

في يمنية الجنوب.. وتحقيق الوحدة بدون مبادئ

في 21 مايو 1962 أن قبل تعيينه مستشاراً بسنة قبل أن يصير السلطان رئيساً بل قبل 26 سبتمبر 1962 بأربعة شهور وكان الحاكم حينئذ الإمام أحمد وفي طول الكتاب وعرضه يؤكد الشعبي على يمنية الجنوب .. الرجل كان لديه مبادئ سامية وأهداف عظيمة تحريره ووحده يميناً وعربياً وليس متلهم متجردين من أي مبادئ أو أهداف عظيمة ومتجردين حتى من الأخلاق. ولكنه لم يقبل بتحقيق الوحدة بتلك الطريقة التي تمت بها ففي خطاب جماهيري بعدين في 1969م رفض سياسة الضم والإلغاء التي تتبناها صنعاء تجاه دولة الاستقلال القبية في الجنوب وأعلن 10 نقاط أساساً لتحقيق الوحدة اليمنية وقال «لو وافق الإخوان في الشمال على هذه النقاط فنحن مستعدون لتحقيق الوحدة اليوم قبل الغد» فأسقط في يد القاضي عبدالرحمن اليرباني رئيس المجلس الجمهوري والفريق حسن العمري رئيس الوزراء وأعلنت صنعاء بأن النقاط تعجزية! مع أن قيادة صنعاء لم تحاول حتى مناقشة النقاط مع عدن (ليس هنا مجال سردها، ولكن منها أن قانون الإصلاح الزراعي الذي صدر وطبق في الجنوب يجب أن يطبق في الشمال للقضاء على الإقطاع وشبه الإقطاع، والعمل على إسترداد الأراضي اليمنية التي في حيازة الغير، والعمل بمبادئ وأهداف ثورة 14 أكتوبر) وقال الرئيس الشعبي «ليس بالضرورة أن يكون رئيس الجمهورية منا أو أن يكون رئيس الحكومة منا ولكن يجب أن يكون هناك مبادئ نسير عليها».. والألسف فإنه بعد 20 سنة من تلك الشروط قام البيض بقيادة الحزب الاشتراكي بتحقيق الوحدة بطريقة «ساذجة» فهي على العكس تماما مما اشترطه الشعبي فقلنا بأنه بالضرورة أن يكون في الفترة الإنتقالية نائب رئيس مجلس الرئاسة منا وأن يكون رئيس الحكومة منا وأن يكون رئيس مجلس النواب منا وأن تكون نصف مقاعد الحكومة لنا! وأما من كان معارضا منهم لاتفاقية الوحدة فقد تراجع أمام الوعد بتعيينه في الحكومة، وغير ذلك من ترتيب «الأوضاع الشخصية» للقادة في عدن أما «المبادئ» فلم يكن لها أي أهمية لديهم وهذا هو سبب انتكاس الوحدة اليمنية وبالتالي حرب 1994م ومن ثم ظهور القضية الجنوبية فأسبب في ظهورها هم قادة الجنوب لأنهم دخلوا إلى الوحدة متجردين من «المبادئ».

كور العوالق من فيسبوك للبداءة والسوقية التي يتصف بها هذا المنتدى الذي سبق أن كتبت منذ أسابيع عن انحطاط رئيس مجلس إدارته وبعض أعضائه، تهانينا بإغلاق حسابكم في فيسبوك، وعلى العكس منهم يوجد «متمديبات العوالق للموروث الشعبي» وهذا موقع محترم ويقدم صورة مشرفة لأبناء العوالق الكرام، وهناك عولقية أخرى جيدة، كما علمت مؤخرًا أن المتسمى بـ «بكري» المشرف على القسم السياسي بمتمديبات الضالع قد طرد من الإشراف على القسم بعدما كتبت عنه مرتين (بأنه وعضو يدعى مهدي الكازمي يقومان بتزييف تاريخ الجنوب وشتم أبناء الشمال بالفاظ بذئية) ودول ما يقوله بعض انفصاليي حضرموت وشبوة بأن قحطان نكهم لأنه ييمن الجنوب، علق صديق عزيز ساخرًا «يمكن هم زعلانين لأن قحطان خلاهم يمينيين وليس ألمانيا أو امريكين» وصديق عزيز آخر علق ساخرًا «هم تاريخياً يمينيين من قبل أن يخلق قحطان فأسالهم: وأيش كنتم قبل أن ييمن قحطان الجنوب! هل كنتم فرنسيين أو ألمان؟» أما أنا فأرد عليهم بأنه يجب أن تشكروا قحطان فقد أبرز يمينيتكم فجعل لكم قيمة بين الشعوب وكنتم من قبل مجهولين.



نجيب قحطان الشعبي

قادة عدن هم سبب: انتكاسة الوحدة، والحرب، وقضية الجنوب

بعض مناضلي الكيبورد من مزوري التاريخ يكررون أنه بعد تعيين قحطان الشعبي مستشاراً للرئيس الشمالي عبدالله السلطان أرغم على القول بأن الجنوب يمني! إذا ما راكع أن كتابه «الاستعمار البريطاني ومعركتنا العربية في جنوب اليمن» صدر

بأنني لا أعرف الذي كتب هذا التعليق فقد كتبت مؤخرًا في «عدن أون لاين» أنه بناء على طلب كثير من القراء أخرجهم الابنة العزيزة الشابة (هم) المقيمة مع أسرهما الكريمة ببريطانيا التي ناشدتي أن لا أحلف في مقالاتي لأنها وجميع صديقاتها يتثن في صحة كل ما كتبه، فأبني لن أحلف ثانية والذي لا يريد أن يصدق شيئاً كتبه فمع ألف سلامة ولا يعود لقراءة مقالاتي، وأشكر من كتب ذلك التعليق وقد أشاد بي أكثر مما أستحق.

الجنوب .. يمني أم تيهن؟

والصحيح أن الشعبي إنما كافع لينفض الغبار الذي طمس الهوية اليمنية للجنوب فالجنوب جزء من اليمن، وقد أكد أن جنوب اليمن المحتل يشكل مع شمال اليمن المستقل إقليم اليمن، وكنتم أنجاذب أطراف الحديث هاتفاً في رمضان الفائت مع الأخ أحمد الحبيشي رئيس تحرير «14 أكتوبر» فقال «وعبدالله يا بنيد ييمن الجنوب مع قحطان الشعبي فهما أول من أكد يمنية الجنوب وذلك تقريبا في عام 1956»، وأظن أن هذا صحيح فيناييد عريقة بإيمانه بالوحدة اليمنية. إن يمنية الجنوب عريقة تاريخية ولا ينكرها إلا جاهل بالتاريخ أو انفصاليي خائب يتوهم أن إنكار يمنية الجنوب هو الطريق الموصّل للانفصال! وأكثر من يرددون أن قحطان ييمن الجنوب هم من حضرموت وشبوة ولعموم صغار الجنوبيين الذين يناضلون بشراسة من خلال الكيبورد فيما يسمى بمتمديبات الضالع بوابة الجنوب وهو يعتبرون من حثالات الجنوبيين وللأمانة بانفسهم مناضلو كيبورد «متمديبات كور العوالق» الذين ضحكوا كثيراً على خبيثهم عندما أفادني أحد المقربين وأنا أكتب هذا المقال بأن إدارة «فيسبوك» طردت متمديبات

برغم الإرهاب الفكري الذي يمارسه بعض الجنوبيين ضد كل من يرفض مطلب فصل الجنوب عن الجمهورية اليمنية فيأخذون في شتمهم بجانب ترسمهم في شتم الوحدة اليمنية وشتم أبناء الشمال بأسوأ الألفاظ وكل ذلك يمارس من قبل «مناضلي الكيبورد»، فإنه مما لا شك فيه أن تحقيق الوحدة اليمنية كان منجزاً عظيماً وهو من أهداف النضال الجنوبي الشريف منذ خمسينات القرن الفائت، وكثير من «مناضلي الكيبورد» الذين تراودهم أحلام اليقظة والانفصال واستعادة دولة الجنوب ويعجزون عن تحقيق ما يحملون به منذ 18 عاماً حتى رغم تكامل ما يعرف بالحرك الجنوبي عند نحو 5 سنوات، فكنتم على أجهزة الحاسوب لتفريق عظيمهم ومقدمهم وأحقاقهم وتطلعاتهم المريضة ليس فقط بشتم الوحدة وأبناء الشمال ولكن أيضاً بشتم قحطان الشعبي بحجة أنه «يمنن الجنوب».

ومؤخرًا نلت قدراً من بذاءتهم لأنني كتبت في مقال ما يلي (أنا مع تحويل الجنوب إلى ولاية فدرالية ضمن الجمهورية اليمنية فلست مع وحدة تبت فشلها لكنني لست مع الانفصال فقد نشأت نشأة وطنية وقومية في أسرة رجالها لديهم مبادئ أخلاقية وسياسية سامية لهذا أؤمن بوحدة الشعب اليمني ووحدة الشعب العربي وأن الجنوب جزء من اليمن واليمن جزء من الوطن العربي) ولكن نلت قدراً أكبر من الاستحسان على ذلك حتى أن صديقا وأفاني برسالة الكترونية تضم تعليقا بموقع «صدي عدن» على مقالتي الذي نشر بها وحسب قوله أنه أروع تعليق على مقالتي، التعليق باسم ناصر الجليدي ونصه (لو اكتفينا من كل كتاباتك الكثيرة ونشاطاتك المتعددة بالظفر التي توثيق أو البسافة إلى لحظة الانفصال فثمة وطنية وقومية في أسرة رجالها لديهم مبادئ أخلاقية وسياسية سامية لهذا أؤمن بوحدة الشعب اليمني ووحدة الشعب العربي وأن الجنوب جزء من اليمن واليمن جزء من الوطن العربي) لدخلت التاريخ وبقيت ضمن المخلدن الأحرار إلى الأبد. شكرا لنجيب النجيب، ابن رئيسنا العظيم وقائد استقلال جنوب وطننا قحطان الشعبي، والعار على من يسعى إلى تمزيق وطننا، بسبب انتقادهم للروح الوطنية والقيم السياسية النبيلة) ولن أحلف

الأقليات تحترم!



عماد العطاس
emad.alattas@facebook.com

عبر التاريخ .. لم تسقط ممالك لضفها المادي أو السياسي فقط .. لا سقطت ممالك فقط لأن أهلها عمدوا إلى هدم أعمدتها! كيف، لماذا؟ تبدأ الكاوية هنا ولهذه القضية من الداخل، من المجتمع ذاته! بالعادة تكون تكوينات المجتمع مختلفة من عدة نواح أهمها العادات واللحجة وغيره الكثير الكثير لكن عندما يصبح الاختلاف، إختلافاً في الجانب الديني، فأبشر بسقوط ذلك المجتمع ليس بسبب الإختلاف نفسه، لا! فهو سنة كونية لن تتغير، بل بسبب تلك العقول المريضة المتعشبة للكرامية والحدف. في تلك المدينة الحبيبة (عدن)، تعيش طوائف دينية مختلفة منها الطائفة السنية والصوفية والشيعية والبهائية .. حقا جميل أن تضم عدن شعباً يعيش بطمأنينة وتآخ وتفاهم رغم إختلاف الأصول والفروع! لكن، هنا حقا تعيش تلك الطوائف بتآخي؟! لا، هنا في مدينتنا الحبيبة (عدن) تعيش الأقليات من الطوائف في خوف، رعب، وإطوائية قد لا تتصور حجمها! قد لا يعرف البعض من الأساس أن هناك (شيعه، صوفية) في مجتمعنا .. لا مشكلة أبداً في وجود الطوائف .. المشكلة البحتة في المضايقات التي يلقونها فقط لأنهم مختلفون! والسبب: عقول مريضة تريد تفكك دينيا بمساحة أوسع! المسجد الحسيني، بيت من بيوت الله تتعبد فيه الطائفة الشيعية .. يلغق ويغاد فتحه ويغلق ويهدد الناس فيه وتعيش الطائفة رعباً! بسبب طائفة أخرى .. أمنت أن الدين هو مايلناكم تفكيرها فقط! مايعضب أكثر، أنهم لا يهتم معاملتهم كمواطنين أثروا ويؤثرون ويتأثرون ويقودون ولهم حقوقهم ولهم حق الحماية والعيش بكرامة وأمان! أفكار الكرامية، الحدف، التناكس بين الطوائف، الأحقية بالوجود .. كل تلك كانت مزروعة بثبات في عقول البعض وكل ذلك موجود ويرى! على الرغم من أننا نقف على أرضية واحدة هي (الإسلام)! وعندما تأتي لمشائختنا، أئمة المساجد العظام، يا من تتصنون وتختطنن جمعة بجمعة! أين دعوتكم للتوحد الديني! أم حب البروز والتفوق وأبواب الصحيح، غلب عليكم! فنتان شيعية وسنية .. تتفان على أرض واحدة .. وتحملان نفس الكتاب .. ولهم تاريخ متوحد .. ومع ذلك .. كل منهما يحلل دماء الآخر .. تبدأ المهزلة هنا، بتحليل المماء! لا ويقال أيضاً: أن اليهود الصهاينة خير معاشرة من تلك الطائفة! لا أجد ماقد يصف تلك الكلمات .. إلا أنه للأسف ومن أبناء عدن من يؤمن بذلك حتى أتى سمعتها بأذني لمرات عدة. الغريب في الأمر .. أن بعض الطوائف المتشعبة لو أن مسيحيين يتعبدون بكنائس لن يعيروهم بالاً .. وجين يصبح الأمر عند الشيعة أو الصوفية .. تبدأ المضايقات والتخديبات الساذجة .. ما السبب؟! أحادي ترزع، والنتم وحيثها، وتنمو وتنمو وتظل نامية .. إلى موعد التجمع وبسببها تتضج الثمرة الخبيثة، عنفها يهدم أعمدة مملكة كانت شامخة! إن لم تتحد، ونركز في وضعنا كمواطنين، وكأخوة مسلمين .. لا تتقدم! ما أردت قوله وسأظل أقوله هو: أظهرنا طوائفكم حتى لو كنتم قلة وعيشوا كمواطنين وكإسلاميين وأيمان وأخلاق قبل أن يكون قحها.

للجماعة.. لا لله ولا للوطن!!

والإيهام، هو محاولة إجابتها عن سؤال معلق حول نتائج التحقيقات في مقتل هؤلاء الشهداء السنة عشر من العسكريين المصريين الذين أرتدم يد الغدر والإرهاب في سيناء، حين برع بدم إعلان التناكح وتقديم الجناة للعدالة، بأن يد العدالة لم تطلم، لأنها لا تريد أن تسعى إلى كشف الحقيقة من خلال أعمال أو قرارات استثنائية، وإنما من خلال التمسك بما يفرضه القانون، فلي قسمة عادلة تلك التي تفرض التمسك بالقانون، ورفض الأعمال الاستثنائية في مواجهة مجموعات إرهابية لا أريد أن أقول أكثر من ذلك بشأنها، بعد أن قامت بسفك دماء الجنود المصريين غدرًا وغيبة، بينما تعرض الضرب بالقانون والدستور عرض الحائط واللجوء إلى حيل استثنائية في مواجهة شعب صابر منحنس، بيحث عن بقايا ثورته بين الأتقاض وسلطة قضائية تعض بالناواجد على حقوق هذا الشعب! □ □ □ □

لماذا يبدو المشهد مرتبكاً ومتداخلًا إلى هذا الحد؛ والإجابة الصحيحة أنك عندما لا تجد الوضوح كاملاً والأبعاد جلية، فإن عليك أن تبحث في عمق ما يراد له أن يبدو على السطح، وما يبدو على السطح حسب كلمات الدكتور مرسى هو إعلان دستوري، يحقق رغبات وطلبات المرحلة الانتقالية، وهو لذلك كما يقول يمثل مرحلة استثنائية قصيرة المدى، سوف تنتهي كليا بمجرد الاستئذان على الدستور وموافقة الشعب عليه، وهذه المرحلة القصيرة جدا كما يقول بعض دعائه، قد تمثل ديكتاتورية باستخوانه على كل السلطات ولكنها ديكتاتورية مؤقتة، والحقيقة عندي - أولا - أنها بالفعل ديكتاتورية مؤقتة، ولكنها ليست سوى جسر مفتوح يعهد لديكتاتورية دائمة، وإذا كانت هذه الديكتاتورية المؤقتة تحمض نفسها من الدولة كلها بإعلان استثنائي منعدم في توصيفه الفقهي الصحيح، فإن غايتها هي الوصول إلى ديكتاتورية دائمة تقوم على دستور جديد يحضن استمرارها بأن يتحول في يدها إلى سيف تتعص به جميع أعناق منفسها قبل خصومها، إن لدينا لعبة واضحة لخداع النظر وإيهام، أقبلوا هذه الديكتاتورية المؤقتة قليلا من الوقت، كي تنتقل بكم إلى جنة الديمقراطية، وإذا لم تقبلوا فأفترقوا رؤوسكم في الحواطط حتى تفنى وذلك لوقت قصير جدا بعدها يعنكم عن غضبك ومهكم في أشجار الديمقراطية، وذلك حتى نخبط مساعي خصوم الثورة وأعداء الاستقرار. والحقيقة عندي -ثانيا- أن القبول المذعن بذلك لن ينتهي بأحد إلى جنة الديمقراطية، وإنما إلى نار الديكتاتورية التي وقودها الناس والحجارة، وتستطيع أن تتأكد من ذلك بقراءة معاني ودلالات تلك العرولة غير الرشيدة وغير الرصينة، التي تم بها إقرار بنود الدستور التي بالصعود على سلم بنوده عدوًا بالليل، وبأنفاس مقطوعة حتى الجرح وهو دستور لا يخرج عن كونه سيفا يقطع عنق القضاء، ويردم على حقوق العمال والفلاحين، ويربط المرأة إلى أوتاد خيمة غابرة، ويحول تلك الثقافة والإعلام إلى دمي في أيدي بعض الحواة والمغامرين، وهو فوق ذلك يرمي مصالح الطبقة المتوسطة والبلطاق الدنيا تحت حوافر رأس المال الفشوم، بل هو يأخذ مصر كلها كأنها سفينة جانحة، استولى عليها القراصنة بليل فاستلبوا عقلا ومالها وأمنها ومستقبلها. هذه ليست معركة حول الإسلام ولا حول الدين، ليست بين إسلاميين ومذنبين، وليست معركة حول تطبيق الشريعة قولاً أو رفعا، فذلك التصوير هو إخراج زائف بالمعركة مع طبيعتها وعن مجراها، هذه معركة في الثورة ومن أجل الثورة، من أجل حلم العدل، ودولة القانون والمساواة، ونسفي التمييز، ولذلك فهي على الجانب الآخر ليست معركة من أجل الله، ولا من أجل الوطن، ولكنها بكل صورها وإداتها وأساليبها معركة للجماعة ومن أجل الجماعة.

يعتقد كما أكد لمجلة تايم أن 90٪ من الشعب مؤيدون له ولإعلانه غير الدستوري. والحقيقة أنني فتشنت عن أسباب للسعادة المفردة بالمشهد، محاولاً أن أجد لها سندا من الواقع، وقلت لنفسي غير مصدق: ربما كان فقدان البورصة خلال أسبوع واحد من هذا الحكم الرشيد لما يساوي 33.7 مليار جنيه، ومقدانها خلال شهر واحد ما يساوي 54.3 مليار جنيه، واحداً من أسباب هذه السعادة الغامرة، وربما كان فقدان المجتمع أهم مقومات دفاعه عن وجوده واستقلاله وهو تشبه بصخرة وحدته الوطنية، هو واحد من أسباب هذه السعادة، وربما كانت هذه الصدمات التي جرت وتجرى في ميادين المحافظات المختلفة، والتي تنتج دما قد ينفخ وكراهية وتآرا قد لا يبرد، واحدا من أسباب هذه السعادة، ولكن الحقيقة أن هناك مفارقات دالة في حديث الدكتور مرسى، تشي بمسافة بعيدة تصل حد التناقض بين الظاهر والباطن، فبعيدا حتى عن أن الإعلان الدستوري الذي وصفته كل قسم القضاء العالية في بلاندا، بأنه هم للفضاء واستلاب لسلطته وعدوان عليه، والتي جاءت محصلة الحديث تأكيداً على التمسك به، وعدم التفريط فيه، فقد أفاض الدكتور مرسى عن رعايته للعدل، واحترامه للقانون، وهذا هو ظاهر القول، أما باطنه فقد بدا في كلمات معدومة، فتخرج كل من الناحية الأخرى حسب قيمة يقوم بالحكم بما يوضع في يديه من قوانين، أي أيا تكن تلك القوانين عادلة أو جائرة، متوازنة أو منازعة، جيدة أو سيئة، فالسلطة القضائية وفق هذا المفهوم هي مجرد آلة، على غرار تلك الآلات التي تنتصب في مداخل بعض الأماكن العامة، والتي تضع في إحدى فتحاتها عملة معدنية معينة، فتخرج لك من الناحية الأخرى حسب قيمة العملة صنفاً من المرطبات الجاهزة، أي أن وظيفة السلطة القضائية أن تنظر في كي تضع القانون، أي قانون، في فتحة أنتمأ كي تقوم في بإخراج الأحكام المطلوبة من فمها، وهكذا فإن الحديث لا يطول سلطة وإنما يطول آلة معدنية لا موقف لها ولا رؤية ولا تقدير، وهو المطلوب في الباطن وفي العمق.

والحقيقة أيضاً، أن كل الوقائع والخطابات والأحداث، وبعض النظر عن هذه البررة الأبية المتعشبة، التي كتفتف مفرداتها وتشفي بعاء غريزي لسلطة القضاء والقانون، وباستعلاء واضع لا يبدو مبرراً على جوع الشعب التي تشتعل غضبا ورفضاً، وإذا كان هذا العدا لسلطة القضاء الذي عبر عن نفسه جليا فيما يسمى بالإعلان الدستوري يمكن تفسيره بالسعي لتحقيق الهدف الاستراتيجي لجماعة الإخوان المسلمين، وهو إجلال الجماعة محل الدولة، والاستخوان الكامل غير المنقوص عليها، فما هو تفسير هذا الاستعلاء على الشعب، من سلطة لا تملك أن تدفع منظومة القوة في الدولة لفسقه وكسر إرادته باستخدام العنف الغاشم؟ ولا يبدل إذا عن البحث عن تفسير آخر قد ينتهي إلى وجود قوة أخرى على الأرض غير قوة الدولة، أو إلى وجود دعم بالقوة قد لا يكون داخل حدود الدولة، وهو تفسير قد يجد سندا موضوعيا له في ذلك التصريح الذي قاله أحد أعضاء الحكومة الحالية، واستورده أو استعاره من لسان أحد المسؤولين السابقين في الثورة، وكان منظوقه إما مرسى وإما الفوضى، الواضح أنها ليست الاستعارة الوحيدة من خطاب النظام السابق، فهناك أكثر من استعارة أخرى، على شاكلة ذلك كلمة الاستقرار بدلا لكلمة الاستقرار، وعلي غرار اللجوء للقياس العددي والكمي في كل شيء، حتى في إنتاج هذا الدستور الفاسد بعدد ساعات مناقشاته، لا بالمعيار الكيفي لتمثيل الجمعية التي أنتجتة للشعب، أو بالدعوة إلى حساب موازين القوى بين المؤيدين والمعارضين، بأعداد المسيرات والأشخاص والحشود، لكن الأمر في كل الأحوال لا يخرج عن العاب قاصرة من خداع النظر، ومن تكنولوجيا ضائعة الوهم، مع ذلك فإن أكثر ما أثقل قلبي في هذه المسافة الممتدة في حديث الدكتور محمد مرسى بين الظاهر والباطن، وبين الحقيقة

يقيني أن النظام المصري الرهن، الذي يقوم على رأسه الدكتور محمد مرسى، يقع جوهرها في الخطأ الاستراتيجي القاتل ذاته، الذي وقعت فيه الأنظمة السابقة، التي تادعت قواعدها وموانعها واستقطعت بعقل وعميق، بأن ثمرة الثورة التي غدتها صبرا وجلداً وقهرا ودمًا، قد فطنتها طبيعةها والشقوق وعمقها، فإننا نسير وبغض بالقدرة التي توثيق أو البسافة إلى لحظة الانفجار الكبير ذاتها، وإن كانت تلك اللحظة في هذه المرة سيكون إيعامها الدرامي أكثر حدة، ومضاعفاتها أكثر قسوة، ومتووجها صداماً وانفصاما وانقراضا ودمًا، أكثر اتساعا وسخونة. ذلك أننا أمام قوتين متصلحيتين واقعيًا، الأولى قوة شعبية أزدادت دواترها اتساعا يتخللها إحساس طاع واقعي وعميق، بأن ثمرة الثورة التي غدتها صبرا وجلداً وقهرا ودمًا، قد فطنتها كاملة بالغدر والخديعة، قوة أخرى، وأن ما تبقى لديها هو حصا الخشيم، يجري لأحلام مجمضة وأمال مستبلة ومستقبل لا يمشي بغير الاستبعاد والتهميش والاحتكار، فضلا عن أن أفاقه لاتزال مسدودة بمكعبات جديدة مضافة من التمييز والقفز والعز والوجع، والثأنية، قوة مغلقة زين لها حضورها المنظم ومالها المتدفق وصعود أحد رموزها إلى سدة الحكم، وإحساسها الطاعى بالقدرة والغلبة، وحضورها المتعشبة توافقا مع مصالح قوى الإمبريالية الدولية المسيطرة، أنها صاحبة الاستحقاق في فرصة تاريخية منفردة، غير قابلة للتكرار بأن تعرض سلطنتها القاهرة دون منازع، وسلطتها الجائر دون مشارك، وقانونها الأعلى دون معقب، وأن تحصن جميع الوسائل مشروعة وغير مشروعة بديمومة السلطة، وأبدية السلطان، ووحداية القانون. والمشكلة في ذلك أننا أمام صفتين متبادعتين، تريد كل منهما استحقاقها الذي نراه كاملا غير منقوص، وإذا كانت القوة الأولى بجماهيرها الشعبية الواسعة غير المنظمة، قد اتسعت دواترها المشتتة غضبا في أنحاء مصر كلها، فإنها لا تملك إلا حضورها السلمي في الميدان، وخنجرها التي تخوض سباقاً مريراً لتعليق سقف الشعارات والمطالب، وهو بدوره ما يشكل دالة على عمق الغضب تحت صخور الإحساس بالامتنان والاستلاب والخديعة، أما القوة الثانية المتحصنة في قصر الرئاسة ودوائره، فتبدو في توجهها العام أقرب إلى نصف بيت من معلقة امرئ القيس كجملود صخر فوق السيل من عل. وواقع الأمر بذلك أن القوة الثانية التي تملك إمكانية إظهار المرونة وتغليب قواعد التوافق سادرة في غيرها، لا أن تتقل موازينها دون أن تتنازل عن شرو تقير، فهي تريد أن تأكل وحدها رغيف السلطة دون تفریط في كسرة منه أو حبة قمح، وهي تريد أن تتحكر موازنة السلطان وحدها دون أن ترمي لأفئواها مفتوحة من حولها، حتى ما قد يعد من بقايا المائدة وفضلات أطباقها. وواقع الأمر بذلك، بل واقع الخطر الهائل المحدق بنا في الحقيقة، أن السلطة القائمة، هي التي تضرب قاعدة المواجهة وقانونها، وأنها تحولها بإصرار بالغ، وضيق أفق نادر، وحسابات ذاتية مرتبكة وغير سليمة، إلى نمط غير مسبوق في جميع الصراعات، التي اكتشفت التاريخ الوطني، والتي جرت بين حاكم وشعب، أو بين الشعب وجماعة حاكمة، إلى ما يسمى في العلوم الاجتماعية بالمعركة أو المباراة الصفرية، أي إما غلب وقاهر ومسيطر، وإما مهزوم ومقهوم ومستلب، بمعنى أنق إما حاكم فرد وشعب خانع، أو حاكم مخلوع وشعب قادر، وتلك هي المعضلة هنا، التي تجعل وجه المستقبل الوطني في المراسم المستقبل القريب، مساحات متداخلة من الكسوف والشقوق والجروح والدماء.

يجلس الدكتور محمد مرسى على مقعده أمام كاميرات التلفزيون، ليحجب عن الأسئلة المرتبة ضحك التفر، منبسط الملامح، رقيق الخاشية، هادئ النبرة، ثم يعيد بناء المشهد الذي تجري به الأسباب في ميادين مصر، والذي يتخلط فيه الغضب بالرفض بالاحتراب ببغ من الدم، ولكنه يعيد بناءه على نحو فريد، فهو يراه ويريدنا أن نراه بالتالي ليس مشهداً مقبوضاً، أو مؤذنا بانقسام أشد وعنق أكبر، بل أن نراه على غراره مشهداً يعيظ على السعادة الغامرة، فهو صبي وإيجابي رغم وجود خيط من الحزن بسبب اندساق بعض الفلول -حسب تعبير- وبالتالي فإن صفة المشهد وإيجابته ليست أكثر من دليل على صفة الحكم وإيجابته، بل الأهم على قوته وتقلبه ضد التهوين واللامبالاة، خاصة إذا كان

إذا كان لله عز وجل وعلا، يقول في كتابه الكريم: « لا إكراه في الدين » فهل يمكن أن يرضي الله بإكراه في الحكم؟ وما حدث من أوله إلى آخره لا يخرج عن كونه إكراه حقيقيا في