

يستهدف بناء قدرات وتدريب (250) شاباً وشابة

مؤسسة سفراء البيئة تدرج برنامج (بيئون) بصنعاء

تخلل حفل فقرة فنية استعراضية لفرقة مدرسة الحمد ثالث استحسان واعجاب الحاضرين تطرقت إلى مواضيع غاية في الأهمية وسلوكيات خاطئة يجب تغييرها لتصبح البيئة خالية من الملوثات ونظيفة وصحية. واختتم الحفل بتكريم الجهات المشاركة والراعية للحفل حيث تم تكريم المستشفى اليمني الألماني ومبادرة حماة البيئة ومركز أساس للتدريب ومبادرة بصمة شباب ومدرسة الحمد كما تم تكريم الراعي الإعلامي شبكة أخبار السعيدة الإعلامية. حضر الحفل عدد من الشخصيات الاجتماعية ومسؤولون وأكاديميون مهتمون بالشأن البيئي.

2013م، حيث أعلن عن تدشين موقع المؤسسة الإخباري الذي يغطي مختلف الأنشطة المتعلقة بالبيئة. كما أعلن عن تنفيذ برنامج الهواتف النقالة بالاندرويد تسعى المؤسسة من خلاله إلى تزويد المتابعين له بكل ما يتعلق بالشأن البيئي. وأوضح الكيم أن المؤسسة دشنت مركز أساس للتدريب والاستشارات الذي يعتبر أحد مشاريعها بالإضافة إلى افتتاح وحدة التطوع التابعة لمبادرة حماة البيئة. وحول انطلاق المؤسسة وشركائها داخليا وخارجيا أعلن عن إطلاق برنامج أنامل بيئية بالإضافة إلى التشبيك مع اتحادات في عدد من الدول العربية مهتمة بهذا المجال.

صنعا / 14 أكتوبر : دشنت مؤسسة سفراء البيئة بصنعاء برنامج (بيئون) لإعداد قادة ومحترفين (TOT) يحتوي على دبلوم يبدأ في 5 يناير ويستمر حتى 14 فبراير وينفذ في محافظات (صنعا - عدن - ابين - حضرموت - نمار). وخلال حفل التدشين التي وكيل وزارة المياه والبيئة الأستاذ مفيد الحالمي كلمة شدد فيها على ضرورة إيلاء البيئة اهتماما خاصا لما لها من تأثير على مختلف حياة الإنسان . من جهته استعرض المهندس / ناصر الكيم رئيس المؤسسة المشاريع التي بدأتها المؤسسة سواء التي بدأت بتنفيذها أو التي أدرجت في خطط العام الجديد

إنهم يريدون إسكات الإعلام

إنها حملة شرسة تشنها السلطة المعبرة عن تيار الإسلام السياسي ضد حرية الإعلام والإعلاميين. وهي حملة لا تنبغي إصلاح الإعلام أو تطويره كما تدعي، ولكنها تزيد ان تركعه وترهبه. تتسم تلك الحملة الشرسة مع التوجه الاستراتيجي الذي يمكن رصده في تقييم مرشد جماعة «الإخوان» الدكتور محمد بديع للإعلام والإعلاميين، حين قال ان «بعض الإعلاميين مثل سحره فرعون، والشيطان بوسوس لهم». وهو ذات التوجه الذي يظهر في مقولة أحد قادة الجماعات السلفية، التي وصف فيها الإعلاميين بـ«الفسقة والفجرة»، أو ما يفعله أنصار قيادي إسلامي آخر حين يحاصرون مدينة الإنتاج الإعلامي، أو ما يفعله الرئيس نفسه، وقيادات حزب الحرية والعدالة حين يكيلون الاتهامات للإعلام والإعلاميين يوما بعد يوم. إن الإعلام في مصر يخطئ أخطاء فادحة كما يخطئ الآخرون تماما، وبين الإعلاميين فاسدون ومأجورون، وهي فئات تجدها بين كافة أصحاب المهن وبين السياسيين أيضا. لكن الحملة التي تستهدف الإعلام، وتخاصر المقار الإعلامية، أو تهدد بالاعتداء والاعتداء على الصحفيين وذبحهم، وتعليقهم من أرجلهم في ميدان التحرير، لا تزيد إصلاح الإعلام وإنما تزيد إرهابه وإسكاته.

يسيطر «الإسلاميون» على وسائل الإعلام المملوكة للدولة، ويهوبون الإعلاميين، ويعتدون عليهم، بزعم أنهم «سحره فرعون وفسقة وفجرة»، وهو الأمر الذي يشحن أنصارهم من البسطاء بـ«الأحقاد اللازمة» لإسكات الإعلام والإعلاميين باستخدام القوة. الأمر نفسه يحدث في تونس أيضا من دون تغيير يذكر. فالسيد راشد الغنوشي زعيم «حركة النهضة» التي تقود الائتلاف الحاكم هناك يرى أن «الإعلام هو الحزب المعارض للحكومة... وأنه عدو الثورة، وأن العلمانيين يهيمنون عليه».

ورغم أن حكومة حمادي الجبالي قامت بتعيين قيادات موابية في مناصب قيادية في إعلام الدولة التونسية، فإنها عادت لتعلن رغبتها في «تطهير الإعلام لكي لا يتحول إلى منابر معادية».

فصلت الحكومة التونسية مدير إحدى قنوات الدولة، وعينت تسعة مدراء جدد في الإذاعات العامة، وأصدرت مذكرة توقيف في حق مدير تلفزيون خاص قدم برنامجا سياسيا ساخرا انتقد «النهضة»، وأعلنت مذبة إلى التحقيق لأنها انتقدت بعض سياسات الحكومة في برنامجها الإذاعي.

تشير القراءة المتأنية إلى أن ما يحدث في مصر وتونس من السلطة الإسلامية وأنصارها إزاء حرية الإعلام يكاد يكون متطابقا ومتقفا في الخطوط العريضة والتفاصيل المحددة بشكل يثير الدهشة والقلق والازدواج.

تبدأ سياسة الإسلاميين في البلدين تجاه المجال الإعلامي بتوجيه استراتيجي من قيادة روحية عليا، يحمل تقييما واضحا للإعلام، ويصفه بأنه «مجال معاد»، وينعت الإعلاميين بأنهم «فسقة أو فجرة أو كفره أو خوثة ومأجورون». وفي تلك الأثناء، تسيطر السلطة سيطرتها على وسائل الإعلام المملوكة للدولة، فتحوّلها إلى أبقواق لها، وتواجه المعارضين فيها بالإجراءات الإدارية المتعسفة.

وبموازاة ذلك، تستغل السلطة بعض أخطاء الإعلاميين، وتروج لرغبة في «تطهير الإعلام»، وتحت هذا العنوان المثير، تحرض أتباعها «البسطاء» على ممارسة فعل «التطهير» باليد، عبر الاعتداء على الإعلاميين وترهيبهم ماديا ومعنويا.

الأداء السياسي المتخبط والمزري للقيادات الإسلامية في مصر وتونس يعري ضعف هذا الفصل ويفضح، والإعلام المنفتح يعمل على تسليط الضوء على جوانب القصور والسلبيات؛ ولذلك فإن تلك القيادات تعتقد أن قمع الإعلام وإسكاته أسهل من محاولتها تحسين الأداء.

لا يمكن الدفاع بأي شكل من الأشكال عن بعض الممارسات الإعلامية الصارخة والحادثة التي ترقى إلى مستوى الجرائم مكتملة الأركان في بعض الأحيان.

ولا يمكن تجاهل أن الإعلام في مصر يعمل بلا نظام رشيد، بسبب ثلاثة عيوب رئيسية: التجريف المنظم في عهد مبارك، وهشاشة الأوضاع السياسية والإعلامية إلى الحد الذي سمح بدخول أنماط تمويل مشبوهة إلى تلك الصناعة.

لكن ثمة ثلاثة عوامل أساسية يربد أعداء الإعلام القفز عليها؛ أولها أن الإعلام ليس المخفي الوحيد، ولم يخطئ بأكثر مما أخطأوا هم أنفسهم، وثانيها أن كافة أخطاء الإعلام همما عظمت لا تصل إلى فداحة مخطر قمعهم وإسكاتهم، وثالثها أن هناك خطة متكاملة مقدمة لكافة الأطر المسؤولة في الدولة لإصلاح الإعلام، وهي الخطة التي يجري باستمرار تجاهلها والالتفاف عليها.

الإسلاميون يشنون حملة شرسة على الإعلام في مصر وتونس، ويتبعون سياسات متطابقة لتركيح المجال الإعلامي، لكنهم لن يتمكنوا من ذلك، وستنتصر حرية الإعلام في البلدين اللذين شهدا ثورتين مجيدتين.. هكذا تقول دروس التاريخ.

كاتب مصري

المجيدي والسماوي يتفقدان سير العمل بمشروع تأهيل الخط العام عدن - لحج

لحج / عادل قائد : تفقد الأخ / أحمد عبدالله المجيدي محافظ لحج يوم أمس الأول الخميس سير العمل الجاري في مشروع إعادة تأهيل طريق الخط العام عدن - لحج الذي ينفذ بكلفة 80 مليون ريال بتمويل صندوق صيانة الطرق والجسور وبطول 10 كيلو مترات وستعماله متر.

وحدث المجيدي خلال زيارته ومعهم الإخوة على جريدة مطر أمين عام المجلس المحلي والمهندس أنيس السماوي رئيس صندوق الطرق بالمحافظة.

محافظ مأرب يؤكد أهمية تضافر الجهود لمحاربة الظواهر السلبية

مأرب / محمد الجداسي : أكد محافظ محافظة مأرب سلطان بن علي العرادة أهمية تضافر الجهود لترسيخ الأمن والاستقرار والوقوف بحزم في محاربة الظواهر السلبية في المجتمع كالتأخر والتطرف والغلو وأعمال التطع والاعتداءات على أنابيب النفط والغاز وأبراج الكهرباء، جاء ذلك في اللقاء الموسع الذي ضم عددا من مشايخ وأعيان مراد وال عقيل وقال العرادة لا بد من تضافر الجهود الرسمية والشعبية لتبذ كل ما يخل بالأمن والاستقرار والسلم الاجتماعي.

من جانب آخر بحث محافظ مأرب سلطان العرادة السبل الكفيلة بالمنهوض بواقع كلية التربية والآداب والعلوم بما يسهم في أداء رسالته الأكاديمية في مجال العلم والمعرفة.

جاء ذلك خلال اللقاء الذي ضم البروفسور حمود الظفيري نائب رئيس جامعة صنعاء الشؤون الأكاديمية والدكتور حسين الموسوي عميد كلية التربية بالمحافظة وهيئة التدريس بالكلية. وأكد العرادة أهمية الكلية في ترسيخ الوعي المجتمعي لدى الشباب باعتبارها الركيزة الأساسية في ترسيخ العلم والمعرفة وبناء أجيال المستقبل.

في بيان أمريكي شديد اللهجة يرفض أي قيود على حرية التعبير في مصر

واشنطن تدعو إلى عدم ملاحقة الصحافة المصرية قضائياً.. وقيادي سلفي يطالب (مرسي) بتعليم الإعلاميين (الأدب)



المتحدثة الرسمية باسم الوزارة الخارجية الأمريكية (فكتوري h نولاند)

واشنطن - القاهرة / مباحثات : أصدرت الحكومة الأمريكية بياناً شديداً للهجة، أبدت فيه قلقها من تقييد الحكومة المصرية حرية وسائل الإعلام والانتقاد، وقالت فيكتوريا نولاند، المتحدثة باسم الخارجية الأمريكية، في تصريحات رسمية: «أحد الجوانب الأساسية للديمقراطية السليمة هو أن يتمكن الناس من انتقاد حكومتهم، وأن تكون هناك صحافة حرة لا تتعرض للملاحقة القضائية، لذلك نعارض بشدة فرض أي قيود قانونية على حرية التعبير، ونحث الحكومة المصرية على احترامها كواحدة من الحقوق العالمية».

ومن جانبه، انتقد «إليوت أيرامز»، المحلل الأمريكي، مسؤول ملف الشرق الأوسط في مجلس العلاقات الخارجية الأمريكية، في مقال على موقع المجلس، تزايد ملاحقات الإعلاميين والصحفيين منذ تولي الدكتور محمد مرسي السلطة، ما يجعل النظام المصري الإلزامي يبدو كأنه يسير على خطى «مبارك» إلى حكم سلطوي جديد، في حين أن أمريكا إما صامتة أو مكثفة بعبارة غير مجدية، وكذلك الاتحاد الأوروبي، متمسلاً: «إن (مرسي) يكرر الحالة المصرية»، فهل نتجاهل انتهاكات النظام الحاكم لحقوق الإنسان في مصر، فقط لأن الحكومة تتبع نهجا مقبولاً في السياسة الخارجية؟».

واعتبرت صحيفة «واشنطن بوست» الأمريكية، التحقيق مع الطبيب والإعلامي باسم يوسف إشارة جديدة إلى أن «مصر في عهد (مرسي) ربما لا تكون ديمقراطية

كما كان يأمل شباب الثورة». فيما رأت مجلة «فورين بوليسي» الأمريكية، أن التحقيق معه يأتي في وقت يخالف المصريون من فشل الدستور الجديد في حماية حرية التعبير. إلى ذلك طالب الشيخ محمد علي الشربيني، القيادي السلفي، الرئيس مرسي بأن يعلم الإعلاميين والصحفيين «الأدب»، خصوصاً من سبوه وخاضوا في عرضه، وقال خلال مؤتمر «معا لبناء مصر»، الذي نظّمته

تشكيل لجان تحكيم لجائزة المرحوم هائل سعيد أنعم للعام 2013



عز / حلي محفوظ : اوضح أمين عام جائزة المرحوم هائل سعيد أنعم الأخ فيصل سعيد فارغ إن اجتماع مجلس الأمناء اتخذ قراراً بتشكيل لجان تحكيم للجائزة حيث وصل عدد المتقدمين للجائزة إلى 56 باحثاً وتطوير أنشطة الجائزة مع النظر في مشاريع العمل المتصلة بإدخال حقل الموهوبين والعناية بالعملية التعليمية من عدة زوايا لإدارة الجائزة. جاء ذلك في اجتماع مجلس أمناء جائزة المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب الأول لعام 2013 برئاسة الحاج عبد الجبار هائل رئيس مجلس أمناء الجائزة الرئيس التنفيذي لمجموعة شركات هائل سعيد أنعم وشركاه في مؤسسة العلوم والثقافة . بدوره أشار عضو مجلس أمناء الجائزة ورئيس صندوق السعيد لدعم البحث العلمي الدكتور ناصر عبد الله العلوقي إلى أنه تم مناقشة المواضيع الرئيسية بخصوص الاختيار الأساندة المرشحين لتقييم البحوث وأن المتقدمين وعظمتهم حاصلون على الدكتوراه قدّموا بحثاً في ثمانية مجالات بالجائزة اختير لكل جائزة 3 مرشحين لتقييم البحوث خلال الأشهر الثلاثة القادمة

مع إقامة مؤتمر لتقييم مؤسسة السعيد خلال مسيرته عملها لمدة 15 عاماً ومؤتمر يخص التعليم العالي باليمن الذي يواجه مشاكل كثيرة وهو مرتبط بالتنمية بشكل كبير. ولفت إلى ان المجلس اقر عقد مؤتمر على مستوى اليمن ، يخصص بالتعليم العالي والثأوي والأساسي وسيحضره باحثون من داخل وخارج اليمن وقد حددت المحاور الخاصة بالمؤتمر في تشخيص عملية التعليم باليمن وتقييم مستوى المدرسين بالجامعات والموارد البشرية

مركز المرأة بجامعة عدن يختم دورة مناصرة المرأة سياسياً وإعلامياً



عدن / أمين القضي : اختتمت أمس الأول بعدن فعاليات الدورة التدريبية حول (آليات المناصرة السياسية والإعلامية لتعزيز المشاركة السياسية للمرأة) التي نظمتها مركز المرأة للبحوث والتدريب بجامعة عدن بالتعاون مع مؤسسة المجتمع المنفتح، بمشاركة 30 شاباً وشابة من الناشطين الاجتماعيين. وقالت د. هدى علوي مديرة مركز المرأة للبحوث في أختتام الدورة إن إقامة مثل هذه الدورات يرمي إلى خلق شراكة فاعلة لتمكين المرأة في مجمل برامج المناصرة السياسية والإعلامية للمرأة في بناء وتنمية قدراتها ومهاراتها وتعزيز دورها في المستقبل، مشيرة إلى أهمية مناصرة المرأة سياسياً وأهمية تواجد النساء في كافة الجوانب المزمع تشكيلها مستقبلاً وخاصة للجنة الدستورية من أجل أن تضمن مشاركة فاعلة للنساء وهو في الأخير استحقاق لإبد من الحصول عليه ، ولهذا يجب تفعيل دور المرأة بالمشاركة في الحياة السياسية والهدف من هذا التفعيل وتعميق هذا المفهوم هو أن مشاركة المرأة في الحياة العامة ضرورة وتفعيل دور المرأة بالمشاركة في الحياة السياسية وتحقيق ذلك لا يكون إلا بالعمل على ضمان الحقوق السياسية للمرأة وضمان المساواة بين الجنسين في الحقوق المدنية والسياسية دستورياً، وسن التشريعات التي تلزم أولياء الأمور في الأجر الفقرة والريفيّة بالحاق بتأهم بالتعليم .

عادل قائد : تفقد الأخ / أحمد عبدالله المجيدي محافظ لحج يوم أمس الأول الخميس سير العمل الجاري في مشروع إعادة تأهيل طريق الخط العام عدن - لحج الذي ينفذ بكلفة 80 مليون ريال بتمويل صندوق صيانة الطرق والجسور وبطول 10 كيلو مترات وستعماله متر. وحدث المجيدي خلال زيارته ومعهم الإخوة على جريدة مطر أمين عام المجلس المحلي والمهندس أنيس السماوي رئيس صندوق الطرق بالمحافظة.

www.ybrdye.com

Tu 08:30:00 am

01:01

TOTAL

25 years عاماً في اليمن

تكريم الرئيس

سعدت كثيراً بالتكريم الذي تلقاه الفازون بجوائز رئيس الجمهورية للأعوام 2010 / 2011 / 2012، من قبل -صاحب الجائزة- الأخ عبد ربه منصور هادي رئيس الجمهورية، حيث تقلدوا من يديه ميداليات التقوق وشهادات الإبداع وجوائز نقدية في مجالات القرآن الكريم والقصّة والنص المسرحي والتأليف والفنّاء والعلوم التطبيقية... ومصدر السعادة، تلك الفرحة التي رأيتها مرسومة على وجوه الفائزين أثناء التكريم، خاصة أنها مقرونة بالشهادات الممهورة بتوقيع الأخ الرئيس.

لا نستطيع وصف الفرحة التي يشعر بها المبدع حينما يكرم، وكيف به عندما يكون التكريم من قبل رئيس الجمهورية، إنها لحظات ستظل محفورة في أنهارنا ووجدان المكرمين، وستكون دافعاً لهم نحو الإبداع، وفق ما تمناه الأخ الرئيس بأن تكون الجائزة: حافزاً ودافعاً لهم لبدء المشوار الحقيقي ولإظهار إبداعاتهم في مختلف المناحي لإظهار مهاراتهم وقدراتهم في كل جوانب الإبداع ومناحي التقوق والعلوم.

ان الإبداع لا يمكن ان يخلق الا بوجود الارضية السليمة والتي شخصها رئيس الجمهورية بدقة حينما أكد : أن إنشاء المدارس النموذجية في مختلف المحافظات يسهم في استيعاب المتفوقين الشباب والأهتمام بمجال البحث العلمي.

ولهذا فإن توجيهات الأخ الرئيس للحكومة باعتماد نصف في المئة من الدخل القومي لدعم جهود البحث العلمي، سيكون البداية الصحيحة لأن نكتشف المبدعين في كل المجالات ومن بينهم الشباب، شريطة أن تسخر هذه النسبة للمدارس النموذجية

والجامعات والمراكز البحثية وأندية الشباب. ان التكريم الرئاسي مثل بوابة مهمة لتوجيه الأخ الرئيس بأن يتم توظيف المبدعين وفق مواهبهم، وهو ما نأيننا به ، فالمدع ليس موظفاً عادياً يجلس خلف كرسي يجلس فيه عقله بقية عمره... وتتمنى هنا من الأستاذ نبيل شمسان توجيه المبدعين للامان التي تساعد على تطوير مواهبهم.

ما اسعدنا أيضا في حفل التكريم، بإعلان الأستاذ معمر الارياني -وزير الشباب والرياضة- انطلاق جائزة رئيس الجمهورية الدورية للقرآن الكريم، وكذلك جائزة رئيس الجمهورية للمخترعين الشباب التي سيكون لها مردود وانعكاس ايجابي لخلق التفاسر المثمر بين أوساط الشباب .. ومما لا شك فيه انه كلما توسعت مجالات الجائزة كان للمبدعين نصيب وافر، في ان يحظوا بالرعاية والاهتمام.

فهناك لكل موهب ثمن وصل موهبته، وهكذا تكريم هو حافظ لكل من يجد في نفسه موهبة ما، من اجل ان يصل الى ما وصلت اليه هذه الكوكبة من الفائزين.

البنك اليمني للإنشاء والتعمير

بنك... يتقدم بأخطاؤه

37 صرفاً

خدمة الصراف الآلي في فروع البنك

www.ybrdye.com