

# تزوير حسابات وهمية بأسماء النجوم على مواقع التواصل الاجتماعي

تقرير/ هنا موسى:

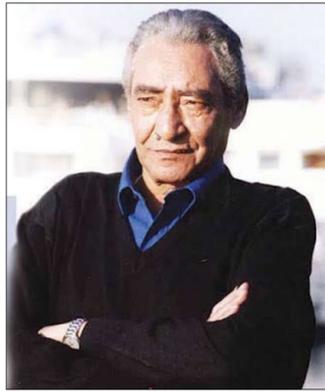
ظهر في الفترة الأخيرة العديد من الحسابات الشخصية المزيفة لنجوم الفن على مواقع التواصل الاجتماعي فيس بوك وتويتر، وتتسلل أسماءهم في الترويج لأراء سياسية هم ضدها تماما ويعلمون ذلك في كل مناسبة إلا أن من أنشأ هذه (الحسابات) المزيفة لم يردعه تصريح هؤلاء النجوم بأنهم لا يملكون أي حساب على تويتر أو فيس بوك، حيث تواصل الأيدي الخفية وراء هذه الصفحات المزيفة التحذير باسم هؤلاء النجوم ولكن ليس في مواضيع فنية بل موضوعات سياسية دائما، ومعظم تلك الآراء تكون دائما مناصرة للرئيس محمد مرسي وحزب الحرية والعدالة وجماعة الإخوان المسلمين ومدافعة عنهم رغم أنه معروف عن هؤلاء النجوم معارضتهم لسياسة الرئيس محمد مرسي أو ابتعاد بعضهم عن الأساس عن المشاركات السياسية.

يأتي في مقدمة هؤلاء النجوم الذي تعرض لهذا الموقف كثيرا النجم خالد صالح الذي فوجئ بشخص يتحلل شخصيته على موقع (تويتر) ويدافع عن الرئيس محمد مرسي بطريقة شديدة جدا، كما كان يؤكد أنه سينتخبه وقت انتخابات رئاسة الجمهورية رغم أن خالد صالح أكد كثيرا دعمه للمرشح الرئاسي السابق حمدان صباحي وليس أحدا غيره، وحاول خالد صالح نفي وجود أي حساب له على (تويتر) أكثر من مرة إلا أنه مازال الكثيرون يأخذون منه كلاما وراءه وينسبونها لصالح، لدرجة أنه تقدم بلاغ ضد هذا الحساب دون جدوى حتى الآن، حتى استقر في النهاية على تسجيل فيديو وطرحه على موقع اليوتيوب ليؤكد من خلاله بصوته وصورته أنه لا يملك حسابا على موقع تويتر.

كما نفي أيضا المخرج خالد يوسف امتلاكه حسابا شخصيا على موقع تويتر الذي كان كتب على لسانه أيضا العديد من الجمل التي تؤيد مرسي وسياسته، وظهر هذا الحساب المزيف قبل إجراء انتخابات الرئاسة بفترة قليلة ومازال مستمرا حتى الآن، ما يؤكد أن هناك لجنا الإلكترونية تركز على النجوم من أجل استغلالهم للترويج لصالح سياسات الحزب أو الجماعة التي ينتمون إليها، النجم أحمد السقا أيضا فوجئ بوجود حساب له على موقع التواصل الاجتماعي (تويتر)، يؤكد تأييده للدكتور محمد مرسي، ما جعل السقا يسارع إلى مناشدة جمهوره بعدم الانسياق خلف أي تصريحات، والألا يصدقوا أي كلام في أي حساب مزور يحمل اسمه وطلب السقا جميع الإعلاميين بتحذير الدقة قبل نشر أي كلام على لسانه، وهو ما حدث أيضا مع الفنان أسري ياسين الذي نفي امتلاكه حسابات على موقعي Twitter أو Face book التي تعبر عن آراء سياسية عن أداء الرئيس محمد مرسي وعن نية الاقتراض من صندوق النقد الدولي وعن البض على البلطجي صوري نخوض منسوبة جميعها له وتنتشر أيضا على لسانه في العديد من الجرائد، ولكن الحقيقة متناقضة لذلك تماما، حيث أكد أسري أنه لا يمتلك أي حسابات على موقع Twitter أو Facebook، وأن هذا الأمر يضيقه كثيرا، حيث لا يحاول أحد الاتصال به للتأكد من صحة امتلاكه لأي حسابات

على مواقع التواصل الاجتماعي قبل نشر كلام وارا سياسية على لسانه، ولا يتوقف الأمر عند النجوم الشباب فقط حيث نفي أيضا الشاعر الكبير عبدالرحمن الأبنودي وجود أي حساب شخصي له على مواقع التواصل الاجتماعي (تويتر) أو (فيس بوك) مؤكدا أنه لم يقم أحد من أبنائه أو المقربين منه بعمل حساب خاص به على هذه المواقع.

في حين تعرضت الفنانة جيهان فاضل لموقف غريب جدا وهو إنشاء حساب وهمي لها على تويتر تهاجم فيه دكتور محمد البرادعي وثوار التحرير رغم أنه معروف عنها أنها مواظبة على المشاركة في مظاهرات ميدان التحرير منذ البداية وأيضا عضوة في حزب الدستور الذي أنشأه دكتور محمد البرادعي، حيث قالت جيهان، في تصريحات عبر فيديو نشرته عبر الإنترنت: (ليس لي حساب على تويتر، الذي تقوم من خلاله بعض الجرائد والمجلات بنقل تصريحاتي على لسانه من خلاله)، وأضافت: (ينسبون لي تصريحات هجومية ضد البرادعي، وهو أمر عار تماما من الصحة، وتابعت: (وكيف أصلا أحجم المتظاهرين في التحرير وأنا متواجدة بينهم طوال الوقت، لأنه ببساطة المكان الذي يدافع عن حريتنا، ونحاول من خلاله الحصول على العدالة الاجتماعية وحقوق الشعب المصري.. كما أنني دافعت عن الرئيس مرسي من قبل ضد الفريق أحمد شفيق، وكل نفاعي كان ضد عودة النظام السابق)، وحدث نفس الموقف أيضا مع النجم مصطفى شعبان الذي فوجئ بوجود حسابات باسمه على موقع تويتر مما

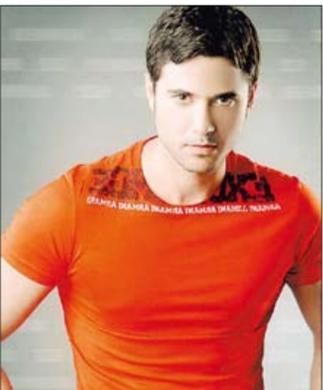


جعله يؤكد عدم امتلاكه لأي حساب خاص به على شبكة التواصل الاجتماعي تويتر، مؤكدا أن ما تناقله بعض نشطاء الإنترنت عن حساب شخصي له، عار تماما من الصحة، وأضاف شعبان أنه سيطلع جمهوره عندما ينشئ حسابا له على (تويتر)، وأنه يمتلك حسابا له فقط على الفيس بوك وهو Mostafa Shaba F -cebook. كما نفي أيضا الفنان يوسف الشريف امتلاكه حسابا

شخصيا على موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك وتويتر، وأكد أن جميع الحسابات الموجودة باسمه، حسابات وهمية، لا علاقة بينها وبينه، وحذر من التعامل مععم أو الاستماع إليهم حيث يتقصصون شخصيته ويقومون بتابعته أخباره وتحديثها باستمرار كما لو كان هو شخصيا من يقوم بذلك، وأكد يوسف الشريف أنه تحمل الكثير من الأذى والمشاكل التي وقعت له بسبب هذه الصفحات، والأخبار الزائفة التي تنتشر فيها، والآراء التي تنتشر على لسانه.

كما فوجئ أيضا النجم أحمد عز بانتشار العديد من التصريحات على لسانه في عدد من القضايا السياسية الحالية على عدد من الصفحات في الفيس بوك وتويتر تحمل اسمه، إلا أنه نفي كل هذه التصريحات، وأكد أنه لا يملك أي حساب شخصي أو صفحة رسمية على موقعي فيس بوك وتويتر.

في حين قررت الفنانة وفاء عامر إبلاغ مباحث الإنترنت عن شخص ينشئ حسابا مزيفا باسمها على موقع تويتر ويقول من خلاله كلاما يؤكد عدم حبها لمصر وهو ما جعلها تفقد أعصابها، وسارعت بالتعليق على صفحتها الشخصية بموقع فيس بوك قائلة: (إيا جماعة أنا معمولي حساب على تويتر وأنا مليش حساب على تويتر وبلغت دلوقت مباحث الإنترنت ثاني.. الحرامية يتقول إني بكره مصر، وأنا بقول للعالم كله مصر أغلى عليا من روجي وسأخذ حق، وأنتم كمان لازم تأخذوا حقكم).



## تكريم فرقة ناجي عطا الله في نادي روتاري النزهة

القاهرة/ متابعة:

كرم ماهر قاسم رئيس نادي روتاري النزهة بالإسكندرية في احتفالية كبيرة أبطال مسلسل (فرقة ناجي عطا الله) عن جهدهم الواضح بالمسلسل الذي حقق نسبة مشاهدة عالية في شهر رمضان الماضي، وبعد عرضه على عدد من القنوات الفضائية بعد انتهاء الشهر الكريم أيضا.

وكان الزعيم النجم عادل إمام بطل العمل أول المكرمين الذي تسلم درع التكريم وشكر القائمين على نادي روتاري، كما تم تكريم باقي نجوم العمل وهم عمرو رمزي وأنوشكا ونضال الشافعي وأحمد تهايمي وسناء يوسف ومخرج المسلسل راهي إمام، وحضر الاحتفالية طارق الحلوي رئيس نادي روتاري النزهة السابق إضافة إلى عدد كبير من نجوم المجتمع والصحفيين. (فرقة ناجي عطا الله) يناقش الأوضاع بين مصر وإسرائيل، ويعرض صورة صريحة للانتهاكات الإسرائيلية، من خلال شخصية (ناجي عطا الله) الذي يعمل ملحقا بالسفارة المصرية في تل أبيب، ويأخذ المسلسل الطابع الكوميدي الاجتماعي في عرض الأحداث، وهو من تأليف يوسف معاطي وإخراج راهي إمام.



## ميريام فارس في حفل غنائي بلبنان في برأس السنة

بيروت/ متابعة:



تحية النجمة اللبنانية ميريام فارس حفل غنائي ليلة رأس السنة في فندق (الجبوتور) بسن الفيل بلبنان، وبشاركها الحفل المطرب اللبناني سعد رمضان، وبيدا الحفل في الساعة العاشرة والنصف مساء، ويستمر حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالي. وتقدم ميريام خلال الحفل مجموعة كبيرة ومتنوعة من أغنياتها القديمة والحديثة منها (من عيون)، (سيد الكل)، (ناديني)، (يا عالم بالحال)، (أنا والشوق)، (أيام الشتى)، (أنا مش عندي)، (حسني بيك)، (إيه يلى بيحصل). يذكر أن ميريام أعلنت مؤخرا عن مشروع جديد من إنتاج شركتها الخاصة (ميريام ميوزيك)، وهو لاكتشاف المواهب الجديدة، وأعلنت ميريام عن فتح الأبواب أمام جميع المواهب في كافة المجالات الفنية من كافة أنحاء العالم لعرض مواهبهم في الكلمات والتلحين والتوزيع والريميكس والإخراج والرقص والتصوير والأزياء والعروض المسرحية وغيرها، من خلال مشروعها الجديد (Talent at Myriam Music).

## (مصيبة) مفاجأة عاصي الحلاني لكل المحبين

بيروت/ متابعة:



ينتظر السوبر ستار اللبناني عاصي الحلاني عرض كليبه الجديد الذي يحمل اسم (مصيبة) الذي تعاون فيه مع المخرج فادي حداد، والأغنية باللهجة العراقية وهي من كلمات ضياء الميخال ومن ألحان ناجي عبد الجليل، وقام بتوزيع الأغنية حسام كامل وميكس طوني حداد، وقد أهدى عاصي الحلاني هذه الأغنية إلى كل المحبين. يذكر أن عاصي الحلاني أحييا حفلا غنائيا (خيريا) على مسرح مدرسة الوردية في الحمرا بلبنان، ويتضمن الحفل عددا كبيرا من الفقرات الترفيهية للأطفال منها توزيع الهدايا عليهم برفقة (بابا نويل).

## نجوم بوليوود

### ملكة جمال الهند النجمة بريانكا تشوبرا



تاريخ الميلاد 18 يوليو 1982  
ممثلة هندية  
وملكة جمال العالم سابقا.  
وبدأت العمل في الفن منذ 2002 حتى الآن  
و قبل أن تبدأ مهنة التمثيل، عملت كعارضة أزياء و اكتسبت الشهرة بعد فوزها بلقب ملكة جمال العالم في عام 2000م و خلال مسيرتها الفنية، تلقت بريانكا أربع جوائز فيلم فير من بين سبعة ترشيحات بالإضافة إلى جائزة الفيلم الوطني لأحسن ممثلة.

### عريب تغني (تحول برشلوني) ردا على حسين الجسمي



(دبي/ متابعة): أطلقت الفنانة الأردنية المقيمة في الإمارات عريب، أغنية منفردة جديدة، تجاري من خلالها أغنية الفنان الإماراتي المتميز حسين الجسمي (برشلوني)، التي لاقت انتشارا كبيرا في الوطن العربي، حيث حملت أغنية عريب عنوان (تحول برشلوني)، وتعاونت بها مع نفس كاتب أغنية الجسمي الشاعر السعودي تركي الشريف الذي تقول فيها:  
تحول برشلوني.. يبي يرضي عيوني  
ترك مديرة لأجلي.. ولبس في الحد لوني  
حبيبي ألف شكرا.. تحبني أنت فعلا  
كداً خلنا سويه.. واكيد تلبرشا أحسن  
أهل مدريد زعلو.. بيونك ما تبدل  
ما حد فاهم بانك.. تدلعي وجنتل..  
وحملت أغنية عريب (تحول برشلوني) توقيع الملحن والموزع الموسيقي محمد صالح الذي اختار استوديوهات فايز السيد ساوند لتسجيلها بإشراف مهندس الصوت ماجد صالح، حيث بدأت بعض الإذاعات الإماراتية، بث الأغنية، التي توضح في كلماتها أن مشجعي فريق ريال مدريد الأسباني لم يفهموا ما قصده الجسمي في أغنيته حيث قالت: (أهل مدريد زعلو.. بيونك ما تبدل.. ما حد فاهم بانك.. تدلعي وجنتل). وأكدت عريب أنها أحبت مجازة أغنية الفنان حسين الجسمي (برشلوني)، التي أعجبتها فكرتها كثيرا، وقالت: (أنها أغنية لطيفة بها فكرة موازية

لأغنية (برشلوني) للفنان الكبير حسين الجسمي، وتقصدت أن أظرحها من كلمات نفس الشاعر السعودي تركي الشريف كاتب الأغنية، الذي كتب ردا جميلا يدافع به عن الاتهامات التي طالت الجسمي بأنه تحول من مدريد إلى برشلوني ليعيون معشوقته)، وأضافت: (أتمنى أن تلاقي الأغنية انتشارا بين الجمهور لأنها أغنية جميلة وقد ألبستها بطريقة وأسلوب غنائي جديد على صوتي ولفه لي الملحن والموزع الموسيقي محمد صالح).

### محمد حفطي: عرض (فرش وغطا) بداية موسم الصيف المقبل



القاهرة/ متابعة: أكد المنتج محمد حفطي، عرض الفيلم السينمائي (فرش وغطا) بطولة أسري ياسين، بداية موسم الصيف، مطلع أبريل المقبل، موضحا أن مخرج الفيلم انتهى من عمليات مونتاجه، وأوضح المنتج في تصريحاته أن الفيلم السينمائي تدور أحداثه في إطار اجتماعي، حول أحد الهاربين من السجن في موجه الانقلاب الأمني ليلة جمعة الغضب. فيلم (فرش وغطا) بطولة أسري



### وائل جسار يحيي حفل رأس السنة بالقاهرة

بيروت/ متابعة:

يحي الفنان وائل جسار حفل رأس السنة الاثنيين 31 ديسمبر، بفندق كونراد بالقاهرة، ومن المفترض أن يقدم وائل عدد من أغنياته القديمة والحديثة. يذكر أن الفنان وائل جسار عاد مؤخرا من رحلته للولايات المتحدة الأمريكية التي أحييا فيها مجموعة حفلات للجاليات العربية ومن بين الأماكن التي زارها واشنطن ثم وورشستر ودالاس تكساس وكاليفورنيا وديترويت ونيو جرسى.