



لقاءات وتصوير: عادل خدشي

حلت الذكرى الخامسة والأربعون لتأسيس صحيفة 14 أكتوبر بعد منعطفات مرت بها.. منها الحلو ومنها المر.. وهذه الصحيفة لم تبق في مراحلها الابتدائية.. بل تجاوزت صنوف التطور والتقدم بفضل رجالها الأشاوس الذين قدموا خبراتهم وكل ما لديهم لخدمة العمل الصحفي في بلادنا.. حيث وصلت التكنولوجيا المتطورة فيها إلى مستوى راق من التطور الطباعي والمهني..

جاء هذا التطور بفضل العقول المدبرة التي لم تحترفي تصريف العمل الصحفي والارتقاء به إلى مصاف الصحف العربية المتطورة.. في هذه المناسبة كان لـ «14 أكتوبر» لقاءات مع عدد من المثقفين واليكم الحصييلة:

عدد من المثقفين يتحدثون لـ (14 أكتوبر) بمناسبة الذكرى الـ 45 لتأسيسها:

14 أكتوبر عاصرت مجد وصمود وتوحد اليمن

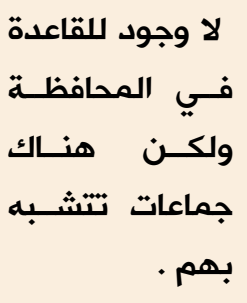


للتأمل



سعاد القرصي

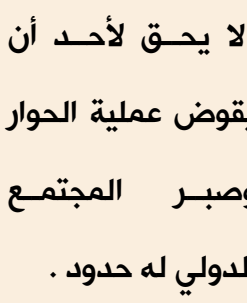
أمريكا تسير على مبدأ: (لا تفاوض مع الإرهاب) .. ولكنها تطالب الجزائر بضرورة مراعاة سلامة المخطوفين الأمريكيين والأجانب .



أحمد الجبيري / محافظ نجع أمامه ماء المجلس المحلي بالمحافظة



نبيل الصويدي / رئيس تحرير موقع نيوز يمن



جون أورورك / مسؤول الجزيرة العربية في هيئة الشؤون الخارجية الأيربية



أسيم الجبيري / مدير مكتب الجزيرة في صنعاء



نبيل الصويدي / رئيس تحرير موقع نيوز يمن

● أما الفنان والمخرج المسرحي جمال كرمدي فأدلى ببدلوه في هذه المناسبة قائلا:



جمال كرمدي

صحيفتنا الغراء (14 أكتوبر) هي الصحيفة الأصيلة لأبناء الجنوب اليمني، والمرجعية التاريخية الصادقة في تعاملها المهني مع كل الأحداث التي عاشها شعبنا في الجنوب منذ

الاستقلال حتى يومنا هذا، بكل فخر واعتزاز كان وما يزال لي شرف الكتابة على صفحاتها البيضاء الرائعة.

وسأظل أكتب فيها كفنان مسرحي؛ لأنها وجه الحقيقة المشرق في زمن الإعلام الزائف والضبابي وأقلامه المأجورة...

فهنئنا لصحيفتنا الأم الحظن الدافئ لأقلامنا المتوهجة بالعطاء والخلق والإبداع هنيئاً لها في عيدها الخامسة والأربعين ولكل رجالها الشرفاء العاملين في بساطها.

أما عميد المسرح اليمني الفنان علي أحمد اليافعي فقد قال:

محافظات الجمهورية، وظلت حقبة من الزمن هي النبراس المضيء لحياتنا الثقافية وتداول عليها على مر الزمن أساندة أجلاء في عالم الصحافة منهم من قضى نحبهم، ومنهم من ما زال يعطي في مجال الصحافة والتوير، لهذه الصحيفة حق الريادة في عالم الصحافة في بلادنا.



قاسم أسيم

نبيل عمر:
عانقت همومنا الفنية وأعيادنا بكل الوفاء والحضور الأمثل

وبكل حب أرفع لها القبة إجلالا واحتراما وتقديرا لما تقوم به من أداء رائع ودور ثقافي وفكري ورياضي ناصع في كل مجالات العمل الصحفي وأقول ما ضاع شعب فيه صحيفة مثل صحيفة (14 أكتوبر).

قاسم عمر: أرفع لها القبة احتراما وتقديرا لما تقوم به من أداء رائع ودور ثقافي وفكري

جمال كرمدي: ما زال لي شرف الكتابة على صفحاتها علي اليافعي: في كل منعطف كانت الصحيفة تتجدد في الشكل والمضمون وهي اليوم أكثر بهاء ورونقا

تحية إلى صاحبة الجلالة صحيفة (14 أكتوبر)
● التقينا الفنان والمخرج المسرحي قاسم عمر فقال:

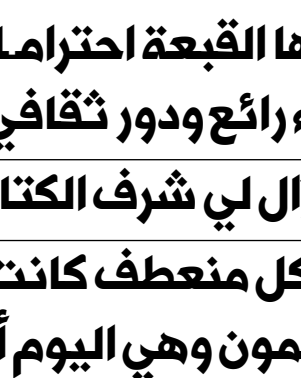


نبيل علي عمر



جمال كرمدي

منذ 19 يناير 1968م إلى يومنا هذا 19 يناير 2013م وصحيفة (14 أكتوبر) الغراء تتحفنا بمواضيعها



قاسم أسيم

وتوحد ومعاناة شعب وأخبار أم وأجيال. كما قال الشاعر وتعلت لغة الكلام وخاطبت لغة الحقيقة والمصادفة صحيفة 14 أكتوبر، وتطورت من خلال الخبرات المكتسبة والسنين المتواليات من الإنتاج والتسويق الأمثل عبر الجزيرة العرب والأمم ودخلت نظام الكمبيوتر



شكري توفيق

شكري توفيق:
ازددت محبة لها وتقدير الدورها الريادي في نشر أخبار الفن والثقافة، ثم استهوتني الكتابة في الصحافة، فبدأت أكتب مواضيع في الصحيفة.

والموسيقية وأفراحنا وأعيادنا بكل أسامي آيات الوفاء والحب والتعبير الخلاق والحضور الأمثل.

قاسم عمر: أرفع لها القبة احتراما وتقديرا لما تقوم به من أداء رائع ودور ثقافي وفكري

جمال كرمدي: ما زال لي شرف الكتابة على صفحاتها علي اليافعي: في كل منعطف كانت الصحيفة تتجدد في الشكل والمضمون وهي اليوم أكثر بهاء ورونقا

● شكري توفيق فنان مسرحي وإعلامي إذا عني في روى حكاياته مع صحيفة (14 أكتوبر) قائلا:

كنت في الصف الثاني ابتدائي عندما رأيت لأول مرة صحيفة (14 أكتوبر) الغراء محمولة على يد أخي الأكبر الفنان عبد الكريم توفيق - شفاه الله - طبعاً بمعبي

مجلتي «ميكي» و«سمير» اللتين كان يحرص علي شرائهما لي ولأخي المهندس أحمد توفيق - رحمة الله عليه -، وتكرر دخول الصحيفة إلى بيتنا حتى كبرنا وأصبحنا نحن من يشترى الصحيفة، ثم التحقت بدورة في المسرح في النصف الثاني من سبعينات القرن العشرين الماضي.

وبدأت أخبار الدورة تظهر على الصفحة الثقافية واهتمت أكثر بالنفن المسرحي والعمل الإذاعي والتلفزيوني، فكثرت أخباري على صفحات (14 أكتوبر) الغراء.

وازدت محبة لها وتقديرا لدورها الريادي في نشر أخبار الفن والثقافة، ثم استهوتني الكتابة في الصحافة، فبدأت أكتب مواضيع في الصحيفة.

ولم تقصر إدارة الصحيفة في نشر العديد من مواضيعي الثقافية ولهم كل الشكر السابقون الراحلون والحاليون.

والحقيقة أن صحيفة 14 أكتوبر جزء من حياتي الوجدانية كبرنا سوياً وترعرعنا سوياً، وتداخلت التفاصيل بيننا فلا أستطيع أن أفصلها عني، ولا تستطيع هي أن تتفصل عني..

فتحية لها في عيد ميلادها الخامس والأربعين وتحية لكل الزملاء والزميلات القائمين عليها وعقبى التطور والتقدم والتميز والعطاء المثمر.

وبهذه المناسبة أيضاً التقينا الفنان نبيل علي عمر - فرقة الإنشاد فقال:

يشهد التاريخ بأنك سيدة الأخبار نلت حق الريادة عبر تاريخ وزمن جبار وفيك أقلام وأعلام أخبار هذا هو أقل ما يمكن أن يقال في صحيفة عاصرت مجد وصمود اليمن