك أن تعيش فجائك وأفراك بشروط أقل كلفة من الموت نفسه أقل تأثراً على تعكير صفاء واقع الحياة البومي كي تبدأ كل يوم صفحة جديدة ملغمة بالصدفة التي من الممكن أن تنقلك إلى وضعية أفضل وتنتشلك من واقع المرزى بأقل التكاليف الممكنة.

علينا أن نرى ونحقق في النظر لما يدور حولنا كي نجد ذاتنا فيه، كي تقوى على العيش بتفاصيل جيدة، كي نرى وجه الحياة الأسمى يحلوها ومرها بياسها وأملها، بحينها وتعاستها، وعلينا أن نرى في كل ثورة تحدثها فيمنا ومبادئنا كتجسيد حقيقي للتضحية، للتغيير والتطوير، للبحث عن واقع فكري تتغذى عليه عقليات الشعوب ونقلها من مفهوم الصراع الطبقي القائم على الاستفراء بالسلطة إلى صراع فكري أقل قدرة على القتل والغناء الآخر تحت مسهبات العصبية الصغيرة التي تنتهي بالسلطة المستقرة.

أن نجد في كل فكر مصدرنا للتعايش، للحلم النبيل، للصراع تحت سقفا الحرية والقانون لا أن نجد هويتنا المضطربة أصلاً بمزاجيات شخصية وذاتية نستفرد بها كي نحوز على نسبة أعلى من الصبح لدى الآخر الذي تختلف معه نوى في كل اختلاف مجرد خبر عابر لا يعنيننا بشيء سوى مزيد من التحقير وممارسة القوة في قول ما نريد. إن ديكتاتورية الكلام مثلها مثل ديكتاتورية الممارسة تنطوي على نفاغ متواصل لتبرير ما نعيشه سلوكاً وهذا السلوك هو الممارسة السنية لديكتاتورية الذات التي تحكم بلا نواز أخلاقية تتسكك بالدين من أجل النجاة (أو لأجل الظهور بشروط أفضل أمام الآخرين كي تقوى على العيش بشروط أفضل ووضعية جيدة.

## زكريا محمد محسن



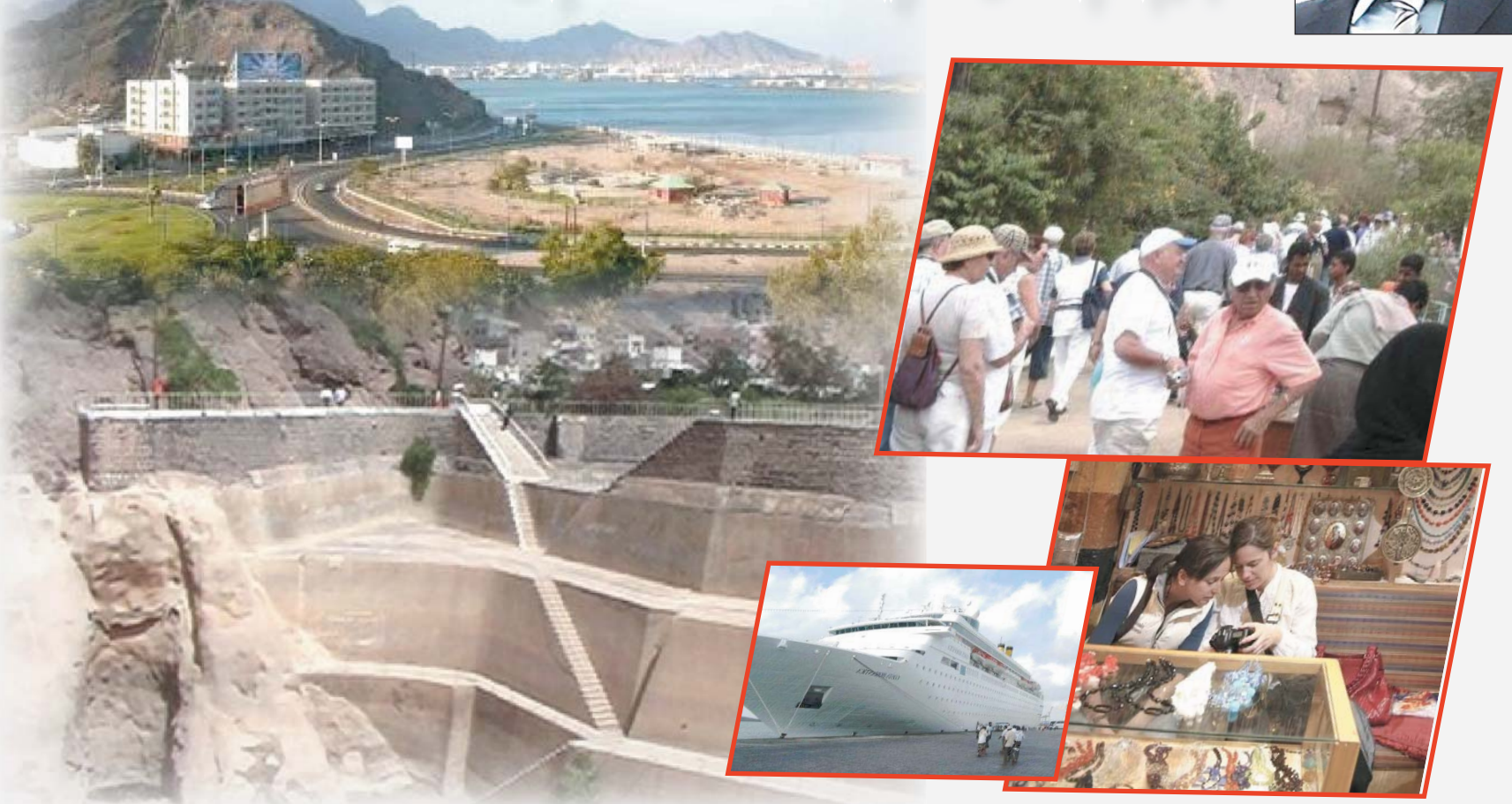
## الأخونة .. هم

## عربي مشترك ..!!!

أصبحت الحركة الإسلامية المسماة مجازاً بالإخوان المسلمين هاجساً يشغل الكثيرين، فالإمارات والكويت والسعودية والأردن قد أعلنت التغير وأصبحت حكومات وشعوب هذه الدول في حالة حرب حقيقة مع هذه الجماعة، خشية من تمدد هذا السرطاني الذي ضاق الناس به ذرعا في اليمن ومصر وتونس وفي أيام قليلة من فترة حكمهم الظلامي الذي لا يمت للعمل الإسلامي بصله البتة. بل أن كثيراً من وسائل الإعلام صاحبة النظرة الناقية قد حذرت مبكراً من الخطر المحدق بالأمة والمتمثل بحكم الإخوان المسلمين المسود بالدمع الأمريكي، فعلى سبيل المثال لا الحصر أوردت مجلة البيان الإسلامية السعودية في عددها 221 محرم 1427 هـ فبراير 2006م مقالا تحت عنوان (أعداء المنهج السلفي.. بديل أمريكي متوترحة) أشارت فيه - ولا حظوا كان ذلك في العام 2006م - إلى الدور المنتظر للإخوان وأنهم سيصلون إلى الحكم بدعم ومساندة أمريكية مستندة إلى تقرير أعدته مؤسسة راند - وهي بحسب مجلة البيان مؤسسة خيرية وثيقة الصلة بشركات إنتاج الأسلحة الأمريكية - وهي تتولى صياغة مناهج التعليم في العديد من البلدان الخليجية من ضمنها قطر - والذي صدر في العام 2004م بعنوان يسترعي الإهتمام (الإسلام المدني الديمقراطي.. الشركاء والموارد والاستراتيجيات) وقد ورد في ثناياه بأن الإخوان المسلمين من ضمن البدائل التي تسعى أمريكا إلى الأخذ بها في تحقيق أجندتها، وبالفعل هذه هي حقيقة الإخوان المسلمين... وأما نحن في الجنوب فمأساتنا ومعاناتنا مع هذه الجماعة أكبر من أن توصف ولو أفادنا لذلك المجلدات الكثيرة فقد استباح هذه الجماعة - وببؤى دينية - دماء وأموال الجنوبيين واعتبرت غزو الجنوب واحتلاله عسكرياً في العام 1994م فتحاً إسلامياً حيث كان زعيمهم الروحي الزنداني ينظم مراكز تعبئة شعارها من جهاز غازيا فقد غزا، بل ما تزال جرائمهم مستمرة حتى اليوم.

## أعدتها نشاطاً متعدداً ونهراً يتجدد

## التجارب تبث أن السياحة صناعة لا تنضب ولا تندثر وتتجاوز كل الأزمات



في الضيعة "الخضراوي، الكوركي، الجع، الصقور النادرة... الخ. سياحة السباقات والمهرجانات وتتنطبق على سباقات السيارات والدراجات والمهرجانات السينمائية.. بالإضافة إلى سباقات الهجن حيث تعتبر رياضة بدوية خاصة تشهد إقبالا هائلا من المشركين والسياح، كما يرتبط بها كرنفالات واسعة للأزياء والفنون الشعبية مثال: السباق العالمي للهنج في شمال سيناء بمصر وجنوبها خاصة في فصل الربيع.

## سياحة السفاري والغامرات

وهي تلك السياحة التي تتم عبر الصحارى وتتوغل أنواعها وأهدافها فبعضها يتجه إلى السلاسل الجبلية ومغامرة تسلقها، والبعض الآخر يتجه إلى زيارة الوديان وبيوت الماء، وأخرها تلك التي تكون من أجل الصيد العيون في المناطق المسوح فيها بالصيد.

## السياحة الرياضية

وهو السفر من مكان لآخر داخل الدولة أو خارجها من أجل المشاركة في بعض الدورات والبطولات أو من أجل الاستمتاع بالأنشطة الرياضية المختلفة والاستمتاع بمشاهدتها. وعن الاستمتاع بالأنشطة الرياضية المختلفة فتجدها متمثلة في ممارسة رياضة الفروس والأتراق على الماء والصيد، ويشترط في ممارستها توافر المقومات الخاصة بها من الشواطئ الساحرة، بالإضافة إلى الملاعب والصالات وحمامات السياحة إذا كان الغرض إقامة الدورات والمسابقات الدولية.

## سياحة التجوال

هي من أنواع السياحة المستحدثة وتمثل في القيام بجولات منظمة سيراً الأقدام إلى مناطق ذاتية تشتهر بجمال مناظرها الطبيعية وتكون الإقامة في مخيمات في البر والتعايش مع الطبيعة. سياحة التسوق: وهي سياحة حديثة أيضاً تكون بغرض التسوق وشراء منتجات بلد ما تسري عليها التخفيضات من أجل الجذب السياحي مثل مهرجان السياح بدبي من كل عام.

## السياحة الترفيهية

من أقدم الأنشطة السياحية وأكثرها انتشاراً، حيث وصلت نسبة السياحة الدولية إلى 80% وتعتبر من دول حوض البحر الأبيض المتوسط من أكثر المناطق اجتذاباً لحركة السياحة الترفيهية، لما تتمتع به من مقومات كثيرة كاعتدال المناخ، بالإضافة إلى الشواطئ الخلابة والتي تقترن منها الأنواع الأخرى كالسياحة الرياضية والعلاجية.. وغيرها وتكون السياحة الترفيهية بغرض الاستمتاع والترفيه عن النفس وليس لغرض آخر ويتم ممارسة الأنواع الأخرى من السياحة معها وبطرقها عليها هنا الهويات مثل صيد السمك والغوص تحت الماء والأتراق والنهاب إلى المناطق الصحراوية والجبلية والزراعية.

## السياحة الثقافية

السياحة الأثرية والتاريخية يهتم بهذا النوع من السياحة شريحة معينة من السائحون على مستويات مختلفة من الثقافة والتعليم حيث يتم التركيز على زيارة الدول التي تتمتع بمقومات تاريخية وحضارية كثيرة، ويمثل هذا النوع نسبة 10% من حركة السياحة العالمية، ونجد هذا النوع من السياحة متمثل في الاستمتاع بالحضارات القديمة وأشهرها الحضارة الفرعونية المصرية القديمة والحضارات الإغريقية والرومانية والحضارات الإسلامية والمسيحية على مر التاريخ والعصور.

## السياحة الشاطئية

تنتشر هذه السياحة في البلدان التي تتوفر لها مناطق ساحلية جذابة وبها شواطئ رمالية ناعمة ومياه صافية خالية من الصخور، وتوجد في الكثير من بلدان العالم مثل دول حوض المتوسط ودول البحر الكاربيبي.. واليمن يتمتع بسواحل متنوعة بلغ طولها أكثر من 2500 كيلومتر معظمها سياحية خاصة في فصل الصيف.

## سياحة الغوص

وهي سياحة لها علاقة مباشرة بالسياحة الشاطئية في المناطق الساحلية، ويشترط قيام مثل هذا النوع من السياحة توافر كنوز رائعة بهذه المناطق الساحلية وتوافر مقومات الغوص بها مثل: الشعب المرجانية، الأسماك الملونة، المياه الدافئة طوال العام، يابس ساحر، خلجان يتبايع، حيوانات وطيور ونباتات برية نادرة وطيور أيضاً.

مؤسس ورئيس منظمة انصار السياحة في اليمن

يمكن تعريف السياحة بأنها نشاط السفر بهدف الترفيه وتوفير الخدمات المتعلقة بهذا النشاط والسائح هو ذلك الشخص الذي يقوم بالانتقال لغرض السياحة لمسافة ثمانين كيلومترا على الأقل من منزله وذلك حسب تعريف منظمة السياحة العالمية التابعة لهيئة الأمم المتحدة.. لم تعد صناعة السياحة كما كانت منذ سنوات؛ إذ تشعبت فروعها وتداخلت وأصبحت تدخل في معظم مجالات الحياة اليومية، كما لم تعد السياحة ذلك الشخص الذي يحمل حقيبة صغيرة ويسافر إلى بلد ما ليقضي عدة ليال في أحد الفنادق ويتجول بين معالم البلد الأثرية لتغير الحال وتبدل وتخطت السياحة تلك الحدود الضيقة لتدخل بقوة إلى كل مكان لتؤثر فيه وتتأثر به.

## عالم محمد الضياني

علي وغيرها.

## السياحة الاجتماعية

ويطلق عليها أيضاً السياحة الشعبية أو سياحة الإجازات، والسبب في تواجدها مثل هذا النوع أن السياحة كانت مقصورة في القدم على الطبقات الثرية فقط وبما أن التطورات العالمية توجب التغيير في كل ما يوجد من حولنا فكان لابد من هذه التغيرات أن تحدث أيضاً مع السياحة لتواكب التطورات والمستحدثات العالمية لكي تضم السياحة وتشرع معها الطبقات التي تمثل الغالبية العظمى من المجتمعات ذوي الإمكانيات المحدودة بإعداد رحلات سياحية لهذه الطبقات غير الطبقات الثرية.. وكان أول ظهور للسياحة الاجتماعية في دول الكتلة الشرقية حيث أعدت للعاملين معسكرات في مختلف المناطق السياحية لتجديد نشاطهم وقدراتهم النفسية والبدنية على العمل. وأصبحت السياحة الاجتماعية الآن نشطة في كثير من دول العالم حيث يتم تنظيم الرحلات السياحية الجماعية بأسعار مخفضة وتسهيلات متعددة مثل توفير أماكن الإقامة الرخيصة مثل بيوت الشباب والفنادق ثلاثة نجوم أو الأقل، أو ما يوجد ما يسمى بنظام السياحة بالتقسيم الذي يتيح الفرصة لأي فرد بالسفر في أي وقت على أن يتم تسديد نفقات رحلته على عدة أفراد، وهذا متبع في الولايات المتحدة الأمريكية.

كذلك نظام الأذخار السياحي حيث يتمكن المدخرون من تخصيص نسبة معينة من دخولهم وإيداعها في صندوق للأدخار من أجل السياحة وتعتبر سويسرا رائدة في هذا النظام.. وغيرها من الأنظمة الأخرى. سياحة السيارات والدراجات: تندرج سياحة السيارات والدراجات تحت الأنشطة السياحية الجديدة حيث تضع لظروف ومتطلبات معينة غير موجودة إلا في عدد قليل من الدول مثل الطرق السريعة التي تربط بين الدول وبعضها البعض، ومدى توافر محطات الخدمة والصيانة ومراكز التجدد والإسعاف والاستراحة على هذه الطرق، وهذه السياحة منتشرة في دول أوروبا والمنطقة العربية.

## سياحة المعارض

وهي سياحة تشمل جميع أنواع المعارض وأنشطتها المختلفة مثل المعارض الصناعية والتجارية والفنية التذكيرية ومعارض الكتاب، فمن خلالها يستطيع الزائرون التعرف على آخر الانجازات التكنولوجية والعلمية للبلدان المختلفة والتي تعتبر من عوامل الجذب السياحي وتشجيعه. وقد ارتبط هذا النوع من السياحة بالتطور الصناعي الكبير الذي حدث في مختلف بلدان العالم.

## سياحة المؤتمرات

ارتبط هذا النوع بالتطورات الكبيرة في العلاقات الاقتصادية والسياسية والثقافية والاجتماعية بين معظم دول العالم ونجدها ترتبط ارتباطاً وثيقاً بسياحة المعارض.. ويعتمد النهوض السياحي في هذا القطاع على توافر عوامل عدة مثل اعتدال المناخ، توافر المرافق ووسائل الاتصالات، وجود الفنادق، القاعات المجهزة لعقد الاجتماعات، المطارات الدولية، لمثل هذه المؤتمرات. مثال: سياحة المؤتمرات بمدينة شرم الشيخ المصرية ومن أبرز المؤتمرات التي عقدت هناك المؤتمر الدولي لصانعي السلام الذي حضره 29 من زعماء أكثر دول العالم في 13 مارس عام 1996.

## السياحة البيئية أو السياحة العلمية

وهي التي تشمل دراسات البيئة النباتية والحيوانية والفلورا والفونا، وكذلك دراسة حركة الطيور وهجراتها العالمية، مثال على ذلك محافظة الفيوم بمصر حيث تتميز بحميات الضيوع الطبيعية في بحيرتي قارون ووادي الريان بوجود أنواع من الطيور المهاجرة خاصة خلال فصل الشتاء وتتوافر أُنذاك سياحة صيد الطيور وأهم أنواع الطيور المهاجرة

هذا التنوع هو نتاج تطور صناعة السياحة ونتاج زحفها إلى مقدمة القطاعات الاقتصادية في العالم، فقد تمكنت السياحة من تجاوز كل الأزمات وأثبتت التجارب أنها صناعة لا تنضب ولا تندثر، بل تنمو عاماً بعد عام رغم كل الأحداث المؤسفة التي قد تمر بها فالسياحة هي صناعة مرتبطة بالرغبة الإنسانية في المعرفة وتخطي الحدود لقد توقع البعض منذ سنوات أن تقل حركة السياحة مع تطور الإعلام وظهور شبكة الإنترنت التي تعج بالمعلومات والصور والبيانات، ولكن السنوات أثبتت أن السياحة ستنل أكثر الصناعات نمواً وأكثرها رسوخاً ورغم دخول دول كثيرة في الفترة الأخيرة إلى سوق السفر والسياحة إلا أن السوق يستطيع استيعاب العالم كله فهي صناعة العالم من العالم وإلى العالم والأكثر تطوراً وتفهماً وفتحها هو الذي يستطيع أن يأخذ منها قدر ما يريد..

## أنواع السياحة

سياحة الغامرات والاطلاع على الغرائب ومراقبة السكبان وعاداتهم مثل تسلق الجبال كجبال الأطلس وزكوب الأمواج وكذلك التزلج برمال صحراء الربع الخالي النهبية وبالرمال الحمراء بصحراء النفود بالملكة العربية السعودية. السياحة الدينية: هي السفر إلى الوجهات السياحية المعروفة على مستوى العالم. السياحة الدينية: السفر بهدف زيارة الأماكن المقدسة مثل مكة والدينية والفاثيكان. السياحة الثقافية: والهدف زيارة الأماكن الثقافية مثل فاس، تدمر ولاهور، صنعاء، وزنيد، شام.

## مكونات السياحة

- السائحون: وهي الطاقة البشرية التي تستوعبها الدولة المضيفة صاحبة العالم السياحية وفقاً لمتطلبات كل سائح. - المرافق: وهي الدول التي تقدم خدمة السياحة لسائحيها بغرض كل ما لديهم من إمكانيات في هذا المجال تتناسب مع طلبات السائحون من أجل خلق بيئة سياحية ناجحة. - الموارد الثقافية: العالم السياحية" باختلاف أنواعها والتي تتمثل في أنواع السياحة وتقديم التعريفات المختلفة لها فنجد منها السياحية البيئية، السياحة العلاجية، السياحة الرياضية، السياحة الاجتماعية التسوق، سياحة الغامرات، سياحة الشواطئ السياحية الفضائية سياحة الآثار الخ.. بالإضافة إلى العناصر الثلاثة السابقة التي تتكون منها السياحة إلا أن هناك نظمين أساسيين من الأنماط السياحية: - السياحة الدولية: وهو النشاط السياحي الذي يتم تبادلها ما بين الدول والسفر من حدود دولة لأخرى. - السياحة الداخلية: وهو النشاط السياحي الذي يكون من مواطني الدولة لمدينتها. يضاف إلى ذلك نظمان هما: السياحة الضيفية السياحية الشتوية؛

واليمن تتمتع بهذين النوعين من السياحة بجدارة إذ يوجد بها جذب سياحي أو معالم سياحية تستحق الزيارة، أي أن السياحة الداخلية هي صناعة تكون داخل حدود الدولة ولا تخرج عن نطاقها.. لكن هذا المفهوم "مفهوم السياحة الداخلية" يختلف عند بعض الدول، فنجد أمريكا وكندا تعرف السياحة الداخلية حسب مسافة الرحلة التي يقطعها المسافر فإذا كانت 100 كم أو أكثر بعيداً عن مقر إقامته يعتبر سائحاً داخلياً أما في بلغاريا وألمانيا فيعرفون السياح الداخلي على أنه المواطن الذي يقضي خمسة أيام بعيداً عن محل إقامته.. ونجد هذا المفهوم والبريطانيين يكون السياح الداخلي هو ذلك الشخص الذي يقضي أربع ليال أو أكثر بعيداً عن سكنه لغرض العمل.

ونستخلص من ذلك التعريف العام للسياحة الذي يعنى: الركوب براً وبحراً وجواً للانتقال من مكان لآخر، لنتنقل إلى تعريفات السياحة المختلفة:

## السياحة الدينية:

هي السفر من دولة لأخرى أو الانتقال داخل حدود دولة بعينها لزيارة الأماكن المقدسة؛ لأنها سياحة تهتم بالجانب الروحي للإنسان فهي مزيج من التأمل الديني والثقافي، أو السفر من أجل الدعوة أو من أجل القيام بعمل خيري. مثال السياحة الدينية سيناء في مصر، وهي أرض زاخرة بالمعالم الدينية الساحرة للديانة الإسلامية والمسيحية ويمكن لأي سائح زيارة المواقع السياحية في سانت كاترين ومنها: جبل موسى، يوجد في أعلى قمته كنيسة صغيرة وجامع يقوم السائحون بتسلق الجبل ثم 750 درجاً من الصخر بعد منتصف الليل ليبروا شروق الشمس.