

## في نصف النهائي الثاني لمونديال الأندية

## تشلسي في مواجهة لا تخلو من المخاطر أمام مونتيري المكسيكي



مشاركة له في هذه البطولة وهو يأمل أن يحقق المفاجأة ويحرم الإنكليز من فرصة الفوز بالكأس للمرة الثانية بعد عام 2008 حين توج بها مانشستر يونايتد الذي كان حصل على تذكرة إلى اليابان بعدما تغلب على تشلسي بالذات في نهائي دوري أبطال أوروبا.

ويأمل تشلسي أن يكون خير ممثل للقارة العجوز وأن يبقى الكأس أوروبية لأن برشلونة الاسباني بقيادة نجمه المتألق الأرجنتيني ليونيل ميسي توج باللقب الموسم الماضي بفوزه الساحق على سانتوس البرازيلي 4 - صفر.

وتتفوق أندية أوروبا على نظيرتها الأميركية الجنوبية بخمسة ألقاب مقابل ثلاثة في البطولة بنظامها الجديد اعتباراً من عام 2000 حيث فازت بنسخاتها الثلاث الأولى فرق برازيلية هي كورينثيانز وساو باولو واترناسيونال أعوام 2000 و2005 و2006، قبل أن تنتقل السيطرة إلى الفرق الأوروبية عبر ميلان الإيطالي (2007) ومانشستر يونايتد (2008) وبرشلونة (2009) واترنيلان (2010) وبرشلونة مجدداً (2012).

قبل أن يوقع بشكل نهائي). ويغض النظر عما سيحصل في المستقبل القريب أو البعيد، سيسعى بينيتيز جاهداً لتجنيب فريقه خيبة إضافية على يد مونتيري الذي تار لنفسه وبلغ الدور نصف النهائي للمرة الأولى في تاريخه بعد أن تخطى عقبة اولسان هيونداي الكوري الجنوبي، بطل آسيا، بالفوز عليه 3 - 1 يوم الأحد.

ويدين مونتيري الذي أصبح رابع فريق مكسيكي يصل إلى الدور نصف النهائي بعد أميركا (حل رابعاً عام 2006) وياتشوكا (حل رابعاً عام 2008) واتلانتس (حل رابعاً عام 2009) إضافة إلى نيكاسكا الذي حل ثالثاً عام 2000 حين كانت البطولة بنظام مجموعتين يتاهل عنهما المتصدران إلى النهائي، إلى لاعب ليون الفرنسي السابق الأرجنتيني سيراز دلفاغود الذي سجل ثنائية في ربع الأسماع الأخير بعد أن افتتح زميله خيسوس كورونا رويس التسجيل منذ الدقيقة الثامنة.

وتأثر مونتيري لنفسه ومحا ذكريات الخروج من الدور ذاته الموسم الماضي على يد كاشيوا ريسول (بركلات الترجيح بعد تعادلهما 1 - 1 في الوقتين الأصلي والإضافي) في أول

الأعوام الأربعة إلى أكثر من 100 مليون جنيه، ما سيحمله دون أدنى شك المدرب الأعلى في العالم.

وحاول ابراموفيتش سابقاً أن يغري غوارديولا للإشراف على تشلسي، لكن هذه المرة يبدو النادي اللندني بأحسن الحاجة إلى مدرب من طراز الاسباني من أجل النهوض من كبوته وإرضاء الجماهير التي اعترضت كثيراً على إقالة دي ماتيو والتعاقد مع بينيتيز.

ومن المؤكد أن بينيتيز يدرك بأنه سينضم إلى ضحايا ابراموفيتش والتي تضم الإيطالي كلاوديو رانيري (أقيل من منصبه في أيار/ مايو 2004) والبرتغالي جوزيه مورينيو (رحل انشيلوتي (أيار/مايو 2011) وفرنسوا غرانث (أيار/ مايو 2008) والبرازيلي لويز فيليب سولاري (شباط/فبراير 2009) والإيطالي كارلو انشيلوتي (أيار/مايو 2011) والبرتغالي انري فياش - بواش (أذار/مارس 2011)، علماً بأن هناك مدربين استلموا الإشراف على الفريق مؤقتاً خلال حقبة الروسي وهما الهولندي غوس هيدينك (من شباط/فبراير 2009 حتى أيار/مايو من العام ذاته) ودي ماتيو بالذات (من آذار/مارس 2012 حتى نهاية الموسم

مع انتر ميلان الإيطالي على حساب مازيمبي الكونغولي بطل إفريقيا حينها (3 - صفر)، إلا أن ذلك لم يمنع "نيراتزوري" من التخلي عن خدماته بعد التوقيع مباشرة. وقد ذكرت بعض التقارير أن افرام غرانث سيخلف بينيتيز على رأس الجهاز الفني حتى نهاية الموسم بانتظار تعاقد محتمل مع مدرب برشلونة الاسباني سابقاً جوسيب غوارديولا الذي سيقتاضي 20 مليون جنيه استرليني سنوياً في حال استلم الإشراف على الفريق اللندني.

ويبدو أن ابراموفيتش الذي اختير العمل مع ثمانية مدربين منذ وصوله إلى تشلسي قبل 9 أعوام ونصف، وضع غوارديولا نصب عينيه لكي يتولى الإشراف على النادي وقيادته إلى مجد مماثل لذلك الذي حققه المدرب الاسباني الشاب مع برشلونة حين قاد الأخير إلى 14 لقباً خلال المواسم الأربعة التي أمضاها معه. وذكر موقع "اي اس بي أن" الرياضي أن ابراموفيتش سيعرض على غوارديولا عقداً يمتد لأربعة أعوام يتقاضى بموجبه 20 مليون جنيه استرليني سنوياً إضافة إلى المكافآت التي ستترفع راتب المدرب الاسباني عن

دي ماتيو والاستعانة بالاسباني رافاييل بينيتيز المغضوب عليه من قبل جماهير النادي. لكن شيئاً لم يتغير تحت قيادة مدرب ليفربول السابق إذ تعادل تشلسي في مباراته الأولى معه ضد مانشستر سيتي ثم أمام فولهام قبل أن سقط أمام جاره وست هام للمرة الأولى منذ الثالث من أيار/مايو 2003.

ويبدو أن الوضع بدأ يتحسن مؤخراً بعد أن حقق النادي اللندني السبب الماضي على حساب سندرلاند (3 - 1) فوزه الأول في مباراته الثماني الأخيرة في الدوري والأول في البريمير ليغ بقيادة بينيتيز الذي يبحث عن فوزه الثالث مع "البلوز" بعد فوزه في مسابقة دوري أبطال أوروبا عندما سحق الأخير ضيفه نورثولاند الدنماركي (6 - 1) دون أن يكون كافياً لتجنيب الفريق اللندني تنازله عن لقبه. وستكون كأس العالم بالأتالي الوسيلة المثلى لتشلسي لكي ينسي جماهيره خيبة دوري الأبطال ومعاينة الدوري المحلي، لكن بينيتيز يعلم أن الفوز بهذه البطولة قد لا يكون كافياً بالنسبة له من أجل مواصلة مشواره مع الفريق حتى نهاية عقده الصيف المقبل، إذ سبق له أن توج بلقب البطولة عام 2010

هيروشيما (اليابان) / منابعات: يبحث تشلسي الإنكليزي عن تعويض خيبة تنازله عن لقب بطل مسابقة دوري أبطال أوروبا انطلاقاً من بوابة مونتيري المكسيكي، بطل الكونكاكاف، وذلك عندما يبدأ اليوم الخميس مغامرته الأولى في كأس العالم للأندية من الدور نصف النهائي.

ويتمر تشلسي الذي يشارك في البطولة القارية للمرة الأولى بعدما حقق الموسم الماضي بقيادة المدرب المؤقت حينها الإيطالي روبرتو دي ماتيو حلم الفوز بدوري أبطال أوروبا، بفترة صعبة هذا الموسم إذ فقد لقب المسابقة القارية بعد أن حل ثالثاً في مجموعته خلف يوفنتوس الإيطالي وشاختر دانينستك الأوكراني.

كما أنه يعاني كثيراً في الدوري المحلي الذي كان يتصدره في مستهل الموسم بعد فوزه في سبع مباريات من أصل 8 (تعادل في الأخرى) قبل أن يستضيف مانشستر يونايتد في المرحلة التاسعة وخمس أمامه (2 - 3) في 28 تشرين الأول/أكتوبر الماضي ما تسبب بفقدان توازنه ودفع مالكة الملياردير الروسي رومان ابراموفيتش إلى التخلي عن خدمات

## الاتحاد الإنجليزي يرحب بقدم بيكهام



رشد / منابعات: رحب الاتحاد الإنجليزي بفكرة انضمام قتي إنجلترا المدلل ديفيد بيكهام إلى أروقتة بعد أن أسدل الستار نهائياً على مشواره مع فريق لوس أنجلوس فالكس.

وحسب ما أوردت صحيفة "ميل أو لاين البريطانية" فإن ديفيد بيرنستاين رئيس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم الذي سيستقيل من منصبه في مايو 2013 القادم يرحب بقدم بيكهام إلى أروقتة المؤسسة الرياضية الإنجليزية حيث قال: "إنه شخص رائع لقد ساهم في التعريف بالدوري الأمريكي كما قدم لنا خدمات كبيرة في إنجلترا..."

وتابع المسئول الرياضي تصريحاته قائلاً: "أعني له حظاً سعيداً في المرحلة القادمة من حياته لكن ربما سيكون الأمر رائعاً لو اقترب بيكهام مع الاتحاد وعملاً مع

## ابراهيموفيتش يواصل (التهام) الأرقام القياسية في الدوري الفرنسي

مع أوليفييه جيرو. وقبل السعي نحو رقم سكوبلار، فإن ابراهيموفيتش سيسعى لأن يكون أول لاعب من باريس سان جيرمان يتجاوز حاجز الثلاثين هدفاً في موسم واحد منذ 1989 - 1990 حين حقق ذلك الرقم جان بيير بابان.

وبعد ذلك قد يأمل "إبرا" في كسر الرقم القياسي للأرجنتيني كارلوس ييانكي صاحب 37 هدفاً مع الفريق الباريسي في 1977 - 1978 كأعلى رقم وصل إليه مهاجموه عبر مسيرتهم.

ويبدو ابراهيموفيتش في موسمه الأول في فرنسا قادراً على تحقيق أفضل معدل تهديفي مسيرته، فقد تجاوز مثلاً 16 هدفاً سجلاً طيلة موسم كامل في الليجا مع برشلونة، وتجاوز كذلك 14 هدفاً في أول موسمه مع ميلان.

ولم يسجل "إبرا" أعلى من 28 هدفاً في الدوري خلال موسم واحد، وهو الرقم الذي حققه مع ميلان في الكالتشو قبل الانتقال إلى باريس مباشرة.

وامتدت استفاقة ابراهيموفيتش (31 عاماً) التهديفية أيضاً إلى أدائه مع منتخب السويد فسجل أربعة أهداف في مباراة واحدة يقود بلاده للفوز على إنجلترا وديا (4 - 2) الشهر الماضي في افتتاح ملعب فريندز ارينا الجديد.

وفي كل الأحوال يبقى التحدي الأكبر لإبرا هو قيادة باريس سان جيرمان للقب الدوري وعدم الإقتصار على حصص النجاسات والأرقام القياسية الفردية، ففريق العاصمة لم يتوج بالبطولة المحلية منذ لقبه الثاني عام 1994.

## بانتظار إنجاز الفوز باللقب..

## ابراهيموفيتش يواصل (التهام) الأرقام القياسية في الدوري الفرنسي

باريس / منابعات: يواصل النجم السويدي زلاتان ابراهيموفيتش إبهام الجمهور الفرنسي منذ انتقاله إلى فريق باريس سان جيرمان الصيف الماضي قادماً من ميلان الإيطالي، فيعد الاستئثار بدائرة الضوء، بفضل الأهداف الاستعراضية حان وقت تأكيد الجارة على مستوى الأرقام أيضاً.

وسجل ابراهيموفيتش ثلاثية خلال فوز سان جيرمان على فالنسيان (4 - 0) في الجولة الماضية من الدوري الفرنسي ورفع بذلك رصيده إلى 17 هدفاً في البطولة ليعتلي ترتيب الهادفين.

وعاد ابراهيموفيتش إلى الأذهان تائق النجم اليوغسلافي السابق يوزيب سكوبلار في موسم 1970 - 1971 مع أولمبيك مارسيليا حين سجل 44 هدفاً في الدوري.

وسجل ابراهيموفيتش في كل المباريات التي شارك فيها ما عدا أربعة لقاءات ضد بوردو وارين سوشو وسانت إتيان، ولكنه في النهاية خاض 14 لقاء ما يعني أن معدله التهديفي بلغ هدفاً في المتوسط، كل 73 دقيقة على أرض الملعب.

ويتجاوز النجم السويدي بهذا المعدل البرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب ريال مدريد صاحب هدف كل 98 دقيقة، ولكنه يبقى متأخراً بعض الشيء عن الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي يسجل مع برشلونة كل 56 دقيقة.

ويتبع ابراهيموفيتش حالياً بفارق أربعة أهداف فقط عن رقم البرازيلي نينزي لاعب باريس سان جيرمان الذي ضمن له لقب هداف الدوري الموسم الماضي بالشاركة



## يادب اليوم

كأس العالم للأندية	1:30 ظهراً مونتيري x تشلسي
بطولة غرب آسيا	5:25 العراق x سوريا
كأس ملك إسبانيا	10:00 ليفانتي x ريال سرقسطة
	12:00 لاس بالماس x ريال بيتيس
كأس إيطاليا	11:00 ميلان x ريجينا
الدوري الفرنسي	11:00 بوردو x سانت إتيان
كأس الاتحاد الإنجليزي	10:45 هاستينج يوناييتد x هاروقاتي تون
دوري زين السعودي	3:10 الشعلة x الوحدة
	3:10 الشباب x الفيصلية
	7:40 الأهلي x التعاون

## كورينثيانز ينهي مغامرة الأهلي ويصعد إلى نهائي كأس العالم للأندية



أبو تريكة بدلا من عبدالله السعيد في الدقيقة 55 لتنشيط الهجوم ويسيطر الشيطان الحمر على اللقاء، لعدة دقائق ويطلق رامي رابعة قذيفة من خارج منطقة الجزاء ولكنها تمر بجوار القائم الأيمن ويواصل العظ معانته لأهلي حيث سقط شريف إكرامي حارس المرمر مصاباً بشد عضلي ليدخل بدلا منه محمود أبو السعود في الدقيقة 64.

ويواصل الأهلي سيطرته على اللقاء وينفذ عدداً من الهجمات السريعة بعد انضمام شديد وقتي للمناطق الهجومية من الجانبين وتراجع أداء كورينثيانز وأقرب أحمد فتحي في الدقيقة 66 ولكنه سدده بجوار القائم الأيسر وفي بعدها بخمس دقائق لعب أبو تريكة بنية متقنة لسيد حمدي ولكنه فشل في استقبالها بطريقة جيدة لتصل للحارس البرازيلي وسدد أبو تريكة قذيفة حولها كاسيو حارس المرمرى إلى ركنية.

لم يجد البدرى بدلا أمامه سوى الدفع بعادم متعب في الدقائق العشرة الأخيرة بدلا من جدو لتنشيط الهجوم وبالفعل أندفع أبطال أفريقيا للهجوم وسط تكتل دفاعي رهيب للفريق البرازيلي ويطلق وليد سليمان قذيفة أخرى علت العارضة ويتأق أحمد شديد فتاوي من الجهة اليسرى وتمز الدقائق وسط محاصرة سوء، الحظ لأهلي لتنتهي المباراة بفوز كورينثيانز بهدف نظيف.

لشريف إكرامي حارس المرمرى مسجلا الهدف الأول للفريق البرازيلي. ولم يكن الهدف والحضور الجماهيري الكبير للفريق بلاد السمايا محبطا لاعبي الأهلي بل تحسن الأداء تدريجيا في المناطق الهجومية ولكن عابهم عدم الدقة في التمريض وخاصة في ظل تألق الدفاع البرازيلي في الضغط المتواصل على اللاعب الذي يمتلك الكرة ليتهمى الشوط بهدف وحيد للفريق البرازيلي.

لم تشهد بداية الشوط الثاني إجراء أي تغيير من الفريقين وهو ما يوضح أن البدرى وتيتي اقتنعا بأداء اللاعبين خلال الشوط الأول ولكن جاء توظيف اللاعبين مختلفاً حيث طالب البدرى من لاعبي الأهلي الزيادة الهجومية وخاصة من الجانبين من خلال أحمد شديد فتاوي من الجهة اليسرى وأحمد فتحي من الجهة اليمنى وهو ما جعل الأداء الهجومى للشيطان الحمر يتحسن.

واختلفت أيضا الإستراتيجية الهجومية للفريق البرازيلي حيث توقع تيتي أن يبادر الأهلي بالهجوم منذ بداية الشوط الثاني فطالب لاعبيه بضرورة الاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة لاستغلال المساحات الخالية التي تنتج جراء الهجوم الأحمر وهو ما حاول انتهاجه اللاعبين لزيادة الأهداف. لجأ البدرى إلى إجراء التغيير الأول بالدفع بتعيمة الحظ الأهلاوية محمد

طوكيو / منابعات: وضع فريق كورينثيانز البرازيلي حداً لأمال الأهلي المصري في مواصلة تقدمه نحو اللقب العالمي بعد فوزه عليه 1 - 0 في المباراة التي أقيمت أمس في الدور قبل النهائي لبطولة كأس العالم للأندية باليابان، ويهذه النتيجة يواجه كورينثيانز الفائز من لقاء اليوم بين تشلسي الإنجليزي ومونتيري المكسيكي في المباراة النهائية لتحديد الفائز باللقب ووصيفه بينما يلتقي الأهلي بالخاسر من لقاء الفد لتحديد صاحب المركز الثالث.

سجل للفريق البرازيلي لاعب البيروفي جيريرو (30)، لم يختلف التشكيل الهجومي لحسام البدرى المدير الفني للنادي الأهلي المصري عن الذي لعب به في مباراة الدور الثاني أمام هيروشيماً وشهد التشكيل تغييراً واحداً حيث دفع برامي رابعة بدلا من حسام غالي الذي أصيب خلال اللقاء الأول بقطع في الرباط الصليبي واعتمد على طريقة اللعب 4 - 2 يتقدم الثاني جدو والسيد حمدي ومن خلفهم الرباعي سليمان والسعيد وربيعه وعاشور.

وفي المقابل فقد لعب تيتي المدير الفني لفريق كورينثيانز البرازيلي أولى مبارياته في البطولة بطريقة 4 - 4 - 2 معتمداً على مهارة لاعبيه في الوسط والهجوم ورغبة منه في إحراز أهداف مبكرة من خلال ثاني الهجوم ليعيرسون، وخوسيه باولو جيريرو.

الرقابة المصيقة على مفاتيح لعب كل فريق كان الاهتمام الأول لكلا المدربين مع بداية اللقاء ولذلك تركز اللعب في منتصف الملعب دون أي خطورة على المرمرين وشهدت الدقيقة العاشرة أول تسديدة للفريق البرازيلي من خلال دوجلاس ولكنها مرت بجوار القائم الأيمن ورد رامي رابعة براسية بجوار القائم الأيسر.

اعتمد نجوم كورينثيانز على مهارة التسليم والاستلام في منتصف الملعب الذي حاول حسام البدرى إغلاته أمام محاولاتهم فعاد عبدالله السعيد ووليد سليمان للخطأ قليلاً لمعاونة ظهيري الجنب أحمد فتحي وشديد فتاوي واعتمدت هجمات الأهلي على الارتداد السريع عند امتلاك الكرة ولكن عابها عدم الدقة في التمريض.

وضع أن الأداء الجماعي للفريق البرازيلي يغلب على الأداء الفردي والمهارات الشخصية عكس الكثير من الفرق البرازيلية ورغم ذلك استطاعوا امتلاك منطقة المناورات ولكنهم وجدوا صعوبة في اختراق حائط الدفاع الذي أقامه لاعبو الأهلي فلجأوا للكرات العرضية التي دائما ما يخفى فيها الدفاع الأحمر وهو ما حدث في الدقيقة 30 عندما لعب دوجلاس عرضية متقنة من الجهة اليسرى قابله جيريرو الخالي من الرقابة برأسه لتسكن الزاوية اليمنى