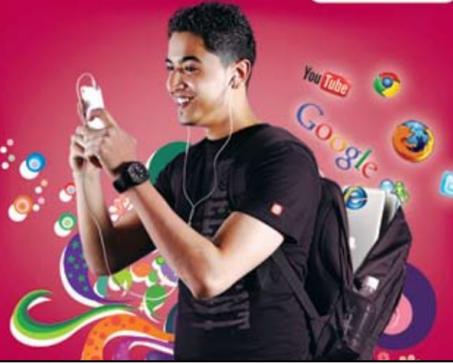


أنترها.. صح!

لمزيد من المعلومات أرسل كلمة (موبايل نت) إلى الرقم 123 مجاناً



موبايل نت

أحمد الحبشي

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
Ahmedalhabishi@gmail.com

14 أكتوبر
14 OCTOBER
يومية - سياسية - عامة
www.14october.com

تصدر عن مؤسسة 14 أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية
تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

Email: 14october@14october.com

الخميس والجمعة 13-14 ديسمبر 2012 - الموافق 29-30 محرم 1434 هـ - العدد 15636 - السنة الرابعة والأربعون - رقم الإيداع 2

جنوبية حضرموت قبل الاستقلال لا تقبل الشك

الحاكم (البيض) ورئيس الحكومة (حيدر العطاس)، ثم رئيساً لهيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى وهذا منصب أقل أهمية من رئاسة الحكومة. (6) وفي وفد الجبهة القومية إلى مفاوضات الاستقلال بجنيف (27-29 نوفمبر 1967) كان المناضل الحضرمي خالد عبدالعزيز عضواً بالوفد المكون من سبعة أشخاص، ورافق الوفد عدد من المستشارين من أبناء حضرموت كالاقتصادي محمود مدحي والعسكري المقدم سعيد مسلم المنهالي الذي كان من قادة جيش البادية الحضرمي.

وانظروا إلى هذه الأدلة أيضاً

طابعا البريد المنشوران بهذا المقال صدرا في زمن سلطنتي حضرموت القيعبية والكثيرية ويحملان صورتي سلطانيهما، وسيلحظ القاري بأنهما يحملان عبارة «الجنوب العربي» بالعربية وأيضاً بالإنجليزية SOUTH ARABIA وهي التسمية البريطانية الرسمية لجنوب اليمن قبل الاستقلال الوطني، إذا روحا موتوا يا عصابة فصل حضرموت فهذان إثباتان آخران يقطعان بأن سلطنتي حضرموت كانتا جزءاً من الجنوب قبل استقلاله وهو ما تحاولون يائسين نفيه.

وقيل لي أن المدعو باسويد المنتحل تسمية عبدالله بن آل عبدالله وهو من شلة المقيمين بالسعودية قد حاول تبرير طواعي سلطنة القيعبي فكتب بأنه سأل آخر سلاطينها الذي لا يزال حياً ويعيش بالسعودية عن تسمية «الجنوب العربي» التي كانت تحملها طواعي السلطنة فأجابته بأن سلطنته لم تكن جزءاً من الجنوب وأن الطواعي ليست شيئاً رسمياً يثبت جنوبية السلطنة؛ بالله عليك أنت وسلطانك الذي خلعه الشعب في سبتمبر 1967 قبيل الاستقلال الوطني تريدان تمرير هذا التبرير الساذج مثلكما على الناس؛ إن طواعي البريد هي من أهم الأمور الرسمية التي تعبر عن السلطة مثلها مثل جوازات السفر وبطاقات الهوية الشخصية والعملة فكل هذه الأشياء تصدر فقط عن السلطة وتعتبر عنها وليس هناك أعمال لأي سلطة أكثر رسمية من ذلك، وللعلم فإنه من كثر الصفة الرسمية لطواعي البريد واختصاص السلطة بإصدارها أن إيرادات بيعها تعتبر من أهم الموارد المالية لبعض الدول كالفاتيكان، قال مش رسمية قال! ومع كل نجاح جديد لكم من حولي سأبشر دليلاً جديداً على جنوبية حضرموت، وسأأخذ ذلك شكلاً تصميدياً حتى أصل إلى نشر ما يشرح لكم رؤوسكم!

□ □ □

في العدد القادم

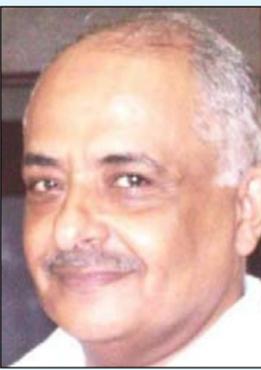
يمنية الجنوب.. والوحدة

يبيض لا ينفعه في الدنيا بعد رحيله عن الحياة غير سمعته فلا ينفعه مال ولا بنون ولا سلطة فكل ذلك زائل.

(3) فيفصل بين شملان حضرمي ولم ينضم للجبهة القومية، لكنه رحب بأن يكون على رأس اللجنة التي تولت حكم حضرموت قبيل الاستقلال بعد أن سيطرت عليها الجبهة القومية.

(4) لو كانت حضرموت غير جنوبية فلماذا شارك أربعة من الحضرمة في حكومة عدن التي تشكلت في يوم الاستقلال الوطني وهم: العكري للإدارة المحلية، شملان للأشغال العامة والمواصلات، البيض للدفاع ومحمد عبدالقادر باققيه للتربية والتعليم، بل أن وجودهم في الحكومة لا يثبت جنوبية حضرموت وحسب ولكن يثبت أيضاً يمينيتها لأنهم كانوا أعضاء في حكومة «اليمن الجنوبية» لا حكومة «الجنوب العربي» والأربعة المذكورين لم يكونوا من صغاليك حضرموت (كدعاة فصلها مثلاً) حتى يمكنكم أن تطعنوا بأنهم ليسوا من أعيان حضرموت أو دخلاء عليها فكلهم من الشخصيات الحضرمية المعروفة ومن أسر كبيرة.

(5) والحكومة الثانية (أبريل 1969) دخلها حضارم آخرون مثل خالد عبدالعزيز، عمر كتيبي وعمر مبارك محورق، واستمر وجود الحضارم في الحكومة وهيئاتها حتى صار لهم أكبر منصبين رسميين وهما الأمين العام للحزب الاشتراكي



نجيب قحطان الشعبي

حضرموت! مع أنه لا وجود لتلك الدولة غير في خياله المريض كما أن شعب حضرموت لم يفوضه أو غيره للتحديث باسمهم.

باقه من إثباتات جنوبية حضرموت

يزعمون بأن حضرموت غير جنوبية بل وتبلغ بهم قلة الحياء أن يزعموا بأن الجنوبيين احتلوا حضرموت في 1967م (عام الاستقلال الوطني) ويقولون أن الذي احتلهم هو الجبهة القومية لتحرير جنوب اليمن المحتل عندما أسقطت سلطنتي الكثيري والقيعبي بينما هما ليستا - كما يزعمون - من جنوب اليمن أو الجنوب العربي؛ ويسقط ذلك الزعم التافه في ضوء الحقائق التالية:

(1) أن مناضلي الجبهة القومية الذين أسقطوا السلطنتين (في سبتمبر وأكتوبر 1967) لم يكن فقط بعضهم من أبناء حضرموت بل كانوا جميعاً من أبناء حضرموت، فماذا كنتم ستزعمون لو أن من قام بذلك كلهم أو بعضهم هم من مناضلي الجبهة من مناطق غير حضرمية؟ (2) لو أن حضرموت لم تكن جزءاً من جنوب اليمن فلماذا انضم إلى الجبهة القومية كثير من الحضارمة وبعضهم كانوا قياديين منبئين وعسكريين فيها وخذوا عندهم يا مزورين بجمل الأسماء التالية: سعيد العكري، خالد عبدالعزيز، خالد باراس، علي البيض، سالم الكندي، صالح باقيس، محمد الشامخ (بو سالم)، سالم تومة، يونس صفران، وأحمد سعيد المحمدي (صار المحمدي هو الوحيد بين الأحياء من المذكورين أنفاً يطالب الآن بفصل حضرموت وقد طالعت شتائم له من حضارم انفصاليين بأنه كان عيلاً للجبهة القومية وخان حضرموت وأنهم يرفضونه بعدما غير جلده الآن، للأسف أضعت يا محمدي رصيدك النضالي وبنفس الوقت لم ترضهم، أنت كالبعض متغير المواقف فمن موقف إلى نقيضه حتى فقدتما مصداقيتكما. المناضلون الشرفاء يدفعون حياتهم ثمناً لتمسكهم بمواقفهم والإنسان يا محمدي ويا



دعاة فصل حضرموت الذين ظهروا مؤخراً صنعوا لهم كياناً كرتونية هي «تجمع كتاب من أجل حضرموت مستقلة» و«عصبة القوى الحضرمية» وكلهم يتصنفون بالجهل بتاريخ الجنوب الوطني لذلك تجيء تزويراتهم لحقائق هذا التاريخ مكشوفة ومضحكة، وجميعهم يستنسخون مقالاً واحداً يزعم أن حضرموت لم تكن جزءاً من الجنوب العربي قبل استقلاله في 1967م وأنه في ذلك العام احتل الجنوبيون حضرموت! وتلك حجتهم التي اختلقوها ليبروا دعوتهم لفصل حضرموت وإعلانها دولة مستقلة، لقد أصبت باللعل والترف عندما وجدت جميع مقالاتهم ليس فيها غير هذا التزوير المفضوح فتوقفت عن مطالعة المزيد فالأمر صار مهزلة وعبارة عن مقال واحد ينشره كل منهم باسمه ومعظمهم يعيش بالسعودية وعندما كتبت أول مقال أعارضهم فيه هبوا في بالشتم والتفريق وقولوني ما لم ألقه وكانوا يظنون وبعض الظن إثم أنهم سيخيفونني بنباح الكلاب المسعورة فعدت وكتبت أكثر من مرة موجهاً لهم صفات متتالية من خلال الحقائق التاريخية التي لا تقبل الجدل كونها مثبتة.

هم ليس لديهم ذرة من الشجاعة وإلى اليوم لم يتجرؤوا حتى بالخروج في مسيرة ولو هائلة جداً بأي مدينة بحضرموت ليطالبوا بفصل حضرموت وقاعدتين يكافحوا فوق الكيبوردات وهات يا تلفقات وأكاذيب وشتائم لكل الجنوبيين والشماليين بدون تمييز بدعوى أن الجنوبيين احتلهم في 1967م لنهب ثروتهم (التي لا وجود لها غير النفط الذي ظهر بعد الوحدة اليمنية في 1990م) وأن الشماليين احتلهم منذ 1990م، على أمل أن يكرههم الكلب فيقولوا لهم انهبوا فلتنم اللطفاً! وهذه أول مرة في تاريخ البشرية تستخدم فيها قلة الأدب كسلاح لفصل جزء من إقليم دولة!

وقد كنت في غاية السعادة في العيد الـ 45 للاستقلال منذ أسبوعين وأنا أشاهد صوراً لمسيرات كبيرة بالمكلا تحتفي بذكرى استقلال جنوب اليمن وتحمل رايات اليمن الجنوبي ولم أشاهد غير هذه الراية ترتفع بحضرموت في عيد الاستقلال (وكنتم قبلها قد كتبت بصفتي بفيس بوك أطلب أبناء حضرموت أن يرفعوا في عيد الاستقلال رايات الدولة الجنوبية السابقة أو رايات الجمهورية اليمنية فكلا الرايتين سيعد صفة لدعاة فصل حضرموت) وبالتأكيد كانت لكمة كبيرة ودليلاً على فشل دعوتهم ودليل جديد على جبنهم فلم يجرؤوا في تظاهرة مضادة ودليلاً على فشل حجتهم فحتى لو تظاهروا فلن يستطيعوا رفع راية حضرموت فهي دولة وهمية لأنه أصلاً لم يكن هناك وجود لدولة حضرموت التي يتشددون بها وإلا أين هي رايتها فقد كانت هناك سلطنتان بحضرموت قبل الاستقلال (آخر سلاطين الكثيري طالب منذ نحو شهر المنسوب الأمامي جمال بن عمر أن يستمع إليه باعتباره ممثلاً لشعب دولة

نعم) تدخلك الجنة.. والا) تذهب بك إلى جهنم وبئس المصير



القاهرة/ متابعات : استخدم مشايخ الإخوان في مصر هواتهم المحمولة في الترويج لمشروع الدستور الجديد على طريقتهم الخاصة، التي تقوم على أساس الجنة والنار، حيث تلقى عدد من المواطنين خلال الساعات القليلة الماضية اتصالات على هواتهم المحمولة واردة من بعض من يقدمون أنفسهم على أنهم من كبار مشايخ الإخوان، ويدعون المواطنين إلى التصويت بـ«نعم» على مشروع الدستور لدخول الجنة والحصول على رضا الله تعالى، وتحذيرهم من رفض الدستور الذي سيذهب بهم إلى جهنم وبئس المصير. لأن الرفض سيفتح الطريق لسيطرة العلمانيين والليبراليين على الحكم في مصر.

مصر من (ساكن في حي السيدة) إلى الهاوية

المحيط وورد في الكوبليه الأول:

ساكن في حي السيدة وحبيبي ساكن في الحسين وعششان أتول كسل الرضى يوماتي أروح له مرتين م السيدة لسيدنا الحسين



نجيب محمد بابلي

ورد في الكوبليه الأخير:
أفوت على بيت الحبيب وحياتي أتول جررح يا أهل الهوى ياربيت يكون معناه نصيب والحب بجمعنا سونو والفرحمة تبقى فرحتين م السيدة لسيدنا الحسين

عاش شعب مصر العظيم رغم كل سلبات الحكام في بساطة عيش واسعة عطاء في كل المسارات: تربية إسلامية/ مسرح/ سينما/ ثقافة/ صحافة.. وهم جرا حتى عصفت رياح الربيع الأمريكي بالبلاد العربية وتم الدفع بالإسلاميين هنا وهناك وأورد خلفيات ذلك المفكر العربي الكبير محمد حسين هيكل.
فاحت على السطح ظواهر ومظاهر ما أنزل الله بها من سلطان: تعديلات دستورية لتقوم الدكتاتورية لتتحقق أشكال الإرهاب الثلاثة: دولة/ جماعة/ أفراد.. وهذا متجر عن يصف كشف المرأة لوجهها (مع كنها فقط) بأن وجه المرأة عورتها.. وذلك مسؤول آخر يقول للمدعية التلفزيونية التي حملت كنها معها بأنهم سيصوتون كل الإعلاميين.. إنها الكارثة بعينها.. لكنها الذبح على الطريقة الإسلامية.

مصر من رائدات الحضارة الإنسانية التي تعود إلى سبعة آلاف سنة.. مصر رمز الإرث الحضاري ويتجلى ذلك في أن نصف آثار العالم موجود في مصر.
مصر التي حكمت في ظل الراشدين رضي الله عنهم أجمعين لم تصدر فتوى بدم الأهرام أو أبي الهول.. مصر التي حملت الود لنبي الإسلام عندما أهدى له المقوقس مارية القبطية رضي الله عنها التي أنجبت له إبراهيم.
مصر التي أنجبت العظام عبر قرون وقرون وكان منها الإشعاع إلى سائر الأصقاع والبقاع بدءاً من الأزهر ومروراً بجامعة القاهرة والمجمع اللغوي وانتهاءً بمستشفى القصر العيني وجامعة السويس.
بينما كنت أقلب عدد مجلة «الهلال» (وهي من معالم مصر) في عددها الصادر في مايو 2010م وكان مكرساً للراحل الكبير أنيس منصور وفتت عند الصفحة (190) أمام الموضوع: (نعم في حياتنا ساكن في حي السيدة) للدكتور الفاعل ياسمين خراج.

أغنية (ساكن في حي السيدة) وهي واحدة من روائع العطر الذكر محمد عبدالمطلب وهو من مواليد شبرا في 13 أغسطس 1910م وتوفي في القاهرة في 21 أغسطس 1980م عن سبعين عاماً.
حضر الفنان خالد عبدالمطلب الصخر بأفقره حيث بدأ ضمن فرقة الكورس مع عبدالوهاب أحد أساطين الفن في القرن العشرين ومثل مسرحية (يا حبيبتني يا مصر) ومن أفلامه (على باباً والأربعين حرامي) عام 1942م (وكتب في كذب) عام 1944م ومن أغانيه المشهورة: ساكن في حي السيدة، أسأل مرة علي، حبيبتك وحاجك على طول.. أنعم عليه الزعيم الراحل جمال عبدالناصر بوسام الفنان عام 1964م.
سكنت أغنية (ساكن في حي السيدة) وجدان المستمع العربي وظلت محفورة في ذاكرته وتغنى بالأغنية المواطن العربي من الخليج إلى

رحلة مباشرة
جدة
المدية
جدة
الثلاثاء

- صنعاء - أكديدة - جدة كل يوم احد
- جدة - أكديدة - صنعاء كل يوم ثلاثاء

المزيد من المعلومات يرجى التواصل:
SANA'A: +967-1-250800
HODEIDAH: +967-3-201470-1-2-3-4
JEDDAH: +96626445584
www.yemenia.com

اليمنية
Yemen Airways
الخطوط الجوية اليمنية
الضيافة العربية الأصيلة
Genuine Arabian Hospitality