www.14october.com

هادى .. في مواجهة أصنام الماضي

يبــدو أن فخامــة المشــير / عبدربــه منصور هادى رئيس الجمهورية والقائد الأعلى للقوات المسَّلحة في موقف صعبٍ ولا يحسد عليه والشعب اليمني جميعه وايضاً الرعاة الدوليون للمبادرة الخليجية متعاطفون معه ومساندون له بقوة في قراراته الأخيرة والشـجاعة بشــأن هيكلة القُواتُ المسلِّحةُ اليمنيـة وإعـادة تنظيمها على أسلس وطنية ومهنيلة حديثة ومتعاطفون معه كذلك أمام الهجمة الإعلامية الشرســـة التي يتعرض لها والعراقيل والعقبات التي تحاول أصنام الماضي ورموزها أن تضعها أمامه لابتزازه والضغط عليه لإعادة إنتاج نفســها فُى وَاجَهَة النظام من جديد وبالتأكيد فإن فخامتةً ليس بحاجة لتعاطفنا معه في شيء لأنه هو وحده من يستطيع مساعدة نفسه على تخطي هذه العقبات والعراقيل ولكن بقليل فقط مَّن الإرادة والشـجاعة لكى يثبت لأصنام ورموز الماضي من العسكر وأدوّاتهم انه ليس مطيعة حتى يستخدموها للانتقال بسنوات فسادهم الطويلة إلى حاضر ومستقبل اليمن الجديد وجيشــة الحديث لتلطيخه بالمزيد من

ولعله ليس من مصلحـة اليمنيين ولا الرعاة الدولييــنّ أن يتركوا هــادي وحيداً في مواجهة هـذه الضغوط وتلـك الأصنام البشـرية التي عفي عليها الزمين وترفض مغيادرة مواقعها مهما كلفها ذلك منٍ أثمان، وليس من مصلحة الرئيس هادي ايضا التراجع عن قراراته بشــأن

هيكلـــة الجيش وإعــادة بنائه البناء الوطنى السليم والحديث والذي يتواكب مع العصر أو أن يلترزم الصمت أمام العقبات الجديدة التي يطمح أصحابها أن يفرضوا وصايتهم عليه والتحكم في قراراته لاسيما ما يرتبط فيهآ بتطبيق قرار إعادة ميكلة الجيش. إن الحملة الإعلامية الشرسة

والممولـة مـن مراكــز القوى القديمة نفسيها والتيي باتت تدرك أنها ستلفظ أنقاسها الأخيرة على يديــه وان إليمن يمكـنِ أن يكــون شــيئا آخــر

القـوى القديمة وأبواقها الإعلاميــة التى كانت تصفق له بالأمـس القريب صاروا اليوم يُكيلون له التهم الجاهزة والطعن والتشكيك في نزاهته وفــي قدرتــه على الخــروج بالوطن مــت محنته الـى بر الأمان فـاذا به يصبح فـي نظرهم ذلك المناطقي والأســري والعائلي الـــذي يعيد إنتاج نظام ستلفه فلم هذا التناقض والتخبط في خطابهم السياســي والإعلامــي فهل كان هؤلآءٍ يستضعفونه حينما وافقوا على اختياره مرشحا لَّارِئاسة ؟! أو كانوا يظنون انه بإمكانهم تطويعه ليكون مســتأجرا لديهم فلا يرى إلا مايرونه ولا



ياسر شمسان الشبوطي

جديــدا ومختلفا من دونها وهي نفســها مراكز

فعلياً لا كما يحلو لوسائل إعلام أصنام الماضي أن تنعته بُالرئيٰـس المؤقـت والانتقالي والتوافقـي وليس بالمستبعد أُن تُصفَةً كَذَلَكُ بِالانفصالي في قادم الأيام!. ويبقى القول أن المشكلة الحقيقيــة التي تواجــه اليمن تكمـن في بقآء هـذه الأصنام الاجتماعيــة والتــي مــا زالــت ترفض الامتثال للقانون

وللإجمــاع الشــعبي والدولي

ان الدكتــور واعــد باذيب لم

يتمكن من استكمال بناء

ملحق له ومن راتبه الجامعي

المكون من ثلاث غرق

في بيــت العائلة وهــو حاليا

اما صاحب الاستقاط

النفســي الذي ليس له تاريخ

باذيب والقائل ان واعد

باذيب اصبح مثالا للرجل

الثوري الذي صُعد على سلم

صيحات الشّباب في الساحات

والده ايضاً ..

والمياديـن الى مسـرح الأضواء والسـيارات

الفارهــة والقصور والســفريات فقــد اصاب

الحقيقــة فــى جزئهــا الأول لان واعــدا مثل

الشبآب وجسد احتياجاتهم والتحم بهم ولم

بنطق إلاٍ ما يشتهون !!ولكنهم

الآن بدأوا يراجعون حساباتهم

فالرجـِل يريد أن يكون رئيســا

فى التنفيـــذ الحرفيّ لما نصتّ عليــه بنود المبادرة الخليجية وآليتها التنفيذية المزمنــة وخاصــة ما يتعلــق بهيكلــة الجيش وتطبيق القرارات الرئاسية بهذا الشأن والقبول بترك مواقعها العسكرية والذى لطالما كان وما . يزالُ مطلّباً ثورياً لإفساّد المجالَّ للشباب اليَّمني الكفــؤ والمؤهــل والقــادر على مواصلــة بناء اليمن الجديد والدفاع عنه ونتساءل هنا لماذا كل هــذا الإصرار على التشـبث بتلـك الأصنام الاجتماعية كمنقذين ومخلصين ؟! لقد ســئمناً فســاد الأُصنام والرَّمُوزُ وليس هنالك مجال في صدر هذا الوطن لكي يتحمل المزيد من العبث

بتاريخنا وفي حاضر ومستقبل أجيالنا.

لوحــدة جمع روحي للشـعب بمختلــف انتماءاته السُّاســية والفُكَرية طائفيــة ومذهبية وقبلية في جســد الوطــن الواحد اليمنــى الحــر الديمقراطيّ المدنى الحضاري الحديث، الشعب روح طيبة سلوك وتقاليتًد حضارية رائعــة وجميلة، روح محسوســة بالإيمان والقيــم والأخلاق والحكمــة الجمعية في العيش المشترك والتعايش السلمى الآمن بين أبناء الشعب على امتداد ساحة الوطن.ّ هــذا الجســد الوطنــي هــو الأصــل فــي التاريخ والجغرافيــا والفكــر والثقافــة الوطنية الإنســانية

المتجســدة في التراث والتاريخ الإنســاني للحركة الوطنية اليمنية ونضالاتما الجسورة من أجل الحريبة والخلاص من الظلم والاضطهاد والاستعباد وقيود الاستبداد والتخلف وظلام الحكم الإمامي الكهنوتي في الجزء الشــمالي من الوطن والانتصار بدحر الاستعمار البريطائي وإعلان

الاستقلال في الجزء الجنوبي من الوطــنّ وبناء اليمن اليمن الحر الديمقراطي لتحسين المستوى المعيشي للشعب صاحب الحق في الأرضّ والثروة والمصلحية الوطنية، ليكون الشعب حقاً هو صاحب السلطة فــى إدارة الدولة بل يمكــن أن نقول أنه صاحب كل السلطات القائمة في البلد وهو صوحب النفوذ والقوة والثروة بعيداً عن الإمبراطوريات الخاصة التي خطفت كل شـيء جميل في هذا الوطن واغتالت الآمال والطموحـات التي تطلع الرواد الأوائل للحركـة الوطنية اليمنيـة إليها في المبادئ والأهداف الأساسـية المرســومة للثــورة اليمنية الخالدة (ســبتمبر وأكتوبر) في ضمير

وبالعـودة إلى قراءة التراث والتاريـخ الوطني للنضالات والأفكار الثقافيــة لرموز حركتنــا الوطنيــة الأوائل وفي مقدمتهــم القائد الوطنــى الرمز الفقيد عبدالله عبد الرزاق باذيبَ الذي وضع أســس وقواعد الفكر التنويري الثقافي للنضال الوطني اليمني لمواجهة طغيان وجيروت السياسات القائمة آنذاك للأنظَّمة الاستبدادية الاسـتعمارية في شطري الوطن اليمني الكبير (الإمامي الكهنوتي فى شــمال الوطن "ســابقا" والاســتعمّار البريطانى المحتل للجزَّء الجنوبي من الوطن) من أجـل الحرية والاسـتقلال نحو يمن حر ديمقراطــي مدني حضــاري حديث، أثبــت فيها القائد السياس الكبيـر الفقّيـد عّبـدالله بآذيـب جدارتـه واسـتعداداته الفكريةُ والثقافية المبكرة في المشاركة الفاعلة والإيجابية في مواجهة السياســات الاستعمارية بكل أشــكالها وأصنافها ومقارعة وكشف الوجوه الحقيقية المزيفة للعملاء المحليين وذلك من خلال تسخير وتحويل الكلمة إلى رصاصة حارقة خارقة حيث استخدم الإمكانيات والقدرات الفكريـة الثقافية كملكات خاصة وبمهارة القائد المبدع وبأســلوبه المتميز البســيط والرفيع في توجيــه خطاباته الثورية الوطنيــة المتمثلة في كتاباته الرائعة التــى أخذت طريق التوعية الجماهيرية من أجل رقع المسـتوى الثقافــــي والوعى الوطني لدى عامة أبناء الشعب في الشأن السياسي والشعبي الذي يلامس معانــاة واحتياجــات ألّغالبية العظمى منّ أبناء الشـّعب في الحرية والعدالــة والمســاواة الاجتماعيــة والحث على اسـتنهاض الجهد الشعبي من أجل المقاومة والرفض للسياسات الاستعمارية والنضــال ضــد التواجــد الاســتعماري البريطانــي المحتــل للجزء الجنوبي من الوطن حتى الانتصار وتحقيق الاستقلال.

إن مــّا نشــهده اليــوم من حديــث إعلامي عن الرمــوز الوطنية مـن الرواد الأوائل للحركة الوطنية اليمنيــة وفي طليعتهم القائد السياسي الرمــز الفقيد عبــدالله عبد الــرزاق بآذيب هــو ضرورة وطنية تستوجبها الحاجة من أجل الاستفادة والفهم الموضوعي للحقائق الثابتة في التراث والتاريخ النضالي الوطني لصناع المجدّ الحضاري اليمنــيّ فــي منتصف القــرن الماضى الــُـذى كأنت فيه البدايات آلأولى التى أسسوا فيها قواعد البناء الوطنى لمسيرتهم النضالية الصلية منَّ اجل التحــرر من ظلم وظلام النَّظام الأمامـ الكهنوتي والانتصار للحرية وتحقيق الاستقلال الوطني من براثنّ طغبان وهيمنة السياسات الاستعمارية للإمبراطورية البريطانية التي كانت لا تغيب عنها الشـمس وغابـت بفعل بطولات ومواقف نضالية شجاعة قادها الـرواد الأوائــل للحركة الوطنيــة اليمنية وفي مقدمتهــم القائد الوطنــي الرمز عبدالله عبد الــرزاق باذيب الذي زلــزل الأرض من تحت أقدام المســتعمر البريطاني المدجج بالعتّاد والسلاح حيث كانــت كتاباته نورا يضــىء دروب النضال الوطني للثورة والثوار ولشعب مقاوم صامد في جبهات النضال المختلفة ضِد الاستعمار البريطاني المحتل للجّـزء الجنوبي من الوطن، وناراً حارقة لعرش "الإمبراطورية" الاستعمارية البريطانية في المسـتعمرة "عدن" ومحمياتها في بقية مناطق الجزء الجنوبي حيَّث شــهدت ثورة ومقاومــة بطوليةٌ وطنية شرســة ضد القواتّ البريطانيــة اســتنزفت الكثير من قــدرات القوة البشــرية المادية



على محمدراجح

خروج آخُر جندي بُريطانــي في 30 نوفمبر 1967م الكُثُيْرِ منَ الخسَّائرَ البشريَّة مَّن القوات البريطانيةٍ التــى كانت تعود إلــى موطنهــا "بريطانيـــا" جثثاً إنها الحقائق التاريخية لنضال المفكر الوطني والقائد السياسي الفقيد عبدالله باذب التي نستلهم منها الكثيــر من الدروس والعبر الوطنية ومن بعدنا الأجيال القادمة لأنها منارات إشـعاع تضــىء لنا طريق الحاضر والمستقبل المأمول في يمن حــر ديمقراطي مدني

حضاري حديث وهي التطلعات والنظرات الثاقبةً للقائدُّ الوطني الفقيد عبدالله باذيب التي ينبغي لها أن تكون كما هي في أصل التراث التاريخي للدَّركة الوطنية اليمنية المنشـودة فــيَّ تحقيق الحرية والعدالة والمسـاواة الاجتماعية

في يمن الإيمان والحكمة اليمانية الواسع والكبير الذي يتسع للجميع بمُختلـف الانتمــاءات والاتجاهات السياســية والفكرية، يمن يؤســس لثقافــة وطنية حواريــة تتقبل الرأى والرأى الآخــر وتفتح فضاءات الحوار والحب والإخاء والتسامح والعيش المشترك والتعايش السلمي بين أبناء الوطن اليمني الكبير، وعلينا أن نســتلهم الكثير من التجارب والعبر من هذا المنبع الوطني الجسور السموح الذي أثبت مقدرة فائقة في التعامل مع الممكن في مختلف الظروف من حيثُ الزمان والمكان. لَّقِـد كان الفقيد معروفاً بانجيازه الكبير إلى قضابا البسطاء

والفقراء من أبناء الشعب وحبهم والعمل معهم جنباً إلى جنب من أجل إشاعة وخلق القيم والمبادئ الإنسانية وغرس التثقافة الوطنية بين أبناء الوطن اليمني الكبير فحيث ما حل وأقام نجده شغوفاً بخلق العلاقات الإنسانية الاجتماعية والتقارب مع من حوله والتقريب بين كل المحيطين به وتعزيز أواصر القيم الأخلاقية بين عناصر التكوين والتكوينات الاجتماعية فرسائله واضحة وصريحة فى لقاءاته وكتاباته التى كانت ولا تزال نبراساً وطنيا نهتدى بمضامينها القيمة الرائعة الإنسانية والنضالية كمفكر وطنيّ وسياســي بارز سـطع نجمه في سماء وفضاءات العمــل الفكري والنضالــي التحرري الوطني والعربي والســلم العالمِي من خِلَال نشاطه البارز في مجلِس السلم العالمي وكان داعما ومؤيدا لنضالات الشعوب من أجل التحرر والاستقلال من طغيان وظلم السياسات الصهيوامبريالية الاستعمارية في مختلف مناطق العالم وله الكثير من المشاركات السياسية والمُّفكرية على المســتوى الوطني والعربي والإقليمي والدولي فُـكان (قمأ صَعباً في الحياة الفكرية ومتقيــزا هادئا متزنا في مناقشــاته ومتوازناً في حواراته السياســية وبرز بشكل واضح أثناء الحوار السياسي لقوى فصائل العمل الوطني السياسي في الشطر الجنوبي "سابقاً" الممثلة بالجبهة القومَّية والاتحادُّ الشعبى الديمقراطي وحزب الطليعة عرف حينها بسعة الصدر وطــولّ البال كــون الحوار لم يكن ســهلاً حيث هنــاك أطراف سياســية في إطار الجبهة القُومية التي استلمت السلطة منذ الاستقلال ألوطني في (30 نوفمبر 1967م) كانت تشكل الكثيــر من العوائق والعرّاقيل بل ويصــل الحال ببعضهم إلى حد التعبير الواضح عن رفض الحوار السياسي مع بقية فصائلً العمل الوطني السياسية وكان للفقيد القائد السياسى عبدالله باذيبُ حضورٌ خاصٌ واسْــتْثنائي له نكهته ومذاقه المُّتميْز في التحمــل والصبر والتعامــل مع الممكن ومــع أصعب الظروف

لهــذا طــال الحــوار وكان أطــول حوار فــى أصغر دولــة كما وصفه أحد الزعماء السياســيين الثوريين مـــّن القيادات البارزة فى الجبهة القومية إلا أن المنهجيــة الحوارية الباذيبية كانت هي الوسيلة السلمية الأفضل للوصول إلى الاتفاق النهائي لوحدة فصائل العمل الوطنى السياسية والإعلان عن تشكيلً التنظيم السياسي الموحـــد للجبهة القوميـــة ولا ننكر للقادة السياسُـيينُ الآخرين دورهم ومواقفهم الفاعلة والإيجابية في هــذا النجاح حتــي لا نبخس الناس أشــياءهم وإنمــا نريد إلقاء الضوء على المهارات والقدرات الخاصة والمتميزة في الإدارة والقيــادة للَّفقيد القائد عبــدالله عبدالرزاقُ باذيــبُ الدُّي يُأتي فــي إطار قول كلمة الحــق لأحد أبرز القامــات الوطنية اليمنية الــذّى أثبتت الوقائع والأحــداث التاريخية النضاليــة الثابتة في التراثّ والتاريخ اليمنني المعاصر المكانة الرفيعة والخصوصيةٌ المشــهود لها إلتى تمِّيز بهاٍ الفقيد عبــدالله باذيب وكان حقاً مناضلاً ومفكراً وطنياً بارزاً عرف بأدواره النضالية العظيمة والبساطة والتواضع وحب الناس على امتدادٍ الساحة الوطنية اليمنيــة وهي كلمة حــق لابد منها تكريما لذكــراه الطيبة.

في ظروف انتقالية معقـدة كالتي تمر بها مصالحهم ويتقهقرون بلادُّنا الَّتي يمكنّ استشـفاف ملأَّمحها في للخلف امام الزمن المتجاوز طريقــة تفكيــر وتقييــم بعض الافــراد لما لهم يوميا بفعل ثورة يعتمــل حولهم ناهيك عن ســلوكهم العام الشباب والإرادة السياسية الذى يعكس حالات التخبط وفقدان إلتوازن الصادقــة لحكومــة الوفــاق وضيق الأفــق بل ويزداد الأمر ســوءاً عندما الوطنــى وكل من اســند له تنعدم الموضوعية ويغيب الضمير وتتفسخ دور فـــت هـــذه المرحلة انما الاخلاق وتتشــابه المواقف غير المســئولة ّ، هـُو منآضل حقيقـي يعمل ثمــة افــراد يزعجهم جدا ويســتفزهم نجاح في ظروف استثنائية ويحارب الآخر إلى درجة يتحول فيها هذا النجاح معيار ي حيصرب فتي جبهتيـن همـا معالجة أخطـاء الماضـي واجتثـات مقارنــة لما ينجزون وعندمــا تكون المقارنة ليست في صالحهم تصبح هاجسا يعمى الممكين منه والعمل من سلمعهم وابصارهم وتختلط عليهم الامور ويصابون بعمى الالوان وتنطلق اسقاطاتهم اجل المستقبل القريب من خُـلال عملية تغييـر حقيقية النفسية كدفاع عن الذات لتصور النهار ليلا والجمال قبحا والنجاح فشلا وفسادا بل وتحــول تلك النفـس المريضة كل اســباب النجاح الى صورة قاتمة .

> هـو ذات الموضـوع يمكن اسـقاطه على بعض الصحف غير المسئولة والاقلام التى تمتهن الكلمة وتحرفها عن مســار الصحافة الحــرة التى تهدف الى بناء الأوطان وشــحذ الهمم وتوتَّحيد الــرأيُّ الْعام بِلُّ وتكون عونا وعينا يســهم في التغيير والتطوير وتســمح للأفاقيـن بالنيل مـن الآخريـن دون تحرى صحة ودقــة المعلومــات التي يتم نشــرها امــا من بــاب المكايدة أو فقــّدان المصلحة أو الغيــرة مــن نجــاح الآخر يســاعدهم في ذلــك ضعف الدولة وغيــاب النظام والقانونّ

في حالة كمثل الذي ابتلي بها الوزير واعد باذيّب ورجل القانــونّ المتّميز وضاح باذيب أن يكون ارث المســئولية التــي تقلداها في زمن اوشـكت الدولة فيه ان تنَّهار بسبب ما لحق بها من فســاد والتي بهــا تكون بداية النهاية لكل من التصق بها من المفسدين فأمر طبيعي ان يتكالـب عليهما مثل هؤلاء



د.فائزة عبدالرقيب سالام

تنصب في مصلحة تقدم الوطين والمواطين وانتقالهما اليي مرحلة متقدمة رسم ملامحها شباب الثورة وسقط من اجلها آلاف الشهداء

ان واعــدا واخــاه نهــلا مــن ارث عائلتهما القناعــات والمواقــف الفكريــة والاخلاقيــة والانسانية والثورية التي ارتبطت بعامة الشعب ومحصنان من القساد والمفسدين كما كانــا من الرجــال الفاعلين فــى الثورة الشبابية ووضعا رأسيهما على كفيهما من اجل هــذا الوطن .. انهما حمــم من بركان مازال متقداً لعائلة باذيب المناصلة .. بل هما امتداد لذلك المارد الجبار الذي قارع والشمال مدافعًا عتن الوطن والانسان منتصرا للخبر وللعدالة الاجتماعية رافضا ان من يدعـى ان الأُخوين بانيب يمتلكان

ينكفَىٰ على نفســه أو يتخاُذل بل تُشــهُد لهُ ســاحات التغيير في عدن الدور الذي اضطلع به ولعبه حيث انه أتتصر للشباب وهّم الذين نصروه اما الجزء الآخر مما كتبه صاحب الاسقاط النفسي فهو مردود عليه لأنه لم یکــن واعد أو وضــاح كما صورت له نفســهُ ذلك وهو المعني بتحرره من هذه العقدة . اننــا نــري في واعــد ووضاح وجــه الجنوب الصامد الحر وجه عدن الجميل الذي غاب وما انفك يعود الينا وننتظر أن يعود بحلة قشيبة تزين خاصرة الجنوب والساحل وتعود تصدح بالأمن والأمان والتقدم والحياة

مستأجر في صنعــاء والأمر ذاته ينطبق على رجل النيابة والقانون الاستاذ وضاح باذيب الذي يسكن في منزلُ

المستعمر البريطاني وتنقل بيــن الجنوب الانحناء او الذوبان في المشاريع الصغيرة .

العصريّــة ولا يقلقنــا ما يقال فــى حق واعد أو وضاح أو غيرهما من المخلصينَ الشــرفاء ارصدة في البنتوك او السيارات الفارهة أو لاننا مدركون ان الشجرة المثمرة هناك من الشـقق أو الفلـل السـاحرة عليــه ان يثبت ذلك بــل ومن يريد ان يقتــرب من الحقيقة يرميها والقافلة تسير للامــام وهيهات من انصحه ان يزور بيت الاب باذيب حيث سيجد يحلم بالعودة إلى الماضي.

مطار الحديدة للسيارات

في إحــدى زياراتي لمشــاهدة الاســتحداثات التــي تمــت على أرضيــة حــرم مطــار الحديدة – والتــى حذرنا منها مرارا من هذا المنبر- رفع الجنود الأسلحة في وجهــى وعم ّروهــا لأنــى مررثّ جُوارهـُّمْ.. الــُكلام ليــسُّ لــي، وليته كان لي، كنت استســلمت للأمــر الواقع، كونــى من ضمن المواطنيــن المغلوبيــن علــى أمرهم في محافظة الحديدة، ولكن الحديث لــلاخ المهندس أكرم عطية –محافـط محافظة الحديدة-...إنها مصيبة ما بعدها من مصيبة، وهوان ليس بعده هــوان.. جنود في محافظة

وهو برفقة حراسـته الخاصة.. فــإذا كان هذا حُـدُثُ معك أيها المحافظ، فكيـف يتصرف هؤلاء مع الضعفاء من أبناء محافظتك. لو قالهــا أحد غير المحافظ ذاته لما صدقته،

عبد ربه منصــور هادي -رئيــس الجمهورية-من الانتهاكات المتكررة، التي تطال حرم مطــار الحديدة الدولي مِن وجهاتُ عســكرية ومدنيــة اسـتولت على أجزاء كبيــرة من حرم مطــار الحديــدة، وتــم البناء في تلــك الأرض المخصصة لتوسعة مطار الحديدة –بحسب كلام الاخ المحافــظ نفســه-، ولأن الحكومــة غائبةً، أوَّ تريد تغييب نفسـها، هرباً من تحمل المسئولية في هذه المشكلة الخطيرة، فقد بدأ الجنود –بحسّب المحافظ- ينقلون عائلاتهم إلــى داخل غــرف تــم اســتحداثها ويوصلون الكهرباء من الشارع العام ويواصلون البناء



د. محمد حسين النظاري 🏿

الحديدة يرفعون الاستلحة في وجه محافظهم

فأنَّا اعـرفُ أن اهانــة المواطن فــي الحديدة أصبح تأمراً عادياً، أما ان يصل الحال، الـي إهانة رئيـس السـلطة المحليـة، ورجل المحافظة الأول، فسلام بعدها على المساكين فيك يا عروســة البحر الأحمر، الذين ليس لهم حراسات، ولا اسـلحة يحملونها، سوى قولهم:

نبهنا مرارأ سلطات الدولة العليا ممثلة بالاخ

على الأرض وفرض النهب كأمــر واقــع.. حتــي نصــل الي نتيجــة: يبقّى الحــال على ما هو عليــه، وعلى المتضرر-الســلطة المحلية- الصبر والقبول. أي سـطو مسـلح هــذا؟ ومن يقـّـومِ بهـــذا السـّطو؟ أليســوا رجــالا عهــدت اليهــم الحكومة حراســـة المطــار وحرمـــه، فـــإذا بهم ينتهكون تلك الحرمةِ،

القوات الجوية في السيطرة على حرم المطار سيتبعها الميناء والمتنزهات البحرية والبرية.. وليت الحال سيتوقف عند هــذا فربما بيــوت الاهالي في مدينــة منظر القريبة من حــرم المطار، تصبح هي الاخـري غنيمــة للنهـّابين الجــدد الذين

صحيح ذلك الاستنتاج الذي خرج

به محافـط الحديدة: إذا تُجحت

يجسدون مقولة: حاميها (......). ذلك التصريح الخطير الذي ضاق به صدر محافظ، الحديدة، ليخرجه على مسامع الحاضريــن فــي الاجتمــاع الــذي ضــم قادةً أحزاب المشترك وشركائه، والمؤتّمر وحِلفائه، والغرفة التجاريــة والملاحية، ومدير الأراضي، والأمين العــام للمجلس المحلــي... أي انهم اُهــل الْعقد والْحــل َ—أو هكذا يخيــل لي- في المحافظة، ولكـن اذا كان الناهبون الجدد قدّ تصرفوا بتلك الطريقة مع المحافظ، فما عسى

الآخرين أن يفعلوا؟. المخزى أيضا أن تقــول قيادة القوات الجوية والشــرطّة الجوية –بحســب ما نقله المحافظ، للمجتمعيــن-: إنهــم غير قادريــنِ على إعادة الجنــود أو حتــى إغــلاق مخازن الأســلحة في وجوههم.. فأي مهازل صرت تعيشـينها ايتها المغلوبة على أمرك -الحديدة- وأي هوان صار اليــه حال المســئولين فيك.. فالحـّـل كما قال المُحافــظ: «إما أن نكون مســؤولين ونحمي المطــار أو نقد ّم الاســتقالة الجماعية وإعلانَّ عجزنا عن حماية مطار الحديدة الذي سيتحوّل

إلى موقف للســيارات إذا نـُهبت أرضه».. فهل ليـل نهـِار مـن أجل السـيطرة سيصبح مسئولو محافظة الحديدة مسئولين فعلاً، ام مجرد تابعين ينفذون الاوامر على المســاكين ليــس إلا، اما من يحتلــون ارضية المطــــار، فمـــا عليهـــم إلا التتميـــم لهم صباح مساء، علهم يتقون شرهم. المثير لِلشَّفقة أنَّ يخرِّج الاجتماع بمقترحات،

وليس بأوامر قهرية بحق المغتصبين لأرضية المطار.. فلم يستطع المجتمعون غير التصويت على تحويل قضية انتهاك حـرم المِطار إلى قضيــة يمنيــة - دولية، على أن تشــكُل ثلاثًـ لجان لتفعيل وتصعيد القضية عبر المسيرات والمُظاهــراتُ والاعتصامــاتُ لمواجهة ناهبي أراضي حرم مطار الحديــدة الدولي... أهذا ما استطاع رجالات الحديدة فعله، يا بئس الفعل، الــذي لن يزيد ناهبي الاراضي في الحديدة إلا تجبِراً، ولنٍ يزيد الستاكنين فتى المحافظة إلا ذلا وهوانا، يصعب وصفه، ولكنَّ من السـهل رؤيته على محيا المساكين فيها.

فَمَا فَائــدة المجلس المحلي؟ وما هي دواعي وجوده؟ ٍ هل لجباية الامــوال ّفقط؟؟.. ۗ إذا ۖ كانٌّ مغلوباً على أمره-كما اتضح من خلال ما تعرضِ له المحافظ- فليسلم الراية، ولينسحب تاركا المجال لرجال يستطيعون الدفاع أولا عن أنفســهم، قبل الضعفاء والمساكين.. اين هو قانون السلطة المحلية؟، أليست تلك القوات العسكرية باختلاف مسمياتها تابعة للأجهزة الامنية فيها؟.. الاشرف للأخ محافظ المحافظة أن يعمـل كمـا يعمـل محافـظ محافظة تعز الاســتاذ شــوقي أحمد هائل، أو أن يعود بكل هدوء -سالماً- الَّى قواعده في مجلس النواب. قـد تكـون السـلطة المحلّية فـي الحديدة عاجزة، كما قال الرجل الاول بها، ولكّن السؤال المهم هل تبقى رئاسة مجلس الوزراء، ورئاسة الجمهورية، وبينهما الاجهزة العسكرية، عاجزة عن الانتصار لمطار الحديدة الدولي؟؟ وعدم تحويله الى مطار -عفـواً- أقصد موقفاً للسيارات.. هــذا مــا ســوف تكشــفه الايـــام القادمة.

🛘 أستاذ مساعد بجامعة البيضاء

اتجه إلى تعز.. لتصبح ثرياً

تعز يسميها البعض الكويت ، أو البقـرة التــي لا ينضــب حليبها ، وآخرون يرونها دجاجة تبيـض ذهبا ، فبــاب التهريب مفتـوح علـي مصراعيه ويمكن بســهولة ويســر مــن التهرب الضريبى بفضل بهلوانات موظفي الضرائـب أو عدم دفع الواجبات ، وهنا بتعز تجد خبراء للتحايــل على القانــون لتصبح الرسوم المسـتحقة للدولة في جيبـكُ لا فــي خزينــة الدولة"، وخطاب المنابر حسب المقاس المطلوب يفتى ويجهز الخطبة هجوماً أو دفاعاً ويلقيها بأجر:

كل هذه الامتيازات تجدها في تعز دون سواها مـن محافظــات الجمهوريـــة وعــلاوة وهدية مجانيــة ، وهنــاك عمــال لا تجد مــن يطالب بحقوقهم وأراض يمكن البسـط عليها ، كما تجد مســئولين عندهم قدرة هائلة على انجاز المعامــلات التي يفهم أصحابها طريقة الدفع

وحتى تطمئن ولا تصاب بالشك فما من مســئول تــم تعيينــه إلا وكانت عينــاِه صوب احــد ثلاثة إما المشــاريع أو رجــال الأعمال أو استغلال المواطن وكل بحسب قاعدة نفوذه والصلاحيــات الممنوحــة لــه ، ولمزيــد مــن الاطمئنــان اذكــر انــه اجتمع ثلاثة مــن كبار المسئولين فِقال الأول شبعت مسئولية وإدارة وأريد اعتمادا شهريا وعندى استعداد للجلوس في البيت ، أما الثاني فكان يريد مني فكرة أنا والّزميل / شوقي اليوّسفي لإقناع المّحافظ في وقتها بصرف مبالغ مالية لتأثيث منزله وشراء غرفــة نوم أمــا الثالث الذي كان عيــن حديثا -وأمثاله فــى تعز كثير- طلّب فقط أن يعطيه المحافيظ صلاحييات وهو سيأتي بالاعتماد والأثاث وغرفة النوم والسيارة الفارهة وضمان مستقبل العيال حتى العروس الجديد فوق أم العسال ، وهكذاً يفكر المســؤول في تعز كيف يــأكل دون أن يعمــل، أو يجمع مالاً دون تعب أو كيف يغتني من ظهــر المواطن ، ولذا نجد المشاريع في تعز جميعها قد عانت من التعثر



ومــا يثير اســتغرابي كثيرا أن يظُّل المدخـل الغربـي متعثراً طــوال 12 عاما والعمل جار فيه ويعلم المختصون كما اعلم أُنّ ما انْفق على هذا المشروع كفيل بإيجاد طريق آخر من تعز إلىي الحديدة فالكلفــة الأولية تقــول انــه تم صــرف مليــار و (200) مليــون ريــال والمشــروع مــا زال في

مختلفة سيواء بموافقة المقاول

أم غصباً عنه وإذا مررنا على

اغلب المشاريع نجد أن بعضها

بالتكاليــف وأخــرى يتــم عمــل

تكاليف لأعمـال إضافية و .. و..

مراحلــه الأولى وهناك إيــاد خفية تعمل علىّ إيقاف العمل وان يظل المشـروع متعثراً وهنا لابد من الإشارة إلى دور وزارة الأشغال العامة فالمشروع كان يفترض أن يسلم منذ سنوات ولكـن اعتقد أن هنــإك منِ يريــد أثاث بيت وسيارة فارهة وعروسا فوق أم العيال كي ينجز المشـروع بالإضافة إلى مشاريع كثيرة غارقة في فساد بعض المسئولين ومنها المدينة الرّياضيــة التــى كانــت ســتبني فــى المطار القديــم والتعويضات لمطار تعــز أو الخاصة ببعض المشاريع والتي وصل فيها الفساد حد النخاع ، وتعالوا ننظر إلى المســؤولين الذين رحلــوا عن تعز كيف أصيبــوا بتخمة مالية أما مـن لا يزالـون فيها فما أن يصابـوا بالزكام حتى يطيروا للعلاج في الخارج على نفقة رجال الأعمــال والدولة وان أصابــت احدهم وعكة صحيــة انهالت عليه مســاعدات تكفى لإعالة عشرين أســرة لمدة شهر وقد أصابهم الثراء

كل ذلـك يحدث في مدينتي لغياب القانون ومبدأ الشفافية وهناآلا احمل السلطة الحالية مسؤولية ذلك لكن المسئولية التي تقع على السلطة المحلية الحالية أن تكون شفافة وتجعل من وســائل الإعلام احد ركائز الحكم فيها لمعالجة الأخطاء.