



مشاركة اليمن في المؤتمر الدولي الثالث لمناهضة العنف ضد المرأة بالرباط

- الدعوة إلى دعم جهود الإصلاح الوطني المبذولة من قبل الدول بهدف توسيع المشاركة السياسية والتعددية، والتوصل إلى توازن اجتماعي، وتعزيز دور منظمات المجتمع المدني بغية التصدي لكل العوامل والأسباب والملابسات التي تشجع على ممارسة العنف والإرهاب.

- العناية الخاصة للتدابير الرامية إلى منع الإرهابيين من امتلاك أسلحة الدمار الشامل، وحياسة وسائل نقلها.

- تعزيز التعاون الدولي والإقليمي لتحديد وتفكيك خطر تمويل الجماعات الإرهابية.

- التصدي للاتجار في المخدرات من خلال استحداث الأطر القانونية الناظمة محليا وإقليميا

اليمن ، تونس ، المغرب ، موريتانيا ، العراق ، فلسطين ، الأردن و مالي ، وكذا العنف المسلط على النساء بوجه خاص في المجتمعات العربية .

و في وقتها عن وضع اليمن تحدثت الاستاذة رجاء عبد الله المصعبي ان الوضع في اليمن لم يعرف الاستقرار منذ بداية القرن الماضي بسبب الاستعمار و تقسيمه و من ثم الحروب و النزاعات الالهية التي عاشتها و تعيشها الى الآن ونتائج ذلك على وضعها الاقتصادي و الامني.

وخرج المؤتمر بعدد من التوصيات ابرزها :
- اداة العنف الممارس بجميع أشكاله على الأفراد والجماعات في كل المناطق والجماعات دون تحفظ وعدم قبول أية مبررات لممارسته.

الرباط /منايا:

شاركت اليمن في المؤتمر الدولي الثالث لمناهضة العنف ضد المرأة الذي اقيم في مدينة الرباط المغربية بدعوة من جمعية نساء ضد العنف الاردنية بالتعاون مع المنظمة المغربية لحقوق الانسان التي دعت الاستاذة رجاء عبد الله احمد المصعبي رئيسة المؤسسة العربية لحقوق الانسان والخيرة الدولية بحقوق الانسان للمشاركة فيه حيث عقد تحت شعار (نحو مجتمعات آمنة) .

وقد ناقش المؤتمر العديد من الأوراق التي تناولت مظاهر العنف بشكل عام في مجالات مختلفة (تاريخية واجتماعية وثقافية وسياسية وقانونية وحقوقية) والتي قدمت من خبراء من



شقائق



ودوليا.

- تأسيس مراكز ومؤسسات محلية وإقليمية لبناء القدرات الخاصة بمكافحة العنف والإرهاب.

- تنفيذ إجراءات مكافحة الإرهاب وفقا للقوانين الوطنية والدولية ومضامين الاتفاقيات الدولية لإقرار احترام حقوق الإنسان.

المرأة شريكة حقيقة في الحكم وليست نتاج التسويات السياسية

رأسها القضية الوطنية والذي تشارك فيه كافة اطراف ومكونات الحراك السلمي الجنوبي ومن المفترض ان يناط بهذا الدستور ان يحدث ثورة تشريعية تعكس مقتضات المرحلة الحالية وترجمة الشعائر الفعلية للمتغيرات وكذا يحدث نقلة نوعية كبيرة على مستوى النصوص والاحكام القانونية حيث تلبى احتياجات حقوق الحريات الاجتماعية من حيث توزيع هذه الحقوق ومراجعة ما يتعلق من القضايا الخاصة بتشكيل الدولة والنظام السياسي والأنظمة الانتخابية المناسبة لاحتياجات الفترة القادمة ، ويفترض ان تضم اللجنة الدستورية في تركيبها مكونات النوع الاجتماعي وان تكون المرأة حاضرة عند صياغة الدستور بما سيكون ضمانا اكيدة للتعبير عن تطلعاتها بالنسبة للضمانات الدستورية لحقوق المرأة والغاء الكثير من النصوص في الدستور الحالي التي تدعو بشكل كامل إلى عدم التعامل مع قضية المساواة بين الرجل والمرأة وبالتالي يرتقب من الدستور الجديد ان يقوم على اعدائها من حيث المهارات والقدرات لتمكينها من صياغة النص للحقوق اللازمة التي تستوعب تحقيق تطلعات المرأة في المستقبل القريب .

اتمنى ونحن نحتفل بأعياد ثورة 26 سبتمبر 14 أكتوبر بأخذ المجتمع حقه كاملا في الحياة على اساس العدالة الاجتماعية، وكذا من السلطة القادمة ان تتحرك من تلقى القوى الظلامية والأطراف السلبية التي تتعاطى مع الأمور بسلبية، وان يكون المستقبل أجمل لكل افراد المجتمع وان تكون هناك حلول جادة لكل القضايا الحساسة ومعالجتها خصوصا المطروحة أمام الحوار الوطني.

[] مديرة مركز المرأة جامعة عدن

مركز القوى السياسية في اليمن .
المناخ اليوم متاح للمرأة والمجال مفتوح امامها لتأخذ جميع استحقاقها المطروحة على طاولة الحوار ويمكن ان تكون رقما صعبا في معادلات المعتزك السياسي كونها كانت حاضرة في مجريات الاحداث السياسية الاخيرة وهي صوت جدير بان يسمع ، وبالتالي يجب ان تدخل المرأة بجديته كشرية حقيقة تليق بحجمها وبمستوى حضورها او وجودها الفعلي من اجل تأكيد مصداقية الاطراف الراحية للعملية السياسية في اليمن ومشاركتها في المؤتمر ستعكس مؤشرات جادة لدخول اليمن بوابة الحضارة للمستقبل المشرق فيما يخص قضية العدالة الاجتماعية والمساواة .

الهواجس والمخاوف احدثت مؤخرا وبشكل كبير في كثير من الخطابات والاطروحات السياسية والإعلامية برغم ان هذه المرحلة من أكثر المراحل التي يتم فيها الكثير من المبالغة في التعاطي مع القضايا الحيوية مثل قضايا المرأة لكن القلق يشتد حول موافق بعض الاطراف والقوى السياسية بجديته التعاطي مع قضايا المرأة او المساواة والعدالة والحرية وهو امر مطروح فقط على مستوى المشهد اليمني و عبر المراحل الانتخابية التي تلت العمليات الانتخابية في دول الربيع العربي ايضا وهو مرتبط بايديولوجيات وثقافات بعض الاحزاب السياسية فيما يخص امالة الرأس في قضايا المشاركة السياسية للمرأة والدفع بها إلى المعتزك السياسي العام والنموض بها والمشاركة الحقيقية في مراكز صنع القرار .

يفترض من الدستور المرتقب في المرحلة الانتقالية ان تنعكس بوادره من خلال الحوار الوطني الذي يناقش كل مفردات القضايا والتحديات البازرة التي تنتقد اقامة الحوار وعلى

عند حديثي عن أهمية المرأة كشريك أساسي في عملية صنع القرار في نظر السلطة الحاكمة اقول انها محكومة دائما بفلسفة أنظمة الحكم والأحزاب الحاكمة واستحقاقاتها مرهونة بكثير من المتغيرات السياسية التي تعكسها برامج أنظمة الحكم ، و مشاركتها في الحوار الوطني تمثل فرصة كبيرة لها تنتظر فيها ان تنال حصتها في مكاسب التغيير بما سيرسمه الحوار من خريطة طريق للفترة الانتقالية القادمة .

دهدى علي علوي []

وقد المرأة في دخول ساحة الحياة السياسية الواسعة ينبغي التعامل معه باعتباره نتاج الحركات النسوية التي تتطلب منها الامكانيات والمبادرات لتأهيلها وتمكينها من انتزاع هذه الاستحقاقات في هذه الفترة و ارفض تمكينها من ذلك على اساس تسميات سياسية او صفقات تمنح لها ارضاء لتوصيات المجتمع الدولي او اصلاح صورة الانظمة السياسية او حتى هبات تمنح لها كروتش لتجميل صورة الحكم في هذه المرحلة ، فلا يكفي النظر إلى مؤشرات وصول المرأة الى موقع صنع القرار بالعدد المحدود من النساء المتميزات لكن يجب ان تدار دائما مع عملية سياسية متكاملة يلتف حولها المجتمع وتكون المرأة عنصرا فاعلا في عملية التغيير ، المرأة حاضرة ولا يمكن انكار وجودها ولكن تظل بعض الممارسات والسياسات غير المباشرة نتجه نحو اقصاء بعض العناصر النسوية التي اثبتت كفاءتها وتمانج تحتل مكانة بارزة ولكنها لم تتمكن من الوصول الى مركز صنع القرار بحكم بعض المفاهيم والعدوات السلبية حيث اصبح ذلك جزءا من الموروث الثقافي والى

ان ما يجري في مناقشات اللجنة الفنية التحضيرية لمؤتمر الحوار من خلال ممثلي احزاب التوافق الوطني او ممثلي الاحزاب الاخرى والمجتمع المدني والقطاع النسوي اظهر مدى جدية المداولات التي دارت حول اليات مشاركة المجموعات وتقدمها وخصوصا مستوى مشاركة المرأة في المؤتمر وهو من التحديات التي يعول على اللجنة ان تضع ضمن اللبئات الاساسية لأنجاح فعاليات مؤتمر الحوار الوطني باعتبارها ترجمة حقيقة لكل المبادرات التي اعادت النظر في الكثير من القضايا السياسية الاجتماعية المطروحة في الساحة ومنها قضايا المرأة التي كانت تقابل بكثير من اساليب التهميش والاقصاء بفعل الصراعات المحتدمة بين

الخيانة الزوجية



أماني محمد عبد الله

عرفت انه يخونها ، راقت تصرفاته ، تابعت تحركاته حتى تأكد لها ما نبهتها إليه حاستها السادسة ، قررت ان تلعب للعبة نفسها معه عزمت على فضحه ، لم يهدأ لها بال حتى تمكنت من معرفة رقم الاخرى فكرت في نفسها وقالت (سأصل بها ..؟) .. وفعلت حقا !، من الغريب تجاوب الاخرى معها بحجة انه اخبرها بأنه غير متزوج وبالأصح مطلق ولديه طفلة .

اتفقتا على الالتقاء ، حددتا الموعد ، وفعلتا تقابلتا افضت كل واحدة بما لديها من الاخبار عنه .. قالت الاخرى : اخبرني انه .. وانه ..

وقالت هي : كذاب .. ليس صحيحا ؟

دبرت هي مع الاخرى مكيده للقبض عليه متلبسا طلبت من الاخرى تحديد موعد لمقابله انتظرت هي محينه في المكان الذي حددته الاخرى لتنتظره فيه ، وقتت هناك وكان وجهها عكس الطريق الذي سيأتي منه ، مرت لحظات حتى وصل هو من ورائها .. توقفت السيارة في تلك اللحظة حركت رأسها والتفت وراءها فعرف أنها هي و حاول الفرار لكنها انقضت على باب السيارة وفتحت بحركته سريعة فقرت بها الى داخل السيارة .

توقف الكلام لبرهة بعدها نطقت شفاتهاها .. ليش؟ ايش عملت لك أنا علشان تعمل كذا ؟

جرت سيل الشتائم والكلمات واللوم تارة عليه وتارة عليها ، هي تصرخ وتبكي وهو جامد كصخرة ، لا ينطق إلا بالقول اليسير الذي يدفع به بعض سبابها بعدها يعود الى حالة الجمود .

استمر الحال وهي بين الصراخ والبكاء واللوم وهو مستمر في حالته .

عادا الى المنزل لتبدأ المحاكمة بينهما في تفاصيل لم تعرف بعد ذلك .

هذه قصة حقيقة عرفتها من احدى صديقاتي عن تلك المرأة التي اعرفها انا ايضا .

حينما سمعتها تمنعت في تفاصيلها و ثقافتها اسئلة كثيرة في عقلي مثلا : هي قررت ونفذت لكن لماذا اختارت هذه الطريقة ، طريقة المواجهة دون غيرها من الطرق ؟ حاولت البحث عن المغزى . متسائلة : هل تريد الاباء او المحافظة على بيتها من الخراب حتى وجع الطعنة التي سدها اليها ، ولربما تتناساها حتى تستمر الحياة ..

ام هل تريد اثبات انها لا تسكت عن حقها في معرفة سبب فعلته وانها (ستطلع عينه) ويقع بعدها ما يقع .

وهو لماذا قام بفعله تلك !؟ ، بقيت أفكر في أسباب بجنه عن اخري وفي أسلوبه وطريقة بجنه .

البحث عن اسباب او مسببات مثل هذه الخيانة قد يأخذ طريقا طويلا لمعرفة ما بينما تطل آثارها الموجعة على واقع الحياة بين الزوجين ويظل هذا الامر موضوعا شائكا ومعقدا ولو امعنا النظر في تصدعات مجتمعاتنا لرأينا ان الخيانة الزوجية تتخذ لها موقعا وراء تلك التصدعات وتستمر في نخر أساسات المجتمع وزعزعة أركانه إذا لم يتنبه كل فرد في المجتمع إلى خطورة وعواقب مثل هذه الانحرافات وإيجاد الحلول الجادة لتماسك واستمرار نماء النواة الأولى للمجتمع .



جواهر

جمال التفكير

نعمة التفكير قبل الكلام
تزيد من جمالك ، فما ينطق به اللسان يعكس نوعية الفكر فانفق الألفاظ والكلمات المعقولة التي ستعبر عنه .



نصائح لزيادة كثافة الشعر

وكانه كثيف. وبشكل عام من القصات الأنسب لشعر الكاربه المموج الخصلات والغرة الامامية القصيرة و الشعر المتوسط الطول المموج الأطراف.

4 - حيل استخدام المجفف
هناك طريقتان مثاليان لاستخدام المجفف مع الشعر الخفيف لجعله يبدو كثيفا وصحيا . أولهما تجفيفه بعد الاستحمام في عكس اتجاه نموه (أي بعد جمعه للأمام) لخلق ارتفاع لخصلات الشعر ، والثانية هي فرده وثني أطرافه للخارج ليبدو ممتلئا وغنيا.

5 - أضفي القليل من الزيت
دهن الشعر بالقليل من الزيت قد يزيد من كثافة الشعر بشرط أن يكون خفيفا وسهل الامتصاص مثل زيت جوز الهند وزيت الزهور حتى لا يصاب الشعر بالثزيت ويثقله.

6 - جربي الشامبو الجاف
من الحيل المبتكرة لزيادة كثافة الشعر نثره بالقليل من الشامبو الجاف، اجمعي شعرك للأمام ثم اثري سبراي الشامبو الجاف مباشرة على الجذور ثم دلكي الخصلات قليلا بصابع يديك واسدلي شعرك حول وجهك وستلاحظين انه بدأ أكثر ارتفاعا وكثافة.

بقايا البلمس المتراكمة على خصلات الشعر بفاعلية .

3 - اختاري القصة الصحيحة لشعرك
الشعر الخفيف لا تناسبه أي قصة لذا لا بد أن تستشير مصفف الشعر لاختيار قصة تجعله يبدو

خبراء العناية بالشعر يقدمون لك (10) حيل يمكنك من خلالها زيادة كثافة الشعر بعضها بشكل وهمي والبعض الآخر فعليا.

1 - غيري مسار خصلات شعرك عندما يبقى الشعر مصففا بطريقة معينة ومتديلا في اتجاه واحد طوال الوقت يصبح أكثر هبوطا ونومًا فمظهر خفته بشكل أكبر، لذا احرصي دوما على تغيير مسار انسداله فمثلا قومي بجمعه كاملا للأمام (عكس اتجاه نموه) ثم ارجاعه للخلف وأميلي الخصلات على جانبي الوجه بشكل موضوي لتكسي مظهره قدر من الحيوية.

2 - البلمس أولا ثم الشامبو
تغيير الروتين المعتاد لغسل الشعر يمكن ان يحمي شعرك من الارتداء والضعف. فطبقا لوجهة نظر الخبراء، فالبلمس قد يغذي الشعر ولكنه يثقل الخصلات ويجعلها أميل للهبوط لذا ينصحونك بغسل الشعر بالشامبو بعد وضع البلمس وليس قبله لإزالة



7- استعيني بمنتجات رفع الشعر في حالة إن كنت مدعوة لسهرة وترغبين في إكساب شعرك المزيد من الكثافة بشكل سريع، استخدمي أحد المستحضرات الخفيفة المتخصصة في رفع الشعر كالهميست أو الموس وضعي منه على منتصف الشعر ووزعيه بيديك على باقي الخصلات فهو سيلفك خصلات الشعر بطبقة تجعله يبدو أكثر كثافة دون أن يهبط.

8 - اطعمي فروة رأسك إذا كانت طبيعة خصلات شعرك ضعيفة فربما تحتاج فروة رأسك للمزيد من التغذية فلقد أثبتت الدراسات أن فروة الرأس الصحية تحفز نمو الشعر وتعزز قوته وصحته. لذا احرصي على منح فروة رأسك جلسة تدليك أسبوعية بأخذ الزيوت الغنية بالمعالجة.

9 - مشطي الجذور بمشط رفيع
احدى الحيل الذكية الأخرى لخلق ارتفاع للشعر هي تمشيط الجذور فقط بمشط ضيق الأسنان، لا تستخدمي هذا المشط في تمشيط شعرك بأكمله حتى لا يتسبب في تقصفه وإضعافه أكثر.

10 - لفي شعرك حول بكرات الشعر
لف المشط حول بكرات هو حيلة يستخدمها أغلب مصففي الشعر لإكسابه قدرا من الكثافة والأنسابية . لذا لا تتردي في اتباع هذه الحيلة بدلا من المجفف إن كان لا يجدي نفعًا وذلك بتقسيم الشعر بعد غسله لخصلات صغيرة ولها على البكر وتركها حتى تجف. فكي البكر بعد ذلك وصفي شعرك بلطف وستلاحظين نتيجة فعالة.