www.14october.com



الضغط على الثدي يوقف نمو الخلايا السرطانية

□ **سان فر انسيسكو/ متابعات :** توصلت دراسة أميركية إلى أن عملية الضغط على الثدي يمكن أن تعيد للخلايا القدرة على النمو بشكل سليم. وقال غوثام فينوغوبالان من جامعة كاليفورنيا في بيركلي، والباحث الأساسي في الدراسة التي تم عرضها في الاجتماع السنوي للجمعية الأميركيّة لعّلم أحياء الخليّة بسان فرانسيسكو إن "الناس عرفوا لمدة

قرون أن التمرين الجسدي يمكنه التَأْثير في أُجسَامنا". وأضاف فينوغُوبالان "عندُما نحمل الأثقال تُنمو عضلاتنا"، مشيرا إلى أن "قوة الجاذبية أساسية لإبقاء عظامنا سليمة".

... وأشاًر إلى أن "هذه الدراسة تظهر أن التمرين البدني يمكن أن يلعب دوراً في إيقافُ نمو الخلايا السرطانيةُ". وتابع قَينُوغوبالان أن "الخلايا الخبيثة لم تنس َ كلياً طبيعة أن تكون

خلايا سليمة"، معتبراً أنها "بحاجة فحسب إلى الإشارات المناسبة لإرشادها إلى طريق النمو السليم". وذكرت يونايتد برس أن الباحثين من جامعة كاليفورنيا قاموا بزرع خلايا ظهارية خبيثة داخل هلام تم حقنه في غرف من مادة السيليكون،

ما أتَّاح للباحثين ممارسة الضغط على هذه الخلايا خلال المراحل الأولى من نموها، ما سمح بسحق الخلايا الخبيثة بشكل فعال. ولاحظوا أنه مع مرور الوقت بدأت الخلايا الخبيثة التي ضغطوا عليها بالنمو بشكل طبيعي ومنظّم.

كما لاحظوا أنه بعَّد تشكلُ بنية الخلية في الثدي توقف نمو هذه الخلايا، حتى بعد التوقف عن ممارسة الضغط عليها، في حين أن الخلايا التي لم يتم الضغط عليها استمرت في النمو بشكل عُشوائي لا يمكن التحكم فيه ما أدى إلى نشوء خلايا سرطانية.

4



معالم

سعيدة هي مدينة جزائرية، وعاصمة ولاية سعيدة، تقع المدينة في جنوب الأطلس في منطقة ذات أهمية..

تأسّست المدينَّة كمعسكر فرنسي َّفي عام 1854. وكان اسمها السابق مدينة العقبان، سماها الأمير عبد القادر بسعيدة نسبة إلى امرأة صالحة اسمها "لالة

وجدت منذ عصور ما قبل التاريخ ويشهد على ذلك محطات عديدة مثل المغارات، المخابئ والرسوم الحجرية مثل تلك الموجودة بمنطقة تيفريت. أقام بها الإنسان منذ أكثّر من 15 أُلفُ سنة وقد كان يعيش تُحت الصخور وفي المغارات كمغارة "الإنسان" التي تُوجد بالضفة الشماليةُ لمصب وادي سعيدة، حيث تمّ اكتشافها عام 1891، وحسب الدراسات فإن هذه المغارة تعود إلى العصر الحجرى . الوسيط، كما يوجد بمنطقة تيفريت 30كم شرق سعيدة مغارة أخرى تعود إلى العصر الحجري الحديث وحسب أبن خلدون يعتبر البرابرة أول سكان سعيدة.

مرت على سعيدة العديد من الحضارات منذ عصور ما

ھمسۃ

لا يستطيع أحد منا أن يقف في

وجه الشمس.. ولهذا يلجأ الناس



سودوكو تلعب بواسطة مصفوفة 9X9، مقسمة بدورها إلى مصفوفات

- عُند بداية اللَّعبة سوف ّتكون بعض خلايا المصفوفة محتوية على

1

6

3

2

8

1

9

6

2

5

كلمات متقاطعة

صغيرة Xٌ3 تدعى (المناطق).

5

4

7

6

9

2

6

8

4

3

7

3

8

2

7

9

4

1

أفقيا :

4

7

5

1

3

8

2



أفتح عيني ساكنا أراني أحيا

في قلب جرح ما زال طريا



5

9

قر آت ثاک

8

6

5

4

1

8

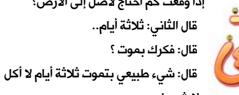
	-
(4)	14



عادل خدشي إلى إشاحة وجوههم عنها. موت مؤكد

غبيان فوق برج العرب، قال أحدهما للآخر: إذا وقعت كم احتاج لأصل إلى الأرض؟ قال الثاني: ثلاثة أيام.. قال: فكرك بموت ؟







استغرق غينترت نحو 25 عاما أمضاها في تعلم أساسيات النجارة وانتقل فيها من مرحلة لأخرى في بناء التابوت ليخرج الصندوق على هيئة تحفة فنية من إبداعه الشخصي. يبِيُّغُ طول التَّابِوتُ 7 أقَّدام، ويصلُّ وزنه إلى 3 أرطال، استعَّان غينترت في صناعة التابوت بخشب الأرز وقام برسم



التابوت وتُزيينه يُدويا، كما تُعددت الألوان الَّتي استخدمها لتَّكون بين الَّاخضر والذهبي والأحمر والأسود، وهي الألـوان الملكية التي كانت تخدمها أسر نبلاًء مصر قدىما.



عموديا:

كما قام بنحت العديد من

1-مدينة في فلسطين جنوبي غزة 2-عدد انجليزي – عاصمة الفلبين –

غمي . 3-نقيض فساد – بلد أفريقي . 1- نقيض فساد – بلد أساس

1-رئـيـس جمهورية الارجنتين للفترة 1946م – 1955م كان لزوجته ايفا دوارتـه تأثير كبير على سياسته الاجتماعية أقيل فاعتزل في أسبانيا عاد الى الرئاسة عام 1973ًم خلفته زوجته الثالثة ايزابيلُ 1974مُ أقالها قادة الجيش عام 1976م – بحر .

2-أصنام – محبة . 3-أداة جزم – صوت السلاح . 4-غلب البُحر على الساحل فطمى عليه – مرتفع – غطى وغلب . -5-أراض خصبة في صحار رملية –

ملك الألهه عند الفينيَّقيين – خاصَّته . 6-متشابهان – محافظة يمنية . 7-خـط دفـاع أقامته ألمانيا على

حدودها الغربية عام 1937م – حاكم . 8-للنفي – جمع دمعة – أحد أبناء نوح عليه السلّام . . 9-قريب – من الألوان – للنفي .

10-وديعة – أكمل . 11-حرف جر – عملة – حيوان . 12-من سور القرآن الكريم – سقى

4-رقد – حرف ابجدی – اتجاہ جانبی 5- متشابهان – متشابهان – جواب – 6-نقص – تصديق. 7-نص النص – عاصمة عربية.

2

1

9

6

8

4

6

3

2

9

8

6

3

8-عتيقً – أخو الأب – متشابهان . 9-صنف – لعب – تعتع . 10-فترة من الزمن – من أقسام الجسم - حرف جر . 11-للنداء – نادي كرة قدم سعودي – يابسة .

12- منطقة حضرية – حمام بري .

	11	11	١.	٩	٨	٧	7	٥	٤	٣	۲	Y	Τ
	ن	9	س	J	ē.	ي	ε	س	1	م	9	ű	
	م	9	ي)	٩	ن		1		·J	م	
	J		Б.	9	ع		1	ن	١	w		ي	
	٥	١		7		٥	۲	و	١	ن	Û	م	
		Ċ	٩	ي	J	ŀ		7	1		J	ŀ	
	Ļ	Ü	1	ع		C	1		1	٩		ن	١
	3		c	٥	m		و	ن	1	J	ي	۶	ŀ
	ت	ق	9		J	1	Ú	9	١		ع	J	1
		J	Ú	١	ق		1	ن	١	ي	2		ľ
	τ	٩		ن		1	و		١	٩		ن	
	ي		J	١	ජ	J.	1	÷		١	J	1	1
	ن	τ	ن		°5	٩		÷	1	٩	ي	J	1
although to													

17

🛘 طوكيو / متابعات : تمكن باحثون من تطوير روبوت "كوبيان" من النمط البشري يستطيع التعبير عن مشاعره من خلال تحريك وجهه بحركات مختلفة كل منها يعبر عن إحساس وأشار الباحثون إلى أن

"كوبيان" رفع كلتا يديه وفتح عينه معبراً عن دهشته كما تظاهر بالحزن وبدا كأنه

يذرف دموعا حقيقية. وأكد العلماء الذين صمموا الروبوت أنهم استطاعوا دمج حركات الوجه من خلال برنآمج أدخل في المحركات الميكأنيكية لوجه الروبوت ليصبح قادرا على التعبير عن مشاعِره كما يفعل البشر



