



مدينة عدن في مسيرة الكفاح المسلح

العمل الفدائي في مدينة عدن أتى استكمالاً لشكل النضال المسلح الذي بدأ في ردفان والمناطق الريفية الأخرى

الاعتقالات لتشمل كل من له نشاط وطني أو شبيهه أن يكون له نشاط مناصر أو متعاطف مع الثورة والرؤى.

وزاء هذا العد المتعاظم لنضال الشعب في مدينة عدن وبقية مناطق الجنوب المحتل اضطرت الحكومة البريطانية على اتباع أساليب العملية ومتابعة احتمالاتها سلباً وإيجاباً.

ذلك كان يتم بالنسبة للعمليات الفدائية الجماعية والكبيرة.. أما العمليات التي يقوم بها الأفراد.. فيتم التكليف لشخص أو ألتعصر والملازم أو المبتدئ بالعدالي وبالذات مثل رمي القنابل على السوريات والأماكن الصغيرة.. أو صنع العوالت الناسفة المحدودة التأثير والإصابة في أماكن ومواقع تجمعات الجنود والضباط الأجنبي.

استعد النضال الوطني في مدينة عدن في التسعة يومي وأسعت نطاقه ليضم كل القطاعات الشعبية التي ساهمت في دفع بوتيرة النضال إلى أقصى مدى من التفاهات والاعتصامات والاضرابات التي شلت الحركة داخل المدينة، وعلقت قوات الاستعمار البريطاني تعيش في حالة من الخوف والفرغ والاضطراب... مما جعلها تتقدم على إزلال عشرات الألاف من الجنود لاحتلال الشوارع، والحدود والمناطق التي لا تتقطع لى نهار، ونقاط التفتيش التي لا تعد ولا تحصى، والأرقة وسطوح المنازل، وحولت المؤسسات الحكومية لمداهمة المنازل وتفتيشها، الرويات العسكرية لمداومة المنازل وتفتيشها، على جانب المراقبة الجوية الدائمة بواسطة المروحيات لمطاردة الوطنيين وتشديد حملات

ويعد التآكد وإبداء الملاحظات من قبل المسؤول ترسم ذلك وتوزع الأدوار للأفراد بحجم العملية، وذلك بعد أن ينقل المسؤول عن الخلايا المقترحات إلى مرتبة أو لرتبة الحي للصدادة عليها وإبداء الملاحظات وتوضيف الامكانيات المطلوبة لها من سلاح وسيرات وآية طلبات أخرى.. بعد كل ذلك يتم الشروع بتنفيذ بعض تكرارها .. ثم أقمتم القيادة على تنوع العمليات وفي مواقع أخرى كضرب برج المطار المدني بالذواريك والقيام على إرتزاق أبرز عناصر المعابرات البريطانية في وسط مدينة كريتر، وكذا عملية ضرب الإذاعة في شهر مارس من عام 1965م التي اشترك فيها أكثر من ثلاثين شخصاً من الفدائيين ومن مختلف أنحاء تحت قيادة وتخطيط العليا والفتح اسمعيل نفسه، وكذا في هذه العملية أتا والأخ محمد صالح مطيع والأخ عبدالرحمن هزاع وأحمد محمد سعيد قد شاركنا في التخطيط لها ومن ثم تابعنا توزيع الفدائيين وتحديد مواقعهم وتوزيع الأسلحة عليهم حسب العمام المنوطة بكل مجموعة أو فرد.. والتأكد من عملية الانضباط والضرور حسب المواقع المحددة في الخطة... ولما وجدنا أن أحد الأفراد المكلف بتعمير قاذف الباروكا قد تأخر عن الحضور في الوقت المحدد.. أصدر الأخ عبدالفتاح أمرا للأخ محمد صالح مطيع بأن يقوم هو بتفدية المهمة التي كلفه بها من شخص الغائب من مجموعته.. وعلا نغذ الأخ مطيع الأوامر فوراً وتحرك إلى موقع الهجوم بالقرب من الإذاعة ونفذ المهمة بكل شجاعة وإتقان.. وهكذا نفذت العملية بنجاح وكثرت من أكبر العمليات التي نفذت حينها في منطقة مطاحة والحراسة والمواقع العسكرية من كل جانب.

بعد هذه العملية الفدائية الناجحة.. تم انتشار العمل الفدائي في كل أنحاء مدينة عدن وتوسع نطاق هذه العمليات بصورة أنهت الرأي العام المحلي والخارجي.. ولذلك أخذت القيادة تهتم كثيراً بالقطاع الفدائي فشمط التربية الفكرية والتدريب على السلاح وتوضيف المخابى للأسلحة وغيرها من المستلزمات الضرورية للعمل الفدائي كتوضيف المنازل التي يتم التدريب فيها.. والتخلص من الأسلحة القديمة التي كانت تعيق تنفيذ العمليات أو تؤدي إلى فشل.. لأن أنواع الأسلحة التي كانت تقدم لنا عبارة عن أسلحة انجليزية قديمة من مختلف الدول الفدائي في حرب السويس وروسية كانت قد استخدمت في العمليات الفدائية ضد التواجد العسكري البريطاني في مصر.

كانت العمليات داخل مدينة عدن قد اعتادت على سماع الانفجارات والأشباحات الليلية بين الفدائيين والقوات البريطانية وتحوّلت هذه الجماهير إلى حارس أمين الفدائيين في كل رتاق وبيت وشوارع والبيوت والمحللات التجارية والمكائين كانت مفتوحة لكل فدائي يريد النفاذ من محاررة الدوريات البريطانية أو الإختفاء عن أعين المخبزين والجواسيس المنتشرين في الأحياء والأرقة الشعبية.

كان كل فدائي يشره أنه تحت الرقابة الدائمة وعلى أن يخصص تحركاته واحتكاكه بالأخرين بقدر الامكان حتى لا يكون عرضة للسقوط. ولذلك كان الفدائي بعد كل عملية فدائية يتعمد الدوبان بين المواطنين، يستمع إلى تعليقاتهم ويتصلح إلى أمارات الشجوة والافتخار في وجوههم وهو يرتاب بهمو، كما بعد عدم إظهار ما يثير الشك ويستريخ التباهي أمام الآخرين حوفاً.

كانت القوات البريطانية تطور من أساليب عملها الفدائيين.. بل بعد أن كانت الدوريات العسكرية تتحرك في الشوارع على الطرق المتفرقة من الأفلام، والخلف والجوانب، وتعرض للمحطات الفدائية عمدت بعد ذلك إلى تحسين الدوريات بأشراك جنودها من جميع الوحدات، كما بدأ سلاح السيرات التي بقي مفتوحاً للمراقبة وإطلاق النار.. في مثل هذه الحالة كان على الفدائيين أن يتطوروا من أساليب عملهم بحيث يتمكنوا من إصابة العدو داخل السوريات إصابة دقيقة وقتلة.. كانت التوجهات الفدائية لن تتركز على رمي القنابل من الأعلى رأساً بحيث تتركز على الفتحة من سطح الدوريات لتسقط وتفتت داخل الهدف المقصود.. ومعنى ذلك أن القنبلة لا بد وأن تزل على رمي مصوب، والوثاق من الخطة انطلقها إلى لحظة تفجيرها على الهدف.. وكذا ظلت القوات البريطانية التتكرر أساليب جديدة في مواجهة الثوار بمن قبل القيايات الفدائي تطوير أساليب العمل لمواجهة كافة الاحتمالات والمخاطر الاستعمارية.

كانت القيايات الفدائية تتركز بأن يكون الفدائي القياي على قدر من المعرفة في العمليات العسكرية على جانب نصب الكمان والخطاط وتوزيع مواقع الأفراد في حال القيام بعمليات كبيرة يشترك فيها أكثر من خمسة أفراد.. إلى جانب العمل بالأسلحة الفدائية، الخطة أو الخطط الفدائية الحديثة.

استلمه بعملية تصف مبنى المجلس التشريعي في كريتر التي اشترك فيها مجموعة من الفدائيين على راسهم أوبكر شفيق فاروق مكايي وخالد هندي وعبدالرحمن فارغ وعلي صالح يحياني وغيرهم من الفدائيين الذين لم تتعكن من التعرف على اسمائهم.. وبرزت في هذه العملية بعض السيليات التي عملت القيادة على تلافيها وبعض تكرارها .. ثم أقمتم القيادة على تنوع العمليات وفي مواقع أخرى كضرب برج المطار المدني بالذواريك والقيام على إرتزاق أبرز عناصر المعابرات البريطانية في وسط مدينة كريتر، وكذا عملية ضرب الإذاعة في شهر مارس من عام 1965م التي اشترك فيها أكثر من ثلاثين شخصاً من الفدائيين ومن مختلف أنحاء تحت قيادة وتخطيط العليا والفتح اسمعيل نفسه، وكذا في هذه العملية أتا والأخ محمد صالح مطيع والأخ عبدالرحمن هزاع وأحمد محمد سعيد قد شاركنا في التخطيط لها ومن ثم تابعنا توزيع الفدائيين وتحديد مواقعهم وتوزيع الأسلحة عليهم حسب العمام المنوطة بكل مجموعة أو فرد.. والتأكد من عملية الانضباط والضرور حسب المواقع المحددة في الخطة... ولما وجدنا أن أحد الأفراد المكلف بتعمير قاذف الباروكا قد تأخر عن الحضور في الوقت المحدد.. أصدر الأخ عبدالفتاح أمرا للأخ محمد صالح مطيع بأن يقوم هو بتفدية المهمة التي كلفه بها من شخص الغائب من مجموعته.. وعلا نغذ الأخ مطيع الأوامر فوراً وتحرك إلى موقع الهجوم بالقرب من الإذاعة ونفذ المهمة بكل شجاعة وإتقان.. وهكذا نفذت العملية بنجاح وكثرت من أكبر العمليات التي نفذت حينها في منطقة مطاحة والحراسة والمواقع العسكرية من كل جانب.

كانت الجبهة تجند إمكانيات كل القطاعات الشعبية في رصد تحركات العدو ونشاط أجزهته الاستخبارية والعسكرية وفي جمع المعلومات العامة والضرورية وصيها في بوتقة الجهاز الأمني التابع للجبهة، الذي بدوره يقوم بغربلة هذه المعلومات والتأكد من صحتها وتقديمها للقيادة العليا في المدينة التي تعمل على بنها إلى القيادة الدنيا في القطاعات المختلفة للجبهة وتحويلها إلى توجيهات تؤمن سلامة العمل ونجاحه.. هذه العمليات الفدائية تنقل إلى المسؤول الأول عن هذه العملية التي يأخذ بها أو يأخذ بها بحسب الحالة الميدانية التي يتعامل معها هذا المسؤول عن العملية، لأن الأخذ بالملاحظات من هنا وهناك قد يؤدي إلى الغاء العملية أو إفساها.

تلأخذ إحدى العمليات الفدائية التي نفذت في نادي البحارة في مدينة النواحي كانت الخطة قد وضعت من قبل أحد القيايين التي هيا نفسه تنفيذ العملية وإدا به يتسلم ملاحظة صارمة ملزمة من القيادة بعدم استخدام الحمالية في الشوارع التي ستمر بها السيرات بعد الانسحاب من موقع العملية.. كان يقصد بحملة أن يفتق طرف أو وسط كل شارع شخص يحمل في كتفه وسنسي، لاعتراض أي دورية تطارد أو تعقب سيرات الفدائيين والاعتراض يعني ضرب الدورية المتعقبة للحيلولة دون النفاذ بسيارة الفدائيين.. ولما كان هناك اصراع بالغاء الحماية اعترض هذا القياي عن تنفيذ العملية وكابر قياي آخر الذي تنفذ العملية دون الاستعانة بالحمالية، ورغم المراقبة التي تعوق العملية والالتزام الصارم بإتباع الإجراءات المرسومة في الخطة لتنفيذ هذه العملية وقع جميع الفدائيين بالمخدور.. وكانت العملة أن دورية الجزيرة ظهرت فجأة من خلف الإذاعة لكمة انسحاب سيرة الفدائيين من موقع العملية.. وكانت العطاردة بين السيراتيين من شارع إلى شارع دون أن يتعرض الدورية للإحتمال في عمل فدائي في طريقها حتى تكثرت من الخلق بالتصير لعل من أحد الفدائيين تكثرت بعد بدايتها حتى اقتيد إلى مركز الاعتقال في رأس مبرط بمدينة النواحي.. وهكذا عند تقويم نتيجة العملية اقتيد القياي من الحماية كانت ضرورية لتأمين الانسحاب وتوضيف عامل السلامة السيراتية للفدائيين، إلا أن هذه الاطلاح كانت لا تتكرر في العمليات اللاحقة.. بل يتم الاستدانة منها وتعميها على كل المراتب والخلايا والمحللات التنظيمية الأخرى.

عندما عسرت قيادة الجبهة في عدن القيام بالعمل العسكري داخل مدينة عدن كانت تُضفر من البداية سكنون صعبة جداً.. ولذلك أخذت الإعداء والتحصير لعل من العمل واستمررت كذلك حتى دخلت في جدل ومناقشات متكررة ومتابعية مع قيادة الجبهة ولأماكن المحمسة في المدينة السكنية للبريطانيين ومواقع معالهم.

في العمليات التي شملت البداية بخصف مبنى المجلس التشريعي في كريتر وضرب برج المطار وغيرهما من الأعمال الفدائية التي استخدمت فيها رمي القنابل على بعض الأهداف المتفرقة في المدينة.. في هذه العناصر الفدائية على قدر كبير من الوعي والتفان التي تمكنها من الإلتصاق وتوسيع الخطط اللاحقة للعمل العسكري ومتابعة التوسيع بسرية تمام، إضافة إلى ذلك كان أفراد الفدائي مراتب تنظيمية داخل الخندق، وتحت هذه العملية توزعت لخلا فدائية اشترك أفرادها كعمال وموظفين في كل المرفق والمؤسسات بما فيها المعسكرات والبريطانية، أو داخل ما يسمى بالجيش الاتحادي

التي ستواجهه في نشاطه العملي اليومي على كل المستويات.. سواءً أكان الفدائي يعمل منفرداً أم ضمن مجموعة.. فإن أول الصفات التي يجب أن يتحلى بها هي الإيمان بالتحضية من أجل الشعب والوطن.. وتأتيها من أحرص كل الحرص على أن لا يثير في سلوكه انتباه الآخرين.. أو يبوغ بأي سر من أسرار العمل الفدائي، وأن يكون غاية في الهدوء يتصف بالجرأة والإقدام وإعطاء المثل في تنفيذ المهام الموكلة إليه.. إلا أن مثل هذه الصفات تشكل الضمانة الأساسية لنجاح العمليات الفدائية وتوفر ميزة البتظة والالتفات في توخي الحرص على سلامة الفدائي نفسه وتمتعه بريادة الشأ أثناء تحركه بعد كل عملية يقوم بها.. ومن ثم استمرار حركته التي تدفعه دائماً إلى التفتيق في اختيار مخابى الأسلحة والى تحديد أكثر المواقع والساحات للإلتصاق برفاقه، وكذا في أن تتم عمليات التدريب في أماكن تكون بعيدة جداً عن أعين المخبزين والقضوليين.. إلى جانب أن يكون الخدز لازماً له في كل خطوة يخطوها أو عمل يقوم به وعدم ترك أنثى أثر في تحركه أو تمصاصة ورق بعد كل إلتصاع يتم في مكان يوبوه.

إن كل هذه الصفات التي كانت القيادة تحرص على توفرها في الشخص الفدائي المناطه به مهمة القيام بعمل عسكري ناجح في مدينة كمدنية عدن لا يمكن أن يتحلى بها أي شخص يقبل العمل الفدائي إلا بعد تربية فكرية مكثفة تستمر عدة شهور وربما سنة أو سنتين حتى يترسخ الإيمان العميق بالهدف الذي يسبحي من أجله ولا يمان بهذا الإيمان مثلاً للتضحية بالفداء.. يغادر أمان بيته.. ولهو شبابه إلى ميدان المعركة راضياً مختاراً.

وهكذا وبعد أن يكون الفدائي قد اکتتم فيه هذه الشروط المطلوبة لاختراطة في العمل الفدائي، بعد ذلك يتم إخضاعه للتدريب على السلاح من خلال إرساله ضمن مجاميع للتدريب في مدينة مسدسات، ورشاشات خفيفة، متفجرات قابل، البازوكا، مدافع الهاون، بنادق.. وغيرها من الوسائل التكتيكية المتصلة بالمفتوحات والتوقيت لها أو صناعتها أو القيام بصيانة هذه الأسلحة وتركيبها وعندما لم تتوفر الفرصة أو لا يسمح الوقت بإرسال كل الناس إلى تفر كان يتم التدريب داخل مدينة عدن أو خارجها في مدينة دار سعد التي تقع في ضاحية المدينة من الناحية الشمالية لها.. كانت القوات البريطانية وقياسي برود اعلمتها، ونفذ العمليات التي كانت تشتمل نفسياً لتقبل عمل، المعارك الفدائية وتوضيف الحمالية.

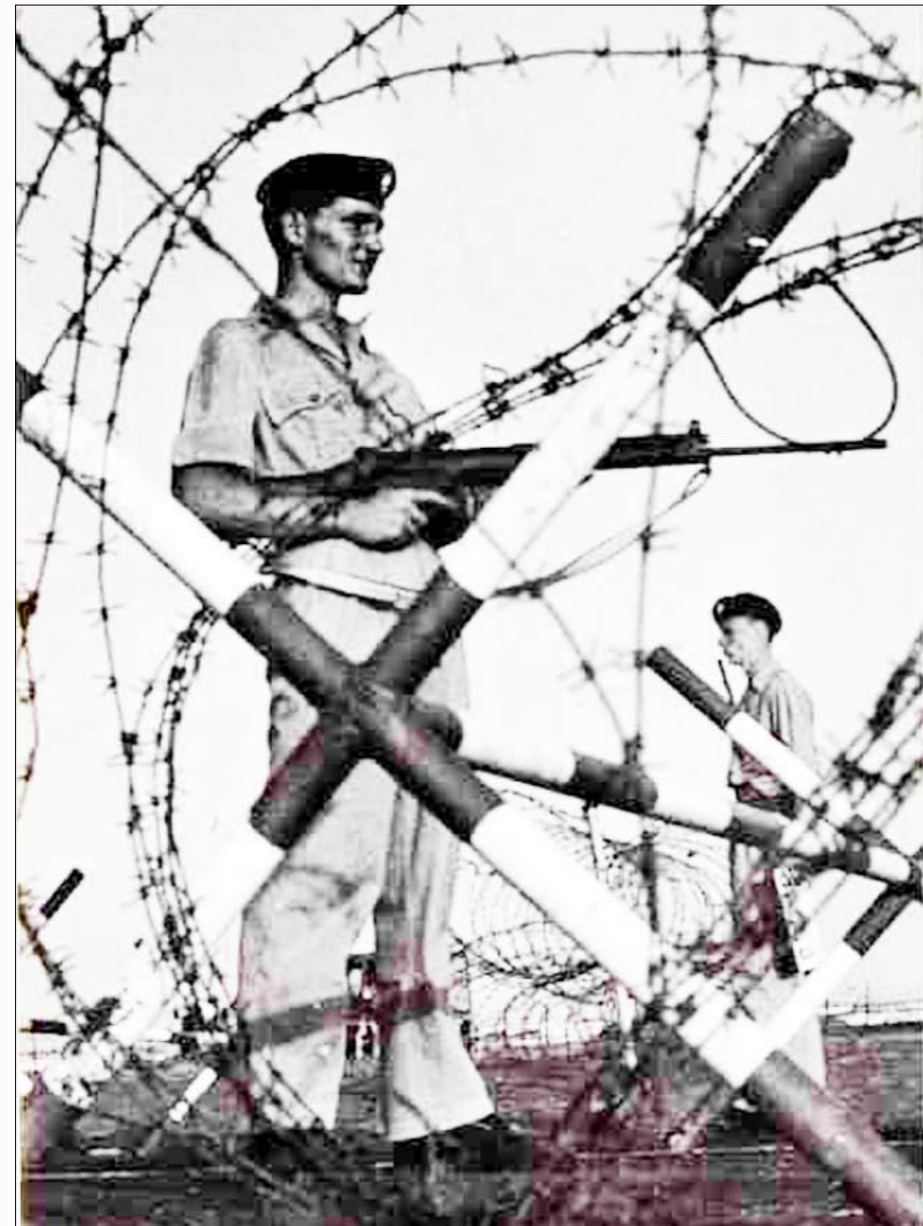
لم يكن في تلك الانخيلز ولا عمالهم أن الشعب سوف يفتكر في يوم من الأيام بأن يخوض نضالاً ثورياً وقامة العقل الفدائي في مدينة عدن العسكرية والجحيم والمعاناة والمزمنة والقواعد العسكرية المتغيرة.. والحماطة والضخم البوارج العسكرية البحرية العائمة بأحد الأسلحة المتطورة والمدمرة.. لالتقاءهم بل مدينة عدن بنظماها الفكري الضيق والمحكم لا يمكن أن تكون ساحة لمعارك عسكرية فدائية بأية صورة من الصور.

مدينة عدن كانت عبارة عن جزر متناثرة تربطها شرايين من العرقات التي تخترق مياه البحر لتعوم حركه الناس داخل مساحات هذه الجزر التي تكون مدينة عدن إلى جانب ما يحيطها من سباح تون في سلسلة الجبال البركانية التي تحيط بالمدينة وتتمثل في جبال الحديدة والجزيرة وكورن جزر البلي في طول وعرض مدينة عدن.

ومن الضروري هنا الإشارة إلى أن العمل الفدائي في مدينة عدن قد أتى استكمالاً لشكل النضال المسلح الذي بدأ في ردفان والمناطق الريفية الأخرى، كسلب من أساليب النضال ضد الاستعمار البريطاني وعملاته المعلنين من حكم وستوزينر وسلاطين.

إذ من المعروف على نطاق جنوب الوطن حينها، أن الاستعمار البريطاني قد حاول أن يثبث وجوده في المنطقة على مجموعة من المستعبيين من الإلتال الذين حقق لهم الوجود الاستعماري فربص جمع المال والمشي في دائرة الإراء المصطنع.. بينما ظل السواك الأعظم من الشعب في الجنوب يعيش تحت وطأة الجهل والظفر والعرض.. دون أن تتخلل حياته أية تفرات إيجابية تذكر.

ولأن الإلتال قد اصطنع قبل ذلك من الناس تصيدعهم بوضع طريقها البلاد، فقد سمحت لسلطات الإلتال لحوال الثوار أن يتحركوا مواقع إدارة المجتمع برفض الضراب جبهتها لسلبهم، وأن يتعلكوا بولاية مساحات من الأرض الزراعية واحتكار التجارة من المدينة إلى الأرياف، وفرض



باشر الاستعمار البريطاني منذ أن وطئت أقدامه أراضي الجنوب اليمني حكم المنطقة حكما استعمارياً مباشراً واستخدم كل ما لديه من خبرات ودهاء في تمزيق المنطقة الواحدة إلى عديد من السلطنات والإمارات والمشيخات واقام بينها الفواصل والحدود وعمق النعرات المحلية والقبلية حتى يسود حاكماً ومسيطر لِمئات السنين، واستمر الاستعمار البريطاني رايضاً في مدينة عدن يحكم كل المنطقة الجنوبية بالحديد والنار، ممتهدنا كرامة المواطن وسلب حريته وقيمه الإنسانية.

راشد محمد ثابت

12 يناير عام 1964م شكل البداية لسلسلة من الأعمال الفدائية غطت كل شارع ومساحة وزقاق في مدينة عدن الباسلة

العسكرية، إضافة إلى ما يرتبط بهذا الإدراك من تأكيد على أن العمل الفدائي المسلح الذي يخوضه الشعب البريطاني والجنسيات الأجنبية الأخرى، من أجل أن يكون له وقع العزيمة على الاستعمار وأتباعه ما لم يرافقه عمل فدائي واسع داخل مدينة عدن ومقره في دار المنسوب السامي ومواقع الإصدار للصحف والمؤسسات الإعلامية وغيرها من الدوائر السياسية الموالية في المدينة.

عزز هذا الإدراك الإلتصاق السريع لقضية شعبنا في الجنوب إلى المحافل العربية والدولية.. والتحرك السياسي الكبير الذي شهدته مدينة عدن بعد قيام الثورة في الشمال.. هذا التحرك الذي أجبر الاستعمار على إدخال بعض التغييرات على أساليب العمل العسكري في مناطق القبائل والمنقطات السياسية والملاحقات وجور الأحكام.

وتأسيساً على ذلك فكرت الجبهة القومية ببدء العمل العسكري في مدينة عدن، وهي في ذلك الوقت لم يتطوّر العمل الفدائي في الجنوب إلى مستوى عالٍ من الوعي والتمسك بالمشوراة أو تولي مسؤولية التخطيط والتنفيذ العظم هذا العمل قبالة واقعية وعلى قدر كبير من الكفاءة الفكرية والإحاطة بالتطور التكنولوجية في العديد من البلدان التي خاضت نضالاً ثورياً ضد الاستعمار وأعدائه، والوعي والالتزام واليقين بالناضريين والتقسيمات الجغرافية المكونة للمدينة.. ورسم

وفي ظل العمل الاستعماري الجائر لل شعب المتروية.. وبعد أن قيمت الجبهة القومية التجاربية من بقية أراضي الجنوب الأخرى، باعتبار أنها بوابة النشاط التجاري ومركزاً مهماً من مراكز التجارة العالمية.. وفي هذا النشاط قائما على الاستقلال والاحتكار بواسطة الشركات الاحتكارية البريطانية والأجنبية، وفة من التجار الأجانب والمخيلين من السلاطين والعلاء.. وما عدا ذلك فقد مارس الاستعمار ضد السواك الأعظم من الشعب سياسة التضييق والتجويع والإهمال.. فلا مدارس ومستشفيات ولا طرق إلا ما ندر، خدمة للوجود الشعب البريطاني والجنابيات الاحتكارية الأخرى. وعندما بدأ وحقوقه المعضومة وكرامته المداسة في النصف الثاني من الخمسينيات حاول في عام 1963م أن يرضم عدن إلى ما يسمى بالإنجليزية الأخرى. وعندما بدأ بصيغة قسرية ومفلة وبشراهة بعدما بسن القوانين التسعيفية التي حرمت على شعبنا حق في التعبير عن آرائه ومعتقداته وحقه في الإلتصاق والاضراب والتظاهر.

وزاء هذه الأوضاع السياسية والاجتماعية المتروية.. وبعد أن قيمت الجبهة القومية التجاربية المتعددة التي مرت بها الحركة الوطنية في الجنوب .. والأحداث التفاضلية العسكرية المتتالية التي شهدتها المنطقة، قررت فتح الجبهة العسكرية في مدينة عدن في الثاني عشر من يناير عام 1964م.. وشكل هذا التحرك البداية لسلسلة من الأعمال العسكرية الفدائية التي غطت كل شارع ومساحة وزقاق من مدينة الباسلة.

وكانت الجبهة القومية تتحرك، كما يتأثر النضال المسلح ضد الاستعمار البريطاني في مدينة عدن، إلى هنا النضال جيد أن ينطلق من محيط اجتماعي حر كمنظمة لتحرير المزارع الفدائية بممارسة وإتقان نوع توقة أو إلتصاق أو تراجع عن تحقيق الأهداف.

وكانت الجبهة القومية قد اکتتمت طريق الإعداء لشعور نخالي طوول من حيث الإهتمام الجانب التربية الفكرية للأطباء من بينمضون إلى القطاع الفدائي وتوعية الانضباط التنظيمي لديهم وتمتية روح العمل الجماعي وشحن الروح الكفاحية والتفاني في خدمة قضايا الشعب والوطن، وتوسيع سلوك تخمالي في الأعمال الفدائية والمحمدة ضمن الزفارة والانساقفة والعفة، وأن يمثل القنوة النفسية في سلوكه اليومي بين الناس وفي مواقع العمل والنضال.

من كل ذلك حدثت الجبهة القومية الأهمية الإستراتيجية التي تمثّلها مدينة عدن في جانب التخطيط والتنفيذ العظم هذا العمل قبالة واقعية والتطور التكنولوجية في العديد من البلدان التي خاضت نضالاً ثورياً ضد الاستعمار وأعدائه، والوعي والالتزام واليقين بالناضريين والتقسيمات الجغرافية المكونة للمدينة.. ورسم