

الحافز النفسي والآلية التي تحدث بها الوقائع كلها محفزة تتأثر بها الذاكرة

دراسة تكشف أسرار القدرة على التذكر والنسيان

كشفت دراسة صادرة عن المعهد الاتحادي السويسري للتقنية في زيوريخ وجامعة زيوريخ عن اكتشاف فريق من الباحثين في الجامعيين، الآلية الكيميائية التي يتبناها المخ لتتذكر أحداثاً أو أشياء، بعينها ونسيان الأخرى.

وأوضحت الدراسة أن عملية التذكر في المخ تتم عبر أربعة تفاعلات كيميائية محددة تعتمد في الأساس على درجة تحفز الإنسان النفسية للحدث الذي يتعرض له، فإذا كان مقبداً على حدث مهم فإن التفاعل يبدأ لآخر لحظات هذا الحدث في الذاكرة، وهي الآلية ذاتها التي تحدث أيضاً عندما يتعرض الإنسان لأحداث غير متوقعة.

وقالت الدراسة إن هذه الآلية تحدث أثناء الحياة اليومية للإنسان ولكنها تقوم بتصنيف الأحداث حسب أهميتها، إذ لا يتذكر الإنسان ما

تفقد قلعته بهلاء بولاية بهلاء بسلسلة عمان محافظة الداخلية، والتي تم إدراجها ضمن مواقع التراث العالمي منذ العام 1987 وتضم: واحة بهلاء بأسواقها التقليدية وحاراتها القديمة ومساجدها الأثرية وسورها الذي يبلغ طوله ما يقارب 13 كلم ويعود تاريخ بنائه إلى فترة ما قبل الإسلام.

ويعود تاريخ قلعة بهلاء إلى الألف الثالث قبل الميلاد. ويبلغ طول واجهتها الجنوبية حوالي 112م كما يبلغ طول الواجهة الشرقية حوالي 114م.

ومن الواضح أن سور بهلاء الممتد لمسافة 12 كم تقريبا، بشرافته واحتواؤه على فتحات إطلاق النار وبيوت الحراس، كان قد صمم لأغراض الدفاع.

وتتميز محافظة الداخلية باختلالها مكانة مميزة من سفوح جبال الحجر



إعداد: / ابتسام العسيري

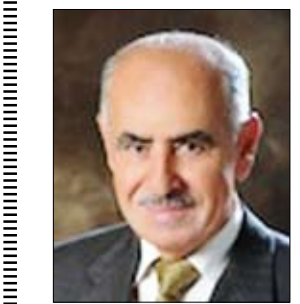


ذكرت لوزان

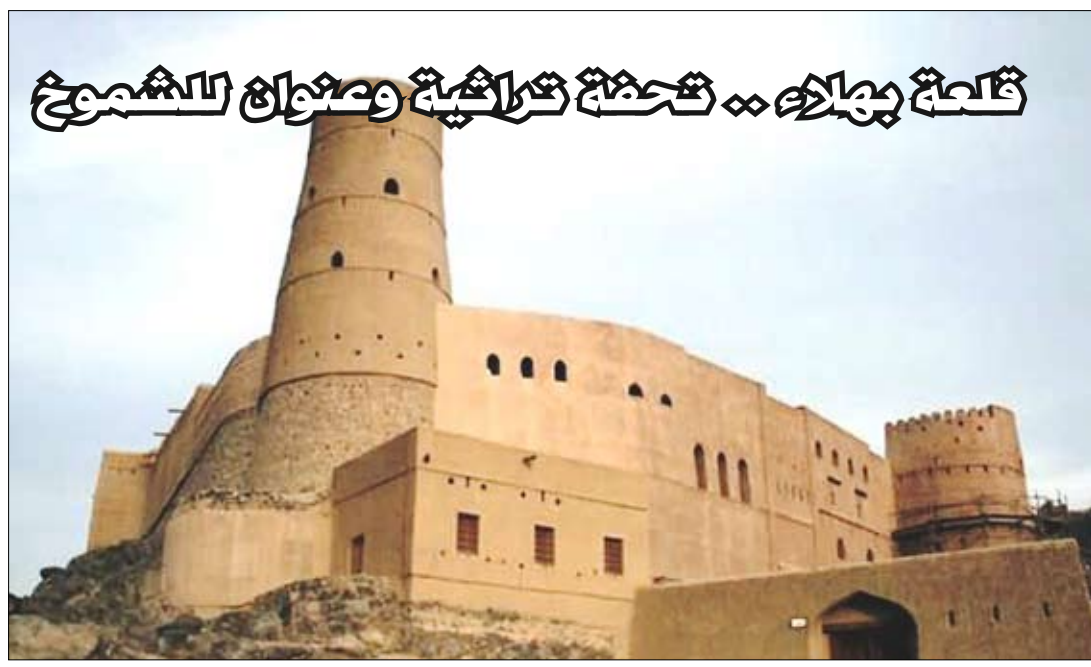
ذكرت (لوزان) إذ قالت مضيفتنا هنا الجئنا فلا ترتد حيرانا هنا التعميم مقيم في جوانبها يثبث أفياءها روحا وريحانا على بحيرتها ماد السقين بنا

يريك من جنة الفردوس شطانا يا للمراكب نشوى فوق صفحتها تميس في سيرها دلا و تحنانا وللنساء في الأصا رقتها كأنما نسمت من صوب رضوانا

لوزان لا مثلها عين قد اكتحلت ولا رات من صنوف الحسن الوانا



الشاعر / فيصل سليم التلاوي



قلعة بهلاء .. تحفة تراثية ودخول للشمسوخ

معالم

سودوكو لعبة بواسطة مصفوفة 9X9، مقسمة بدورها إلى مصفوفات صغيرة 3X3 (تدعى المناطق).

عند بداية اللعبة سوف تكون بعض خلايا المصفوفة محتوية على أرقام.

الهدف من لعبة سودوكو هو أن تقوم بوضع الأرقام من 1 إلى 9 في الخانات الخالية (رقم واحد في كل خانة).

	2	9		3
	7		4	9
3				
	6	5		8
7				6
	3		1	5
				1
4		8		3
1			2	4

6	5	7	9	8	2	4	3	1
4	8	3	7	5	1	2	6	9
2	1	9	4	6	3	5	8	7
5	3	6	2	1	7	8	9	4
1	7	4	8	9	6	3	2	5
9	2	8	5	3	4	1	7	6
7	4	5	3	2	9	6	1	8
3	9	1	6	4	8	7	5	2
8	6	2	1	7	5	9	4	3

أقوال مأثورة

الأسباب الصغيرة لها غالباً نتائج كبيرة ، فقدان المسامر أضع حدة الحصان وفقدان الحدة أضع الحصان ، وفقدان الحصان أضع الفارس .

بنجامين فرانكلين

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

كلمات متقاطعة

أفياً:

- 3- ينفع - شهر ميلادي - والد .
- 4- متين - عقيدة .
- 5- للتعريف - غيوم - سهولة .
- 6- ما لا فائدة فيه - مفرد أجيال - غريب .
- 7- شهر ميلادي - مدينة إماراتية - مشى .
- 8- منطقة مصرية .
- 9- عكس آخره - نفايات .
- 10- للنداء - فاصل - مفرد الضمائر .
- 11- حيوان قطبي - بلد عربي - غير مطبوخ .
- 12- مطربة إماراتية - خاصتنا .

أفقياً:

- 1- شاعر ليبي أشتهر بمقاومة الاستعمار وقاسي الاضطهاد و النفي ولد عام 1898 م و توفي عام 1961 م ويعد من أبرز شعراء الوطنية و الحنين إلى ربوع بلاده .
- 2- أطول نهر في أوروبا - فريد .
- 3- متشابها - من الألوان - حرف إنجليزي .
- 4- متشابهان - من الألوان - حرف إنجليزي .
- 5- غم - محافظة يمنية - دهن .
- 6- أحد أبناء نوح عليه السلام - صدره .
- 7- حبر - دف(معكوسة) - حرف إنجليزي .
- 8- أحرف متشابهة - ضليل .
- 9- فسح - شهر هجري مبارك .
- 10- والده - من الزهور العطرية - أحد الأبوين .
- 11- منع - من الزهور العطرية .
- 12- محافظة يمنية - مداد - حبيس (مبعثرة) .

عمودياً:

- 1- حمامية يمنية رشحت لجائزة نوبل للسلام .
- 2- من الزهور العطرية - خليط الأبيض والأسود - البقرة الجميلة العينية .

دلع

مرة.. حمار و هدهد.. اتفقا على السفر بالطيارة.. وهم في الطيارة قام الهدهد يكبس على زر فأنت المضيقة وقالت له : ماذا هناك ؟ قال لها الهدهد أدلع... الحمار عمل مثل الهدهد.. اشتكت المضيفة الى الكابتن قالت في اثنين يعاكسوني قال لها.. فتحي الشباك وأرهمهم... لما رتمهم المضيفة.. قال الهدهد للحمار: تعرف تطير، قال الحمار: لا.. قال الهدهد لما إنك ما تعرف تطير تدلع ليش؟!!

حديقة الكاميرا

تعلق وتصوير: قيصر ياسين، هذه القمامة خلف عمارة باذيب في منطقة الخساف ... وتم عرض هذا المكان اكثر من مرة.... ولكن الجهات المتخصصة لا تزيد ان تخدم المواطنين فإلى متى سيطول هذا الوضع المزعج؟

تطور سلسلة الوحش كينج كونغ سينمائياً

1. King Kong: أنتج الفيلم عام 1933 بتأثيرات بصرية بدائية ولكنها كانت انطلاقة ثورية في هذا الوقت، قصة الفيلم تدور عن وحش ضخم يدعى "Kong" يعيش في جزيرة بالمحيط الهادئ تدعى "جزيرة الجمجمة" (Skull Island) مع وجود مخلوقات أخرى تتناهره في الحجم كالدينوصورات، يزور الجزيرة طاقم أفلام أميركي بقيادة المخرج كارل دانهام الذي يحب بشكل عرض فيقوم بصيده عن طريق استدرجه لفع توجد فيه الممثلة الشقراء التي تشارك معهم في الفيلم (وقامت بدورها فاي واي التي اشتهرت بصرختها الشنيعة في هذا المشهد).

ثم يقوم المخرج بنقل الوحش إلى مدينة نيويورك الأميركية ليعرضه كالعجيبه الثامنة من عجائب الدنيا، يهرب "كونغ" ويتسلق مبنى الامباير ستيت معتقداً أنه يحمي فتاة ضمن طاقم "بينهام" تدعى "آن دارو" ويدخل في عراك مع الطائرات الأميركية ينتهي بمقتله The Son of Kong الجزء الثاني من فيلم "King Kong" أنتج أيضا عام 1933 بروي قصة ذهب طاقم استكشافي جديد إلى "جزيرة الجمجمة" ليكتشف وجود ابن للوحش "كينغ كونغ"، الفيلم حقق نجاحا تجاريا كبيرا . 3

King Kong vs. Godzilla: أنتج هذا

عجائب وغرائب

مقعد مبتكر لمحبي القراءة

يمكنك إنشاء مكتبك الخاصة، ويمكنك أيضا الحصول على هذا الكرسي لتضع به مجموعتك المفضلة من الكتب حتى تكون دوماً قريبة من يدك.

قام بتصميم الكرسي المصمم الآسيويان «هي مو» و«زانغ كيان»، وهو يتخذ شكلاً أشبه بزهرة عباد الشمس، وله إطار بحيث من الممكن أن يكون مكتبة صغيرة تضع بها الكتب التي تهوى قراءتها، ولهذا أطلق مصممو الكرسي عليه اسم «كرسي زهرة الشمس»، وتتخذ الفراغات المصممة لوضع الكتب شكل البتلات الخاصة بالزهرة.